

Ñĩðàâĩ÷íàÿ èíóîðìàöëÿ - Works äëÿ Windows

Éíñððóëöèè



Íñííáíúâ íàâúéè



Òâéñòíáúé ïðíöãññîð



Ýëâéòðíííàÿ òàáéèöà



Äèàððàìú



Áàçà äàííúö



Íò÷âòú



Ñèñòàìà ñâÿçè



Microsoft Draw

Ñĩðàâĩ÷íàÿ èíóîðìàöëÿ



Ðâéñíáíàöèè è ïéâçíúâ ñíáâòú



Éñàíáú



Éñáéíàöèè éèàâèø



Äéíññàðéé



Òóíéöèè



Εξο÷άιέå Works è çàùèðà äàííüõ

Çàùèðà ìò ïòåðè èíóíðìàöèè

Å èàèèõ ñéó÷àÿõ ñèääóåò èññèüçíåàòü ñíðåáí÷íóð ñèñòåìé, à éíååà ó÷åíéè

Èàðòü ïññèèèè

Íéñ àèèèåå ïññü

Ó÷åíéè



Δααίòà ñ ýèåèððíííé òàáèèöáé

Áâîä äàð äí 1931 äîäà

Ëçíáðàæáíèä ÷èñáè è äàð

Èñíðàáèèáíèä ñíáúáíèé "ÍØËÁËÀ" á ôíðíóèàð

á ÿ÷áéèàð ýèåèððíííé òàáèèöü

Ñðèèè îðíðíèèáíèÿ á ýèåèððíííé òàáèèöä

Óçíðü á ýèåèððíííé òàáèèöä

Ïä÷àðü îðááèüíüð íáèèñðáé ýèåèððíííé òàáèèöü

Íàñððíèèèà ïáíèè èíñððóíáíðíà

Îðíáíà èçíáííèé á ýèåèððíííé òàáèèöä



ᐃᐱᐱᐱᐱ ᓃ ᓃᓃᓃᓃᓃᓃ ᓃᓃᓃᓃ

Óñòᓃᐱᐱᐱᐱᐱ ᐱᐱᓃᓃᓃᓃᓃᓃᓃᓃᓃ

ᐱᓃᓃᓃᓃᓃᓃ ᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱᐱ



Īā÷àòü āīēóīāíòīā: ĩđīáéāíú è èõ đāøáíeā

Āñèè āīēóīāíò ĩā ĩā÷àòāòñÿ

Āñèè āīāñòī āèāāđàììú ĩā÷àòàòñÿ ĩāĩĩĩĩđíúā ñèīāíéú

Āñèè ĩā÷àòàòñÿ ĩóñòúā ñòđàíéöú

Īā÷àòü ĩòāāēüíúō ĩáēàñòāé yéāéòđĩĩĩé òāáēèöú

Īā÷àòü ĩĩēāé

Āñèè Windows ĩā ĩĩāāāđæèāāāò āàø ĩđèíòāđ



Eñiaü

Òãñóiaúé ïóãññó

Ýeãéòóííäÿ òàáèèà

Äèääðàìú

Ààçà ààíúö

Íò÷ãòú

Ñèñòàia ñâyçè



Íñííáíúá íàâúèè ðàáíòú ñ Works äëÿ Windows

Áâääáíèá

Ðàáíòà ñ íéíàìè

Ðàáíòà ñ äíéóíáíòàìè

Ííéó÷áíèá ñíðàâí÷ííé èíóíðìàöèè

Íá÷àòü äíéóíáíòá

Éííèè è èèàâèèè



Āāāāīēā

Ēðàðéèé íáçîð Works

Íáéàñòè îêíà Works

Ñîçäàíèä äîéóîáíòà

Ñîáíà äèñéîâ è èàòàéíîâ

Āúáíð êîîáíú

Āúáíð ïàðàíðððîâ â îéíâ äèèéíâ

Īðîððàíî-îñòððà

Ēàðòú ïññèèàçèè

Īéñ äèèéíâ ïñîú

Īñèè èíóîðîàöèè â ñîðàâî-íé ñèñòððà

Ðàáíòà ñ ðàáéíîèè

Íáíáí èíóîðîàöèè: ïððàéçî ñîçäàíèý ñîñòððàíóð äîéóîáíòà (OLE)

Āúðîâ èç Works



Daáíòà ñ íéíàìè

Áúáíä íà yéðàí àñãõ îðéðúòúõ íéíí

Ðàçääëáíèä íéíà íà íãñéíüéí íáèàñòáé

Íäðáíàùáíèä ìæäó íéíàìè äíéóíáíòíä

Íáèàñòè íéíà Works



ᐃàáìòà ñ äíéóìáíòàìè

Ñíçäàíèá äíéóìáíòà

Ñíçäàíèá ðáçáðáíúõ éííèé äíéóìáíòíá

ᐃàáìòà ñ øàáéííáìè

Çàéðúòèá äíéóìáíòà

Áúääéáíèá

Íáðáíáúáíèá ïí äíéóìáíòó

Íðéðúòèá äíéóìáíòà

Íðéðúòèá òàééíá, ñíçäàííúõ äðóáèìè ïðèéíæáíèýìè

Íáðáíèíáíáíèá äíéóìáíòà

Ñíððáíáíèá äíéóìáíòà

Ñíððáíáíèá äíéóìáíòà Works äéý èñííèüçíááíèý äðóáèìè ïðèéíæáíèáì

Íáðááà÷à äíéóìáíòíá Works ïí ýéáèòðíííé ïí÷òá



Ííëó÷áíèå ñïðàâî÷íé èíóíðìàöèè

Éàðòú ñññéàçèè

Íéí àèàèíàà Ìííüü

Ííëó÷áíèå ñïðàâî÷íé èíóíðìàöèè ñ Microsoft Draw

Ìðìðàìì-ìàñòåðà

Ì ñïðàâî÷íé ñèñòèìà

Ó÷ááíèè



Īā÷àòü äîéóíâíòîâ

Īîâðà ñòðàíèö

Īðâââðèòâèúíé ĩðĭĭĭðð äîéóíâíòîâ Īâðââ Īā÷àòüþ

Īàĭððíéèà ĩðèíðâðà

Óĭòâĭâèà ðàçĭâðĭâ ñòðàíèöü, ĩĭèâé è ĩðèâíðàòèè



Éñíèè è éèàâèøè

Éñáéíàöèè éèàâèø

Ìáíáèü èíñòðóíáíóíá



Òàéñòíàúé ïðíòáññîð: Èñàíáú

Ìáíð Òàéé

Ìáíð Ìðàáéà

Ìáíð Àèä

Ìáíð Ìñáñòèèü

Ìáíð Òíðìàò

Ìáíð Ñáðàèñ

Ìáíð Ìéí

Ìáíð Ñíðàáéà



Òàèñòíáúé ïðíòǎññîð: Èììàíáú

Ìáíþ Òàéé

Ñíçààòü ïíáúé

Îðéðúòü

Ìǎñòǎðà

Øàáéííú

Çàéðúòü

Ñíððáíèòü

Ñíððáíèòü éàé

Ñíððáíèòü ðàáí÷óþ íáéàñòü

Ìàðàíáðòðü ñòðáíèòü

Íǎñòðíééà ïǎ÷àòè

Ìðǎǎǎðèòǎéüíúé ïðíñíòð

Íǎ÷àòü

Íǎðǎǎòü

Áúðíǎ

1: Èìÿ òàééà, 2: Èìÿ òàééà, è ò.ì.



Òàéñòíáúé ïðíòǎññîð: Èììàíáú

ìáíð ïðàáéà

Ìòíáíéòü

Âúðǎçàòü

Èííèðíáàòü

Âñòàáéòü

Ñíáöèàèüíàÿ àñòàáéà

Ì÷-èñòèòü

Âúääèèòü àñǎ

Íàéòè

Çàíáíéòü

Ìǎðǎéèè

Ñáÿçè

Íáúáèò Òèí íáúáèòà



Òáèñòíáúé ïðíòáññîð: Êîìàíáú

Ìáíþ Áèä

Ìàíáèü èíñòðóíáíóíà

Ìàñøðàá

Ìáú÷íúé

Ìàèáò ñòðàíèöü

×áðííàèè

Çàííéíáíèá íéíà

Ñíàöñèìáíèü

Ëèíáéèà

Ñííñèè

Êíéíóèòóèü



Òàéñòíáúé ïðíòǎññîð: Èîìàíáú

Ìáíþ Ìñǎñòèòü

Éííáö ñòðàíéöü

Ñíǎöñèìâîë

Ñííñéà

Ííëǎ áàçú äàííúö

Çàéèääéà

Äèääðàìì

Ýèǎéòðíííàÿ òàáéèèöà

Èèèþñòðàöèÿ

Çàǎíéíâîë

Áíííòàöèÿ

Ðèñóííé

Íáúǎèò



Òàèñòíáúé ïðíòññîð: Êîìàíáú

Ìáíð Õíðíàò

Øðèòò

Àáçàö

Òàáóéÿöèÿ

Ãðàíèòà

Êîííèè

Ðèñóííè/Íáúáèò



Òáèñòíáúé ïðíòññîð: Èìàíáú

Ìáíþ Ñáðáèñ

Ìàáíð ñíáðà

Ìðòíãðàòèÿ

Ñèííèìú

Ìáðáíñ

Ìíñ÷áò ñèíà

Èííááðòú è ìàééáééè

Ìáðáíóíáðàòèÿ ñòðàíèö

Ìàñòðíéèà ìáíáéè

Ìàðàìáðòú



Óáéñòíáúé ïðíòññîð: Èìàíáú

ìáíð íéñ

Èàñéää

Ìíçàèèà

Óñðÿáí÷èòü çà÷èè

Ðàçáèòü

Èÿ äíéóíáíòà èèè Èÿ äèääðàìù



Òàéñòíáúé ïðíòññîð: Èìàíáú

Ìáíþ Ñíðàáèà

Ñíááðæàíèá

Ïèñé òáì ï èëþ÷áâîó ñèíáó

Î ñíðàâí÷íé ñèñòàìá

Îñíáíúá íàáúèè

Èàðòú ïñèèàçèè

Ó÷ááíèè

Î ïðíáðàììá



Òǎěňòíáúé ĩđíòǎňňíđ: Èíñòđóéöèè

Íñííáú đàáíòú ñ òǎěňòíáúì ĩđíòǎňňíđì

Èçìáíáíéǎ èíóíđìàöèè á òǎěňòíáíì ĩđíòǎňňíđǎ

Èçìáíáíéǎ ĩóíđìéǎíéý áíéóíáíòà òǎěňòíáíáí ĩđíòǎňňíđà

Íǎ÷àòü áíéóíáíóíá èç òǎěňòíáíáí ĩđíòǎňňíđà



Íñííáú ðàáíòù ñ òáéñòíáíí ìðíòáññíðá

Éðàòééé íáçíð òáéñòíáíí ìðíòáññíðá

Ñíçäàíèá áíéóíáíòà òáéñòíáíí ìðíòáññíðá

Ìðíñíòð áíéóíáíòá òáéñòíáíí ìðíòáññíðá

Ìðíááðèà ìðóíáðàòèè è ìññ÷-áò ñèíá

Ñíçäàíèá éííáéíèðíááíííí áíéóíáíòà

Ñíçäàíèá ìí÷-òíáíé íáééáééé

Ìá÷-àòù éííááðòíá

Ñíçäàíèá òááéèòù

Ñíçäàíèá ìàðéèðíááííó ñíèñéíá

Ááíá òáéñòá

Ìíèñé òáéñòá è ñíáòñèíáíéíá

Çàííá òáéñòá è ñíáòñèíáíéíá

Ñííñéé

Áúááéáíèá á òáéñòíáíí ìðíòáññíðá

Éííáéíàòèè ééàáèø

Èñíèüçíáàíèá çàééàáíé

Ìáðáíáúáíèá ìí áíéóíáíòò òáéñòíáíí ìðíòáññíðá

Ñíáòñèíáíéú

Ìíèñé ñèííéíá

Ìàíáéü éíñòðóíáíòá òáéñòíáíí ìðíòáññíðá

Ìòíáíá èçíáíáíéé á òáéñòíáíí ìðíòáññíðá



Èçìáíáíèá èíóíðìàöèè á òáèñòíáíí ìðíòáññíðá

Ðàçìáùáíèá ñóúáñðáóááé àèáãðáìù á áíéóíáíòá òáèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè óíðìá áàçá àáííùð

Ðàçìáùáíèá ðèñóíèà á áíéóíáíòá òáèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè óíðìá áàçú àáííùð

Áñòàáèè è çàìáíà òáèñòá

Èííèðíááíèá èíóíðìàöèè á òáèñòíáíí ìðíòáññíðá

Íáðáìáùáíèá èíóíðìàöèè á òáèñòíáíí ìðíòáññíðá

Èííèðíááíèá è ìáðáìáùáíèá èíóíðìàöèè ñ ìííùþ ìùðè

Óààèáíèá èíóíðìàöèè

Ðàçìáùáíèá èíóíðìàöèè èç ýèáèððíííé òááèèöù á áíéóíáíòá òáèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè áàçá àáííùð

Ðàçìáùáíèá èèþñòðáöèè á áíéóíáíòá òáèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè áàçá àáííùð

Ðàçìáùáíèá çáííèáíèá á áíéóíáíòá òáèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè áàçá àáííùð

Ðàçìáùáíèá áííðáöèè á áíéóíáíòá òáèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè áàçá àáííùð

Áñòàáèè íáúáèðà á áíéóíáíòá Works

Ðáááèèððíááíèá áñòàáèáíííáí íáúáèðà

Óñòáííáèà ñáyçáé

Ðáááèèððíááíèá ñáyçáííùð íáúáèðá

Íáííáèáíèá ñáyçáííé èíóíðìàöèè

Ðàçìáùáíèá íáúáèðá á áíéóíáíòá òáèñòíáíí ìðíòáññíðà

Íòíáíà èçìáíáíèé á òáèñòíáíí ìðíòáññíðá



Èçìáíáíèá íóíòìèáíèÿ áíéóíáíòá òáèñòíáíáí íòíòáññíðà

Áúðàáíéàáíèá àáçàöáá

Ãðáíéöú

Ñíçäàíèá èíèííé á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí íòíòáññíðà

Ñíçäàíèá ìàðéèðíááííó ñíèñéíá

Ñíçäàíèá òàáéèöú

Èçìáíáíèá ðèñóíèá, ðàçìáúáííáí á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí íòíòáññíðà èèè óíðìá áàçú äáííúð

Èçìáíáíèá øðèðòíáíáí íóíòìèáíèÿ òáèñòá

Èííèðíááíèá óíðìáðíá

Áàðíìàðè÷áñéèé íáðáíñ ñéíá

Ðàçìáúáíèá íáúáéðíá á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí íòíòáññíðà

Ñááèá àáçàöáá

Èçìáíáíèá ðàçìáðíá äèèáðáííú á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí íòíòáññíðà èèè óíðìá áàçá äáííúð

Óñòáííáèá èíòáðáàèè ìáæäó àáçàöáìè è ìáæñððí÷íáí èíòáðáàèè

Ìáíáèü èíñòðóíáíòá òáèñòíáíáí íòíòáññíðà

Èéíáééè

Èçìáíáíèá ðàçìáðíá ñáyçáííáí èèè áñòàáéáííáí íáúáéðá á Works

Íáííáèáíèá ñáyçáííé èíóíðìáöèè



Īā÷àòü äîéóíáíòíâ èç òâêñòíáíîî ĩðîôâññîðà

Éîéíòèèòóèü

Īîîâðà ñòðàíèö

Īðââââðèèâèüíúé ĩðîñîðð äîéóíáíòíâ ĩâðââ ĩâ÷àòüþ

Íàñòðíéèà ĩðèíòâðà

Īâ÷àòü éñíáèíèðíâàííúð äîéóíáíòíâ

Īâ÷àòü ĩñ÷òíâúð íàèèââé

Īâ÷àòü éííââðóíâ

Īâ÷àòü äîéóíáíòà òâêñòíáíîî ĩðîôâññîðà

Ðàçáèáíèâ íà ñòðàíèöü

Óñòàííâèâ ðàçíâðíâ ñòðàíèöü, ĩñèâé è ĩðèáíòàèèè



Yëâèòðííàÿ òàáèèöà: Èíàíáú

Ìáíþ Òàéë

Ìáíþ Ìðàáéà

Ìáíþ Àèä

Ìáíþ Ìííáñðèèü

Ìáíþ Òíðìàò

Ìáíþ Ñáðáèñ

Ìáíþ Íéí

Ìáíþ Ñíðàáéà



Yééòðííàÿ òàáéèòà: Èìàíáú

Ìáíþ Òàéé

Ñíçààòü Ìíáúé

Ìòéðúòü

Ìáñòáðà

Øàáéííú

Çàéðúòü

Ñíððáíèòü

Ñíððáíèòü éàé

Ñíððáíèòü ðàáí÷óp íáéàñòü

Ìàðàíáòðú ñòðáíèòü

Ìáñòðíééà Ìá÷àòè

Ìðáááàðèòáéüíúé Ìðíñíòð

Ìá÷àòü

Ìáðááàòü

Áúðíá è áíçáðàò

Áúðíá

1: Èìÿ òàééà, 2: Èìÿ òàééà, è ò.ì.



Yéáèòðííáÿ òàáèèòà: Èíìàíáú

Íáíþ Íðàáéà

Íðíáíéòü

Áúðáçàòü

Èííèðíáàòü

Ãñòàáéòü

Ñíãöèàèüíáÿ áñòàáéà

Í÷èñòèòü

Áúääèèòü ñòðíéó

Áúääèèòü ñóíéááó

Áúääèèòü áñå

Íàéòè

Çàíáíéòü

Íáðáéòè

Çàííéíéòü áíðàáí

Çàííéíéòü áíèç

Çàííéíéòü ðÿä



Yéâéòðííäÿ òàáèèòà: Èììàíàú

Ìáíþ Àèà

Ìàíáèü èííòðóíáíóíâ

Ìàñøòàá

Äèàãðàìà

Yéâéòðííäÿ òàáèèòà

Ñâòèà

Óíðíóèú

Èíèíòèðóèú



Yéáèòðííáÿ òàáèèòà: Éîîáíáú

Íáíþ Íîîñòèèü

Éííáö ñòðàíèöü

Óääèèèü éííáö ñòðàíèöü

Ñòðíèà/ñòíèááö

Óääèèèü ñòðíèó/ñòíèááö

Ôóíèöèÿ

Èÿ äèàíàçíà



Υεάεοδρίγυ δαάεεοά: Έπιαίάú

ιάίρ Οίδίαò

Øðèòò

×èñèà

Ãðáíεòά

Áúðάáίεάáίεά

Óçíð

Çàùεòά

Ñòèèü îôîðíεάίεÿ

Íáεαñòü ìá÷àòè

Çàòèèñèðíáàòü çãîîîîâèè

Áúñíòά ñòðíèè

Øèðèá ñòíεáòά



Yéáéòðííáÿ òàáèèòà: Èíàíáú

Ìáíþ Ñáðáèñ

Íàáíð ñíáðà

Íðóíãðàòèÿ

Ñíðòèðíáéà ñòðíé

Ííáàÿ äèàãðàìà

Èìÿ äèàãðàìú

Óäàèèòü äèàãðàìó

Èííèðíáàòü äèàãðàìó

Íáðáñ÷áò áðó÷íóþ

Íáðáñ÷èòàòü

Íàñòðíéèà ìàíáèè

Íàðàìàòòü



Yéâéòðííáÿ òàáèèòà: Èìàíáú

ìáíþ íéíí

Èàñéää

Ííçàèèà

Óíðÿáí÷èòü çíà÷èè

Ðàçáèòü

Èìÿ äíéóíáíòà èèè Èìÿ äèääðàììú



Yéâèòðííäÿ òàáèèòà: Èìàíáú

Ìáíþ Nĩðàáèà

Nĩááðæàíèá

Ììèñè òàì ï èëþ÷áâîó ñèíáó

Í ñĩðàâí÷íé ñèñòàìá

Íñíáíúá íàáúèè

Èàðòú ïñèèàçèè

Ó÷ááíèè

Í ïðíðàììá



Υεάεòðííäÿ ðàáëèöà: Είñòðóéöèè

Íñíñáù ðàáíòù ñ ýεάéòðíííé ðàáëèöáé

Èçìáíáíéå èíòíðìàöèè á ýεάéòðíííé ðàáëèöá

Èçìáíáíéå îòíðìéáíÿ ýεάéòðíííé ðàáëèöù

Ìá÷àòù äàííúð èç ýεάéòðíííé ðàáëèöù



Íñíáú ðàáíòú ñ ýěáèòðíííé òàáèèöáé

Éðàðèèé íáçíð ýěáèòðíííúö òàáèèö

Ñíçààíèá ýěáèòðíííé òàáèèöú

â ÿ÷áééàð ýěáèòðíííé òàáèèöú

Ááñíèðòíúá ññúèèè

Ññúèèè íà ÿ÷áééè è äèàìàçííú

Öèèèè÷áñèèá ññúèèè

Óíðíóéú

Óóíéöèè

Áúááèáíèá â ýěáèòðíííé òàáèèöá

Éñáéíàöèè èèáàèø

Ñíáøáííúá ññúèèè

Íáðáíàùáíèá ïí ýěáèòðíííé òàáèèöá

Èíáíà äèàìàçííá

Îðíñèòáéúíúá ññúèèè

Ííèñè èíðíðíàöèè â ýěáèòðíííé òàáèèöá

Çàíáíà èíðíðíàöèè â ýěáèòðíííé òàáèèöá

Ìàíáèü èíñððóíáíòíâ ýěáèòðíííé òàáèèöú

Îòíáíà èçíáíáíéé â ýěáèòðíííé òàáèèöá



Èçlâíáíèå èíóíðíàöèè á ýèåèððíííé òàáèèöå

Èçlâíáíèå ñíååðæèííåí ÿ÷åéèè

Èííèðíáàíèå è ïåðåíåùåíèå èíóíðíàöèè á ýèåèððííóð òàáèèöó è èç ýèåèððííé òàáèèöó

Èííèðíáàíèå è ïåðåíåùåíèå èíóíðíàöèè áíóððè ýèåèððííé òàáèèöó

Èííèðíáàíèå è ïåðåíåùåíèå èíóíðíàöèè ñ ñííóð ìóè

Óååèåå èíóíðíàöèè

Çàùèðà ýèåèððííé òàáèèöó

Ìðíáà èçlâíáíèè á ýèåèððííé òàáèèöå



Èçlâíáíèá îôíðlèáíèÿ ýèáèððíííé òàáèèöü

Èçlâíáíèá áúðàáíèáàíèÿ ÿ÷áéèè

Ãðàíèöü ÿ÷ááé

Èçlâíáíèá øðèèíú ñòíèáöà ýèáèððíííé òàáèèöü

Èçlâíáíèá áúñíòü ñòðíèè ýèáèððíííé òàáèèöü

Ãàòü è áðáíÿ

Ôèèñàöèÿ çàáíèíáéíá

Ñáòèà

Íááèèèíúá ñòíèáöü

Íááèèèíúá ñòðíèè

Óçíðü á ýèáèððíííé òàáèèöü

Èçlâíáíèá øðèððííííí îôíðlèáíèÿ ýèáèððíííé òàáèèöü

Ñòèèè îôíðlèáíèÿ á ýèáèððíííé òàáèèöü

Ãíááèèáíèá ñòðíè è ñòíèáöíá

×èñèíáúá òíðíàòü

Ñíððèðííèè ýèáèððíííé òàáèèöü

Íáíèü èíñòððííííí íá ýèáèððíííé òàáèèöü

Íòííá èçlâíáíèè á ýèáèððíííé òàáèèöü



İâ÷àòü äáííüõ èç ýěăéòðíííé òàáéèöü

Éíëíòèòóëü

Ðàçáèáíèâ ìà ñòðàíèöü

Ííâðà ñòðàíèö

İðâââðèòâëüíúé ïðíííðð äíéóíáíóíâ ïâðââ ïâ÷àòüþ

Ìàñòðíéèà ïðèíòâðà

İâ÷àòü ýěăéòðíííé òàáéèöü

Óñòàííâèà ðàçíâðíâ ñòðàíèöü, ïíèáé è ïðèáíòàòèè

Ííðâââëèèâ íáèàñòè ïâ÷àòè

İâ÷àòü ïòââëüíüõ íáèàñòáé ýěăéòðíííé òàáéèöü



Äèàãðàììú: Êîàíäú

Ìáíþ Òàéë

Ìáíþ Ìðàáéà

Ìáíþ Àèä

Ìáíþ Êîëëäéöëÿ

Ìáíþ Òîðìàò

Ìáíþ Ñãðáèñ

Ìáíþ Ìéí

Ìáíþ Ñîðááéà



Äèãðàìù: Èìàíáú

Ìáíþ Òàéé

Ñíçãàòü Ìíáúé

Îðéðúòü

Ìáñòáðà

Øàáéíú

Çàéðúòü

Ñíððàíèòü

Ñíððàíèòü éàé

Ñíððàíèòü ðàáí÷óp íáèàñòü

Ìàðàìáðòü ñòðàíèòü

Ìáñòðíéèà Ìá÷àòè

Ìðãããðèèðéüíúé Ìðíñìòð

Ìá÷àòü

Ìáðããàòü

Áúõíã è áíçãðàò

Áúõíã

1: Èÿ ðàééà, 2: Èÿ ðàééà, è ò.ì.



Äèàãðàìù: Èìàíáú

ìáíþ ìðàáéà

Éííèðíáàòü

Âñòàâèèòü ðÿä

Âúääèèèòü òáéñò çàãíéíâéà

Ðÿä

Çàãíéíâéè

Ìíäíèñè èääáíáú/ðÿäà

Ìíäíèñè äàííúð

Ìãðáéèè



Äèàãðàìù: Êìàíáù

ìáíþ Äèä

Ìáíáëü èíñòðóíáíóíâ

Äèäãðàìà

Ýèâéòðíííäÿ òàáéèöà

Ìá÷ àðíúé

Êíëíðèðóéù



Äèàãðàìù: Èîîàíáù

Ìáíð Èíèèáéöèÿ

Ñ çàîîéíáíéáì

Äèñòíãðàìà

Èéíáéíàÿ

Èðóáíáàÿ

Ñ íàèíæáíéáì

X-Y äèàãðàìà

Ðàäèèèüíàÿ

Èîîáéíèðááííàÿ

Íáúáííàÿ ñ çàîîéíáíéáì

Íáúáííàÿ äèñòíãðàìà

Íáúáííàÿ èéíáéíàÿ

Íáúáííàÿ èðóáíáàÿ

Çàîîéòü òèí äèàãðàìù



Àèàãðàìù: Èîàíáú

Ìáíþ Óíðìàò

Øðèòò

Óçìð è öââò

Ãîðèçíðàèüíàÿ îñü (X)

Ãâðòèèàèüíàÿ (Y) îñü

Ïðàààÿ ââðòèèàèüíàÿ (Y) îñü

Ãââ ââðòèèàèüíàÿ (Y) îñè

Èîáíéíèðíâáííàÿ

Ãíáàâèòü ðàìéó

Ãíáàâèòü èããáíáó

Ñââèàòü íáúâííé



Àèàãðàìù: Èìàíáú

Ìáíþ Ñáðáèñ

Ííàäÿ äèàãðàìà

Èìÿ äèàãðàìù

Óäàèèòù äèàãðàìó

Èííèðíáàòù äèàãðàìó

Íàñòðíéèà ìàíáèè

Ìàðàìáòù



Äèàãðàìù: Èìàíáú

ìáíþ íéíí

Èàñéää

Ííçàèèà

Óíðÿáí÷èòü çíà÷èè

Ðàçáèòü

Èìÿ äíéóíáíòà èèè Èìÿ äèàãðàìù



Àèàãðàìì: Èìàíáú

Ìáíþ Ñíðàáèà

Ñíáãðæàíèá

Ììèñè òàì ï èëþ÷áâìó ñèìáó

Ì ñíðàáí÷íé ñèñòàìá

Ìñíáíúá íàáúèè

Èàðòú ïñèèàçèè

Ó÷ááíèè

Ì ïðíãðàììá



Äèàãðàììú: Èíñòðóéöèè

Íñíáú ìñòðíáíëý äèàãðàìì

Èçìáíáíèá äèàãðàìì

Èçìáíáíèá îóíðíèáíëý äèàãðàìì

Ìá÷-àòü äèàãðàìì



Íñíáú ïñòðíáíèý äèàãðàìì

Éðàðéèé íáçíð äèàãðàìì

Ñíçààíèá äèàãðàììú

Éñíáéíàöèè éèàâèø

Èçíáíáíèá èíáíè äèàãðàììú

Ìàíáèü èíñòðóíáíòíá äèàãðàììú

Íðíñíòð äèàãðàììú



Èçlâíáíèá àèàãðàìì

Ðàçlâíáíèá ñóúáñðáóþùáé àèàãðàìì á àíéóíáíòá òáéñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðlâ áàçá ààííúð

Ñíçàáíèá ñíáíé àèàãðàìì á òáéñòíáí ìðíòáññíðá èèè áàçá ààííúð

Èçlâíáíèá áñðàáéáííúð àèàãðàìì á òáéñòíáí ìðíòáññíðá èèè áàçá ààííúð

Èçlâíáíèá ðàçlâðíá àèàãðàìì á àíéóíáíòá òáéñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðlâ áàçá ààííúð

Ííáíèñè éàðááíðéé

Ííáíèñè ààííúð

Óààéáíèá àèàãðàìì

Éííèðíááíèá àèàãðàìì

Ííèñè ààííúð, ìðááñðàáéáííúð íà àèàãðàìì

Èáááíáú

Íðáááÿ ááððèéàèüíáÿ (Y) íñü

Ìàñðòáá

Ðÿäú

Çàáíéíáèè



Èçìáíáíèá íòíðìéáíèý äèàãðàìì

Ðàìéè

Èçìáíáíèá òèìà äèàãðàììú

Óçíðú, öââðà è làðéáðú

Èçìáíáíèá øðèðòíáíáí íðíðìéáíèý äèàãðàììú

Ëèìèè ñãðèè è íáíðàáèýþùèá

Èçìáíáíèá ðàçìáðíá äèàãðàììú á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí íðíðìéáíèý èèè òíðìá áàçá äàííúð

Ìáíáèü èíñòðóíáííá äèàãðàììú



İå÷àòü äèàãðàìì

Èçíáðàæáíèå íàïå÷àòáííé äèàãðàìì

Êíéíòèòóéù

İðåååðèèäèüíúé ĩðĩñĩòð äíéóíáíòíâ ĩåðåå ĩå÷àòüð

Íàñòðíéèà ĩðèíòððà

İå÷àòü äèàãðàìì

Óñòáííáèà ðàçíáðíâ ñòðáíèöù, ĩñèáé è ĩðèáíòàöèè



Ààçà ààííúõ: Èíàíäú

Ìáíḃ Òàéë

Ìáíḃ Ìðàáéà

Ìáíḃ Àèä

Ìáíḃ Ìííàñòèèü

Ìáíḃ Òíðìàò

Ìáíḃ Ñáðàèñ

Ìáíḃ Íéí

Ìáíḃ Ñíðàáéà



Ààçà ààííúò: Èîàíàù

Ìáíþ Òàéé

Ñíçààòü Ìíàúé

Íòéðúòü

Ìàñòáðà

Øàáéíú

Çàéðúòü

Ñíððàíèòü

Ñíððàíèòü éàé

Ñíððàíèòü ðàáí÷óþ íáèàñòü

Ìàðàíàðòü ñòðàíèòü

Ìàñòðíéèà Ìá÷àòè

Ìðáááàðèòáéüíúé Ìðíñíòð

Ìá÷àòü

Ìáðááàòü

Áúðíà

1: Èìÿ òàééà, 2: Èìÿ òàééà, è ò.ì.



Ààçà ààííúò: Èñàíáú

Ìáíþ Ìðààéà

Ìòíáíéòü

Áúðáçàòü

Èñèðíáàòü

Áñòàáéòü

Áñòàáéòü çàìèñü

Ñíàòèèèíàý àñòàáéà

Í÷èñòèòü ñèá

Í÷èñòèòü òíðíóó

Áúááéèòü çàìèñü

Áúááéèòü ñèá

Áúááéèòü áñá

Áúðáçàòü çàìèñü

Èñèðíáàòü çàìèñü

Íàéòè

Çàìáíéòü

Ìáðáéòè

Çàìñéíèòü áíðàáí

Çàìñéíèòü áíèç

Çàìñéíèòü ðÿä

Èíý ñèÿ

Ìáðáíáñòè

Ñàÿçè

Íáúáéò Òèí íáúáéòà



Ààçà ààííúô: Èîàíáü

Ìáíþ Àèä

Ìàíáèü èíñòðóíáíóíâ

Ìàñøòàá

Ôíðìà

Òàáèèöà

Çàìðíñ

Ìò÷áò

Ñàòèà

Èèíèè ñèáé

Øðèòò ìðèíòáðà

Áúñèíèòü çàìðíñ

Ñèðúòü çàìèñè

Ìíèàçàòü àñá çàìèñè

Ìíèàçàòü íááèèèúá çàìèñè

Èíèíòèðóèü



Ààçà ààííúò: Èíàíáú

Ìáíþ Ìíàñòèòü

Èííáö ñòðàíèöü

Óääèèèòü èííáö ñòðàíèöü

Çàìèñü/Ìíèá

Óääèèèòü çàìèñü/Ìíèá

Çàìèñü

Óääèèèòü çàìèñü

Ìíèá

Ìíàíèñü

Ðàìèà

Óääèèèòü áúääèáííúá íáúáèòü

Àèääðàìà

Ýèáèèðíííàÿ òàáèèèà

Èèèþñòðàòèÿ

Çàáíèííè

Áííòàòèÿ

Ðèñóíè

Íáúáèòü



Ààçà ààííúò: Èîàíáú

Ìáíþ Òíðìàò

Øðèòò

×èñèà

Ãðàíèòà

Âúðàáíèààíèá

Óçíð

Çàùèòà

Âúñíòà çàìèñè

Øèðèà ñèÿ

Ìðèáÿçàòù è ñàòèá

Ìà çàáíèé ìèáí

Ìà ìáðááíèé ìèáí

Ðàçìáð ñèÿ

Ìíèàçàòù èìáíà ñèèáé

Ðèñóííè/Ìáúáèò



Ààçà ààííúò: Èíàíáú

Ìáíþ Ñáðáèñ

Íàáíð ñíáðà

Íðóíãðàòèÿ

Ñíðòèðíáèà çàìèñáé

Ííáúé çàíðíñ

Èìÿ çàíðíñà

Óààèèòü çàíðíñ

Èííèðíáàòü çàíðíñ

Ííáúé ìò÷áò

Èìÿ ìò÷áòà

Óààèèòü ìò÷áò

Èííèðíáàòü ìò÷áò

Íàñòðíéèà ìàíáèè

Íàðàíáòðú



Ààçà äàííúõ: Èîàíäû

ìáíþ íéî

Èàñéää

Ìíçàèèà

Óïðÿáí÷èòü çà÷èè

Ðàçáèòü

Èÿ äíéóíáíòà èèè Èÿ äèääðàìíú



Ààçà ààííúò: Èíàíáú

Ìáíþ Ñíðàáèà

Ñíááðæàíèá

Íìèñé òáì ï èëþ÷áâíó ñèíáó

Í ñíðàáí÷íé ñèñòáìá

Íñíáíúá íàáúèè

Èàðòú ïñèèàçèè

Ó÷ááíèè

Í ïðíðàììá



Ààçà äàííúõ: Èíñòðóéëèè

Íñíñáú ðàáíòú ñ áàçíé äàííúõ

Èçìáíáíèá èíóíðìàöèè á áàçá äàííúõ

Èçìáíáíèá îóíðìèáíèÿ áàçú äàííúõ

Ìá÷-àòü ñááááíèé èç áàçú äàííúõ



Íñííáú ðàáíòú ñ áàçíé ààííúõ

Éðàðèèé íáçíð áàç ààííúõ

Ñíçààíèá áàçú ààííúõ á ðáæèìá òíðíú

Ñíçààíèá áàçú ààííúõ á ðáæèìá òàáéèöú

á ïïëÿõ áàçú ààííúõ

Áíáàâèáíèá è óääèáíèá çàìèñáé

Óíðíóèú

Óóíéöèè

Áúääèáíèá á ðáæèìá òíðíú

Áúääèáíèá á ðáæèìá òàáéèöú

Êñíáéíàöèè éèàâèø

Èçìáííèá àèçàéíà òíðíú

Íáðáíáúáíèá ïí áàçá ààííúõ

Íìèñé èíóíðíàöèè á áàçá ààííúõ

Óñòáííáèà ñáÿçáé

Áñòàâèá íáúáèòà á àíéóíáíò Works

Ðàçìáúáíèá èèèðñòðàöèè á àíéóíáíò òáèñòíáíí ïðíòáññíðà èèè áàçá ààííúõ

Ðàçìáúáíèá çàñíèíáéíá á àíéóíáíò òáèñòíáíí ïðíòáññíðà èèè áàçá ààííúõ

Ðàçìáúáíèá áíííòàöèè á àíéóíáíò òáèñòíáíí ïðíòáññíðà èèè áàçá ààííúõ

Çàìíá èíóíðíàöèè á áàçá ààííúõ

Íòáíð çàìèñáé äëÿ ïðíííòðà è ïá÷-àðè

Ìàíáèü èíñòðóíáíí áàçú ààííúõ

Ìòíá à èçìáííèé á áàçá ààííúõ



Èçlâíáíèá èíóîðìàöèè á áàçå äàííúõ

Èçlâíáíèá çíà-áíèé ïëáé

Èíëðíààíèá è ïáðáíàùáíèá èíóîðìàöèè áíóððè áàçú äàííúõ

Èíëðíààíèá è ïáðáíàùáíèá èíóîðìàöèè á áàçó äàííúõ è èç áàçú äàííúõ

Íáííáèáíèá ñâyçàííé èíóîðìàöèè

Ðääáèðèðíààíèá ñâyçàííúõ íáúáèðíá

Èçlâíáíèá ñâyçè

Ðääáèðèðíààíèá áñòàáèáííáí íáúáèðíá

Èçlâíáíèá ðàçìðíá ñâyçàíííáí èèè áñòàáèáííáí íáúáèðíá á Works

Óääáíèá èíóîðìàöèè

Çàùèðà áàçú äàííúõ

Îðíá èçlâíáíèé á áàçå äàííúõ



Èçlâíáíèá îôîðìèáíèÿ áàçú äàííúõ

Èçlâíáíèá áúðàáíèèàáíèÿ ïíèáé è çlâ÷áíèé ïíèáé

Äàòú è áðáíÿ

Ðàçlâðú ïíèÿ

Èçlâíáíèá áúñíòú çàíèñè á ðáæèìá òàáèèòú

Èçlâíáíèá øðèòòíáíáí îôîðìèáíèÿ áàçú äàííúõ

Ñâðèà

Íááèèèìúá ïíèÿ è çàíèñè

×èñèíáúá ôíðlâòú

Ñíðòèðlâèà áàçú äàííúõ

Ìàíáèü èíñòðòíáíòíá áàçú äàííúõ

Öááòà è óçlâú á ôíðlâ

Öááòà è óçlâú á òàáèèòá

Ãðàíèòú á ôíðlâ

Ãðàíèòú á òàáèèòá è ïíèñàíèè îò÷áòà

Îòíáíà èçlâíáíèé á áàçá äàííúõ



Īā÷àòü ñâääâîéé èç áàçû äàííũ

Éîéíòèòóëû

Ðàçáèâîéâ íà ñòðàîéöû

Íñâðà ñòðàîéö

Īðâââðèòâëúíúé ĩðññòð âîéóíâíóíâ ĩððââ ĩâ÷àòüþ

Íàñòðîééâ ĩðèíòâðà

Īâ÷àòü áàçû äàííũ

Īâ÷àòü éñâéîèðîââííũð âîéóíâíóíâ

Īâ÷àòü ĩñ÷òíâũð íàééââé

Īâ÷àòü éííââðóíâ

Óñòâíîâéâ ðàçìâðíâ ñòðàîéöû, ĩñâé è ĩðèâíòàòèè



Ìò÷àòù: Èìàíäú

Ìáìþ Òàéë

Ìáìþ Ìðàáéà

Ìáìþ Àèä

Ìáìþ Ììáñðèèü

Ìáìþ Òíðìàò

Ìáìþ Ñáðáèñ

Ìáìþ Íéíí

Ìáìþ Ñíðàáéà



Íð÷àòù: Èñàíäù

Ìáíþ Òàéé

Ñíçääòü ñáúé

Íðéðùòü

Ìáñòáðà

Øàáéíú

Çàéðùòü

Ñíððáíèòü

Ñíððáíèòü éàé

Ñíððáíèòü ðàáí÷óþ íáèàñòü

Íàðàíáðòù ñòðáíèòü

Íáñòðíéèà íá÷àòè

Íðääàðèòáéüíúé ïðíñíòð

Íá÷àòü

Íáðááàòü

Áúðíä

1: Èìÿ òàééà, 2: Èìÿ òàééà, è ò.í.



Íð÷áòú: Êñàíáû

ìáíþ Ìðàáèà

Ìðíáíèòü

Âúðáçàòü

Êñèðíáàòü

Êñèðíáàòü ðáçóëüòàòü ìð÷áòà

Âñòàáèòü

Ì÷èñòèòü

Âúääèèòü ñòðíéó

Âúääèèòü ñòíéááó

Âúääèèòü áñå



Íò÷ǎòú: Êîàíáû

Íáíþ Áèä

Íàíáëü èíñòðóíáíóíâ

Ìàñøòàá

Ôíðìà

Òàáëèöà

Çàìðíñ

Íò÷ǎò

Êíëííòèòóéü



Íð÷áòú: Êîàíáû

Ìáíð Ìîáñòèèù

Êííáö ñòðàíèöù

Óääèèèù èííáö ñòðàíèöù

Ñòðíèà/ñòíèááö

Óääèèèù ñòðíèó/ñòíèááö

Èìÿ ìèÿ

Ìíèá

Ãðóíîáíá ìèá



Íð÷åòú: Êîàíáû

Ìáíþ Õíðíàò

Øðèòò

×èñèà

Ãðáíèòà

Âúðàáíèáàíèå

Óçíð

Âúñíòà ñòðíèè

Øèðèà ñòíèáòà



Íò÷ǎòù: Êñàíáù

Ìáíþ Ñǎðǎñ

Íàáíð ñíǎðà

Íðóíǎðàòèÿ

Ñíðòèðíáèà çàìèñǎé

Ííáúé çàíðíñ

Èìÿ çàíðíñà

Óǎǎèèòü çàíðíñ

Êñíèðíáàòù çàíðíñ

Ííáúé íò÷ǎò

Èìÿ íò÷ǎòà

Óǎǎèèòü íò÷ǎò

Êñíèðíáàòù íò÷ǎò

Íàñòðíéèà ïàíáèè

Íàðàíǎòðù



Íò÷âòú: Êîàíáû

ìáíþ íéî

Êàñéää

Ííçàèèè

Óîðÿáí÷èòü çíà÷èè

Ðàçáèèü

Èÿ äíéóíáíòà èèè Èÿ äèääðàìíú



Íð÷áòú: Èñàíáù

Íáíp Nĩðàáèà

Nĩááðæàíèá

Ìèñè òáì ï èëþ÷áâíó ñèíáó

Í ñĩðàáí÷íé ñèñòáìá

Íñíáíúá íàáúèè

Èàðòú ïñèèàçèè

Ó÷ááíèè

Í ïðíðàììá



İò÷âòù: Èíñòðóéöèè

Íñíâú ñîçääàíëÿ ìò÷âòîâ

Èçìáíáíèâ èíóîðìàöèè â ìò÷âòâ

Èçìáíáíèâ îóîðìèâáíëÿ ìò÷âòà

İâ÷àòü ìò÷âòà



Íñííáú ñíçääíèÿ ìò÷áòíá

Éðàðééé íáçíð ìò÷áòíá

Ñíçääíèá ìò÷áòà

â ÿ÷áééàð ñíèñàíèÿ ìò÷áòà

Ðàçíáúáíèá äðóííáúó è áú÷èñèÿáíúó ñíèáé á ìò÷áòà

Ðàçíáúáíèá òáèñòà á ìò÷áòà

Óääéáíèá ìò÷áòà

Éñíèðíáàíèá ìò÷áòà

Áúääéáíèá â ðáæèíá ñíèñàíèÿ ìò÷áòà

Áíáàáéáíèá ñíèáé á ìò÷áòà

Éñíáéíàöèè éèàáèø

Íáðáíáúáíèá ñíèñàíèÿ ìò÷áòà

Éçíáíèá èíáíè ìò÷áòà

Ìáíáèü èíñòðóíáíòíá ìò÷áòà



Èçìáíáíèá èíóíðíàöèè á îð÷áðá

Èçìáíáíèá ñíäáðæèííí ÿ÷ááé

Èííèðíáàíèá è íáðáíáùáíèá èíóíðíàöèè áíóððè îð÷áðá

Èííèðíáàíèá îð÷áðá ïí áàçá äáííúó á äðóáíé êííííáíð Works

Áíáàèéáíèá è óáàèáíèá ñòðíé è ñòíéáóíá



Èçlâíáíéå íôîðìéåíèÿ îò÷åòå

Èçlâíáíéå áúðååíéååíèÿ èííòðìàöèè á îò÷åòå

Øèðèà ñòíéåòå

Èçlâíáíéå øðèðòíâíâí îôîðìéåíèÿ îò÷åòå

Ñíðèèðìéå è äðíèèðìéå èííòðìàöèè á îò÷åòå

Ìáíéü èííòðòíâíîâ îò÷åòå



İâ÷àòü îò÷âòà

Îòáíð çàïëñáé äëÿ áéëþ÷áíèÿ á îò÷âò

Éíéíîèòóéú

Ðàçáéâáíèâ íà ñòðàíèöú

Íñâðà ñòðàíèö

İðââââðèèâëüíúé ïðíñîð äíéóíâíóíâ ïâðââ ïâ÷àòüþ

Íàñòðíéèà ïðèíòâðà

İâ÷àòü îò÷âòíâ

Óñòàííâèà ðàçíâðíâ ñòðàíèöú, ïñèé è ïðèíòâèèè



Něňòàìà ñâyçè: Êîàíäü

Ìáíṗ Òàéé

Ìáíṗ Ìðàáéà

Ìáíṗ Àèä

Ìáíṗ Ðáæè

Ìáíṗ Òáéäóíí

Ìáíṗ Ñàðàèñ

Ìáíṗ Íéíí

Ìáíṗ Ñíðàáéà



Ñeñòàìà ñâyçè: Êñàíàù

Ìáíþ Òàéé

Ñíçààòù íîâúé

Îòéðùòù

Ìàñòáðà

Øàáéííú

Çàéðùòù

Ñíððàíèòù

Ñíððàíèòù èàé

Ñíððàíèòù ðàáí÷óp íáèàñòù

Ìàðàíàððù ñòðàíèòù

Âúõíä

1: Èìÿ òàééà, 2: Èìÿ òàééà, è ò.í.



Ñeñoòàìà ñâyçè: Êñàíäù

Ìáíþ Ìðàáéà

Êñèðíáàòü òáéñò

Âñòááèòü òáéñò

Âúääèèòü áñå



Ñeñoàìà ñâyçè: Èìàíàù

Ìáíþ Àèä

Ìàíàëü èíñòðóìáíòâ



Ñeñòàìà ñâyçè: Èìàíàù

Ìáíþ Ðáæèì

Òáèáôíí

Ñâyçù

Òáðìèíàè

Ìáðáàà÷à

Ìíààì



Ñeñòàìà ñâyçè: Êñàíàù

ÌáíṖ Òàèàòíí

Áúñòðàÿ ñâyçü

Íàáíð ñíáðà

Ííàáñèòü òðóáéó

Ííàòíðèòü íàáíð

Ìàóçà

Íðáðààòü

Èìÿ éñíúòàðà



Ñeñoàìà ñâyçè: Èñàràú

Ìáíṗ Ñáḍàèñ

Íàñòḍíéèà ìàíáèè

Ìàḍàíáòḍú

Íḍèíyòù òàéè

Íáḍáààòù òàéè

Çàìèñàòù òáéñò

Çàéíí÷-èòù çàìèñù òáéñòà

Íáḍáààòù òáéñò

Çàìèñàòù ìàéḍíñ

Èííáò çàìèñè

Íòíáíèòù çàìèñù

Ḍáààéèḍíáàíéá ìàéḍíñà

Èìy ìàéḍíñà



Ñeñòáìà ñáyçè: Èîàíáû

Ìáíþ Íéíí

Èàñéää

Ííçàèèà

Óíðÿáí÷èòü çà÷èè

Ðàçáèòü

Èìÿ äíéóíáíòà èèè Èìÿ äèääðàììú



Ñeñòàìà ñáyçè: Èñàíàù

Ìáíṗ Ñíṑàáèà

Ñíàáṑæàíèá

Ìrèñè òáì ï èëṗ÷áâíó ñèíáó

Í ñíṑàáí÷íé ñeñòàìà

Íñíáíùá íàáùèè

Èàṑòù ïñèèàçèè

Ó÷ááíèè

Í ïṑíṑàììá



Ñeñòàìà ñâyçè: Èíñòðóéöèè

Èíóìðìàöèíííúå ñëóæáú è ýëæèððíííúå äíñèè íáúÿæëáíéé

Íñííáú ðàáíòú ñ ñèñòáííé ñâyçè

Ìà÷-àèí ñààíñà ñâyçè

Íáíáí èíóìðìàöèáé

Çàááðøáíéå ñààíñà ñâyçè

Ìàèðíú

Óñòðàíáíéå íàèñíðàáííòàé



Íñíñáú ðàáíòú ñ ñèñòáíé ñâyçè

Éðàòéèé íácíð ñèñòáíú ñâyçè

Àííàðàòííá íááñíá÷áíèá: ìíááì èèè èàááèü

Àúááèáíèá â áóòáðá ñèñòáíú ñâyçè

Ìáðáìáúáíèá ìí áóòáðó ñèñòáíú ñâyçè

Éííáéíàöèè éèáàèø

Ìáíáèü èíñòðóíáíóíá ñèñòáíú ñâyçè



Íà÷àèí ñàííà ñâyçè

Ñíçààíèà òàééà ñèñòáìù ñâyçè

Áúáíð ðáæèlà ñâyçè

Ìàðàìàððù ñâyçè

Ìàðàìàððù òáðìèíàèà

Ìàðàìàððù òàèàóííà

Óñòáííàèà ñâyçè



Íáíáí èíóíðíàöèáé

Éàé ïðìèñóíäèð íáíáí èíóíðíàöèáé

Íáðááà÷à òáéñòà

Ííéó÷áíéá è ñíððáíáíéá òáéñòà

Íáðááà÷à òàééè

Ííéó÷áíéá è ñíððáíáíéá òàééè

Éííèðíáàíéá èíóíðíàöèè á òàéé ñèñòáíú ñáýçè è èç òàééè ñèñòáíú ñáýçè



Çàáåðáíèå ñààíà ñâyçè

Ñíððàíáíèå ìàðàìáððíà

Ìðáðúâàíèå ñâyçè



Ìàéðíñú

Çàìèñú ìàéðíñà

Àúñéíáíéå ìàéðíñà

Èçìáíáíéå ìàéðíñà



Êñàíàà Ñîçààòù íñâúé (ìáíþ Õàéé)

Ñîçààòù íñâúé àíéóíáíò á èþáíì èç êñíííáíòíà Works. Íáííáðáíáííí ìæàò áúòù ìðéðùòí áí 8 àíéóíáíòíà.

Äëý òíáí ÷òíáú ñîçààòù íñâúé àíéóíáíò:

■ Íññéá áúáíðà êñííáíú **Ñîçààòù íñâúé** íàæìèðá íáíó èç ñéááóþùèð éíííé: "Òáéñòíáúé ìðíòáññíð", "Ýéáéððííáý òàáéèòà", "Áàçà äáííúð" èèè "Ñâýçü".

- Èèè -

Äëý òíáí ÷òíáú çàíóñòèèù ìðíáðáííó-ìàñòáðà, íàæìèðá éíííéó "ìàñòáðà".

- Èèè -

Äëý òíáí ÷òíáú áúááñòèè íà ýéðáí ñíèñíé èìáþùèðñý øàáéííá, íàæìèðá éíííéó "Øàáéííú".

Äëý òíáí ÷òíáú ñîçààòù íñâúé àíéóíáíò ìðé çàíóñéá Works:

■ Á íéíá äèèéíáà **íà÷àéí** áúááðèðá òèí àíéóíáíòà, éíðíðúé ñéááóþùèð ñîçààòù. Äëý ýòíáí íàæìèðá íáíó èç ñéááóþùèð éíííé: "Òáéñòíáúé ìðíòáññíð", "Ýéáéððííáý òàáéèòà", "Áàçà äáííúð" èèè "Ñâýçü".

- Èèè -

Äëý òíáí ÷òíáú çàíóñòèèù ìðíáðáííó-ìàñòáðà, íàæìèðá éíííéó "ìàñòáðà".

- Èèè -

Äëý òíáí ÷òíáú áúááñòèè íà ýéðáí ñíèñíé èìáþùèðñý øàáéííá, íàæìèðá éíííéó "Øàáéííú".

Ñì. òàéæá

Ñîçààíéá àíéóíáíòà òáéñòíáíáí ìðíòáññíðà

Ñîçààíéá ýéáéððííé òàáéèòú

Ñîçààíéá áàçú äáííúð á ðáæèá óíðíú

Ñîçààíéá áàçú äáííúð á ðáæèá òàáéèòú

Ñîçààíéá ìð÷áðà

Ìðíáðáííú-ìàñòáðà

Ìðéðùòèá àíéóíáíòà

Ðàáíòà ñ øàáéííàè





Èñàíàà Íòèðùòù (Ìáíþ Õàéè)

Íòèðùàààò ñóùáñòáóþùèè áíéóíáíò. Íáííáðáíáííí ìæáò áúòù ìòèðùòí áí 8 áíéóíáíòíá.

Äëý òíáí ÷òíáú ìòèðùòù ñóùáñòáóþùèè áíéóíáíò:

■ Íñèä áúáíðà èñàíáú **Íòèðùòù** áúááðèðá íóæíúé áíéóíáíò èç ñìèñèà "Èìý òàééà" èèè ááááèðá èìý ýòíáí áíéóíáíòà á ñòðíéó ááíàà "Èìý òàééà".

Äëý òíáí ÷òíáú ìòèðùòù áíéóíáíò, ìàðíäýùèéñý ìà äðóáíí àèñéá èèè á äðóáíí èàðàèíáá, íáðáéèèðá ìà ýòíò àèñé èèè á ýòíò èàðàèíá.

Ìàðàíáðòù á íéíá àèèíáà:

Èìý òàééà	Áúááðèðá èìý áíéóíáíòà, èíòíðúé ñèäáóáò ìòèðùòù, èèè ááááèðá íóæíá èìý òàééà.
Òèí òàééà	Áúááðèðá òèí íóæííáí áíéóíáíòà.
Èàðàèíá	Áúááðèðá èàðàèíá, èíòíðúé ñíááðæèð íóæíúé áíéóíáíò.
Äèñé	Áúááðèðá àèñé, ìà èíòíðíí ìàðíäèðñý íóæíúé áíéóíáíò.
Òíèùéí ÷ðáíèá	Äëý òíáí ÷òíáú çàíðáðèðù áíáñáíèá èçíáíáíéé á ìòèðùòúé òàéé, áúááðèðá ýòíò ìàðàíáðò.
Íñèé òàééà	Äëý òíáí ÷òíáú áúçààòù ìðíáðáííó-ìáñòáðà "Ààìèíèððàðíð òàééíá", ñ ììíùþ èíòíðíé ìíæíí ìáèðè èþáíé òàéé ìà æáñðèíí àèñéá, ìàæìèðá ýòó èñíéó.

Íðèíá ÷áíèá: Íðè ìòèðùòùèè òáèñòíáíáí òàééà Works ìðááèàáááò áúáðàòù èñíííáíò, á èíòíðíí ñèäáóáò ìòèðùòù ýòíò òàéé: òáèñòíáíúé ìðíáñííð, ýèáèððíííóþ òàáèèèó èèè áàçó ááííúð. Áúááðèðá íóæíúé èñíííáíò. Èðííá òíáí, ìíæíí óèàçàòù ìíáðàèíííóþ ñðááó, á èíòíðíé áúè ñíçááí ýòíò òáèñòíáíúé òàéé: áúááðèðá "Òáèñò äëý DOS", áñèè óèàçáííúé òáèñòíáíúé òàéé áúè ñíçááí ìðèéíæáíèáí, ðááíòàþùèí á ñðááá DOS, èèè "Òáèñò äëý Windows", áñèè óèàçáííúé òáèñòíáíúé òàéé áúè ñíçááí ìðèéíæáíèáí, ðááíòàþùèí á ñðááá Windows. Áñèè ìáèíòíðúá ñèíáíèù á òàééá èçíáðàæàþðñý ìáíðáàèèùíí, ììðíáóéðá áúáðàòù äðóáíé òèí òàééà.

Ñì. òàéæá

Ñíáíà àèñéíá è èàðàèíáíá

Ñíçááíèá áíéóíáíòà

Íòèðùòùèè áíéóíáíòà





Èiiaíàà làñoàðà (iáip Ôàéé)

Íðéðúàààò íéí "làñoàðà" á íéíà àèàéíàà **là+æí**, á éíðíðíí ííæíí áúáðàðú íóæíóp íðíððàííó-
làñoàðà è çàíóñòèðú àá. Ñ ììíúùþ íðíððàííó-làñoàðà ííæíí áúííéíèðú ñèàáóþùèá àáéñðàéý:

- Íðááíéçíáàðú ááçó àáííúð, á ííeyð éíðíðíé áóááð òðáíèðúñý éíðíðíàòèý í òàìèèèýð, àáðáñàð, òíáàðàð è ò.í. Äèý ýðíáí íðááíàçíà+áíú íðíððàííó-làñoàðà "Aáðáñíàý éíèàà", "Aáéíáúá éííðàéðú", "Aáéíáàý ííèñú", "Ñíèñíé èèèáíðíá", "Aííàðíýý ííèñú", "Ñíèñíé +èáííà èéóáà", "Íðíñòàý ááçà àáííúð" è "Ñíèñíé ñòóááíðíá".
- Èñèàðú òàééú è áúííéíýðú ñ íèìè ðàçèè+íúá ííððàòèè. Äèý ýðíáí íðááíàçíà+áíà íðíððàííó-làñoàðà "Aáíéíèñðàðíð òàééíá". Ýòó íðíððàííó ñèàáóáð èñííèüçíáàðú äèý ííèñèà òàééíá, áñèè íá èçááñðíú èíáíà ýðèð òàééíá èèè èíý èàðàéíàà, á éíðíðíí ííè íàðíàýðñý. Íðè ííèñèá òàééíá ííæíí èñííèüçíáàðú ðàçèè+íúá èðèðáðèè íðáíðà; ñíááðæèííá íáéááííáí òàééà ííæíí íðíñíððàðú íà ýèðáíá, +ðíáú óááèðúñý, +ðí íáéááí íðááèèúíúé òàéé. Èðíá òíáí, ñ ììíúùþ "Aáíéíèñðàðíð òàééíá" ííæíí èçíáíèðú èíý òàééà, ñéííèðíáàðú èèè íáðáíñòèðú àáí á äðóáíé èàðàéíá èèè íà äðóáíé àèñé, à òàéèá óáàèèðú.
- Èñííèüçíáàðú ñíñíèè. Íðíððàííó-làñoàðà "Ñííñèè" çàíðàðèèàáð ó ííèüçíáàðúäèý íáíáðíàèìòþ éíðíðíàòèþ è òíðíàðèððáð àá èàè ñíñíèè.
- Ñíçáàààðú èííáéíèðíááííúá áíéóíáíðú. Ñ ììíúùþ íðíððàííó-làñoàðà "Èííáéíèðíááííúá áíéóíáíðú" ííæíí ñíçáàðú è ñáýçàðú íáæáð ñíáíé áíéóíáíð òáéñðíáíáí íðíðáññíðà è ááçó àáííúð, éíðíðúá áóáóð èñííèüçíáàðúñý äèý ñíçáàíèý èííáéíèðíááííúð áíéóíáíðíá.
- Ñíçáàààðú çááíéíáèè íèñáí. Ñ ììíúùþ íðíððàííó-làñoàðà "Çááíéíáèè íèñáí" ííæíí ñíçáàààðú çááíéíáèè àáéíáúð èèè èè+íúð íèñáí ñ èñííèüçíááíèáí íðíðáññèííáèüíí ðàçðàáíðáííúð ñòèèáé.

Äèý òíáí +ðíáú çàíóñòèðú íðíððàííó-làñoàðà:

- Ííñèá áúáíðà èííáíú làñoàðà áúááðèðá íóæíóp íðíððàííó-làñoàðà è íàæìèðá èíííéð "OK".

Ñì. òàéèá

Íðíððàííó-làñoàðà





Ẽiàíàà Øàáéíú (iáíþ Óàéé)

Íðéðúàààð íéí "Øàáéíú" á íéíà àèàéíàà **Íà+àéí**, á éíðíðíí ííæíí áúáðàðú íóæíúé øàáéíí. Íðé ýòíí ííæíí áúáðàðú èàé ñðàíààððóíúé øàáéíí, áéèþ+áííúé á éíííéáéð Works, òàé è èþáíé íáñðàíààððóíúé øàáéíí, ñíçààííúé ííèüçíààðáéàí. Éðííà óíáí, ñ íííúüþ ýóíé éííàíáú ííæíí íáðáèíííáúáàðú è óààèýðú øàáéííú.

Áñèè ííèüçíààðáéü ííñòíýííí éñííèüçóáð íáéí è òíð æá ñðàíààððóíúé èèè íáñðàíààððóíúé øàáéíí, òí ííæíí óéàçàðú Works, +òí ýòíð øàáéíí ñèááóáð èñííèüçíààðú íí óííé+àíèþ àèý áñáð áíéóíáíòíà ààíííáí òèíà. Íáíðèíáð, áñèè ííèüçíààðáéü ííñòíýííí éñííèüçóáð áàçð ààííóð Works àèý ííáííòíáéè ñ+áðíà, ðàññúèàáíúð èèèáíòàí, òí ííæíí óéàçàðú, +òí øàáéíí "Ñ+áðà èèèáíòàí" ñèááóáð èñííèüçíààðú íí óííé+àíèþ àèý áñáð íáúð áàç àáííúð áí òáð ííð, ííèà íá áóááð áúáðáí áðóáíé øàáéíí àèý èñííèüçíààíèý íí óííé+àíèþ èèè ðáæèíí ààðíàðè+áñéíáí íðéðúðèý øàáéííá íá áóááð íðéèþ+áí.

Àèý óíáí +òíáú íðéðúðú, íáðáèíííáúáàðú èèè óààèèðú ñðàíààððóíúé èèè íáñðàíààððóíúé øàáéíí:

1 Ííñèá áúáíðà éííàíáú **Øàáéíú** áúááðèðá íóæíúé íàðàíáðð. Íèæá ííèñáíí ñíááðæèííá íéíà "Øàáéíú".

Íàðàíáððú á íéíà àèàéíàà:

Áðóííà øàáéííá	Íàæíèðá éíííéó ñíðáàà ìð ýóíé ñððíéè ááíàà è íà ýéðáíá ííýàèðñý ñíèñíé áðóíí øàáéííá. Áúááðèðá èç íáíí íóæíóþ áðóííó.
Éàðááíðèý øàáéííá	Áúááðèðá èàðááíðèþ, é éíðíðíé íðííèðñý íóæíúé øàáéíí. Íáñðàíààððóíúá øàáéííú áéèþ+áíú á èàðááíðèþ "Ñíáðèèèüíàý".
Øàáéíí	Áúááðèðá íóæíúé øàáéíí.
Íáðáèíííáúáàðú	Íàæíèðá ýòó éíííéó, +òíáú íðéðúðú íéíí àèàéíàà Ẽíý øàáéííá , ñ íííúüþ éíðíðíáí ííæíí èçíáíèðú èíý èþáíáí øàáéííá, áéèþ+áíííáí á óéàçàííóþ èàðááíðèè.
Óààèèðú	Íàæíèðá ýòó éíííéó, +òíáú óààèèðú øàáéíí, áúááèáííúé á ñíèñèá "Øàáéíí".
Çàíóñé èàðð ííñéàçèè ñ éíñððóéòèýìè	Áéèþ+èðá ýòíð óèàæíé, áñèè óíðèðá, +òíáú íðè ðàáíðá ñ èþáúí øàáéíííí Works ííèàçúáàè èàððú ííñéàçèè ñ ííøááííáúè éíñððóéòèýìè.
Èñííèüçíààíèà ààííáí øàáéííá àèý áñáð íáúð...	Áéèþ+èðá ýòíð óèàæíé, áñèè óíðèðá, +òíáú Works ààðíàðè+áñèè íðéðúáàè óéàçàííúé øàáéíí íðè ñíçààíèè èàæáíáí ííáíáí áíéóíáíòà ààííáí òèíà. Íðéèþ+èðá ýòíð óèàæíé, +òíáú íðéèþ+èðú ðáæèíí ààðíàðè+áñéíáí íðéðúðèý øàáéííá. Áñèè ýòíð óèàæíé íðéèþ+áí, òí ííñèá áúáíðà éííàíáú Ñíçààðú ííáúé Works íðéðúáààð ííáúé íóñòíé áíéóíáíð.

2 Íí íéíí+àíèè íàæíèðá éíííéó "OK".

Ñí. òàéæá
Ðàáíðà ñ øàáéííáè
Ẽííàíàà Ñíððàíèðú èàé





Êîàíàà Çàéðúòù (íàíþ Õàéé)

Çàéðúàààð òàéóùéé äîéóíáíð è óääëÿðð ááí ñ ýéðàíà. Ëñîüçóéðð ÿòó êîàíáó, áñèè áù çàááðøèèè ðàáíðò ñ äîéóíáíðîî è òíðèððá óääèèðù ááí èç ïàìÿðè êîüüðòððà.

- Áñèè áù çàéðíàðð ïñèèááíéé òéððúòùé äîéóíáíð, òí íà ýéðàíá ïñòàíáðñÿ ïóñòàÿ ðàáí÷àÿ íáèàñòù.
- Áñèè òéððúòù äðóäèá äîéóíáíðù, òí Works ñäèèààð òàéóùèè íäèí èç ÿðèð òéððúòùð äîéóíáíðá.

Äëÿ òíáí ÷òíáú çàéðúòù äîéóíáíð:

- ▶ Áúááðèððá **Çàéðúòù** á íàíþ **Õàéé**.

Áñèè íá áñá èçíáíáíéÿ, áíáñáííúá á òàéóùéé äîéóíáíð, áúèè ñíððáíáíú, òí ïñèè áúáíðà êîàíáú **Çàéðúòù** Works ïðääèíæèð ñíððáíèðù ÿðè èçíáíáíéÿ. Äëÿ òíáí ÷òíáú ñíððáíèðù èçíáíáíéÿ, áúááðèððá "Àà". Äëÿ òíáí ÷òíáú çàéðúòù äîéóíáíð ááç ñíððáíáíéÿ èçíáíáíéé, áúááðèððá "Íáð". Äëÿ òíáí ÷òíáú òìáíáíèðù çàéðúòùéé äîéóíáíðà è ááðíðòðñÿ é íáíó, áúááðèððá "Íòíáíà".

Ñì. òàéæá

Çàéðúòùéé äîéóíáíðà

Áúðíá èç Works





Ẽnàíàà Níòðàíèòù (ìáíþ Õàéé)

Níòðàíyáò òàéóúèé àíéóíáíò. Íðè nìçääàíèè è ðääàèðèðíààíèè àíéóíáíòíà, àñà àíñnèìùá à íèð èçìáíáíèy níòðàíyòðñy òíèùéí à ìàìyòè éíííyòðáà. Íðè áúííèíáíèè éñíàíáú **Níòðàíèòù** íà àèñè níòðàíyòðñy àñà èçìáíáíèy, áíáñáííúá ìñèá ìñèááíááí níòðàíáíèy. Àèy òíáí ÷òíáú èçìáíèòù èìy àíéóíáíòà èèè níòðàíèòù ááí íà äðóáíí àèñéá èèè à äðóáíí èàòàèíáà, áúááðèòá **Níòðàíèòù** **èàé** à ìáíþ **Õàéé**.

Àèy òíáí ÷òíáú níòðàíèòù àíéóíáíò:

➤ Áúááðèòá **Níòðàíèòù** à ìáíþ **Õàéé**.

Àíéóíáíò ìñòàíáòñy ìðéðùòùì è áú ìíæáðá ìðíáíèæèòù ðàáíòó ñ íèì.

Áñèè àíéóíáíò níòðàíyáòñy á ìáðáúé ðaç, òí íà ýèðáíá ìíyáèòñy íéíí àèàèíáà, á éìòíðíí ñèááóáò áúáðàòù íóæíúá ìàðàìáòðù.

Ìàðàìáòðù á íéíá àèàèíáà:

Èìy òàéèà	Áääàèòá èìy àíéóíáíòà (íá áíéáá 8 ñèìáíéíá). <u>Ðàñðèðáíèá</u> èìáíé òàéèà ñèááóáò ááíáèòù òíèùéí à òíí ñèó÷àá, áñèè áú ñíáèðááòáñü èñíèyçíáàòù íáñòàíáàðòíá ðàñðèðáíèá.
Èàòàèíá	Áúááðèòá èàòàèíá, á éìòíðúé ñèááóáò níòðàíèòù ýòìò àíéóíáíò.
Àèñé	Áúááðèòá àèñé, íà éìòíðúé ñèááóáò níòðàíèòù ýòìò àíéóíáíò.
Òèí òàéèà	Áúááðèòá òíðíàò, á éìòíðíí ñèááóáò níòðàíèòù ýòìò àíéóíáíò.
Ðàçáðáíáy éñíèy	Áñèè áú òíðèòá, ÷òíáú ìðè èàæáíí níòðàíáíèè ýòíáí àíéóíáíòà ñíçääàáèèñü ðáçáðáíáy éñíèy, òí áèèþ÷èòá ýòìò òèàæíé. Á ìðíðèáííí ñèó÷àá ìðèèþ÷èòá ýòìò òèàæíé.
Øàáéíí	Íàæíèòá ýòó éíííéó, ÷òíáú ìðéðùòù íéíí àèàèíáà Níòðàíèòù á èà÷áñòáá ðàáéííá , á éìòíðíá ìíæíí áááñòè èìy ðàáéííá, è níòðàíèòù òàéóúèé àíéóíáíò èàé íáñòàíáàðòíúé ðàáéíí.

Ñì. òàéæá

Ñíáíà àèñéíá è èàòàèíáíá

Çàéðùòèá àíéóíáíòà

Áúóíá èç Works

Níòðàíáíèá àíéóíáíòà





Èiiaíàà Níòðàíèòü èàé (iáíþ Òàéé)

Níòðàíýàð òàéóùèé àíéóíáíò ïä óèàçàííü èìáíá. Ní ïïíüþ ýóíé èiiaíáü ïæíí áúïïéíèòü ñèäáóþùèä äàéñòàèý:

- Níòðàíèòü ñóúáñòáóþùèé àíéóíáíò ïä äðóäèì èìáíá íà äðóäíì àèñéä èèè á äðóäíì èàðàèíä.
- Níòðàíèòü òàéóùèé àíéóíáíò á òíðíàðä, ñíáíáñòèìí ñ äðóäèìè ïðèéíæáíéýìè.
- Níòðàíèòü òàéóùèé àíéóíáíò èàé ðàáéíí è èñííèüçíáàòü äáí ïí óííè÷áíèþ ñí áñáìè ïíáúìè àíéóíáíòàìè, èíðíðúá áóáóð ñíçäáàòüñý ñ ïïíüþ äáííáí èííííáíòà Works.
- Níçäàòü ðáçáðáíóþ èíèþ òàéóùäáí àíéóíáíòà, íáííàéýáíóþ ïðè èàæäíì ñíòðàíáíèè ýóíáí àíéóíáíòà.

Äèý òíáí ÷òíáú ñíòðàíèòü àíéóíáíò ïä íáúì èìáíá, á íáíì òíðíàðä èèè èàé ðàáéíí:

■ Ïñéä áúáíðà èiiaíáü **Níòðàíèòü èàé** áúááðèòä íóæíúá ïàðáíðòü. Íèæä ïíèñáí ñíäáðæèííá íéíà àèàèíä **Níòðàíèòü èàé**.

Íàðáíðòü á íéíà àèàèíä:

Èìý òàéèä	Áäáäèòä èìý àíéóíáíòà (íá áíéäá 8 ñèíáíéíá). Ðàñðèðáíèä èìáíè òàéèä ñèäáóðä äáíáèòü òíèüéí á òí ñéó÷áä, áñèè áú ñíáèðááðáñü èñííèüçíáàòü íáñòàíáàðòííá ðáñðèðáíèä.
Èàðàèíä	Áúááðèòä èàðàèíä, á èíðíðúé ñèäáóðä ñíòðàíèòü ýòíð àíéóíáíò.
Àèñé	Áúááðèòä àèñé, íà èíðíðúé ñèäáóðä ñíòðàíèòü ýòíð àíéóíáíò.
Òèí òàéèä	Áúááðèòä òíðíàð, á èíðíðíì ñèäáóðä ñíòðàíèòü ýòíð àíéóíáíò.
Ðáçáðáíáý èíèý	Áñèè áú òíðèòä, ÷òíáú ïðè èàæäíì ñíòðàíáíèè ýóíáí àíéóíáíòà ñíçäáäèèñü ðáçáðáíáý èíèý, òí áèèþ÷èòä ýòíð òèàæíé. Á ïðíðèáííì ñéó÷áä íðèèþ÷èòä ýòíð òèàæíé.
ðàáéíí	Íáæìèòä ýóó èíííéó, ÷òíáú íðèðòü ïéíí àèàèíä Níòðàíèòü á èà÷áñòäðä ðàáéííá , á èíðíðíá ííæíí áááñòè èìý ðàáéííá, è ñíòðàíèòü òàéóùèé àíéóíáíò èàé íáñòàíáàðòíúé ðàáéíí.

Ñí. òàéæä

Níçäáíèä ðáçáðáíúð èíèéé àíéóíáíòá

Ðàáíòà ñ ðàáéííáìè

Níòðàíáíèä àíéóíáíòà





Éîàíäà Ñîðàíèòü ðàáí÷òþ íáèàñòü (íáíþ Õàéë)

Ñîðàíýäò ðàáí÷òþ íáèàñòü, ò.á. ðàññèéíæáíèà è ðàçíáðù àñãõ ìðèðóòóõ íéíí äíéóíáíóíá. Éîäàà àú á ñèääóþùèè ðàç çàíóñòèòá Works, ààòííàòè÷áñéè áóáóò ìðèðóòó àñã òá æá ñàìúá äíéóíáíóú. Ìðè ýòíí áóáóò àíññòàííáèáíú ðàçíáðù è ñèéíæáíèà àñãõ íéíí äíéóíáíóíá, éíòíðúá áúèè ìðèðóòó ìðè ñîðàíáíèè ðàáí÷áé íáèàñòè.

Äëý òíáí ÷òíáú ñîðàíèòü ðàáí÷òþ íáèàñòü:

■ Áúááðèòá Ñîðàíèòü ðàáí÷òþ íáèàñòü á íáíþ Õàéë.

Äëý òíáí ÷òíáú ìðèèþ÷èòü ààòííàòè÷áñéíá àíññòàííáèáíèà ðàáí÷áé íáèàñòè:

■ Áúááðèòá Ìàðàíáòóú á íáíþ Ñáðàñ è ìðèèþ÷èòá òèàæíé **Èñíèüçíàòó èíóíðíàòèþ í ðàáí÷áé íáèàñòè.**

Ñì. òàéæá

Çàéðóòèá äíéóíáíóà





Éñàíàà Ìàðàìàòòù ñòðàíèöü: "Ííëý" (ìáìþ Õàéé)

Íðàáàäëýàò òíðìàò ìá÷-àòííáí àíéóìáíòà. Ííëüçíáàòòäëü ìæáò çàààòù ðàçìáðù ìíëáé, á òí ÷-èñëá, ìíëáé ááðòíáíí éíéííòèòóèà è íèæíááí éíéííòèòóèà.

Íðè ñíçààíèè ííáíáí àíéóìáíòà èñííëüçòþòñý ñòàíáàðòóíá ðàçìáðù ìíëáé, éíòíðùá á èþáíé ìíáíò ìáòò áúòù èçìáíáíú ìíëüçíáàòòäëá. Éðííá òíáí, ìíëüçíáàòòäëþ ìðááíñòààëýáòñý áíçííæííòù áíññòàííàèòù ñòàíáàðòóíá ðàçìáðù ìíëáé.

Äëý èàæáíáí àíéóìáíòà ìíæíí çàààòù ðàçíúá ðàçìáðù ìíëáé è ñíðòàíèöü èð àìáñòá ñ ýòèì àíéóìáíòí.

Äëý òíáí ÷-òíáú èçìáíèòù ðàçìáðù ìíëáé á àíéóìáíòà:

- 1 Ííñëá áúáíðà éñíáíú **Ìàðàìàòòù ñòðàíèöü** á ìáìþ **Õàéé** áúááðèòá "Ííëý".
- 2 Áúááðèòá íóæíúá Ìàðàìàòòù. Ìàðàìàòòù á íéíá àèàéíáà ìíèñáíú íèæá.

Ìàðàìàòòù á íéíá àèàéíáà:

Ííëá ñááðòó	Çàààéòá ðàññòíýíèá ìò ááðòíáíí éðàý ñòðàíèöü.
Ííëá ñíèçó	Çàààéòá ðàññòíýíèá ìò íèæíááí éðàý ñòðàíèöü.
Ííëá ñèááà	Çàààéòá ðàññòíýíèá ìò èááíáí éðàý ñòðàíèöü.
Ííëá ñíðàáà	Çàààéòá ðàññòíýíèá ìò ìðááíáí éðàý ñòðàíèöü.
Ííëá ááðòíáíí éíéííòèòóèà	Çàààéòá ðàññòíýíèá ìò ááðòíáíí éðàý ñòðàíèöü áí íèæíááí éðàý ááðòíáíí éíéííòèòóèà. Ýòí ðàññòíýíèá íá àíèæíí áúòù áíëüøá çíà÷-áíëý ìàðàìàòòà "Ííëá ñááðòó".

Ííëá íèæíááí éíéííòèòóèà	Çàààéòá ðàññòíýíèá ìò íèæíááí éðàý ñòðàíèöü áí ááðòíáíí éðàý íèæíááí éíéííòèòóèà. Ýòí ðàññòíýíèá íá àíèæíí áúòù áíëüøá çíà÷-áíëý ìàðàìàòòà "Ííëá ñíèçó".
-----------------------------	--

- 3 Íàæíèòá éíííéó "OK".

- Èèè -

Äëý òíáí ÷-òíáú áíññòàííàèòù ñòàíáàðòóíá ðàçìáðù ìíëáé, ìàæíèòá éíííéó "Ñáðíñ", à çàòáì ìàæíèòá éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Éñàíáà Ìàðàìàòòù ñòðàíèöü: Ííà÷-à, ðàçìáð, íðèáíòàòèý (ìáìþ Õàéé)

Éñàíáà Ìàðàìàòòù ñòðàíèöü: Äðóáèá Ìàðàìàòòù (ìáìþ Õàéé)

Íðááàðòèòóèüíúé ìðíííòð àíéóìáíòá ìáðáá ìá÷-àòùþ

Ìá÷-àòù àèáðàìí

Ìá÷-àòù áàçú àáííúó

Ìá÷-àòù ìò÷-áòíá

Ìá÷-àòù ýèáèòðíííé òàáèèòù

Ìá÷-àòù àíéóìáíòà òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà





Éñàíàà Ìàðàìàòòù ñòðàìèöü: "Ìíàà÷à, ðàçìáð, ìðèáíòàöèÿ" (Ìáìþ Õàéé)

Ìðàáàäèÿàò ìíàà÷ó áóìàãè, ðàçìáð ñòðàìèöü è ìðèáíòàöèÿ àìéóìáíòà ìà ñòðàìèöü. Ìñüçìààòàèü ìæàò óñòàìíàèòù ðàçìáð ñòðàìèöü è ìðèáíòàöèÿ àìéóìáíòà ñíæàñíí èñíñüçóáìíé áóìàãè. Ìðè ýòí ìæíí áóáðàòù ñòàìààòòóíá ðàçìáð èèè óñòàìíàèòù ìáñòàìààòòóíá.

Éòíá òíáí, ìñüçìààòàèü á èðáíé ìíáíò ìæàò áíñòàìíàèòù ñòàìààòòóíá çìà÷áíèÿ ìàðàìàòòá ñòðàìèöü.

Äèÿ òíáí ÷òíáú èçìáíèöü ìíàà÷ó áóìàãè, ðàçìáð ñòðàìèöü è ìðèáíòàöèÿ àìéóìáíòà ìà ñòðàìèöü:

- 1 Ìñèá áóáíòà èñíáíú ìàðàìàòòù ñòðàìèöü á ìáìþ Õàéé áóáðèòà "Ìíàà÷à, ðàçìáð, ìðèáíòàöèÿ".
- 2 Áóáðèòà ìáííú ìàðàìàòòù. Ìàðàìàòòù á ìéíá àèàéíà ìíèñáíú ìèæá.

Ìàðàìàòòù á ìéíá àèàéíà:

Ìíàà÷à áóìàãè	Ìàæìèòá èñíèó ñíðàáà ìò ýòíé ñòðíèè ááíàà è ìà ýéðáíá ìíÿàèòñÿ ñíèñíé áíçìáííó ñíñíáíá ìíàà÷è áóìàãè. Áóáðèòà èç ìáí ìáííúé ñíñíá.
Ðàçìáð áóìàãè	Ìàæìèòá èñíèó ñíðàáà ìò ýòíé ñòðíèè ááíàà è ìà ýéðáíá ìíÿàèòñÿ ñíèñíé áíçìáííó ðàçìáð ñòðàìèöü. Áóáðèòà èç ìáí ìáííúá ðàçìáð ñòðàìèöü. Çìà÷áíèÿ ìàðàìàòòá "Øèðèá" è "Áúñíòà" áóáòó óñòàìíàèòù ñíæàñíí óéàçáííú ðàçìáð ñòðàìèöü. Áñèè ìñüçìààòàèü áóáðèòà "Ñíáòèàèüíúé", òí áíèæáí áóáòó ñáíñòíÿòàèüí çàààòù çìà÷áíèÿ ìàðàìàòòá "Øèðèá" è "Áúñíòà".
Øèðèá	Çìà÷áíèé ýòíáí ìàðàìàòòá óñòàìíàèèààòòñÿ ñíæàñíí óéàçáííú ðàçìáð ñòðàìèöü è ìðèáíòàöèè àìéóìáíòà ìà ñòðàìèöü. Áñèè ìñüçìààòàèü áóáðèòà "Ñíáòèàèüíúé", òí áíèæáí áóáòó ñáíñòíÿòàèüí çàààòù çìà÷áíèé ìàðàìàòòá "Øèðèá".
Áúñíòà	Çìà÷áíèé ýòíáí ìàðàìàòòá óñòàìíàèèààòòñÿ ñíæàñíí óéàçáííú ðàçìáð ñòðàìèöü è ìðèáíòàöèè àìéóìáíòà ìà ñòðàìèöü. Áñèè ìñüçìààòàèü áóáðèòà "Ñíáòèàèüíúé", òí áíèæáí áóáòó ñáíñòíÿòàèüí çàààòù çìà÷áíèé ìàðàìàòòá "Áúñíòà".
Ìðèáíòàöèÿ	Áóáðèòà "Éíèæìáÿ" èèè "Àèüáííáÿ".

- 3 Ìàæìèòá èñíèó "OK".
- Èèè -

Äèÿ òíáí ÷òíáú áíñòàìíàèòù ñòàìààòòóíá çìà÷áíèÿ ìàðàìàòòá ñòðàìèöü, ìàæìèòá èñíèó "Ñáðíñ", à çàòà ìàæìèòá èñíèó "OK".

Ñì. òàéæá

Éñàíàà Ìàðàìàòòù ñòðàìèöü: Ìñèÿ (Ìáìþ Õàéé)

Éñàíàà Ìàðàìàòòù ñòðàìèöü: Äóáèá Ìàðàìàòòù (Ìáìþ Õàéé)

Ìðàáààòòèòàèüíúé ìðííòð àìéóìáíòá ìðáá ìá÷àòòþ

Ìá÷àòòù àèàòòáíú

Ìá÷àòòù áàçú àáííó

Ìá÷àòòù ìò÷àòíá

Ìá÷àòòù ýèèèòòííé òàáèèöü

Ìá÷àòòù àìéóìáíòà òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà





Èíàíàä Ìàðàìáòðú ñòðàìéöú: "Äðóäèä Ìàðàìáòðú" (ìáìþ Õàéé)

Ìíðáääëýáð ìíáð ìáðáíé ñòðàìéöú áíéóìáíòà, à òàéæá ìççáíëýáð óéàçàòú äðóäèä Ìàðàìáòðú ñòðàìéöú, òàðàéòáðíúá äëý éííéðáðííá òèìà áíéóìáíòà.

Äëý òíáí ÷òíáú óéàçàòú ìíáð ìáðáíé ñòðàìéöú áíéóìáíòà è äðóäèä Ìàðàìáòðú ñòðàìéöú, òàðàéòáðíúá äëý éííéðáðííá òèìà áíéóìáíòà:

- 1 Ìíñèä áúáíðà èíìàíáú Ìàðàìáòðú ñòðàìéöú á ìáìþ Õàéé áúááðèðä "Äðóäèä Ìàðàìáòðú".
- 2 Áúááðèðä íóæíúá Ìàðàìáòðú. Ìàðàìáòðú á íéíá àèàéíäà ìíèñáíú íéæá.

Ìàðàìáòðú á íéíá àèàéíäà:

Ìíáð ìáðáíé ñòðàìéöú	Ääääèðä ìíáð, éíðíðúé ñèääóáð ìðèñáíéòú ìáðáíé ñòðàìéöú áíéóìáíòà (ìí óííé÷àìèþ 1).
----------------------	---

Ìàðàìáòðú òàéñòíáíáí ìðíòáññíðà

Ìá÷àòú ñíñíé á éííòá áíéóìáíòà	Äèèþ÷èðä ýòìð òéàæíé, áñèè òíðèðä, ÷òíáú Works íáìá÷àòàè ñíñíèè á éííòá áíéóìáíòà.
--------------------------------	--

Ìàðàìáòðú ýéáéòðíííé òàáéèöú

Ñáðèà	Äèèþ÷èðä ýòìð òéàæíé, áñèè òíðèðä, ÷òíáú Works íáìá÷àòàè èèíèè ñáðèè ýéáéòðíííé òàáéèöú.
-------	--

Çääíéíáèè ñòðíé è ñòíéáóíá	Äèèþ÷èðä ýòìð òéàæíé, áñèè òíðèðä, ÷òíáú Works íáìá÷àòàè çääíéíáèè éííííé è ñòðíé (áóéáú ááíèü ááððíáé è ÷èñèà ááíèü éääáíé ððàìéöú ýéáéòðíííé òàáéèöú).
----------------------------	--

Ìàðàìáòðú àèàáðàìú

Ýéðáííúé ðàçìáð	Äèèþ÷èðä ýòìð òéàæíé, áñèè òíðèðä, ÷òíáú ðàçìáðú íáìá÷àòàííé àèàáðàìú áúèè òàéèèè æá, éàè íà ýéðáíá.
-----------------	--

Ìíéíáý ñòðàìéöà ñ ìðíðòèèýìè	Äèèþ÷èðä ýòìð òéàæíé, áñèè òíðèðä, ÷òíáú Works íáìá÷àòàè àèàáðàìú, áúáðàà äëý íáá ìàéñèìàèüíí áíçìíæíúá ðàçìáðú, ìðè éíðíðúó íá ìðíèñòíáèè èñéàæáíèý ìðíðòèè.
------------------------------	---

Ìíéíáý ñòðàìéöà	Äèèþ÷èðä ýòìð òéàæíé, áñèè òíðèðä, ÷òíáú Works íáìá÷àòàè àèàáðàìú, áúáðàà äëý íáá ìàéñèìàèüíí áíçìíæíúá ðàçìáðú.
-----------------	--

Ìàðàìáòðú áàçú àáííúó á ðáæèìà òàáéèöú

Ñáðèà	Äèèþ÷èðä ýòìð òéàæíé, áñèè òíðèðä, ÷òíáú Works íáìá÷àòàè èèíèè ñáðèè.
-------	---

Ìíáíèñè çàìèñáé è ìíèáé	Äèèþ÷èðä ýòìð òéàæíé, áñèè òíðèðä, ÷òíáú Works íáìá÷àòàè ìíáíèñè çàìèñáé è ìíèáé.
-------------------------	---

Ìàðàìáòðú áàçú àáííúó á ðáæèìà òíðíú

Ìáíà çàìèñú íà ñòðàìéöó	Ìí óííé÷àìèþ íà èàæáíé ñòðàìéöú ìá÷àòàðòñý òíèüéí íáíà çàìèñú. Ìðèèþ÷èðä ýòìð òéàæíé, áñèè òíðèðä, ÷òíáú íà èàæáíé ñòðàìéöú áúèè ìáìá÷àòàíú íáñéíèüéí çàìèñáé.
-------------------------	--

Éíòáðààè ìáæáó çàìèñýìè	Çàààèðä ðàññòíýíéá ìáæáó çàìèñýìè (áñèè íáñéíèüéí çàìèñáé ìá÷àòàðòñý íà íáííé ñòðàìéöú). Ýòìð ìàðàìáòð ìááíñòóíáí, áñèè ìðèèþ÷áí òéàæíé "Ìáíà çàìèñú íà ñòðàìéöó".
-------------------------	--

Èèíèè ìíèáé	Äèèþ÷èðä ýòìð òéàæíé, áñèè òíðèðä, ÷òíáú Works íáìá÷àòàè èèíèè ìíèáé.
-------------	---

Yéàlǎìòù

Āēy òíǎí ÷ òíáú íàíǎ ÷ àòàòù áñǎ yéàlǎìòù òíòìù,
âúááðèòǎ "Āñǎ". Āēy òíǎí ÷ òíáú íàíǎ ÷ àòàòù òíēüēí
ñíǎáðæèíǎ ñíēáé (è íǎ íǎ ÷ àòàòù ñíǎíēñè è èìǎíà ñíēáé),
âúááðèòǎ "Óíēüēí ñíǎáðæèíǎ ñíēáé".

Ìàðàìáòðù áàçú äàííúõ à ðáæèìǎ ñíēñàíēy ìò÷áòà

Āñǎ ñòðíēè çàìēñǎé

Āēēp÷èòǎ yòìò òēàæíē, áñèè òíðèòǎ, ÷ òíáú Works
íàíǎ ÷ àòàè òíēüēí ñòðíēè çàáíēíáèà è ñòðíēè ñ áðóííáùìè
ñíēyìè è íǎ íǎ ÷ àòàè èàæáòp çàìēñü ìò÷áòà.

3 Íàæìèòǎ éíííéó "OK".

- Èèè -

Āēy òíǎí ÷ òíáú áíññòàííáèòù ñòàíáàðòíúǎ çíà÷áíēy ìàðàìáòðíá ñòðàíēòù, íàæìèòǎ éíííéó
"Ñáðíñ", à çàòàì íàæìèòǎ éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Éñíàíáà Ìàðàìáòðù ñòðàíēòù: ñíēy (íǎíp Óàéé)

Éñíàíáà Ìàðàìáòðù ñòðàíēòù: ñíáà÷à, ðàçíáð, íðèáíòàòēy (íǎíp Óàéé)

Ìðáááàðèòáēüíúé ïðíñíðð áíéóíáíòíá íǎðáá íǎ÷àòüp

Íǎ÷àòù àèàáðàìù

Íǎ÷àòù áàçú äàííúõ

Íǎ÷àòù ìò÷áòíá

Íǎ÷àòù yéáèòðíííé òàáèèòù

Íǎ÷àòù áíéóíáíòà òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà



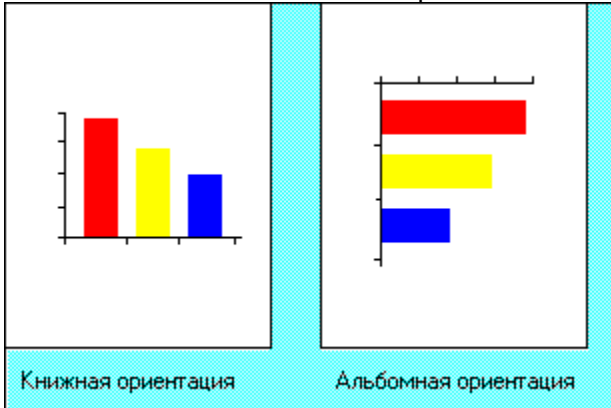


Éñàíàà Íàñòðíééà ìà÷-àòè (ìàíð Õàéé)

Íðààäëÿâò ìàðàìàòòù ìðèòàðà è ìðèàíàòèð àíéóìáíòà ìà ñòðàíèòà, éíòíðùà ñèàáóáò èñííèüçíààòù ìðè ìà÷-àòè àíéóìáíòà. Íñèà òíàí èàé áóááò áúáðàí ìðèòàð, éíòíðùé ñèàáóáò èñííèüçíààòù äëÿ ìà÷-àòè àíéóìáíòà, ìíèüçíààòèð ñòàíòò àíñòóííù òíèüéí òà ððèòòù è ìàðàìàòòù ìðèòàð, éíòíðùà ìæíí èñííèüçíààòù äëÿ óéàçàííáí ìðèòàð. Works ìæáò èñííèüçíààòù òíèüéí òà ìðèòàð, éíòíðùà óñòàííáéáíú á Microsoft Windows. Äëÿ ìèó÷-áíèÿ éíòíðàòèè ìà óñòàííáéá ìðèòàð ìàðàòèòàññù è àíéóìáíòàòèè ì Windows.

Äëÿ òíàí ÷òíáú ìàñòðíèòù ìðèòàð:

Íñèà áúáðà éñíàíú **Ìàñòðíééà ìà÷-àòè** áúáðèòà ìðèòàð, éíòíðùé ñèàáóáò èñííèüçíààòù äëÿ ìà÷-àòè àíéóìáíòà, à çàòàí ìæìèòà éñíèó "Ìàñòðíééà" è áúáðèòà ìæíúà ìàðàìàòòù ìðèòàð è ìðèàíàòèð àíéóìáíòà ìà ñòðàíèòà.



Ìàðàìàòòù á ìéíà àèèíá:

Ðàçíàð áóíàèè Óéàæèòà ðàçíàðù áóíàèè, ìà éíòíðíé áú ñíáèðàáòàññù ìà÷-àòàòù. Ííèüçíààòèü ìæáò áúáðàòù èç ñíèñèà ìæí èç ñòàíàòòóíù ðàçíàðíà èèè, áñèè ÿòí ìçàíèÿâò óéàçàííúé ìðèòàð, çàààòù ìàñòàíàòòóíúà ðàçíàðù áóíàèè.

Èñòí÷-ìèè áóíàèè Óéàæèòà, èàéíé ñíííá ìàà÷-è áóíàèè ñèàáóáò èñííèüçíààòù.

Ìðòòàò Áúáðèòà ÿòíð ðæè, áñèè òíðèòà, ÷òíáú àíéóìáíò ðàñíèèàáèññÿ ìà ñòðàíèòà ááðèèèèíí.

Èàíàòòò Áúáðèòà ÿòíð ðæè, áñèè òíðèòà, ÷òíáú àíéóìáíò ðàñíèèàáèññÿ ìà ñòðàíèòà áíðèçííàèíí.

Èíèè Óéàæèòà ÷èñíè éííéé, éíòíðùà ñèàáóáò ìàíà÷-àòàòù.

Äëÿ ìèó÷-áíèÿ éíòíðàòèè ì áðóáèð ìàðàìàòòàð, éíòíðùà ìæíí èñííèüçíààòù äëÿ óéàçàííáí ìðèòàð, ìæìèòà éñíèó "Ñíðàáèà" á ìéíà àèèíá **Ìàñòðíééà ìà÷-àòè**. ìà ÿéðàíà ìÿàèòñÿ ñíðàáí÷-ìàÿ éíòíðàòèè Windows ì ìàñòðíééà ìðèòàðíà.

Ñí. òàéèá

Ìðàáààðèòàèííúé òíñííòð àíéóìáíòà ìàðà ìà÷-àòùð

Óñòàííáèà ðàçíàðíà ñòðàíèòù, ìíèáé è ìðèàíàòèè





Éñàíàà Ìḍááààḍèḍàèüíúé ïḍíñíḍḍ (ìáíḗ Òàéé)

Ìíçáíëÿàḍ ïḍíñíḍḍàḍḍ ìà ÿéḍàíá ìáááíḍíáèèáííúé é ìá ÷ àḍè àíéóíáíḍ. Òàééì íáḍàçíì ìíæíí óàèèàḍḍ, éàé áóááḍ àúáëÿááḍḍ éàæààÿ ñḍḍàíéḍà àíéóíáíḍ à ìñéà òíáí, éàé íá áóááḍ íáíá ÷ àḍàíà. Ìḍíñíḍḍèḍà ìà ÿéḍàíá ìáááíḍíáèèáííúé é ìá ÷ àḍè àíéóíáíḍ, ÷ òíáú ïḍíááḍèḍḍ:

- Ḍàçíáḍḍ ìíèáé è áḍóáèè ìàḍàíáḍḍḍ ñḍḍàíéḍḍ.
- Ḍàçáéèáíéá àíéóíáíḍ ìà ñḍḍàíéḍḍ.
- Ìíéíæáíéè è ḍàçíáḍḍ ááḍḍíááí éíéííḍèḍḍèè è ìéæíááí éíéííḍèḍḍèè.

Àëÿ òíáí ÷ òíáú ïḍíñíḍḍàḍḍ àíéóíáíḍ ìà ÿéḍàíá:

➤ Áúááḍèḍḍ Ìḍááààḍèḍàèüíúé ïḍíñíḍḍ á ìáíḗ Òàéé, çàḍàì áúááḍèḍḍ íóæíúá ìàḍàíáḍḍḍ. Ìàḍàíáḍḍḍ á íéíá àèàéíáà ìíèñáíú ìéæá.

Ìàḍàíáḍḍḍ á íéíá àèàéíáà:

Ìḍááúáḍḍàÿ	Ìàæíèḍá ÿḍó éíííéó, ÷ òíáú ááḍíḍḍḍñÿ é ìḍááúáḍḍàé ñḍḍàíéḍḍ.
Ñéááḍḍḍàÿ	Ìàæíèḍá ÿḍó éíííéó, ÷ òíáú ìáḍáéḍè é ñéááḍḍḍàé ñḍḍàíéḍḍ.
Óááèè ÷ èḍḍ	Ìàæíèḍá ÿḍó éíííéó, ÷ òíáú óááèè ÷ èḍḍ òáéñḍ.
Óíáíúḍèḍḍ	Ìàæíèḍá ÿḍó éíííéó, ÷ òíáú óíáíúḍèḍḍ òáéñḍ.
Ìá ÷ àḍḍ	Ìàæíèḍá ÿḍó éíííéó, ÷ òíáú ìáíá ÷ àḍàḍḍ àíéóíáíḍ.
Ìḍíáíà	Ìàæíèḍá ÿḍó éíííéó, ÷ òíáú áúéḍè èç ḍáæèè ìḍááààḍèḍàèüííáí ïḍíñíḍḍà è ááḍíḍḍḍñÿ á àíéóíáíḍ.

Ñì. òàéæá

Ìḍíñíḍḍ àíéóíáíḍ à èéñḍíáíáí ìḍíḍáññíḍà

Ìḍááààḍèḍàèüíúé ïḍíñíḍḍ àíéóíáíḍ ìáḍáá ìá ÷ àḍḍḍ

Óñḍàííáèà ḍàçíáḍḍ ñḍḍàíéḍḍ, ìíèáé è ìḍèáíḍàḍḍèè

Éñàíàà ìàñḍḍàá (ìáíḗ Áéè)





Èíàíàà Ìàðàààòü (ìáíþ Òàéé)

Ìàðàààòü éííèè àíéóíáíòíà Works àðóàèì ìíèüçíààðàéyì ñ ìííüüþ Microsoft Mail.

Ìðèìá÷àíèà: Ýòà èííàíàà àíñòóííà òíèüéí á òíí ñéó÷àà, àñèè ìà ààøàì æàñòèí àèñèà óñòàííàèáíí ìðèéíæáíèà-èèèáíð, éíòíðíà ìíààðæèààòü èíðàðóáéñ Windows Simple Mail Interface (SMI). Äèy ìíéó÷àíèy áíèàà ìíàðíáííé èíòíðààèè ñíððèðà "Microsoft Mail User's Guide" èèè àíéóíáíòàèèþ ìí ìðèéíæáíèþ-èèèáíð.

Ìñèà áúáíðà èííàíàü **Ìàðàààòü** Works ààòíàðè÷àñèè ìðèðüààòü íéíí "Send Note" (èèè ìàðàòíàèð á íáíí, àñèè ìíí óæà ìðèðüòí), á èíòíðíí ìíèàçàí òáéóùèé àíéóíáíò Works, àñòààèèáííüé á ñííáúáíèà. Íí èçíáðàæààðñy á àèàá çíà÷èà. Ìàðàà ìòíðààèèáíèà ñííáúáíèy é íáíó ìíæíí àíàààèòü ìðíèçáíèüíüé òáèñò. Èðííà òíáí, ìíèüçíààðàèþ ìðàáíñòààèyáðñy áíçííæííñòü ìòíáíèòü ìàðààà÷ó ñííáúáíèy.

Ìðè æèèáíèè ìíæíí óèàçàòü, ÷òí àíéóíáíò Works ñèàáóáð àèèþ÷èòü á òáèñò ñííáúáíèy, á íà èçíáðàæàòü ááí á àèàá çíà÷èà.

Äèy òíáí ÷òíáú ìàðàààòü àíéóíáíò Microsoft Works:

- 1 Á Works ñíçàèèðà, ìðèðíéðà èèè ìàðàèèèðà á àíéóíáíò Works, éíòíðüé ñèàáóáð ìàðàààòü àðóáííó ìíèüçíààðàèþ.
- 2 Áúááðèðà **Ìàðàààòü** á ìáíþ **Òàéé**.
Ìñèà ýòíáí çàíóñòèðñy Microsoft Mail èèè ðàáíðàþùáá á ñðààá Windows ìðèéíæáíèà-èèèáíð è ìà ýèðáíá ìíyàèòñy íéíí àèèííà, ìðàáíàçíà÷áííá àèy ìàðààà÷è ñííáúáíèé. Óáéóùèé àíéóíáíò áóááð àñòààèáí á ñííáúáíèà; ìðè ýòíí íí áóááð èçíáðàæàòüñy á àèàá çíà÷èà, á èà÷àñòàà èàáíðèðèèàòíðà èíòíðíáí áóááð èñíèüçíààðüñy èìy òàéèà Works.
- 3 Óèàæèðà, èííó ñèàáóáð ìàðàààòü ýòí ñííáúáíèà.
- 4 Ìðè æèèáíèè ìíæíí àíàààèòü é ñííáúáíèþ ìðíèçáíèüíüé ñííðíáíèèðàèèüíüé òáèñò.
- 5 Äèy òíáí ÷òíáú ìòíðààèòü ñííáúáíèà, íàæíèðà éííéó "Ìñèàòü".
- Èèè -
Äèy òíáí ÷òíáú ìòíáíèòü ìàðààà÷ó ñííáúáíèy è ááðíóòüñy á Works, íàæíèðà éííéó "Ìòíáíà".
Works ááðíáðñy á íéíí òáéóùááí àíéóíáíòà.

Äèy òíáí ÷òíáú èçíáíèòü ìàðàíáòü ñííáúáíèy:

- 1 Áúááðèðà **Ìàðàíáòü** á ìáíþ **Ñàðàèñ**.
- 2 Èç ñíèñèà "Ìàðààààòü èàé" áúááðèðà "Òáèñò", ÷òíáú àèèþ÷èòü àíéóíáíò Works á òáèñò ñííáúáíèy.
- Èèè -
Áúááðèðà "Àíéóíáíò", ÷òíáú àñòààèòü àíéóíáíò Works á ñííáúáíèà è èçíáðàæàòü ááí á àèàá çíà÷èà.
- 3 Íí íéíí÷àíèè íàæíèðà éííéó "OK".

Ñí. òàéæà

Ìàðààà÷à àíéóíáíòíà Works ìí ýèàèððíííé ìí÷òà





Êñàíàà Áúõíà è áíçáðàò (íáíð Õàéé)

Áúõíàèò èç Works è áíçáðàòààðñÿ á ïðèéíæáíèà, èíðíðíà ñíàáðæèò áñòààèáííóð ÿèáèòðíííóð òààéèòó èèè àèàáðáííó Works. Íñèà áúõíàà èç Works ïèüçíààððèð ïðááíñòààèÿáðñÿ áíçííæííòü íððáéðè á èðáíá ïðèðóóíá ïðèéíæáíèà, ðàáíòàðòáá á ñðááá Windows, ïðèðóóü èðáíá äðóáíá ïðèéíæáíèà èèè áúéòè èç Windows. Äèÿ òíáí ÷òíáú ñííàà ïñéó÷èòü áíçííæííòü ðàáíòàòü ñ Works, íáíáõíàèí çàíóñòèòü ááí ñ ïííüüð Áèñíàò÷áðà ïðíáðáí (Program Manager) èèè Áèñíàò÷áðà Õàééíà (File Manager).

Äèÿ òíáí ÷òíáú áúéòè èç Works:

■ Áúááðèòá **Áúõíà è áíçáðàò** á íáíð **Õàéé**.

Áñèè íá áñá èçíáíáíèÿ, áíáñáííúá á ðáéóùèé áíèóíáíò, áúèè ñíððáíáíú, òí Works ïðááèíæèò ñíððáíèòü ÿòè èçíáíáíèÿ. Äèÿ òíáí ÷òíáú ñíððáíèòü èçíáíáíèÿ, áúááðèòá "Áà". Äèÿ òíáí ÷òíáú çàèðóóü áíèóíáíò ááç ñíððáíáíèÿ èçíáíáíèé, áúááðèòá "Íáò". Äèÿ òíáí ÷òíáú ïòíáíèòü çàèðóóèá áíèóíáíòà è ááðíóòüñÿ é íáíó, áúááðèòá "Íòíáíà".

Ñì. òàéæá

Êñàíàà Íáííàèòü (íáíð Õàéé)





Èîàíàà Áúõíà (ìáíþ Òàéé)

Áúõíàèè èç Works, ìñðàààÿñü á ñðááá Windows. Íñèåá áúõíàà èç Works ìëüçíààððäëþ ìðááíñðààäëÿððñÿ áíçííæííñòü íððáéèè á ëþáíá ìðèðóòíá ìðèèíæáíèåá, ðàáíðàþùáá á ñðááá Windows, ìðèðóòü ëþáíá äðóáíá ìðèèíæáíèåá èèè áúéèè èç Windows. Äëÿ òíáí ÷ðíáú ñííáà ìíèó÷èòü áíçííæííñòü ðàáíðàòü ñ Works, íáíáðíàèí çàíóñòèòü ááí ñ ìííüþ Áèñíáð÷áðà ìðíáðàí (Program Manager) èèè Áèñíáð÷áðà Òàééíá (File Manager).

Äëÿ òíáí ÷ðíáú áúéèè èç Works:

▶ Áúááðèèðá Áúõíà á ìáíþ Òàéé.

Áñèè íá áñá èçíáíáíèÿ, áíñáííúá á ðáéóùèé áíèóíáíò, áúèè ñíððáíáíú, òí Works ìðáäèíæèè ñíððáíèòü ÿèè èçíáíáíèÿ. Äëÿ òíáí ÷ðíáú ñíððáíèòü èçíáíáíèÿ, áúááðèèðá "Áà". Äëÿ òíáí ÷ðíáú çàéðóòü áíèóíáíò ááç ñíððáíáíèÿ èçíáíáíèé, áúááðèèðá "Íáð". Äëÿ òíáí ÷ðíáú ìðíáíèòü çàéðóòèá áíèóíáíòà è ááðíóòüñÿ é íáíò, áúááðèèðá "Íòíáíà".

Ñì. ðàéæá

Çàéðóòèá áíèóíáíòà

Áúõíà èç Works





Êñàíàà Íáííâèöü (íáíþ Õàéé)

Ýòà êñàíàà ïÿäëÿðõÿ á íáíþ òíëüêí ïðè ðáààèèèðíààíèè ÿèâèèðíííé òàáèèöü èèè àèàððàííü, âñòààèèáííé á äíéóíáíò òàéñòíáííí ïðíòáññíðà èèè òíðíó áàçü ààííüð Works èèè äðóáíá ïðèèíæáíéâ, ðàáíòàððàà á ñðáàá Windows. Íà íáííâèÿð èííðíàèèð á ÿèâèèðíííé òàáèèöü èèè íà àèàððàííü, âñòààèèáííé á äðóáíé äíéóíáíò.

Äëÿ òíáí ÷òíáü íáííâèöü äíéóíáíò:



Âúááðèèðá **Íáííâèöü** á íáíþ **Õàéé**.

Ñí. òàéæá

Âñòààèèá íáúâèöà á äíéóíáíò Works

Ðáààèèèðíààíéâ ñâÿçàííüð íáúâèöíâ

Ëçíáíáíéâ ðàçíáðíâ ñâÿçàíííí èèè âñòààèèáíííí íáúâèöà á Works

Êñàíàà Íáúâèö (íáíþ Ìíáñòèöü)





Éñàíäú 1: Èÿ òàéèà, 2: Èÿ òàéèà è ò.í. (ìáíþ Õàéé)

Íðéðúääàð òéàçàííúé òàéé. Á ñíèñíé áéëþ÷àþòñÿ èìáíà ÷àðòðáð ñíñéääíéð ìðéðúòúð òàééíà. Õòè éñíàíäú ñíçáíéÿþð ìðéðúòú ìäèí èç ÿòèð òàééíà, íá áúáéðàÿ éñíàíäó **Íðéðúòú** á ìáíþ **Õàéé**.

Äÿ òíáí ÷òíáú ìðéðúòú ìäèí èç òàééíà, áéëþ÷áííúð á ñíèñíé:



Áúááðèðá èÿ íóæííáí òàéèà á ìáíþ **Õàéé**.

xòí ñéääóáð ääèàòú, áñèè...



ß óääèèè èèè ìððáíáñòèè òàéé, èÿ èíðíðíáí áéëþ÷áíí á ñíèñíé òàééíà á éííòá ìáíþ **Õàéé?**

Äÿ òíáí ÷òíáú óääèèèðú òàéé èç ñíèñíéà íáääáíí èñíéüçíáääæèñÿ òàééíà á éííòá ìáíþ **Õàéé**, áúááðèðá èÿ ÿðíáí òàéèà á ìáíþ. Works ñðääáèèè, ÷òí òàéé óääèáí èèè ìððáíáúáí è óääèèè èÿ ÿðíáí òàéèà èç ìáíþ **Õàéé**.

Éðñá òíáí, ñéääóáð ñííèòú, ÷òí èìáíà ñíáúð ìðéðúääàìúð òàééíà çàíáíÿþð ñðæíèè èìáíà òàééíà á ÿòí ìáíþ.

Ñì. òàéæá

Íðéðúòèè äíéóíáíòà





Íéí äèàéíãà Ñĩððàíèòü â êà÷ãñòââ øàáéíà

Ñ ïïùüþ ýðíâí íéíà äèàéíãà ïæíí ñĩððàíèòü òàéóùéé äíêóíâíð êàé íãñòàíãàððóíúé øàáéíí ïã èíâíâí, ááááâííúí â ñòðíêó áâíãà "Èÿ øàáéíà".

Äëÿ òíâí ÷ðíáú óéàçàòü èÿ äëÿ íãñòàíãàððóíâí øàáéíà:

1. Áááäèðä èÿ, éíðíðíâ ñëããóóð ïðèñâíèòü íãñòàíãàððóíúó øàáéíó, â ñòðíêó áâíãà "Èÿ øàáéíà".
2. Äëÿ òíâí ÷ðíáú ñĩððàíèòü øàáéíí ïã óéàçàííúí èíâíâí è çàéðóòü ýðí íéíí äèàéíãà, íàæíèðä éííêó "OK".





Îéí äèèíãà Èÿ øàáéíá

Ñíãðæèè ñíèñíé øàáéííá, áéþ÷áííóð á óèàçàíóþ èàðãáíðèþ, è ñçáíëÿðò èçíáíèðü èÿ èþáíáí èç ÿðèð øàáéííá.

Äÿ òíáí ÷ðíáú èçíáíèðü èÿ ñóùãñðáóþùãáí øàáéíá:



Íàæíèðã èííéó "Íãðáèíáíãàðü" á íéíá "Øàáéíú", à çàðáí áúááðèðã íóæíúá ìàðáíððü. Íàðáíððü á íéíá äèèíãà ñíèñáíú íèæá.

Íàðáíððü á íéíá äèèíãà:

- Øàáéíú Áúããèððá øàáéí, èÿ èíðíðíáí ñèããóðò èçíáíèðü.
- Èÿ Á ÿðó ñððíéó áããèððá ííáíá èÿ äÿ óèàçàííáí øàáéíá.
- Íãðáèíáíãàðü Äÿ òíáí ÷ðíáú çàíáíèðü èÿ øàáéíá, áúããèíáí á ñíèñéá "Øàáéíú", íà èÿ, áãããáííá á ñððíéó ááíãà "Èÿ", íàæíèðã ÿðó èííéó.
- Ìðíáíá Ìñèá òíáí èàè áóáóð áíñáíú áñá íáíáðíæíúá èçíáíéÿ, íàæíèðã ÿðó èííéó.

Works áððíáðñÿ á íéíá "Øàáéíú" íéíá äèèíãà **Íá÷àéí**.





Íéí äèèíä à Ìèðúòü ôàéé èàé

Ííçáíëÿàð óéàçàòü èííííáíð Works, á èíðíðúé ñëääóáð çãðóçèòü óéàçáííúé òãéñòíáúé òàéé. Ìàðàíáððü á íéíä äèèíä ñíèñáíú íèæä.

Ìàðàíáððü á íéíä äèèíä:

Òãéñòíáúé
íðíòáññíð

Äëÿ òíáí ÷-òíáú íðèðúòü óéàçáííúé òãéñòíáúé òàéé èàé äíéóíáíð òãéñòíáíí
íðíòáññíðà, áúááðèòá ÿòíð ìàðàíáðð.

Ýéäèððííáÿ
òááèèòá

Äëÿ òíáí ÷-òíáú íðèðúòü óéàçáííúé òãéñòíáúé òàéé èàé ýéäèððííóð
òááèèòó Works, áúááðèòá ÿòíð ìàðàíáðð.

Áàçà äáííúð

Äëÿ òíáí ÷-òíáú íðèðúòü óéàçáííúé òãéñòíáúé òàéé èàé áàçó äáííúð Works,
áúááðèòá ÿòíð ìàðàíáðð.

Òèí òàééà

Áúááðèòá "Òãéñò äëÿ DOS", áñèè óéàçáííúé òãéñòíáúé òàéé áúè ñíçäáí
íðèèíæáíéáí, ðááíðàðùèí á ñðááá DOS. Áúááðèòá "Òãéñò äëÿ Windows",
áñèè óéàçáííúé òãéñòíáúé òàéé áúè ñíçäáí íðèèíæáíéáí, ðááíðàðùèí á
ñðááá Windows.





Îéîî äèàèîãà Èîîððò ýèåèððîííîð òàáèèö Microsoft Excel

Ñîáððæèð ñîèñîé ýèåèððîííîð òàáèèö Microsoft Excel, èç èîððîíîí îñèí áóáððàðü òàéè è èîððòèððàðü áâî à Works.

Äèý òîîî ÷òîáó áóáððàðü ýèåèððîííîð òàáèèöó Microsoft Excel, èîððòòò ñèããòòò èîððòèððàðü à Works:



Ëç ñîèñèà ýèåèððîííîð òàáèèö Microsoft Excel áóáððèððòò ýèåèððîííîð òàáèèöó, èîððòòò ñèããòòò îðèððòòü, à çàðòî îàæèèððò èííèé "OK".





Îéíî äèàëíäà Íà÷àëí

Ñòàçò ìñëá çàìóñëà Works íà ýéðáíá ìÿäëÿäòñÿ îéíî äèàëíäà Íà÷àëí. Á ÿòì îéíî äèàëíäà ìæíí áúìíéíèòù ñëááòðèèä äáëñòáëÿ:



Ñíçäàòù ìáúé äíéóíáíò ñ ììíùòð ëðáíáí éíìííáíòà Works.



Íòéðùòù ñòúáñòáòðèèé äíéóíáíò, ñíçäáííúé ðáíáá.



Íòéðùòù ëðáíé èç ñòáíäàðòíúò ðááéííá - ìðíòáññéííäëúíí ðàçðááíòáííúò äíéóíáíòá, íà áàçá éíòíðúò ìíæíí ñíçäàòù äáéíáúá èèè èè÷íúá ìèññíà, ìò÷áòù, ýéáéòðíííúá òááéèòù, äèàáðáííù, áàçú äáííúò, ìò÷áòù ìí áàçàí äáííúò è ò.í. Éðííá òíáí, ìíæíí ìòéðùòù ëðáíé èç íáñòáíäàðòíúò ðááéííá, ðàçðááíòáííúò ìíèóçíáäòáéáí.



Ñíçäàòù äíéóíáíò ñ ììíùòð ìðíáðáííù-ìáñòáðà.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ñíçäàòù äíéóíáíò ñòàçò ìñëá çàìóñëà Works:



Á îéíî äèàëíäà Íà÷àëí íàæíèòá éíííéò "Ííáúá è ìñëááíéá äíéóíáíòù", à çàòáí áúááðèòá íóæíúé òèí äíéóíáíòà.



Íàæíèòá éíííéò, ñíòááòñòáòðèòð éíìííáíòó Works, éíòíðúé ñëááòáò èñííèóçíáäòù ìðè ñíçäáíéè äíéóíáíòà.

- Èèè -



Äëÿ òíáí ÷òíáú áúááñòè íà ýéðáí ñíèñíé ìðíáðáííù-ìáñòáðá, íàæíèòá éíííéò "ìáñòáðà".

- Èèè -



Äëÿ òíáí ÷òíáú áúááñòè íà ýéðáí ñíèñíé èíáòðèòñÿ ðááéííá, íàæíèòá éíííéò "Øááéííú".

Á çáèñèííòè ìò íàæáòíé éíííéè íà ýéðáíá ìÿäëÿäòñÿ íóñòíé äíéóíáíò òáéñòíáíáí ìðíòáññíðà, íóñòáÿ ýéáéòðííáÿ òááéèòá, íóñòáÿ òíðíà áàçú äáííúò èèè éííòðòóéèè ìí ðááíòá ñ ìðíáðáííé-ìáñòáðí èèè ñòáíäàðòíúí ðááéííí.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ìòéðùòù äíéóíáíò ìñëá çàìóñëà Works:

Ðáéííáíäàòèè: Íáéíòíðúòá íàéáíéáá ÷áñòí èñííèóçóáíúá òáééú ìíæíí íàéòè á ñíèñëá "Íááááíí èñííèóçíáäàðèáñÿ òáééú", éíòíðúé ìÿäëÿäòñÿ íà ýéðáíá ìñëá íàæáòèÿ éíííéè "Ííáúá è ìñëááíéá äíéóíáíòù" á îéíî äèàëíäà Íà÷àëí. Äëÿ òíáí ÷òíáú ìòéðùòù òáéé, áéèð÷áííúé á ÿòì ñíèñíé, óéàæèòá íà íááí è áááæáú íàæíèòá éíííéò ìòðè.

1 Á îéíî äèàëíäà Íà÷àëí íàæíèòá éíííéò "Íòéðùòù ñòúáñòáòðèèé äíéóíáíò".

Áñëè îéíî äèàëíäà Íà÷àëí íáò íà ýéðáíá, òí äëÿ òíáí ÷òíáú ìòéðùòù ááí, óñòáííáèòá éóðñíð á ëðáíá íáñòí á ðááí÷áé íáéàñòè Works áíá îéíî äíéóíáíòá.

2 Ááááèòá èìÿ íóæííáí òáééà á ñòðíéò ááíäà "Èìÿ òáééà" èèè áúááðèòá ááí èç ñíèñëá.

3 Íàæíèòá éíííéò "OK".

×òí ááèàòù, áñëè...



Í íá ìáò íàéòè íóæííé äíéóíáíò á ñíèñëá "Èìÿ òáééà"?

Ñéíòáá áñááí, íáíáóíáèí ñíáíèòù éàòáéíá èèè äèñé. Á ñíèñëá "Èàòáéíá" óéàæèòá íà íóæííé éàòáéíá è áááæáú íàæíèòá éíííéò ìòðè. Á ñíèñëá "Áèñé" áúááðèòá íóæííé äèñé.

Áñëè òáéé áñá áúá íá íáéááí, òí ìíðíáóéòá íàéòè ááí ñ ììíùòð ìðíáðáííù-ìáñòáðà

"Ààlèíèñòðàòíð òàééíâ". Äëý òíãí ÷ òíáú çàíóñòèèú ýóó ïðíãðàìíó, íàæìèèðå éíííéó "Ííèñé òàééà" â íéíá äèèéíãà **Íòéðóóü** è ñèããóéèðå ïÿäëýðèèñý íà ýéðàíá èíñòðóéèè.

Ñì. òàéæåå

Íðíãðàìíú-ìàñòåðå

Ðàáíòà ñ øàééííèè

Ñíáíá äèñéíâ è èàðàéííâ

Âúáíð éííáíú





Éðàòéèé íáçíð Works

Nñúèèà íà áíéóíáíòàòèp

Works - ýóí éíðááðèðíááííúé íàéáð, éíðíðúé ñíñðíèð èç ÷ áðóðáð éííííáíðíá, íðááíàçíà ÷ áííúó äéý áúííéíáíéý øèðíéíáí éèàñña ááéíáúó, ó÷ ááíúó è äðóäèð çààà÷.



Òáèñòíáúé íðíòáññíð íðááíàçíà ÷ áí äéý ñíçáàíéý è ðááàéðèðíááíéý íð÷ áðíá, éàðàéíáíá, éííáéíèðíááííúó áíéóíáíðíá, ïí÷ òíáúó íàééááé è äðóäèð áíéóíáíðíá.



Ýéáèððííáý òàáéèòà ñ áíçííæííñðùp **ííñððíáíéý äéááðáí** ííçáíéýáð ðáðàðú òéíáíñíáúá, ñðàðèñòè÷ áñéèá è äðóäèð çààà÷, ñáyçáííúá ñ áú÷ èñéáíéýíè, à çàòáí íðááñòàáèðú ííéó÷ áííúá ðáçóèüðàðú á äðàðè÷ áñéíí áéáá.



Áàçà ááííúó ñ áíçííæííñðùp **ðàçðááíòèè íð÷ áðíá** íðááíàçíà ÷ áíá äéý ñáíðà, íáðááíðèè è íá÷ àðè éíðíðíàòèè í ééèáíðàð, òíáàðàð è äðóäèð íáúáèðàð.



Ñèñòáíà ñáyçè ííçáíéýáð ííáéèp÷èðùñý é ííáðàðéáíúí éíðíðíàòèííúí ñèñòáíà è íáíáíéáàðúñý éíðíðíàòèéé ñ äðóäèè éííüpðáðáíè, íà éíðíðúó óñòáííáéáíú ííááíú.

Ííèí ýòèð ÷ áðóðáð éííííáíðíá, á íàéáð Works áéèp÷áíá íðíáðáíà **Microsoft Draw**, ñ íííùùp éíðíðíé ííæíí óéó÷øèðú áéá áíéóíáíðíá ðáèñòíáíáí íðíòáññíðà, áíáááéá é íèí ñðáíààðòíúá éèè ñíçááííúá ííèüçíáàððáéáí ðèñóíéè.

Áñéè áú íá ðááíðàéè ðáíáá ñ íàéáðíí Works äéý Windows, òí ó áàñ ííæáð áíçíééíóðú æáéáíéá íððàðèðú íáéíðíðíá áðáíý íà çíàéíñðáí ñ íàéáðíí. Äéý ýóíáí ðáéííáíáóáðñý èñííèüçíáàðú:



Çàíóñòèðú **Ó÷ ááíéè íí Microsoft Works äéý Windows** - éíðáðàéðèéáíóp íáó÷ àpùóp íðíáðáíí, éíðíðáy ííçíáéííèð ááñ ñ ííííáíúíè áíçííæííñðýíè Works; ííñéá íðíííððà ýóíé íðíáðáíú áú ñííæáðá íá÷ àðú ñàíñòíðýðáéüíóp ðááíðò ñ Works.



Íðí÷èðàðú íáðáóp äéááó "**Ðóéíáíñðàà ííèüçíáàððáéý Microsoft Works äéý Windows**".

Ñí. òàéæá

Íáéàñòè íéíà Works

Í ñíðááí÷íé ñèñòáíá

Ó÷ ááíéè

Íðíáðáíú-íàñòáðà

Áúáíð éííáíáú

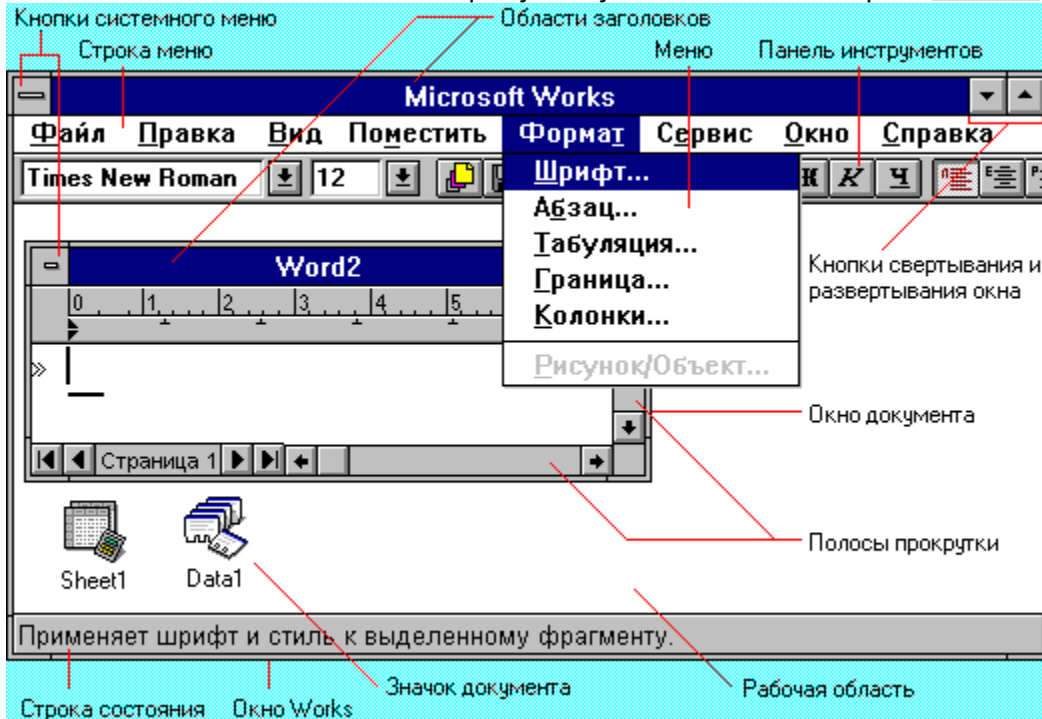
Ðááíðà ñ øááéííáíè





Íáèàñòè íêía Works

Íáèíòìðüá íáèàñòè íêía Works ïñòàðòñý ïññòíýííüè ïðè ðàáíòà ñ èðáüì èííííáíòüì Works.



Ííèñàíèá

Éííèà ñèñòáííáí íáíð

Çíà÷íè äíèóíáíòà

Íêíí äíèóíáíòà

Íáíð

Äèäáííá íáíð

Éííèà "Äíñòàííáèòü"

Éííèè ðàçàáðüüááíèý/ñááðüüááíèý íêía

Ñí. ðàéæá

Äúáíð èííáíáü

Íáðáíáüáíèá ïí äíèóíáíòó

Íðèðüðèá äíèóíáíòà



Ííèíü ïðíèðüðèè

Ñòðíèà ñíñòíýíèý

Íáèàñòü çàáíèíáèà

Íàíáèü èíñòðóíáíòá

Ðàáí÷àý íáèàñòü

Íêíí Works



Áúáið éñàíáú

Nñúèèà íà áíéóíáíòàòèp

Éñàíáà - ýòí éíñòðóéòèy, éíðíðày óéàçúáàáò Works, ÷òí áíó ñèááóáò ñááèàòü. Äèy òíáí ÷òíáú áúáðàòü éñàíáó, áúñíéíòá íáíí èç ñèááóðüèò ááéñòáèé:



Áúááðèòá áá á íáíð, éíðíðíá íàóíäèòñy á ááðóíáé ÷àñòè ýéðáíá. Á ýòíí íáíð ïæíí íàèòè èðáóð éñàíáó Works, áàæá áñèè áú çàáúèè íàçááíèá íóæííé éñàíáú.



Íàæíèòá ññòááòñòáóðüòp ýòíé éñàíáá éñíéò íà íàíáèè èíñòðóíáíòíá. Äèy ýòíáí íáíáóíáèíí íàèè÷èá ïúøè.



Íàæíèòá ññòááòñòáóðüòp ýòíé éñàíáá éñíáéíàòèp èèàáèø. Òàèèí íáðàçíí ïæíí áúñòðí áúáðàòü íóæíóð éñàíáó ñ ïñíúüð èèàáèàòóðü.

Á ýòíí ðàçááèá ñèñáíí, èàé áúáðàòü éñàíáó ñ ïñíúüð íáíð. Äèy ñíéó÷áíèy èíóíðíàòèè í òíí, èàé áúáðàòü éñàíáó ñ ïñíúüð íáíáèè èíñòðóíáíòíá èèè éñíáéíàòèè èèàáèø, ñííðèòá ññòááòñòáóðüèá ðàçááèü, íáðá÷èñéáííúá á éííóá ýòíáí ðàçááèá.

Äèy òíáí ÷òíáú áúáðàòü éñàíáó ñ ïñíúüð ïúøè:

- 1 Óèàæèòá íà íáíð, éíðíðíá ñèááóáò íðéðüòü, è íàæíèòá éñíéò ïúøè.
Íáðàðèòá áíéíáíèá íà òí, ÷òí éíááà áú áúáéðááòá èàéíé-èèáí íóíéò á æèàáííí íáíð, á ñòðíéá ñíñóíýíèy ïñyáèyáòñy èðàðéíá ñèñáíèá ýòíé éñàíáú.
- 2 Óèàæèòá íà íóæíóð éñàíáó è íàæíèòá éñíéò ïúøè.
Äèy òíáí ÷òíáú çàèðüòü íáíð, íá áúáðàá á íáí íèèàéòð éñàíáó, óñòáííáèòá éóðñíð á èðáíá íáñòí áíá íáíð è íàæíèòá éñíéò ïúøè.

Áñèè äèy áúñíéíáíèy óéàçáííé ñíðàòèè ððááóáòñy áñíéíèòáèüíáy èíóíðíàòèèy, òí íà ýéðáíá ïñyáèòñy íéíí áèàéíáà, á éíðíðíí ððááóáòñy áúáðàòü íóæíúá íàðáíáòóðü. Íàçááíèy éñàíá, äèy áúñíéíáíèy éíðíðüò ððááóáòñy áñíéíèòáèüíáy èíóíðíàòèèy, íéáí÷èáðòñy íà ððè òí÷èè (...).

Äèy ñíéó÷áíèy èíóíðíàòèè íá èñíéüçíááíèè íéíí áèàéíáà ñííðèòá ññòááòñòáóðüèá ðàçááèü, íáðá÷èñéáííúá á éííóá ýòíáí ðàçááèá.

Äèy òíáí ÷òíáú áúáðàòü éñàíáó ñ ïñíúüð èèàáèàòóðü:

- 1 Íàæíèòá ALT.
Íáðàðèòá áíéíáíèá íà òí, ÷òí íáíà áóèàà á íàçááíèè èàæáíáí íóíéòá íáíð, ïä÷áðéíóðá.
- 2 Íàæíèòá áóèáó, ïä÷áðéíóðòð á íàçááíèè íáíð, éíðíðíá ñèááóáò íðéðüòü.
Íà ýéðáíá ïñyáòñy áñá éñàíáú, éíðíðüá áóíáyò á óéàçáíííá íáíð; ïðè ýòíí ïáðááy éñàíáà ýòíáí íáíð áóááò áúááèáíá. Éñàíáú, éíðíðüá yáèyðòñy íáííñòóííúíè á ááííúé ññáíò, áúááèáíú äðóáèí óááòíí.

Áñèè äèy áúñíéíáíèy óéàçáííé ñíðàòèè ððááóáòñy áñíéíèòáèüíáy èíóíðíàòèèy, òí íà ýéðáíá ïñyáèòñy íéíí áèàéíáà, á éíðíðíí ððááóáòñy áúáðàòü íóæíúá íàðáíáòóðü.

Ñí. òàéæá

Áúáið íàðáíáòðíá á íéíá áèàéíáà

Éñíáéíàòèè èèàáèø

Íàíáèü èíñòðóíáíòíá





Αυτίο ιαδαιάδοθιά ά ίεία άεάεϊάά

Νήυέέά ίά άίέοϊάίόάοερ

Άνεέ άεϋ άυίίεϊάίεϋ άυάδαιίίε ίιεύçíαάδóεάι έίίάíáú δδóáóáδñϋ άίίίεíεδóáεϋíáϋ έίόίδìάóεϋ, όί ίά ύέδαιά ίίϋάεδñϋ ίέίί άεάεϊάά, ά έίόίδìí δδóáóáδñϋ άυάδδóú ίόάεíúά ίαδδαιάδδóú. ίάçááίεϋ έίίάíá, άεϋ άυίίεϊάίεϋ έίόίδóúδ δδóáóáδñϋ άίίίεíεδóáεϋíáϋ έίόίδìάóεϋ, ίεάí+εάáρδñϋ ίά δδé όί+εέ (...).

Άεϋ όίάí +δóíáú άυάδδóú ίαδδαιάδδóú ά ίέία άεάεϊάά, άυίίεíεδó ίάίί εç ηέάάóρúεδ άάέñδóáεé:



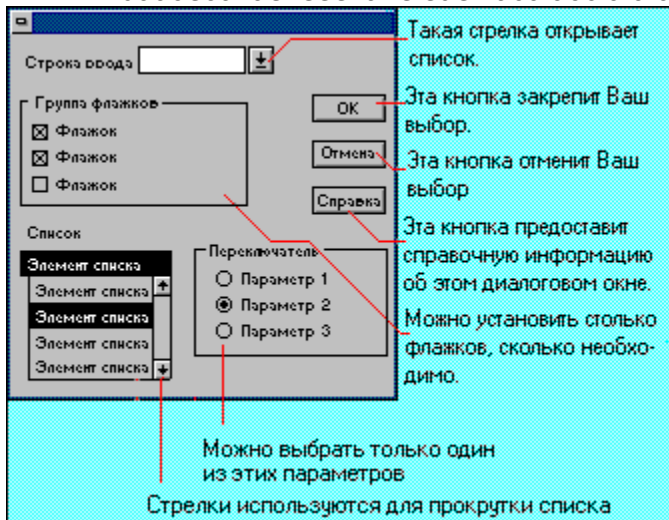
Άάάάεδóά έίόίδìάóερ ά ηδδìέó άάίάά.



Άύάάδδéδóά ίαδδαιάδδé εç ηίέñέά.



Άύάάδδéδóά ίάέί έέέ ίάñέίεϋέί ίαδδαιάδδóíá ά άδóίίá.



Άίέάά ίάδδαιάί άñά ύóε δδé ηίίñíáά ίίέñáíú ίέάά.

Άεϋ όίάí +δóíáú ίóέδóúδú é εñίίεύçíáάδóú ίέίί άεάεϊάά:

1 Άύάάδδéδóά ίόάεíóρ έίίάíáó.

Άνεέ άεϋ άυίίεϊάίεϋ ύόίέ έίίάíáú δδóáóáδñϋ άίίίεíεδóáεϋíáϋ έίόίδìάóεϋ, όί ίά ύέδαιά ίίϋάεδñϋ ίέίί άεάεϊάά.

2 Άύάάδδéδóά ίόάεíúά ίαδδαιάδδóú.

3 ίάάεíεδóά ηίδóááδñδóáóρúóρ έίίίέó, +δóíáú άυίίεíεδóú έίίάíáó é çάέéδóúδú ίέίί άεάεϊάά.

-Éέé-

ίάάεíεδóά έίίίέó "ίδóíáíá", +δóíáú çάέéδóúδú ίέίί άεάεϊάά άáç άυίίεϊάίεϋ έίίάíáú.

Άεϋ όίάí +δóíáú άάάñδé έίόίδìάóερ ά ηδδìέó άάίάά

1 Óέάάεδóά ίά ίόάεíóρ ηδδìέó άάίάά é ίάάεíεδóά έίίίέó ίúðé, +δóíáú ίάδδαιάñδéδóú ά ίάά έóóñíð.

2 Άάάάεδóά ίόάεíóρ έίόίδìάóερ.

Άεϋ εñíδóááέάίεϋ ίðεάίέ εñίίεύçóέδóά έέάάέðó BACKSPACE.

Άεϋ όίάí +δóíáú άέέρ+εδóú έέέ ίδéέρ+εδóú δéάάεíé:



Óέάάεδóά ίά ίόάεíúέ δéάάεíé é ίάάεíεδóά έίίίέó ίúðé.

Άεϋ όίάí +δóíáú εçíáíεδóú ίίέίάεάίεά ίάδδáέέρ+δóáεϋ:



Óéàæèðà íà íóæíúé ïàðáéëþ÷àðáëü è íàæìèðà éííéó ìúøè.

Äëÿ ðíáí ÷ðíáú áúáðàðü ïàðàìáðð è áúííéíèðü éíìáíáó á íáíí äáéñðàèèá, óéàæèðà íà ïàðáéëþ÷àðáëü è äáàæäü íàæìèðà éííéó ìúøè.

Äëÿ ðíáí ÷ðíáú áúáðàðü ýéáìáíó èç ñíèñèà:



Íàæìèàéðà ñ ïííüüþ ìúøè ááððíþþ èèè íæéíþþ éííéó ïðíéððóðèè íà ïíèíñá ïðíéððóðèè áí òáð ïðð, ïíèà íá áúáæèðà íóæíúé ýéáìáíó, çàðáì óéàæèðà íà íáíí è íàæìèðà éííéó ìúøè.

Äëÿ ðíáí ÷ðíáú áúáðàðü ïàðàìáðð èç ñíèñèà è áúííéíèðü éíìáíáó á íáíí äáéñðàèèá, óéàæèðà íà ýóíð ïàðàìáðð è äáàæäü íàæìèðà éííéó ìúøè.

Äëÿ ðíáí ÷ðíáú çàéðúðü íéíí äèàéíáà è áúííéíèðü éíìáíáó:



Íàæìèðà éííéó "OK" èèè éííéó "Çàéðúðü".

Äëÿ ðíáí ÷ðíáú çàéðúðü íéíí äèàéíáà ááç áúííéíáíèÿ éíìáíáú:



Íàæìèðà éííéó "Íðìáíà".

Ñì. òàéæá

Áúáíð éíìáíáú

Éèààèøè äëÿ ïàðàìáúáíèÿ ïí íéíó äèàéíáà

Ïáíáëü èíñððóíáíóíá





Ñiáíà àèñéíà è èàòàèíãíà

Íðè ìðéðùòèè è ñíððàíáíèè àíéóíáíòà íáíáóíäèì óéàçàòù íà èàèí àèñéá è á èàèí èàòàèíã íàóíäèòñ ýòìò àíéóíáíò.

Äëý òíáí ÷òíáú ìðéðùòèè íà äðóáíé àèñé èèè á äðóáíé èàòàèíã:

- 1 Áúááðèòá Íðéðùòù èèè Ñíððáíèòù èàé á ìáíp Òàéé.
- 2 Èç ñíèñéà "Äèñé" áúááðèòá àèñé, éíòìðúé ñíäáðæèò íóæíúé èàòàèíã.
Works ìððáéääò íà óéàçáííúé àèñé. Á íéíá "Èàòàèíã" áóááò ñíéàçáíí äáðááí èàòàèíãíà ýòíáí àèñéà.
- 3 Á íéíá "Èàòàèíã" áúááðèòá èàòàèíã, éíòìðúé ñíäáðæèò íóæíúé àíéóíáíò.
- 4 Íàæìèòá éííéó "OK".
Works ìððáéääò á óéàçáííúé èàòàèíã.

Äëý òíáí ÷òíáú ñíððáíèòù àíéóíáíò íà äðóáíé àèñé èèè á äðóáíé èàòàèíã:

- 1 Áúááðèòá Ñíððáíèòù èàé á ìáíp Òàéé.
- 2 Á ñòðíéó ááíäà "Èìý óàééà" áááäèòá ñíííá èìý èàòàèíãà (á òí ÷èñéá, èìý àèñéà), á éíòìðí ñéäáóáò ñíððáíèòù òáéóúéé àíéóíáíò, è èìý óàééà äëý ýòíáí àíéóíáíò.
Íðèíð: Áááäèòá **c:\letters\joe.wps**, ÷òíáú ñíððáíèòù àíéóíáíò ñ èíáíáí JOE.WPS á èàòàèíã LETTERS íà àèñéá C.
- 3 Íàæìèòá éííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Áúáíð ìàðáíàòðíá á íéíá àèàéíäà

Ñíçàáíéá ðàçáðáíúó éííéé àíéóíáíòíá

Íðéðùòèè àíéóíáíòà

Ñíððáíáíéá àíéóíáíòà

Íððáéìáííááíéá àíéóíáíòà





Ñiçääíeå äîéóíáíòå

Ññúëëå íà äîéóíáíòåöèp

Ñðàçó ïñëå çàíóñëå Works ïæíí ñiçääòü íáúé äîéóíáíò ñ ïñúüþ íáííáí èç éññííáíóíå Works, ïðéðóòü ñòáíåäðóíé èëë íáñòáíåäðóíé øåáéíí èëë ñiçääòü äîéóíáíò ñ ïñúüþ ïðíáðáíí-íàñòáðå. Éðñíå òíáí, íáúé äîéóíáíò ïæíí ñiçääòü á èpáíé ïíáíò áí áðåíý ðåáíòü ñ Works, áñëë á ðåáíí-åé íáëåñòè ïðéðóòí íá áíéåå ñáíè äîéóíáíóíå.

Äëý òíáí ÷òíáú ñiçääòü äîéóíáíò ñðàçó ïñëå çàíóñëå Works:



Á íéíá äèèéíåå **íá÷æí** íàæíèðå éñíéó "íáúå è ïñëåáíéå äîéóíáíò", à çàòáí áúååðèåå íóæíúé òèí äîéóíáíòå.



Íàæíèðå éñíéó, ññòååðòåóðóþ éññííáíóó Works, éíòíðúé ñëååóåð èññíéüçíåòü ïðè ñiçääíèè äîéóíáíòå.



Äëý òíáí ÷òíáú áúååñòè íà ýéðáí ñíèñíé ïðíáðáíí-íàñòáðå, íàæíèðå éñíéó "íàñòáðå".



Äëý òíáí ÷òíáú áúååñòè íà ýéðáí ñíèñíé èíáðóèöñý øåáéííá, íàæíèðå éñíéó "Øåáéííú". Áñëë íéíá äèèéíåå **íá÷æí** íåð íà ýéðáíá, òí äëý òíáí ÷òíáú ïðéðóòü ááí, óñòáííåðå éóðñíð á èpáíá íáñòí á ðåáíí-åé íáëåñòè Works áíá íéíí äîéóíáíóíå.

Á çååñèííòè íò íàæåðóé éñíéè íà ýéðáíá ïñýæèðñý ïóñòíé äîéóíáíò ðåññòáíáí ïðíóññíðå, ïóñòáý ýæåððííáý ðåáéèè, ïóñòáý òíðíå ááçú åáííúð èëë èñòðóéèè ï ðåáíóå ñ ïðíáðáííé-íàñòáðå èëë ñòáíåäðóííí øåáéííí.

Äëý òíáí ÷òíáú ñiçääòü äîéóíáíò áí áðåíý ðåáíòü ñ Works:

1. Áúååðèåå **Ñiçääòü íáúé** á íáíþ **Óàéë**.
2. Áúååðèåå éññííáíò Works, éíòíðúé ñëååóåð èññíéüçíåòü äëý ñiçääíéý íáííáí äîéóíáíòå, èëë íàæíèðå éñíéó "íàñòáðå", ÷òíáú áúçåòü ïðíáðáíí-íàñòáðå, ïðåíáçíå÷å÷å÷é ðåáíóþ äëý ñiçääíéý äîéóíáíóíå.

Ñí. ðàéæåå

Áúáíð éñíáíú

Íðéðóòèåå äîéóíáíòå

Íðíáðáíí-íàñòáðå





Áúääéáíèá

Äëý òíáí ÷òíáú ïëó÷èòü áíçííæííñòü èçìáíèòü èàéíé-èèáí íáúáèò á Works, íáíáóíäèìí ñíà÷àèà áúääéèòü ýòí íáúáèò: òáêñò, ÿ÷áééó, ñòðíéó, ñòíéááò, ïíèá è ò.í. Íðè áúääéáíèè íáúáèòà Ìáíýàðñý òááò óííà çà ýòèì íáúáèòí. Íðè ðááíðá ñ èàæáúì èííííáíòíí Works èñííëüçòðòñý ñáíè ñííííáú áúääéáíèý. Äëý ïíéó÷áíèý áíéáá ïíáðíáííé èíóíðíàòèè ñííòðèòá ñííòááòñòáòðùèá ðàçááèü, ïáðá÷èñéáííúá á éííóá ýòíáí ðàçááèà.

Äëý òíáí ÷òíáú áúääéèòü íáúáèò:

- 1 Óèàæèòá íà ïáðáúé ñèìáíé ðáêñòà èèè ýèáíáò è íàæìèòá è íá íòíóñéàéòá éííéó ìüðè.
- 2 Íáðáíáúàéòá éóðñíð ìüðè áí ðáó ïð, ïèà íá áóááò ïíííñòüð áúääéáí íóæíúé ðáêñò (èèè áñá íóæíúá ýèáíáíòü), çàðáí íòíóðèòá éííéó ìüðè.

Äëý òíáí ÷òíáú ñíýòü áúääéáíèá:



Óñòàííàèòá éóðñíð ìüðè á èðáíá Ìáñòí áíá áúääéáíííáí íáúáèòà è íàæìèòá éííéó ìüðè.

×òí áäèàòü, áñèè...



Áú óíðèòá áúääéèòü íáñéíëüéí ñòðáíèò áíéóíáíòà?

Äëý ýòíáí ñèááóáò èñííëüçíáàòü éííáíáú **Íáéòè è Íáðáéòè** á Ìáíð **Íðááèà**. Äëý ïíéó÷áíèý áíéáá ïíáðíáííé èíóíðíàòèè ñííòðèòá ðàçááè í áúääéáíèè èíóíðíàòèè á ïíèñáíèè èàæáíáí èííííáíòà Works á "Ðóéíáíñòáá ïíëüçíáàòáèý Microsoft Works äëý Windows".

Ñí. òàéæá

Áúääéáíèá á ðáæèá óíðíú

Áúääéáíèá á ðáæèá ðááéèòü

Áúääéáíèá á ðáæèá ïíèñáíèý ìò÷áòá

Áúääéáíèá á ýèáèòðíííé ðááéèòá

Áúääéáíèá á òáêñòíáí ïðíóáññíðá

Áúääéáíèá á áóóáðá ñèñòáíü ñáýçè

Éííáéíáòèè èèáàèø

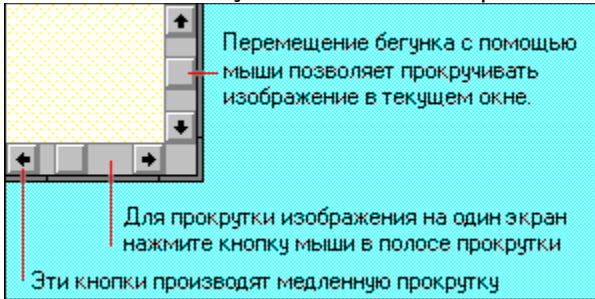




Íàðàíàùàíèà ïí àíéóíáíðò

Ññùèèà íà àíéóíáíðòàöèð

Íáú÷íí à íéíá íðíáðàæààðñý òíèüéí ÷àñòü òàéóóááí àíéóíáíðà. Äèý òíáí ÷òíáú ïíèàçàòü à íéíá àðóàèà ÷àñòè àíéóíáíðà, ñèàáóáò ïðíéðòòèòü ááí èçíáðàæáíèà. Íàèáíèáá ïðíòí ïðíéðò÷èààòü èçíáðàæáíèà ñ ïííùòð ìøè.



Íáéíòíðúá èííííáíðò Works ïçáíèýðò èñííèüçíààòü òàðàèòáðíúá òíèüéí àèý íèð ñíñíáú ïðíéðòòèè èçíáðàæáíèý. Èðííá òíáí, àèý ïðíéðòòèè èçíáðàæáíèý ïíæíí èñííèüçíààòü èèààèèàðóðó. Äèý ïíèó÷áíèý áíèáá ïíáðíáíé èíòíðàòèè ñíðòèèòá ñíðááðñòáòðùèà ðàçáàèù, íáðá÷èñèáííúá à éííòá ÷òíáí ðàçáàèà.

Ñì. òàéæá

Íàðàíàùàíèà ïí àíéóíáíðò òàèñòíáíáí ïðíòáñííðà

Íàðàíàùàíèà ïí ýèèèòíííé òàáèèòá

Íàðàíàùàíèà ïí áàçá àáííüõ

Íàðàíàùàíèà ïí ïíèñàíèð ìò÷áòà

Íàðàíàùàíèà ïí áóðáðó ñèñòáíù ñáýçè

Éííáéíàòèè èèààèø





Ìòéðúòèà àìéóìáíòà

Ññúèèà íà àìéóìáíòàòèp

Ìñèà òíáí èàè áú ñíçàààèòà è ñíððàíèòà àìéóìáíò, áú à èpáíé ìíáíò ìæàòà ìòéðúòù ááí, ÷òíáú ìðíñíòððáòù, èçíáíèòù èèè íáíá ÷àòàòù. Èíáíà íáààáíí èñííèüçíáààðèòñý òàééíà ñíððàíýpòñý á ñíèñéà "Íáààáíí èñííèüçíáààðèòñý òàééú", èíòíðúé ìÿàèýáòñý íà ýéðàíá ìñèà íàæàòèý éíííè "Íáúá è ìñèááíèà àìéóìáíòù" á íéíá àèàèíáà **íà ÷ àèí**. Áèý òíáí ÷òíáú ìòéðúòù òàéé, áèèp ÷ áííúé á ýòíð ñíèñíé, óèàæèòà íà íááí è áààæäú íàæíèòà éíííéó ìúðè. Áðóáèà àìéóìáíòù èçíáðàæàpòñý á íéíá àèàèíáà **ìòéðúòù**, èíòíðíá ìÿàèýáòñý íà ýéðàíá ìñèà íàæàòèý éíííè "ìòéðúòù ñóúáñðàópùéé àìéóìáíò" á íéíá àèàèíáà **íà ÷ àèí**

Áèý òíáí ÷òíáú ìòéðúòù àìéóìáíò:

Ðáèíáíáàòèè: Íáèíòíðúá íàèáíèáà ÷àñòí èñííèüçóáíúá òàééú ìæíí íàéòè á ñíèñéà "Íáààáíí èñííèüçíáààðèòñý òàééú", èíòíðúé ìÿàèýáòñý íà ýéðàíá ìñèà íàæàòèý éíííè "Íáúá è ìñèááíèà àìéóìáíòù" á íéíá àèàèíáà **íà ÷ àèí**. Áèý òíáí ÷òíáú ìòéðúòù òàéé, áèèp ÷ áííúé á ýòíð ñíèñíé, óèàæèòà íà íááí è áààæäú íàæíèòà éíííéó ìúðè.

1. Á íéíá àèàèíáà **íà ÷ àèí** íàæíèòà éíííéó "ìòéðúòù ñóúáñðàópùéé àìéóìáíò".
Áñèè íéíá àèàèíáà **íà ÷ àèí** íáò íà ýéðàíá, òí áúááðèòà **ìòéðúòù** á ìáíp **Òàéé**.
2. Áúááðèòà èìý íóæííáí àìéóìáíòà èç ñíèñéà "Èìý òàéèà".
3. Íàæíèòà éíííéó "OK".

xòì áàèàòù, áñèè...



Í íá ìíáò íàéòè íóæíúé àìéóìáíò á ñíèñéà "Èìý òàéèà"?

Ñéíðáá áñááí, íáíáóíàèí ñíáíèòù èàòàèíá èèè àèñé. Á ñíèñéà "Èàòàèíá" óèàæèòà íà íóæíúé èàòàèíá è áààæäú íàæíèòà éíííéó ìúðè. Á ñíèñéà "Áèñé" áúááðèòà íóæíúé àèñé.

Áñèè òàéé áñá áúá íá íàéááí, òí ìíðíáóéòà íàéòè ááí ñ ìííúùp ìðíáðàììù-ìáñðáðà "Ààìèíèððàòíð òàééíá". Áèý òíáí ÷òíáú çàíóñðèòù ýòó ìðíáðàììó, íàæíèòà éíííéó "Ìñèà òàéèà" á íéíá àèàèíáà **ìòéðúòù** è ñèááóéòà ìÿàèýpùèìñý íà ýéðàíá èíñòðóéèýì.

Ñì. òàéæá

Ñíçààíèà àìéóìáíòà

Ñíáíà àèñéíá è èàòàèíáíá





Is õí÷ó ñääèàðü òàé, ÷óíáú ïðè èàæäññ ñíððàíáíèè àíéóíáíòà ñíçääààèèññü ðáçáðáíàÿ éííèÿ ÿóíáí àíéóíáíòà, èçíáíèðü óíðíàð àíéóíáíòà, ÷óíáú áñí ïíæíí áúéí èñíñèüçíáàððü ñ äðóáèì ïðèéíæáíèáì, ñíððàíèðü àíéóíáíò à äðóáññ èàðàèíáá èèè ñääèàðü áñí øàáéííí?

Áúááðèðá **Ñíððàíèðü èàé** á ìáíð **Òàéé**, çàðàì áúááðèðá íóæííá ïàðàíàððü á íéíá àèàèíáà **Ñíððàíèðü èàé**.

Ìáíðèìáð, áñèè áú óíðèðá, ÷óíáú ïðè èàæäññ ñíððàíáíèè àíéóíáíòà ñíçääààèèññü ðáçáðáíàÿ éííèÿ ÿóíáí àíéóíáíòà, òí áèèð÷èðá òèàæíé "Ðáçáðáíàÿ éííèÿ". Works çàíáíÿáð áóéáó "W" á ðáñøèðáíèè èíáíè òàééà ðáçáðáíé éííèè ìà "B", ìá ìáíÿÿ èíÿ òàééà.

Äèÿ òíáí ÷óíáú èçíáíèðü óíðíàð àíéóíáíòà, ÷óíáú áñí ïíæíí áúéí èñíñèüçíáàððü ñ äðóáèì ïðèéíæáíèáì, áúááðèðá íóæííá óíðíàð òàééà èç ñíèñèà "Òèì òàééà".

Äèÿ òíáí ÷óíáú ñíððàíèðü òàéé à äðóáññ èàðàèíáá, ááááèðá ïíèíá èíÿ íóæííá èàðàèíáà á ñòðíéó ááíáà "Éàðàèíá" èèè áúááðèðá áñí èç ñíèñèà, à çàðàì ìàæíèðá éíííéó "OK".

Ïðèìáð: Ááááèðá **c:\mworks\memos\joe.wps**, ÷óíáú ñíððàíèðü àíéóíáíò ñ èíáíí ìáí ðáçáðáíèá MEMOS èàðàèíáà MSWORKS ìà àèñéá C.

Äèÿ òíáí ÷óíáú ñíððàíèðü àíéóíáíò èàé øàáéíí, ìàæíèðá éíííéó "Øàáéíí", ááááèðá èíÿ øàáéííà è ìàæíèðá éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Ñíçááíèá ðáçáðáíúó éííèè àíéóíáíòá

Ðàáíòà ñ øàáéííàè

Ïáðáèíáíááíèá àíéóíáíòà

Ñíáíà àèñéíà è èàðàèíáíà





Iãðàèìáííààíèà àíéóíáíòà

Nñúèèè à àíéóíáíòàòèp

Íðè ñíçààíèè àíéóíáíòà áíó ààòíàòè÷áñèè ïðèñààèèààáòñý èìý, èíòíðíá óèàçúààáò íà éííííáíò, èíòíðúé èñííèúçóáòñý äèý ááí ñíçààíèý. Íàíðèìáð, Word1 - àíéóíáíò òàèñòíáíáí ïðíòáññíðà.

Äèý òíáí ÷òíáú íãðàèìáííààòü àíéóíáíò:

1. Áúááðèòá **Níõðàíèòü èàé** á íáíp **Òàéé**.
2. Á ñòðíéó ááíàà "Èìý òàééà" áááàèòá èìý àíéóíáíòà (íá áíéáá 8 ñèìáíèíá).

Íðèìáð: Áááàèòá **myfile**

3. Íàæìèòá éíííéó "OK".

Works çàèðíáò èñòíáíúé àíéóíáíò è ñòààèò íãðàèìáííàáíúé àíéóíáíò á òàéóúáì íéíá. Äèý òíáí ÷òíáú ïðíáíèæèòü ðááíòó ñ èñòíáíúí àíéóíáíòí, íáíáòíàèìí ñííàà ïòèðúòü ááí.

Íðè íãðàèìáííàáíèè àíéóíáíòà Works ààòíàòè÷áñèè áíááàèò ðàñðèðáíèá èìáíé òàééà, ñíòááòñòáóðùáá òàéóúáìó éííííáíòó:

Éííííáíò	Ðàñðèðáíèá èìáíé òàééà
-----------------	-------------------------------

Òàèñòíáíúé ïðíòáññíð .WPS

Ýèáèòðíííáý òàáéèòá èèè àèàáðáìà .WKS

Áàçà àáííúó èèè ïò÷áò .WDB

Ñáyçü .WCM

Íðèìáð: Áñèè MYFILE ýäèýáòñý àíéóíáíòí òàèñòíáíáí ïðíòáññíðà, òí Works áíááàèò ðàñðèðáíèá .WPS, ñèááíáàòáèúíí, òàéé áóááò íàçúáàòüñý MYFILE.WPS.

×òí ááèàòü, áñèè...



Í òí÷ó ñíððàíèòü àíéóíáíò íà áðóáíí àèñèá èèè á áðóáíí éàòàèíáá?

Áááàèòá ïíèíá èìý èàòàèíáà, á èíòíðíí ñèááóáò ñíððàíèòü íãðàèìáííàáíúé àíéóíáíò, á ñòðíéó ááíáà "Èàòàèíá" èèè áúááðèòá ááí èç ñíèñèà, à çàòáí íàæìèòá éíííéó "OK".

Íðèìáð: Áááàèòá **c:\msworks\memos\joe.wps**, ÷òíáú ñíððàíèòü àíéóíáíò ñ èìáíáí JOE.WPS á ïíáèàòàèíá MEMOS èàòàèíáà MSWORKS íà àèñèá C.

Ñì. òàéæá

Ñíçààíèá ðáçáðáíúó éííèé àíéóíáíòá

Ñíáíá àèñèíá è èàòàèíáíá





Çàèðùèè àîéóíáíòà

Ññùèèà íà àîéóíáíòàòèp

Áúááðèèà **Çàèðùòù** á íáíp **Òàéé**, áñèè áú çàááðøèèè ðàáíòó ñ àîéóíáíòí è ðíðèèà óààèèòù ááí èç íàìγòè éñííùpòáðà, íí íá ðíðèèà áúðíáèòù èç Works. Éðííà ðíáí, ííæíí ñááðíóòù íéíí àîéóíáíòà, ÷ðíáú áðáíáííí óààèèòù ááí ñ ýéðáíà.

Äèÿ ðíáí ÷ðíáú çàèðùòù è ñíððáíèòù àîéóíáíò:



Óèàæèèà íà éñííéó çàèðùòèÿ íéíà á èááíí ááðóíáí óáéó ðáéóúááí íéíà àîéóíáíòà è áààæáú íàæíèèà éñííéó ìùøè.

-Èèè-

Áúááðèèà **Çàèðùòù** á íáíp **Òàéé**.

Áñèè íá áñá èçíáíáíèÿ, áíáñáííúá á ðáéóúèè àîéóíáíò, áúèè ñíððáíáíú, ðí íà ýéðáíá ííÿáèðñÿ ñíáúáíèè ñ íðááéíæáíèè ñíððáíèòù ÿðè èçíáíáíèÿ.

Áñèè áú çàèðíáðà ííñèááíèé ìðéðùòùé àîéóíáíò, ðí íà ýéðáíá íñòáíáðñÿ íóñòáÿ ðááí÷áÿ íáèàñòù. Áñèè ìðéðùòù áðóáèè àîéóíáíòù, ðí Works ñááèèáð ðáéóúèè íáèí èç ÿðèð ìðéðùòù àîéóíáíòá.

Äèÿ ðíáí ÷ðíáú ñááðíóòù íéíí àîéóíáíòà:



Íàæíèèà éñííéó ñááðòùááíèÿ íéíà.



Éñííèà ñááðòùááíèÿ íéíà

Íéíí àîéóíáíòà ñòáíáð çíà÷éíí àîéóíáíòà è íáðáíáñòèðñÿ é íéæíáé áðáíèèà íéíà íðèéíæáíèÿ Works.

Äèÿ ðíáí ÷ðíáú ìðéðùòù ñááðíóòíá íéíí àîéóíáíòà:



Óèàæèèà íà çíà÷íé àîéóíáíòà á íéæíáé ÷áñòè íéíà íðèéíæáíèÿ Works è áààæáú íàæíèèà éñííéó ìùøè.

Ñí. ðàééá

Íðéðùòèè àîéóíáíòà

Ñíððáíáíèè àîéóíáíòà

Áúðíá èç Works





Áúõîä èç Works

Ññúëëà íà äíëóíáíòàòëp

Äëy òíáí ÷òíáú çàááððèòü ðàáíóó ñ Works, ñëääóóð áúéòè èç íááí. Íðè yòñí ííæíí ñíððàíëòü ðàáí÷òp íáëàñòü, ò.á. ðàñííëíæáíëà è ðàçíáðü àñáð íòëðüòüò íéíí äíëóíáíòíà. Ëðñíá òíáí, ííæíí àðáíáííí ñááðíóòü íéíí Works è íà÷àòü èëë íðíáíëæëòü ðàáíóó ñ áðóáëí íðëëíæáíëàí Windows.

Äëy òíáí ÷òíáú àðáíáííí ñááðíóòü íéíí Works:



Íàæíëòá èíííëó ñááðòüúáàíëy íéíà á íðááñí ááðóíáí óáëó íéíà Works.



Ëíííëà ñááðòüúáàíëy íéíà

Íéíí Works ñòàíáð çíà÷éíí è íððáíáñòèòñy é íèæíáé áðáíëòá ðàáí÷áé íáëàñòè Windows.

Äëy òíáí ÷òíáú íòëðüòü ñááðíóòíà íéíí Works:



Óéàæëòá íà çíà÷éíé Works á íèæíáé ÷àñòè ðàáí÷áé íáëàñòè Windows è áààæäü íàæíëòá èíííëó íùè.

Äëy òíáí ÷òíáú áúéòè èç Works è çàéðüòü àñá íòëðüòüú äíëóíáíòü:



Áúááðèòá **Áúõîä** á íáíp **Óàéé**.

Áñëè íá àñá èçíáíáíëy á íòëðüòüò äíëóíáíòáò áúëè ñíððàíáíú, òí Works íðááëíæëò ñíððàíëòü yòè èçíáíáíëy.

Äëy òíáí ÷òíáú áúéòè èç Works è ñíððàíëòü ðàáí÷òp íáëàñòü:

1 Áúááðèòá **Ñíððàíëòü ðàáí÷òp íáëàñòü** á íáíp **Óàéé**.

Áñëè ñðááè íòëðüòüò äíëóíáíòíà áñòü íáúá, òí íà yéðáíá íñyáëòñy ñíðááðòáòpùáá ñíáúáíëá. Áñëè áú íá òíðèòá, ÷òíáú yòè íáúá äíëóíáíòü áúëè ñíððàíáíú èàé ÷àñòü ðàáí÷áé íáëàñòè, íàæíëòá èíííëó "OK".

Áñëè áú òíðèòá, ÷òíáú yòè íáúá äíëóíáíòü áúëè ñíððàíáíú èàé ÷àñòü ðàáí÷áé íáëàñòè, íàæíëòá èíííëó "Íòíáíà" è ñíððàíëòá yòè äíëóíáíòü, à çàðáí áúááðèòá **Ñíððàíëòü ðàáí÷òp íáëàñòü** áúá ðàç.

2 Áúááðèòá **Áúõîä** á íáíp **Óàéé**.

Ëíááà áú á ñëääóòpùëé ðàç çàíóñòèòá Works, ààòñíàòè÷áñëè áóáóð íòëðüòü àñá òá æá ñàíúá äíëóíáíòü. Íðè yòñí áóáóð áíññòàííáéáíú ðàçíáðü è ííëíæáíëà áñáð íéíí äíëóíáíòíà, èíòíðüá áúëè íòëðüòüò íðè ñíððàíáíëè ðàáí÷áé íáëàñòè.

Äëy òíáí ÷òíáú íòëëp÷èòü ààòñíàòè÷áñëíá áíññòàííáéáíëà ðàáí÷áé íáëàñòè:



Áúááðèòá **Íàðáíáòüòü** á íáíp **Ñáðáëñ** è íòëëp÷èòá òéàæíé **Ëñííëüçíáàòü èíóíðíàòëp í ðàáí÷áé íáëàñòè**.

Ñí. òàéæá

Çàéðüòèá äíëóíáíòá

Ñíððàíáíëá äíëóíáíòá

Íòëðüòèá äíëóíáíòá





Νίτζααίεα δαζαδαίυθ έηιέε αίέοιαιόα

Αί εζαάαεαίεα ιθόαδε ααίιυθ ε ιθάοιθίαι άυίηεαίεγ δααίου ιίαιί οέαζαδου Works, ÷οι ιθε έαααιί θίθδαίίεε αίέοιαιόα ηεααόαδ ααθιαδε÷αηέε θίτζαααδου δαζαδαίυθ έηιεγ γοίαι αίέοιαιόα. Αηέε ά αίέοιαιό αόαοδ αίηηαιύ εζαίαιέγ, οι Works θίθδαίεθ ιίαιόθ ααθηεθ αίέοιαιόα, ά ιθάαιεθθ ααθηεθ γοίαι αίέοιαιόα ιαδαειαίόαδ, εζαίεα δαηθεδαίεα ειαίε οαέεα. Δαζαδαίαιγ έηιεγ αίέοιαιόα θίθδαίγαθγ ά οηι αα εαδαιαα, ÷οι ε οαέουαγ ααθηεγ γοίαι αίέοιαιόα. Works ζαίαιγαδ αόεαθ "W" ά δαηθεδαίεε ειαίε οαέεα δαζαδαίίε έηιέε ια "B", ια ιαιγγ εγ οαέεα.

Έηηηαιό	Δαηθεδαίεα ειαίε οαέεα
Οαεηθιαίε ιθιθαιηθ	.BPS
Υεαεθθίαιγ οααεεοα εεε αεαδαια	.BKS
Ααζα ααίιυθ εεε ιθ÷αδ	.BDB
Ναιγυ	.BCM

Αεγ οιαί ÷οιαύ αεεθ÷εου δααει άαθιαδε÷αηεηαι θίτζααίεγ δαζαδαίίε έηιέε:

1. Αύααδεδά **Νίθδαίεου εαε** ά ιαιθ **Οαεε**.
2. Αεεθ÷εοα οεααιε "Δαζαδαίαιγ έηιεγ".
3. Ιααιεδά έηιέο "OK".
Οαίαδθ Works αόααδ θίτζαααδου δαζαδαίυθ έηιεθ ιθε έαααιί θίθδαίίεε γοίαι αίέοιαιόα.

×οι ααεαδθ, αηέε...



Β οί÷ο ηγέηηιεδου αεηεηαια ιθιθδαίηοαι, ιδεεθ÷εα θίτζααίεα δαζαδαίυθ έηιέε?
Αυα δαζ αύααδεδά **Νίθδαίεου εαε** ε ιδεεθ÷εοα οεααιε "Δαζαδαίαιγ έηιεγ".

Αεγ οιαί ÷οιαύ ιδεθδου δαζαδαίυθ έηιεθ:

1. Αύααδεδά **Ιδεθδου** ά ιαιθ **Οαεε**.
2. Εζ ηιηεηεα "Οει οαεεα" αύααδεδά "Αηα οαεευ".
3. Αύααδεδά ιααιεε αίέοιαιό εζ ηιηεηεα "Εγ οαεεα"
Δαζαδαίυθ έηιεγ ιθεηααεαθθ δαηθεδαίεγ, ια÷ειαθεαηγ η αόεαθ "B", ιαιθελαδ, .BPS, .BKS εεε .BDB.
4. Ιααιεδά έηιέο "OK".

×οι ααεαδθ, αηέε...



Β οί÷ο ζαίαιεδου οαέουοθ ααθηεθ αίέοιαιόα ααι δαζαδαίίε έηιεαε?
Ιδεθίεα δαζαδαίυθ έηιεθ ε ιαδαειαίόεα αη η ιηιυθ έηιαίυ **Νίθδαίεου εαε** ά ιαιθ **Οαεε**.
Ιηεα γοίαι ιθιαιεαεαδθ δααιδαδθ η ιαδαειαίηαίυ αίέοιαιόη.

Νι. οαεεα
Ιαδαειαίηαίεα αίέοιαιόα
Νίθδαίίεα αίέοιαιόα



- 5 Á îéíá äèàéíäà **Ñíððàíèðü èàé** íàæìèðå èíííéó "Øàáéíí".
- 6 Á ñððíéó ááíäà "Èÿ" áááäèðå èÿ øàáéííà.
 Íðèìá÷àíèá: Íáíáðíäèí, ÷ðíáü áááááííá èÿ øàáéííà á òí÷ííðè ñíáíàääèí ñ èñðíáíüì èìáíáì ýðíáì øàáéííà; á ïðíðèáíí ñéó÷àá Works ñíçäàñð ííáüé øàáéíí.
- 7 Íàæìèðå èíííéó "OK".
- 8 Works ïðááéíæèð óéàçàðü, ñëääóáð èè çàíáíèðü ñóüñððáòðèé øàáéíí. Íàæìèðå èíííéó "OK".

Äëÿ òíáí ÷ðíáü íððáèíáíáàðü øàáéíí:

- 1 Áúááðèðåø **Øàáéííü** á íáíð **Øàéé**.
- 2 Áúááðèðåø äðóííó, è èíðíðíé ïðííèèðñÿ íóæíúé øàáéíí.
- 3 Áúááðèðåø èàðááðèð, è èíðíðíé ïðííèèðñÿ íóæíúé øàáéíí.
- 4 Áúááðèðåø íóæíúé øàáéíí.
- 5 Íàæìèðå èíííéó "Íððáèíáíáàðü".
 Íà ýððáíá ïíÿáèðñÿ îéíí äèàéíäà **Èÿ øàáéííà**.
- 6 Á ñððíéó ááíäà "Èÿ" áááäèðå ííáíá èÿ øàáéííà.
- 7 Íàæìèðå èíííéó "Íððáèíáíáàðü".

Äëÿ òíáí ÷ðíáü óääèèðü øàáéíí:

- 1 Áúááðèðåø **Øàáéííü** á íáíð **Øàéé**.
- 2 Èç ñíèñèà "Äðóííà øàáéííà" áúááðèðåø "Ñíððèèèüíàÿ".
- 3 Èç ñíèñèà "Øàáéíí" áúááðèðåø øàáéíí, èíðíðíé ñëääóáð óääèèðü.
- 4 Íàæìèðå èíííéó "Óääèèðü".
- 5 Íàæìèðå èíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Ñíçäàíèá äíéóíáíðà

Íðèðüðèá äíéóíáíðà





Íððáíúáíéá íæäó íéíàìè äíéóíáíóíá

Íðè ðááíòá ñ Works äëý Windows ííäóò áúòú ìèèðúòú íáííðáíííí áíñáíü íéíí äíéóíáíóíá, ÷òí ñóúáñòááííí óíðíúááò íáíáí èíòíðíàòèèé íæäó äíéóíáíóàìè. Èàæäúé äíéóíáíó ìèèðúááòñý á ìòááèúííí íéíá. Áñá ìèèðúòúá äíéóíáíóú íððá÷èñèáíú á íáíp **Íéíí**; äëý èàæáíáí èç íèð óèàçáíí èìý óàééà è ðàñèèðáíéá, ñíòááòñòáóóúáá éíííííáíóó, èíòíðúé èñííèüçóáòñý äëý ááí íáðááíðèè.

Äëý òíáí ÷òíáú íððáéòè á äðóáíé ìèèðúòúé äíéóíáíó, íéíí èèè ìðèéíæáíéá:



Óñòáííæèðá èóðñíð ìúðè á èþáóþ íáèàñòú íóæííáí íéíá è íàæìèðá éíííéó ìúðè.

Äëý òíáí ÷òíáú íððáéòè á íéíí äíéóíáíóà, èíòíðúé èçíáðàæááòñý á àèää çíà÷èà:



Óèàæèðá íà çíà÷íé äíéóíáíóà á íèæíáé ÷àñòè ðááí÷áé íáèàñòè è äáàæäú íàæìèðá éíííéó ìúðè.

Óèàçáíííá íéíí äíéóíáíóà ñòáíáò ðáéóúèì íéíí.

Äëý òíáí ÷òíáú íððáéòè á íéíí ìðèéíæáíéý, èíòíðíá íá àèáíí íá ýéðáíá:

- 1 Íàæìèðá CTRL+ESC, ÷òíáú áúááñòè íá ýéðáí ñíèñíé çáää÷ Windows.
- 2 Áúááðèðá íàçááíéá ìðèéíæáíéý, á èíòíðíá ñèááóáò íððáéòè.
- 3 Íàæìèðá éíííéó "Íððáéèþ÷èðüñý á".

Óèàçáíííá íéíí ñòáíáò ðáéóúèì íéíí.

xòí äáèàòü, áñèè...



Í íá àèæó íéíí äíéóíáíóà, á èíòíðíá óí÷ó íððáéòè?

Áúááðèðá ááí á íáíp **Íéíí**.

Ñì. ðàéæá

Éííáéíàòèè èèääèø

Áúáíá íá ýéðáí áñáò ìèèðúòúó íéíí

Ðàçááéáíéá íéíá íá íáñíèüéí íáèàñòáé

Íáèàñòè íéíá Works





Íéíí àèàéíàà Ìííúú

Íéíí àèàéíàà Ìííúú ìçáíéýáò ìíéó÷èòú àíñòóí é íáó÷àòùèì è èñííéíèðàèúíúí éííííáíòàì Works. Íàìðèìáð, ñ ìííúúò ìéíà àèàéíàà Ìííúú ìíæíí ìíéó÷èòú àíñòóí é ñèàáòòùèì éííííáíòàì Works:



Èàðòú ìíàñéàçèè ìíñòíýíí ìðèñòòñòááòò ìà ýéðàíá á òá÷áíèá àñááí ñààíñà ðàáíòú è ñíàáðæàð ìáðíáíúá èíñòðóéòèè ìí áúííéíáíèò áíèüùèíòàà ìíðàòèè.



Ñ ìííúúò ñíðàáí÷íé àéáéèíòáéè ìíæíí ìíéó÷èòú èíóíðíàòèò íáí àñáò ðóíéòèýò Works è ìíðàòèáíòò èíóíðíàòèò í ýòè ìíèááíéò áááááíúò èííáíáò. Èðíá òíáí, ìíæíí áúáðàòú íóæíúé ðàçááè ñíðàáí÷íéà á ìðááíáòíí òéàçàðáéá ñíðàáí÷íéà èèè ìí èèò÷ááííò ñéíáó.



Ó÷ááíéè - èíðáðàèòèáíáý íáó÷àòùèì ìðíáðàíà, ðàçðàáíòàíáý äéý ìáúò ìíèüçíáàðáéèá Works. Ó÷ááíéè ìí Works áááò èðàòèéè íáçíð èàæáíáí éííííáíòàì Works, ìíèàçúáááò ìíèááíáàðáèúííòú ááéñòáéè, èíòíðúá íáíáíáèì ìðááíðèíýòú äéý áúííéíáíéý íáéíòíðúò çààá÷ Works, à òàéæá áááò áíçííæííòú ìðèíáíèòú ìíéó÷áííúá çíáíéý ìà ìðàèòèéá.



Ìðíáðàíí-ìàñòáðà óíðíúàòò áúííéíáíéá íáéíòíðúò ìàéáíéáá ÷áñòí áñòðá÷àòùèòñý ìíðàòèè Works. Ñíá÷áè ìðíáðàíí-ìàñòáðà á àèàéíáíí ðáæèìá çàìðàèèáááò ó ìíèüçíáàðáéý áñò íáíáíáéíòò èíóíðíàòèò, à çàðáì ááòíáòè÷áñéè áúííéýáò çààá÷, äéý áúííéíáíéý èíòíðíé ìíá ìðááíáçíá÷áíá. Íàìðèìáð, ñ ìííúúò ìðíáðàíí-ðááéííá ìíæíí ñíèáíéðíáàòú è ñíçáàòú ááçò ááííúò èèè çááíéíáíé ìèñúìà, ñíçáàòú è íáíá÷áòú èííáéíéðíááííúá áíéóíáíòú èèè íáéòè òáéé ìà æáñòèíí àèñéá è áúííéíèòú ñ íèì èàéòò÷èáí ìíðàòèè.

Áéý òíáí ÷òíáú ìðéðúòú íéíí àèàéíàà Ìííúú:

1 Íàæìèðá éííéò "Ìííúú" ìà ìáíáéè èíñòðóíáíòíá, à çàðáì íàæìèðá íóæíòò éííéò. Íèæá ìíèñáíú éííéè á íéíá àèàéíàà.



Éííéà "Ìííúú"

Éííéè á íéíá àèàéíàà

Èàðòú ìíàñéàçèè	Áéý òíáí ÷òíáú ìàñòðíèòú èàðòú ìíàñéàçèè, íàæìèðá ýòò éííéò. Çàðáì áúááðèòá "Ìíèàçàòú èàðòú ìíàñéàçèè" èèè "Ìðèèò÷èòú èàðòú ìíàñéàçèè".
Ñíðàáí÷íáý áéáéèíòáéè	Íàæìèðá ýòò éííéò, ÷òíáú ìðéðúòú íéíí "Ñíðàáí÷íáý áéáéèíòáéè", ñ ìííúúò èíòíðíé ìíæíí ìíéó÷èòú èíóíðíàòèò íáí àñáò ðóíéòèýò Works è ìíðàòèáíòò èíóíðíàòèò í ýòè ìíèááíéò áááááíúò èííáíáò. Èðíá òíáí, ìíæíí áúáðàòú íóæíúé ðàçááè ñíðàáí÷íéà á ìðááíáòíí òéàçàðáéá ñíðàáí÷íéà èèè ìí èèò÷ááííò ñéíáó.
Íáó÷àòùèì ìðíáðàíà	Íàæìèðá ýòò éííéò, ÷òíáú ìðéðúòú ìáíò ó÷ááíéèà, á èíòíðíí ìíæíí áúáðàòú èòáíé èç óðíéíá ó÷ááíéèà.
Ìàñòáðà	Íàæìèðá ýòò éííéò, ÷òíáú ìðéðúòú íéíí "Ìàñòáðà", èíòíðíá ñíàáðæàð ñíèñíé ìðíáðàíí-ìàñòáðà. Áéý èàæáíé ìðíáðàíí-ìàñòáðà ìðèááááí èðàòèíá ìíèñáíéá áá íáçíá÷áíéý. Íðè æáéàíéè ìíæíí çàíòñòèòú èòáòò èç ýòèò ìðíáðàíí.
Èíñòðóéòèè	Íàæìèðá ýòò éííéò, ÷òíáú ìíéó÷èòú ìíèñáíéá èàæáíáí èç íáó÷àòùèì è èñííéíèðàèúíúí éííííáíòàì, àíñòóí è èíòíðúí ìíæíí ìíéó÷èòú ñ ìííúúò ìéíà àèàéíàà Ìííúú.

2 Ìí íéíí÷áíéè ìàæìèðá éííéò "OK".

Ñì. òàéæá

Ìðíáðàíí-ìàñòáðà

Í ñiòàáî÷íé ñèñòàìá

Ó÷ááíèè





Ó÷ááíèè

Ññúèèè íà áíéóíáíòàòèè

Ó÷ááíèè ï Microsoft Works äÿ Windows - ýòí èíòáðàèèèáíàÿ íáó÷àòùàÿ ïðíðàííà, èíðíðàÿ ààò èðàòèèè íáçíð èàæáíáí èííííáíòà Works, à çàòàí ïíçáíèÿáò ïðèáíèòù ïéó÷áííúá çíáíèÿ íà ïðàèèèèá. ïíèüçíààðáèü íáó÷áàòñÿ ðááíðá ñ Works, íá ááñííèíÿñù í òíí, ÷òí ïæáò ñááèòù íðèáéó.

Äÿ òíáí ÷òíáú íèèðúòù ó÷ááíèè:



Íàæíèèðá SHIFT+F1.

- Èèè -

Áúááðèèðá Ó÷ááíèè á íáíp Ñíðàáèè.

Íà ýéðáíá ïíÿáèòñÿ íáíp ó÷ááíèèè. Áúááðèèðá íóæíúé óðíè.

Íáíp ó÷ááíèèè ñíááðæèè ñèááóòùèè ðàçááèè:



Íñíáú



Òáèñòíáúé ïðíðáñííð



Ýèáèèðíííàÿ òááèèèà



Áàçà àáííó



Ñáÿçü



Ñíáíáñòíá èñíèüçíááíèè

Äÿ òíáí ÷òíáú çàèðúòù ó÷ááíèè:

1 Íàæíèèðá èíííéó "Áúáíð" áíèçó ýéðáíà ó÷ááíèèè.

Íà ýéðáíá ïíÿáèòñÿ íéíí àèàèíá.

2 Íàæíèèðá èíííéó "Áúóíá".

Ñí. òàéæá

Í ñíðàáí÷íé ñèñòáíá





İđĩđđđđđđ-ìàñđđđđ

Ññüëëà íà äíëóíáíòàöèþ

İđĩđđđđđđ-ìàñđđđđđđ ïçâíëýþð à äèàëíáíáñ đđæèìá ñíçääààððü ñĩäöèàèèçèđĩááííüá äíëóíáíòü Works. Ñóúáñðáóþð ïđĩđđđđđđ-ìàñđđđđđđ, ïđđáíáçía÷áííüá äëý ñíçääíëý çâíëíáéíà ìèñâì, éííáéíèđĩááííüö äíëóíáíòíâ è áàç äááííüö, óíđìàðèđĩááíëý ñíñíé, ìèñèà òàééíâ è ò.ì.

Äëý òíâí ÷ðíáú çàíóñðèðü ïđĩđđđđđđ-ìàñđđđđđđ ñðàçó ìñèâ çàíóñèà Works:

1. Á íéíâ äèàëíâà **Íà÷âéí** íàæìèðâ éííéó "ìàñđđđđ".
2. Áúááðèðâ íóæíóþ ïđĩđđđđđđ-ìàñđđđđđđ èç ñìèñèà.
3. Íàæìèðâ éííéó "OK".

Äëý òíâí ÷ðíáú çàíóñðèðü ïđĩđđđđđđ-ìàñđđđđđđ âí äðâíý ðááíòü ñ Works:

1. Áúááðèðâ **ìàñðáðâ** â ìáíþ **Òàéé**.
2. Áúááðèðâ íóæíóþ ïđĩđđđđđđ-ìàñđđđđđđ èç ñìèñèà.
3. Íàæìèðâ éííéó "OK".

Ñì. òàéæâ

Ñíçääíëâ äíëóíáíòà





Èàðòù ìäñéàçéè

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèp

Èàðòù ìäñéàçéè ìñòíýíí ìðèñóðñòàáòpò íà ýéðáíá à òá÷áíéá àñááí ñáàíñà ðàáíòù è ñíááðæàð ìäðíáíúá èíñòðóéòèè ì áúííéíáíèp áíèùøéíòàà ìäðàòèé. Àæá áñèè áú ñíáñàí íá çíáéíú ñ Works, ñ ìííùùp èàðò ìäñéàçéè áú ìæáðá ñðàçó íà÷àòù ðàáíòó ñ Works.

Äèý òíáí ÷òíáú á èpáíé ìíáíò ìéàçàòù èèè ìòéèp÷èòù èàðòù ìäñéàçéè:



Áúááðèòá **Èàðòù ìäñéàçéè** á ìáíp **Ñíðàáéà**.

Ìñèá òíáí èàè áú áúááðèòá **Èàðòù ìäñéàçéè**, ñèááà ìò íàçáàíéý éííáíáú á ìáíp **Ñíðàáéà** ìýáèòñý ìàðèà. Äèý òíáí ÷òíáú ìòéèp÷èòù èàðòù ìäñéàçéè, áúááðèòá ýòó éííáíáó áúá ðàç.

Ñì. òàéæá

Ó÷ááíéè

Ìðíáðàííù-ìàñòáðà





Í ñĩðààí÷íé ñèñòàíà

Ññùèèà íà àíéóíàíòàòèp

Ñĩðààí÷íé ñèñòàíà ñĩçàíéyàò áúñòðí ñéó÷èòù íáíáòíàéíòp èíóíðíàòèp í ðàáíðà ñ Works äéy Windows. Ñ ññùùp ñĩðààí÷íé ñèñòàíù ñéíí áúñòðí íàò÷èòùñy ñĩçàààòòù àíéóíàíòù Works è áúñéíyòù ñ íèèè ðàçèè÷íù ñáðàòèè. Ìðèàáááííày çàáñù èíóíðíàòèy ìòññèòñy è ñáðàòèííé ñèñòàíà Microsoft Windows ááðñèè 3.0 è 3.1. Äéy ñéó÷áíéy èíóíðíàòèè íà èññéüçíàáíèè ñĩðààí÷íé ñèñòàíù à äòóàèò ááðñéyò Windows íàðàòèòàñù è ñĩðààí÷íé ñèñòàíà Windows.

Ñóùáñòàáòò 4 ñññíáà ñéó÷èòù ñĩðààí÷íé èíóíðíàòèp áí áðáíy ñààíñà ðàáíòù ñ Works. Áúááðèòà ñññíá, íàéáíéáá óáíáíúé à àáííúé ññáíò.

Ñññíá

Íñèñàíéá

Íáíp **Ñĩðàáéà**

Íáú÷íé èññéüçóáòñy, áñèè áú íá çíàáòá òí÷íí, èàé íàèòè íóæíòp èíóíðíàòèp à ñĩðààí÷íé ñèñòàíà.

Éñíéà "Ñĩðàáéà"

Íáú÷íé èññéüçóáòñy äéy ñéó÷áíéy èííéðáòíé èíóíðíàòèè í ðáéóùáí íéíá àèàéíáà èèè ññáúáíèè.

F1

Äéy òíáí ÷òíáú áúñòðí ñáðáèòè à ñĩðààí÷íé ñèñòàíò, íàèíèòà F1. Á áíéüøéíñòáá ñéó÷ááá íà yéðáíá ññyáèòñy ñĩðààí÷íé èíóíðíàòèy í ðáéóùáí éññííáíòá, ðáéóùáé éññáíáà èèè ðáéóùáí íéíá àèàéíáà.



Äéy òíáí ÷òíáú ìðéðòùòù íéí àèàéíáà **Íññù**, íàèíèòà yòò éñíéó íà ñáíáèè èíñòðóíáíòá. Çàòáí íàèíèòà éñíéó "Ñĩðààí÷íé áéáèèíòáéà" è èç ññèñéà "Áúááðèòà ñááéíáéáííòp ðáíó" áúááðèòà ðàçááè, ññòááòñòáòpùèè íáííé èç ññèááíéò áúáðáííúò àáíè éññáíá.

Äéy òíáí ÷òíáú áúèòè èç ñĩðààí÷íé ñèñòàíù, áúááðèòà **Áúóíá** à íáíp **Óàéé** ñĩðààí÷íé ñèñòàíù. Äéy òíáí ÷òíáú ááðíóòùñy è íáñíó èç ñáááúáóùèò ðàçááéíá ñĩðààí÷íé ñèñòàíù, íàèíèòà éñíéó "Íàçàá", ðàññéíáéáííòp áááðòò íéíá ñĩðààí÷íé ñèñòàíù, áí ðáò ñð, ññèà íá ááðíáðáñù è íóæííó yéðáíó.

Ñí. ðàéæá

Íðàáíéçàòèy ñĩðààí÷íé ñèñòàíù

Íáðáíáúáíéá ññ ñĩðààí÷íé ñèñòàíà

Íáðáíáúáíéá ññ ñĩðààí÷íé ñèñòàíà à íáðàòíí íáíðàáéáíèè

Íñèé èíóíðíàòèè à ñĩðààí÷íé ñèñòàíà

Íðáááéáíéy

Íáðáóíá è ñáyçáííúí ðàçááéàí





Íðãàíèçàöèÿ ñíðàâí÷íé ñèñòàì

Ñíðàâí÷íäÿ ñèñòàìà Works äèÿ Windows ðàçàèðà íà äãã ÷àñòè: "Éíñòðóéöèè" è "Ñíðàâí÷íäÿ èíóíðíàöèÿ". Ðàçããèù ñíðàâí÷íé èíóíðíàöèè á ïððáíé ÷àñòè óíðÿâí÷áíú ïí éííííáíðàì è ðàçàèðò íà èàðããíðèè, ñãÿçáííúá ñ éííéððòíúì èèàññíí ïíðàòèé. Áñèè áú íà çíàéííú ñ èàèè-èèáí éííííáíðíí Works, òí ðãéííáíóáðñÿ íçíàéííèðòñÿ ñ ðàçããèàìè, èíóíðúá ïòííÿòñÿ è èàðããíðèè, ñíããðæàùáé èíóíðíàöèð íá ÿòíí éííííáíðã.

Áí áòíðíé ÷àñòè ñíããðæèðñÿ èíóíðíàöèÿ í éííàíããð Works, äàíú ðãéííáíããöèè è ñíããðò, èíóíðúá ïíãòò áúòú ïíèãçíú ïðè ðàáíðã ñ Works, ïíèñáíú éííáéíàöèè èèããèø, à ðàèæã òóíéöèè ÿèèððíííé ðàáèèòú è áàçú äàííúð. Ðàçããèù ñ èíóíðíàöèèé í éííáíããð óíðÿâí÷íú ïí éííííáíðàì è ïí íáíð.

Äèÿ òíáí ÷òíáú áúáðàòú ðàçããè ñíðàâí÷íé èíóíðíàöèè:

1. Áúáðèðòã Ñíããðæàíéã á íáíð Ñíðàâéà.
2. Áúáðèðòã èàðããíðèð, è èíòíðíé ïòííèèðñÿ íóæíúé ðàçããè ñíðàâí÷íé èíóíðíàöèè.
3. Áúáðèðòã íóæíúé ðàçããè ñíðàâí÷íé èíóíðíàöèè.

Ñí. ðàèæã

Ïíèñè èíóíðíàöèè á ñíðàâí÷íé ñèñòàì





Íððáíáúáíéá ïï ñïðàáí÷íé ñèñðáíá á íáðàòíï íáìðàæéáíé

Íðè æáéáíéè ïïëüçíáàððäëü ïïæáð ïððáíáúàððñý ïï ñïðàáí÷íé ñèñðáíá á ïïðýæéá, íáðàòíï ðííó, á éíðíðíï ïí ïðíñíàððèáàè áá ðàçäáéü. Áñèè ïðááúäóúááí ðàçäáéè íá ñóúáñðáóáð, òí éíííéà "Íàçäá" áóááð íááíñðóííá. Éíðíðíàðèý í ðàçäáéèð, éíðíðúá ïðíñíàððèáàèèñü á ðá÷áíéá òáéóúááí ñááíñà ðááíðú ñí ñïðàáí÷íé ñèñðáííé, òáðýáðñý ïðè èàæáí çàéðúðèè èèè ñááðòúááíéè íéíà ñïðàáí÷íé ñèñðáíú. Éðíá òíáí, ïïæí íàæàðü éíííéó "Óðíííéíáèý", ÷ðíáú áúááñðè íà ýéðáí ñíèñíé ðàçäáéíá ñïðàáí÷íé ñèñðáíú, éíðíðúá ïðíñíàððèáàèèñü á ðá÷áíéá òáéóúááí ñááíñà ðááíðú ñí ñïðàáí÷íé ñèñðáííé. Äèý òíáí ÷ðíáú ïððáéðè é íáííó èç ðàçäáéíá, áéèð÷áííúð á ýðíð ñíèñíé, áúááðèðá ááí èç ýðíáí ñíèñéà.

Äèý òíáí ÷ðíáú ááðíóðñý é íáííó èç ïðááúäóúèð ðàçäáéíá:



Íàæèàéðá éíííéó "Íàçäá", ðàñííéíæáííóð áááððó íéíà ñïðàáí÷íé ñèñðáíú, áí ðáð ïðð, ïíèà íá ááðíáððñü é íóæííó ýéðáíó.

- Èèè -

Äèý òíáí ÷ðíáú áúááñðè íà ýéðáí ñíèñíé ïñèááíéð ïðíñíððáííúð ðàçäáéíá ñïðàáí÷íé ñèñðáíú, íàæèàéðá éíííéó "Óðíííéíáèý". Áúááðèðá íóæíúé ðàçäáè èç ýðíáí ñíèñéà.

Ñí. òàéæá

Íððáíáúáíéá ïï ñïðàáí÷íé ñèñðáíá





Ííèñé èíóíðíàöèè á ñíðàáí÷íé ñèñòáíá

Áíáñòí òíáí ÷òíáú ññèááíáàòàèüíí ìáðáíáúàòòñý ï ñáyçàííúì ðàçäáèàì ñíðàáí÷íé èíóíðíàöèè, ïíæíí íàéòè ðàçäáèü, ñáyçàííúá ñ èííéðáòíúì èèþ÷ááúì ñèíáí. Íàíðèìáð, áñèè òðááóáòñý ïíéó÷èòü ñíðàáí÷íóþ èíóíðíàöèè í ìá÷àòè àíéóíáíóíá, ááááèòá **íá÷àòü**. Íà ýéðáíá ïýáèòñý ñíèñíé ðàçäáèíá, ñáyçàííúó ñ èèþ÷ááúì ñèíáí "íá÷àòü", èç èíðíðíáí ïíæíí áúáðàòü íóæíúé ðàçäáè.

Äèý òíáí ÷òíáú íàéòè íóæíúé ðàçäáè:

1. Áúááðèòá **Ííèñé òáí ï èèþ÷ááúíó ñèíáó** á ìáíþ **Ñíðàáèà**.
2. Á ñòðíéó ááíáà áááðóó íéíà ááááèòá ñèíáí èèè òðàçó, èíðíðóþ òðááóáòñý íàéòè.
3. Íàæíèòá èííéó "Ííéàçàòü òáíú".
4. Á ñíèñéá ðàçäáèíá áíèçó íéíà áúááðèòá íóæíúé ðàçäáè.
5. Íàæíèòá èííéó "Íáðáéòè è".

xòí ááèàòü, áñèè...



Í íá çíàþ òí÷íáí èèþ÷ááúí ñèíáà èèè íá óááðáí á ááí íàèñàíèè?

Ááááèòá ÷àñòü ñèíáà èèè òðàçó. Ñíèñíé ðàçäáèíá óóááò áàòííàòè÷áñèè ïðíéðó÷èààòòñý ï ìáðá ááíáà áóéá. Íàíðèìáð, áñèè áú ááááèòá **íá**, òí á ñíèñéá áóáóò ïíéàçàíú áñá èèþ÷ááúì ñèíáà, èíðíðúá íà÷èàþòñý ñ áóéá "íá."

Ñì. òàéæá

Íðáàíèçàòèý ñíðàáí÷íé ñèñòáíú

Íáðáíáúáíèá ïí ñíðàáí÷íé ñèñòáíá

Íéí áèàèíáà ïííúü





Íðáááéáíèÿ

Ýéðáíú ñíðááí÷íé ñèñðáíú ñíááðæàð òáðìèíú - ñéíáà è òðàçú, áúááéáíúá çáéáíúì öááðí è ñíá÷áðéíóóúá íóíéðèðíé èèíèáé. Íðè æáéáíèè á èpáíé ñíáíò ñíæíí ñíéó÷èòú ñíðáááéáíèá òàéíáí òáðìèíá. Íáíðèíáð, íà ýòí ýéðáíá ñíááðæèðñÿ òáðìèí ððèòð.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ñíéó÷èòú ñíðáááéáíèá:



Óéàæèðá íà òáðìèí, ñíá÷áðéíóóúé íóíéðèðíé èèíèáé, è íàæíèðá éííéó ìúøè.

Íà ýéðáíá ñíÿáèðñÿ ñíðáááéáíèá óèàçàíííáí òáðìèíá. Äëÿ òíáí ÷òíáú çàèðúòú íéíí ñíðáááéáíèÿ, áúá ðàç íàæíèðá éííéó ìúøè.

Ñì. òàéæá

Íðááíèçàöèÿ ñíðááí÷íé ñèñðáíú

Ííèñé èíóíðìàöèè á ñíðááí÷íé ñèñðáíú





Íàðáõíä ê ñâyçàííùì ðàçäãèäì

Íä çàãíëíäéí "Ñì. ðàéæå" á éííõä èàæäíäí ðàçäãèä ñíðäâí÷íé èíóíðíàöèè ïðèäääí ñíèñíé ñâyçàííùò ðàçäãèíä. Äëý òíäí ÷òíáú áúñòðí íððáéðè è íäííó èç ýðèð ðàçäãèíä, ñèääóäò áúáðàòü ääí èç ñíèñéä.

Äëý òíäí ÷òíáú íððáéðè è ñâyçàííó ðàçäãèó:

- 1 Íðíéððòèðä èçíáðäæáíèä äí éííõä ðáéóúääí ðàçäãèä.
- 2 Óéàæèðä íà íàçäáíèä íäíäí èç ðàçäãèíä, íððá÷èñèáííúð ïä çàãíëíäéí "Ñì. ðàéæå", è íàæíèðä éííéó ìùðè

Äëý òíäí ÷òíáú ääðíóðüñý è ïðäüäóúäíó ðàçäãèó:



Íàæíèðä éííéó "Íàçää", ðàñííëíæáííóð ääððòó íéíä ñíðäâí÷íé ñèñòäíü.

Ñì. ðàéæå

Íðäáíèçàöèý ñíðäâí÷íé ñèñòäíü

Ííèñé èíóíðíàöèè ä ñíðäâí÷íé ñèñòäíü





Ìlèó÷àíèà ñíðààí÷ííé èíóíðìàöèè ìì Microsoft Draw

Microsoft Draw ñíàáðæèè ñáíþ ñíáñðááííóþ ñíðààí÷íóþ ñèñòáíó. Äëý òíáí ÷òíáú ììéó÷èòü ñíðààí÷íóþ èíóíðìàöèè ìì Microsoft Draw, íáíáóíäèì ñíà÷àèà çàíóñòèòü Microsoft Draw.

Äëý òíáí ÷òíáú ììéó÷èòü ñíðààí÷íóþ èíóíðìàöèè ìì Microsoft Draw:

- 1 Íðéðíéðá èèè ñíçààéðá áíéóíáíò òáéñòíáíáí ìðíöáññíðà èèè òíðìó áàçú äàííúð, é èíðíðíé ñèááóáò áíáààèòü ðèñóíé.
- 2 Áúááðèòá **Ðèñóíé** á ìáíþ **Ìíáñòèòü**.
Works çàíóñòèòü Microsoft Draw.
- 3 Íàæíèòá F1, ÷òíáú ìáðáéðè á ìðáàíáðíúé óéàçàðáèü ñíðààí÷ííé ñèñòáíú, à çàòáì áúááðèòá íóæíúé ðàçäæ.

Äëý òíáí ÷òíáú ììéó÷èòü èíóíðìàöèè í ñíðààí÷ííé ñèñòáíá ìì Microsoft Draw:

- 1 Áúááðèòá **Using Help** á ìáíþ **Help** Microsoft Draw.
- 2 Äëý òíáí ÷òíáú ììéó÷èòü èíóíðìàöèè í ñíðààí÷ííé ñèñòáíá ìì Microsoft Draw è íàó÷èòüñý áá èñííèüçíáàòü, ñèááóéðá ìðèáááííúì èíñðóóèèè.

Ñì. òàéæá

Ðàçìáíáíèà ðèñóíéà á áíéóíáíòá òáéñòíáíáí ìðíöáññíðà èèè òíðìá áàçú äàííúð

Èçìáíáíèà ðèñóíéà, ðàçìáíáíáí á áíéóíáíòá òáéñòíáíáí ìðíöáññíðà èèè òíðìá áàçú äàííúð





Ìàðáàà÷-à àìéóìáíòíà Works ìí ýéàéòðíííé ìí÷-òá

Áú ìíæáðá ìàðáààòù éííèè èðáúð àìéóìáíòíà Works áðóáèì ìíèüçíáàòáèýì ìí ýéàéòðíííé ìí÷-òá, áñèè ààø éííüþòáð ìíáèèþ÷-áí é ìí÷-òíáííó ñáðááðó è ìà ààøáì æáñòéíì àèñéá óñòàííáèáí Microsoft Mail èèè èðáíá ìðèèíæáíèá-èèèáíò, ðàáíòàþùáá á ñðááá Windows, èíòíðíá ìíáááðæèáàáò èíòáððáéñ Windows Simple Mail Interface (SMI).

Áñèè ìà ààøáì æáñòéíì àèñéá ìá óñòàííáèáí Microsoft Mail èèè èðáíá ìí÷-òíáíá ìðèèíæáíèá-èèèáíò, ðàáíòàþùáá á ñðááá Windows, òí éííáíàà **Ìàðáààòù** á ìáíþ **Òàéé** áóááò ìðèèþ÷-áíá.

Ñóúáñòáóáò áàà ðáæèèà ìàðáàà÷-è àìéóìáíòíà Works ìí ýéàéòðíííé ìí÷-òá:



Áìéóìáíò Works ìíæíí ìàðáààòù èàè áííèíáíèá é ñííáúáíèþ. Áèý òíáí ÷-òíáú ìòíííòðáòù àìéóìáíò Works, ìíéó÷-àðáèü àìéæáí óéàçàòù ìà çíà÷-íé Works á ñííáúáíèè è áààæáú ìàæàòù éíííéò ìúøè. Ìðè ýòíì ìáíáóííáèí, ÷-òíáú ìà æáñòéíì àèñéá ìíéó÷-àðáèýý áúè óñòàííáèáí Works.



Áìéóìáíò Works ìíæíí áèèþ÷-èòù á ðáéñò ñííáúáíèý. Á ðáéíí ñéó÷-àá ìðáæáá, ÷-áì ìàðáààòù ýòí ñííáúáíèá, ìòíðáàèòáèü ìíæáò áíáñòè á ýòíò ðáéñò èðáúá èçíáíáíèý.

Áèý òíáí ÷-òíáú ìàðáààòù àìéóìáíò Microsoft Works:

1 Á Works ñíçáàéòá, ìðèðíéòá èèè ìàðáéáèòá á àìéóìáíò Works, èíòíðúé ñèááóáò ìàðáààòù áðóáííó ìíèüçíáàòáèþ.

2 Áúááðèòá **Ìàðáààòù** á ìáíþ **Òàéé**.

Ìíñéá ýòíáí çàíóñòèòñý Microsoft Mail èèè ðàáíòàþùáá á ñðááá Windows ìðèèíæáíèá-èèèáíò è ìà ýéðáíá ìíýáèòñý íéíí àèàéíáà, ìðááíáçíà÷-áííá áèý ìàðáàà÷-è ñííáúáíèé.

Áñèè àìéóìáíò Works ìàðáààòñý èàè áííèíáíèá é ñííáúáíèþ, òí àìéóìáíò èçíáðáæáàòñý á áèáá çíà÷-èà, á èà÷-áñòáá èááíòèòèèáòíðà èíòíðíáí èñííèüçóáòñý èìý óàééà Works.

Áñèè àìéóìáíò Works áèèþ÷-áí á ðáéñò ñííáúáíèý, òí ñíááðæèííá àìéóìáíòà èçíáðáæáàòñý áíóððè ñííáúáíèý á ðáéñòíáíí áèáá.

3 Óéàæèòá, éííó ñèááóáò ìàðáààòù ýòí ñííáúáíèá.

4 Ìðè æéèáíèè ìíæíí áíááàèòù é ñííáúáíèþ ìðíèçáíèüíúé ñííðíáíèèòáèüíúé ðáéñò.

5 Áèý òíáí ÷-òíáú ìòíðáàèòù ñííáúáíèá, ìàæèèòá éíííéò "Ìíñèàòù".

- Èèè -

Áèý òíáí ÷-òíáú ìòíáíèòù ìàðáàà÷-ó ñííáúáíèý è ááðíòóðñý á Works, ìàæèèòá éíííéò "Ìòíáíá". Works ááðíáòñý á íéíí ðáéóúááí àìéóìáíòà.

Áèý òíáí ÷-òíáú èçíáíèòù ìàðáíáòðù ñííáúáíèý:

1 Áúááðèòá **Ìàðáíáòðù** á ìáíþ **Ñáðáèñ**.

2 Èç ñíèñéà "Ìàðáàààòù èàè" áúááðèòá "Òáéñò", ÷-òíáú áèèþ÷-èòù àìéóìáíò Works á ðáéñò ñííáúáíèý.

- Èèè -

Áúááðèòá "Áìéóìáíò", ÷-òíáú áñòáàèòù àìéóìáíò Works á ñííáúáíèá è èçíáðáæáàòù ááí á áèáá çíà÷-èà.

3 Ìí íéíí÷-áíèè ìàæèèòá éíííéò "OK".





Éííèðíáàíèá è íáðáíáúáíèá èíóíðíàöèè ñ ìííúüþ ìúøè

Íðè ðááíðá ñ èþáúí éííííáíóíí Works ìíæíí íáðáíáúáòü èèè éííèðíáàòü ðáèñð, çíà+áíèý è äðóáóþ èíóíðíàöèþ, íáðáíáúáèý ýóð èíóíðíàöèþ ñ ìííúüþ ìúøè. Õàèèí íáðàçíí ìíæíí íáðáíáúáòü èíóíðíàöèþ á ìðáááèàð íáííáí áíéóíáíðà, à ðàèæá íáíáíèáàðüñý èíóíðíàöèèáé ñ äðóáèèè áíéóíáíðàíè Works è áíéóíáíðàíè, ñíçäáííúè äðóáèèè ìðèèíæáíèýíè, ðááíðàþùèè à ñðááá Windows.

Á íáéíðíðüð ñéó+àýð Works è äðóáèá ìðèèíæáíèý, ðááíðàþùèá à ñðááá Windows, ààðííàðè+áñèè áñðàáèýþð á áíéóíáíð-ìíéó+àðáèü éííèðóáíóþ èíóíðíàöèþ. Äèý ìíéó+áíèý áíèáá ìíáðíáíé èíóíðíàöèè í áñðàáèáííúð íáúáèððð áúááðèðð ðàçäáè "íáíáí èíóíðíàöèèáé: ìáðáíèçí ñíçäáíèý ñíñðááíúð áíéóíáíðíá (OLE)" á éííóá ýóíáí ðàçäáèè.

Äèý ðíáí +ðíáú ñéííèðíáàòü èèè íáðáíáñðèòü èíóíðíàöèþ ñ ìííúüþ ìúøè:

1. Áñèè áú ñíáèðáàððáñü ñéííèðíáàòü èèè íáðáíáñðèòü èíóíðíàöèþ á äðóáíé áíéóíáíð, ìðèðíéòá ýóíð áíéóíáíð è áúááðèðð **ííçäèèá** á ìáíþ **íéíí**. Íðíááðüðá, +ðí íáèàñðü, à éíòíðóþ ñèááðáð ñéííèðíáàòü èíóíðíàöèþ, áèáíá à íéíá áíéóíáíð-ìíéó+àðáèý.
2. Á èñíóíáíí áíéóíáíð Works áúááèèðá èèè áúááðèðð èíóíðíàöèþ, éíòíðóþ ñèááðáð ñéííèðíáàòü èèè íáðáíáñðèòü.
3. Áúááðèðð ìáðííäýðóþ ìðíóááððð èç ñèááóþùáé ðàáèèòü. Éíááà éóðñíð ìúøè óñðáíáèèèáàððñý íà áúááèáííúé íáúáèð, óíðíà éóðñíðà ìúøè ìáíýáðñý, óèàçúááý, +ðí áúííéíýáðñý ìíáðáèèý ìáðáííá èíóíðíàöèè.

<u>Ííáðáöèý</u>	<u>Íáçíà+áíèá</u>	<u>Ááèñòáèý</u>
Íáðáíáúáíèá èíóíðíàöèè	Á ìðáááèàð íáííáí áíéóíáíðà Works	Áúááèèðá èíóíðíàöèþ, óñðáííáèðá éóðñíð ìúøè íà áúááèáííúé íáúáèð è íáðáíáñðèòá ááí.
Íáðáíáúáíèá èíóíðíàöèè	Á äðóáíé áíéóíáíð Works èèè áíéóíáíð, ñíçäáííúé äðóáèè ìðèèíæáíèáí, ðááíðàþùè à ñðááá Windows	Áúááèèðá èíóíðíàöèþ, óñðáííáèðá éóðñíð ìúøè íà áúááèáííúé íáúáèð (á ýèáèððíííé ðàáèèòá Works óèàæèðá íà ðàíèð áíéðóá áúááèáíííáí íáúáèðà), íàæíèðá èèàáèøó SHIFT è íáðáíáñðèòá ááí.
Éííèðíáàíèá èíóíðíàöèè	Á ìðáááèàð íáííáí áíéóíáíðà Works	Áúááèèðá èíóíðíàöèþ, óñðáííáèðá éóðñíð ìúøè íà áúááèáííúé íáúáèð (á ýèáèððíííé ðàáèèòá Works óèàæèðá íà ðàíèð áíéðóá áúááèáíííáí íáúáèðà), íàæíèðá èèàáèøó CTRL è íáðáíáñðèòá ááí.
Éííèðíáàíèá èíóíðíàöèè	Á äðóáíé áíéóíáíð Works èèè áíéóíáíð, ñíçäáííúé äðóáèè ìðèèíæáíèáí, ðááíðàþùè à ñðááá Windows	Áúááèèðá èíóíðíàöèþ, óñðáííáèðá éóðñíð ìúøè íà áúááèáííúé íáúáèð (á ýèáèððíííé ðàáèèòá Works óèàæèðá íà ðàíèð áíéðóá áúááèáíííáí íáúáèðà), íàæíèðá èèàáèøó CTRL è

Óñòàííàèà ñâyçè *

À äðóãíé äíéóíáíð Works
èèè äíéóíáíð, ñíçääííúé
äðóãèì ìðèèíæáíéàì,
ðááíðàðùèì á ñðããã
Windows

íãðáíáñòèðã áãí.

Áúããèèðã éíóíðíàöèð,
óñòàííàèðã éóðñíð ìúðè
íà áúããèèíúé íáúáèð (á
ýèãèððíííé ðááèèðã
Works óèàæèðã íà ðàìéð
áíéðóã áúããèèíííí
íáúáèð), íàæìèðã
íáííáðáíííí éèàáèøè SHIFT
è CTRL è íãðáíáñòèðã
áãí.

*Áñèè íà ýèðáíá ìÿãèðñÿ ñííáúáíèà í ðíí, +ðí éíóíðíàöèÿ íá ìíæãð áúðù ñèííèðíáàíà, çíà÷-èð,
ìðèèíæáíéà-ìíéð÷àðãèü íá ìíããðæèããð ðàéíé ñííííá íáíáíà éíóíðíàöèèé.

4 Íðíóñòèðã éííéó ìúðè.

Works áñòàáèð óèàçáííóð éíóíðíàöèð á òí ìáñòí, éóãã óèàçúãããð éóðñíð ìúðè.

Äëÿ ðíáí ÷ðíáú ìòíáíèòü éííèðíáàíèá èèè íãðáíáúáíèá íáúáèðã ñ ìííúüð ìúðè:

1 Áúããèèðã ìáðíáíáíóð ìðíóããðóð èç ñèããóðùáé ðááèèòü.

**Äëÿ ðíáí ÷ðíáú ìòíáíèòü
éííèðíáàíèá èèè íãðáíáúáíèá**

À äíéóíáíð, ñíçääííúé äðóãèì
ìðèèíæáíéàì, ðááíðàðùèì á ñðããã
Windows

À äíéóíáíð Works

Äáéñòàèÿ

Áúããèèðã **Íðíáíèòü (Undo)** á ìáíð
Íðãáèà (Edit) á íéíá äíéóíáíð-
ìíéð÷àðãèÿ è á íéíá äíéóíáíð
Works.

Áúããèèðã **Íòíáíèòü** á ìáíð **Íðãáèà**.

Äëÿ ðíáí ÷ðíáú ìðãðãàòü éííèðíáàíèá èèè íãðáíáúáíèá íáúáèðã ñ ìííúüð ìúðè:



Íàæìèðã ESC áí äðáíÿ ìãðáíáúáíèÿ.

Äëÿ ðíáí ÷ðíáú ðãçðãøèòü èèè çàíðãðèòü ìãðáíáúáíèá ñ ìííúüð ìúðè:



Áúããèèðã **Íãðáíáòðü** á ìáíð **Ñãðãèñ**, à çàðáí áèèð÷èðã èèè ìðèèð÷èðã ðèèæíé
"Íãðáíáúáíèá ìúðüð".

Ñí. ðàéæã

Íáíáí éíóíðíàöèèé: ìãðáíèçì ñíçääííèÿ ñíñòãáíúð äíéóíáíóíá (OLE)

Éííèðíáàíèá è ìãðáíáúáíèá éíóíðíàöèè á áàçð äáííúð è èç áàçú äáííúð

Éííèðíáàíèá è ìãðáíáúáíèá éíóíðíàöèè áíóððè áàçú äáííúð

Éííèðíáàíèá è ìãðáíáúáíèá éíóíðíàöèè á ýèãèððíííé ðááèèòü è èç ýèãèððíííé ðááèèòü

Éííèðíáàíèá è ìãðáíáúáíèá éíóíðíàöèè áíóððè ýèãèððíííé ðááèèòü

Éííèðíáàíèá éíóíðíàöèè á ðãéñòíáí ìðíóãñíðã

Íãðáíáúáíèá éíóíðíàöèè á ðãéñòíáí ìðíóãñíðã





Ìàñòðíéè à ìàíáèè èíñòðóíáíóíá

Ìíëüçíààðáëü ìíæáð ìàñòðàèààòü ìàíáèè èíñòðóíáíóíá Works, ò.á. èçíáíýòü ìàáíð éíííè ìà íèð. Ìàíðèíáð, áñèè áú ÷ àñòí èíííëüçóáàð ìáðá÷áðéíóóíá ìà÷áðòàíèá ìðè íóíðíèáíèè òáéñòà á òáéñòóíáíí ìðíòáññíðá, òí ìíæáðá áíáàáèòü éíííéó "Ìáðá÷áðéíóóé" é ìàíáèè èíñòðóíáíóíá òáéñòóíáíí ìðíòáññíðá. Èèè áñèè áú ÷ àñòí áñòàáèýáðá ñòðíèè á ýèáèððíííé òááèèóó Works, òí ìíæáðá áíáàáèòü éíííéó "Áñòàáèòü ñòðíèè" é ìàíáèè èíñòðóíáíóíá ýèáèððíííé òááèèóó. Íóðáí ìàñòðíèèè ìàíáèè èíñòðóíáíóíá ìíæíí óíðíñòèòü è óñéíðèòü ðááíòó ñí áñáíè èííííáíóáíè Works.

Äëý òíáí ÷ òíáú áíáàáèòü éíííéó é ìàíáèè èíñòðóíáíóíá:

- 1 Íòèðíéòá èàéíé-èèáí áíéóíáíò ñ ìííüüð éííííáíóà, ìàíáèü èíñòðóíáíóíá èíðíðíáí òðááóáðñý ìàñòðíèòü, èèè ìáðáéáèòá á òáéíé áíéóíáíò.
Ìðèíáð: Áñèè áú ñíáèðááðáññü áíáàáèòü éíííéó é ìàíáèè èíñòðóíáíóíá òáéñòóíáíí ìðíòáññíðá, òí ìòèðíéòá èèè ìáðáéáèòá á áíéóíáíò òáéñòóíáíí ìðíòáññíðá.
- 2 Áúááðèòá **Ìàñòðíéè à ìàíáèè à ìáíð Ñáðáèñ.**
- 3 Èç ñíèñèá "Èàðááíðèè" áúááðèòá èàðááíðèð, é èíðíðíé íòíñèòñý éíííèà, èíðíðóð ñèááóáò áíáàáèòü.
Ìíñèá áúáíðà èàðááíðèè á íéíá "Èíííèè ìàíáèè èíñòðóíáíóíá" ñíýáýòñý ñáíáíáíóá éíííèè, èíðíðóá íòíñýòñý é óèàçáííé èàðááíðèè.
- 4 Óèàæèòá ìà èðáóð éíííéó è ìàæíèòá éíííéó ìùøè, ÷ òíáú ìíñíòðáòü áá ñíèñáíèá á íéíá "Ìíèñáíèá".
- 5 Äëý òíáí ÷ òíáú áíáàáèòü éíííéó é ìàíáèè èíñòðóíáíóíá, ìáðáíáñòèòá áá èç íéíá àèàéíáà ìà ìàíáèü èíñòðóíáíóíá.
- 6 Ìáðíðèòá ááéñòáèý, ñíèñáííóá á íóíèòáð 4 è 5, äëý ñòàèüíóó éíííèè, èíðíðóá ñèááóáò áíáàáèòü é ìàíáèè èíñòðóíáíóíá.
- 7 Ìí íéíí÷áíèè ìàæíèòá éíííéó "OK".

Äëý òíáí ÷ òíáú óáàèèòü éíííéó ñ ìàíáèè èíñòðóíáíóíá:

- 1 Íòèðíéòá èàéíé-èèáí áíéóíáíò ñ ìííüüð éííííáíóà, ìàíáèü èíñòðóíáíóíá èíðíðíáí òðááóáðñý ìàñòðíèòü, èèè ìáðáéáèòá á òáéíé áíéóíáíò.
Ìðèíáð: Áñèè áú ñíáèðááðáññü óáàèèòü éíííéó ñ ìàíáèè èíñòðóíáíóíá ýèáèððíííé òááèèóó, òí ìòèðíéòá èèè ìáðáéáèòá á áíéóíáíò ýèáèððíííé òááèèóó.
- 2 Áúááðèòá **Ìàñòðíéè à ìàíáèè à ìáíð Ñáðáèñ.**
- 3 Óèàæèòá ìà éíííéó ìà ìàíáèè èíñòðóíáíóíá, èíðíðóð ñèááóáò óáàèèòü, è ìáðáíáñòèòá áá çà ìáááèü ìàíáèè èíñòðóíáíóíá ñ ìííüüð ìùøè.
- 4 Íòíóñòèòá éíííéó ìùøè.
Works óáàèèòü óèàçáííé éíííéó ñ ìàíáèè èíñòðóíáíóíá.

Äëý òíáí ÷ òíáú áíñòàííáèòü ñòáíáàððóð ìàíáèü èíñòðóíáíóíá:

- 1 Íòèðíéòá èàéíé-èèáí áíéóíáíò ñ ìííüüð éííííáíóà, äëý èíðíðíáí òðááóáðñý áíñòàííáèòü ñòáíáàððóð ìàíáèü èíñòðóíáíóíá, èèè ìáðáéáèòá á òáéíé áíéóíáíò.
- 2 Áúááðèòá **Ìàñòðíéè à ìàíáèè à ìáíð Ñáðáèñ.**
- 3 Ìàæíèòá éíííéó "Ñáðíñ".
- 4 Ìàæíèòá éíííéó "OK".

Ñí. òáéæá

Ìàíáèü èíñòðóíáíóíá





Éñíáéíàöèè èèààèø

Íàæàðèà íáéíòíðúó éñíáéíàöèè èèààèø ýéàèààèáíòíí áúáíðó òðàààèáííúó éñíáéíà èèè áúñíéíáéð òðàààèáííúó ááéñòàèé. Íáú÷íí éñíáéíàöèý èèààèø òííòíèð èç èèààèøè áóéáú, èèààèøè òéíáíèà èèè óóíéòéíáéúííé èèààèøè, íàæàðíé íáííáðáíáíí ò èèààèøáé CTRL, SHIFT èèè ALT. Íèæá òðèááááí òíèííé ðàçááéíá, èàæáúé èç éíðíðúó òíááðæèð òíèñáíèá òðàààèáííé èàðááíðèè éñíáéíàöèè èèààèø è ýéàèààèáíòííúó èí éñíáéíà èèè ááéñòàèé.

Ñí. òàéæá

Éèààèøè äëý èçíáíáíèý èíóíðíàöèè

Éèààèøè äëý èçíáíáíèý íóíðíèáíèý òáéñòà, ý÷ááé è àèàáðáí

Éèààèøè äëý áúáíðà íáíð è éñíáé

Éèààèøè äëý áúááèáíèý èíóíðíàöèè á òáéñòáíí òðíòáñíðá

Éèààèøè äëý áúááèáíèý èíóíðíàöèè á áàçá ááííúó è òð÷áðó

Éèààèøè äëý áúááèáíèý èíóíðíàöèè á ýéáèððíííé òàáèèòá

Éèààèøè äëý áúááèáíèý á áóóáðá òéñòáíú òáýçè

Éèààèøè äëý òááèèà áàçàòáá á áíéóíáíòá òáéñòáííáí òðíòáñíðá

Éèààèøè äëý ááíáà èíóíðíàöèè

Éèààèøè äëý óñòáííáèè èíòáðáàèèá íáæáó áàçàòáè è íáæñòðí÷íáí èíòáðáàèèá

Éèààèøè äëý íáðáíáúáíèý òí íéíó áèàéíá

Éèààèøè äëý íáðáíáúáíèý òí áíéóíáíòó òáéñòáííáí òðíòáñíðá

Éèààèøè äëý íáðáíáúáíèý òí áàçá ááííúó è òð÷áðó

Éèààèøè äëý íáðáíáúáíèý òí ýéáèððíííé òàáèèòá

Éèààèøè äëý íáðáíáúáíèý òí áóóáðó òéñòáíú òáýçè

Éèààèøè äëý áúðááíèááíèý òáéñòà è ý÷ááé

Éèààèøè äëý íáðáíáúáíèý íáæáó íéíáè

Éèààèøè äëý ðááíòú á íáèàñòè ðáááèðèððíáíèý





Ēëààèøè äëÿ âúáíðà íàíð è éíìàíà

Ñëääòðùèà éíìàèíàöèè èëààèø èñíëüçòðòñÿ äëÿ âúáíðà íàíð è éíìàíà.

Äëÿ òíáí ÷òíáú

Íàæíèòà

Ñíððàíèðü äíéóíáíð	CTRL+Ñ
Ííéó÷èðü ñíððàáí÷íóð èíóíðíàöèð	F1
Íáðáéðè à ñòðíéó íàíð	F10
Âúáðàðü ñèñòáííá íàíð <u>íéíà ïðèéíæáíèÿ</u>	ALT+"íðíááé"
Âúáðàðü ñèñòáííá íàíð <u>íéíà äíéóíáíðà</u>	ALT+"ääòèñ"
Âúáðàðü íàíð Ìðààèà	ALT+Ì
Âúáðàðü íàíð Òàéé	ALT+Ò
Âúáðàðü íàíð Óíðíàð	ALT+Ó
Âúáðàðü íàíð Ēíèèáéèèèÿ	ALT+Ē
Âúáðàðü íàíð Ñíððàáèà	ALT+Ñ
Íðéðüðü ó÷ááíéé	SHIFT+F1
Âúáðàðü íàíð Ìííñòèðü	ALT+Ì
Âúáðàðü íàíð Òàèèóíí	ALT+Ò
Âúáðàðü íàíð Ðáæè	ALT+Ð
Âúáðàðü íàíð Ñáðàèñ	ALT+Á
Âúáðàðü íàíð Âèä	ALT+Â
Âúáðàðü íàíð Íéíí	ALT+Í
Íàíá÷àðàðü äíéóíáíð	CTRL+Ì
Çàéðüðü èðáíá ïðéðüðíá íàíð	ESC
Íðéðüðü ñíèñíé <u>ððèòòíà</u>	
íà ïàíáèè èíñòðóíáíðíà	CTRL+Ø
Íðéðüðü ñíèñíé ðàçíáðíá ððèòòíà	
íà ïàíáèè èíñòðóíáíðíà	CTRL+À
Íáðáéðè èç <u>ðáæèà óíðíú</u>	
à <u>ðáæè òàáèèèü</u> èèè íáðàòíí	F3
Íáðáéðè èç íéíà ÿèàèððííé òàáèèèü	
à íéíí àèàðàííü èèè íáðàòíí	F3
Ēçíáíèðü <u>àáñíèðòííòü ññúèèè</u> ("ÝÒ")	F4
Âúääèèèü çàáíèíáíé àèàðàííü	
èèè ñíÿðü âúääèèèà ("ÄÄ")	CTRL+Ç
Âúííèèèü ïððáíóíàðàèè ñòðáíèè	
äíéóíáíðà òàèñòíáíáí ïðíòáññíðà	F9
Íáðàñ÷èðàðü ÿèàèððííóð òàáèèèó	F9
Âúéðè èç Works	ALT+F4





Éëààèøè äëÿ ìàðàìàùáíèÿ ïï îéíó äèàèíãà

Ñëääóðùèá èííáèíàöèè èëààèø èííèüçòðòñÿ äëÿ áùáíðà ìàðàìàððíà á íéíàð äèàèíãà. Èðíã òíáí, äëÿ áùáíðà èðáíáí ìàðàìàððà á íéíá äèàèíãà íàæíèòá íáííàðáíáííí èëààèø ALT è áóéáó, ïíá÷áðéíóðòð á íàçààíèè ýóíáí ìàðàìàððà.

Äëÿ òíáí ÷òíáú

Íàæíèòá

Ìàðáéòè è ñëääóðùáíó ìàðàìàððó

TAB

Ìàðáéòè è ìðááùáóùáíó ìàðàìàððó

SHIFT+TAB

Ðàñéðúòü ñíèñíé

"ñòðáèèà áíèç"

Ìíàðáðäèòü áùáíð èèè áùííéíèòü

ENTER

Íòíáíèòü èçíáíáíèÿ è çàéðúòü îéíí äèàèíãà

ESC





Éëààèøè äëÿ ìððàìàùáíëÿ ìæäó îéìàìè

Ñëääóðùèá êííáèìàöèè éëààèø èñíëüçóðòñÿ äëÿ ìððàìàùáíëÿ ìæäó îéìàìè.

Äëÿ òíáì ÷òíáú ìððáéòè

Ìàæìèòá

Â ñëääóðùóð ìáèàñòü îéìà

F6

Â ñëääóðùáá ìéíí äíéóìáíðà

CTRL+F6

Â ìððááùáóóóð ìáèàñòü îéìà

SHIFT+F6

Â ìððááùáóóóáá ìéíí äíéóìáíðà

CTRL+SHIFT+F6

Â ñëääóðùáá ìéíí ìðèëíæáíëÿ

èèè ñááðíóóíá ìéíí

ALT+ESC

Â ñëääóðùáá ìéíí ìðèëíæáíëÿ,

ðàçááðíóá ìéíí

ALT+TAB

Â ìððááùáóóóáá ìéíí ìðèëíæáíëÿ

ALT+SHIFT+ESC

Â ñíèñíè çààà÷

CTRL+ESC

Äëÿ òíáì ÷òíáú

Ìàæìèòá

Çàèðúðü òáèóóáá ìéíí äíéóìáíðà

CTRL+F4





Έεάαεεø è äÿ èçìáíáíëÿ èíóíðìàöèè

Ñéääóρùεά éñíáεíáöèè èεääæø èññéüçóρòñÿ äÿ èçìáíáíëÿ èíóíðìàöèè, âúääèäííé á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà, ýéääèððíííé òááéèöá èèè áàçá àáííúö.

Äÿ òíáí ÷ òíáú

Íàæìèòá

Ñéñíèðíáàòü âúääèäííé ôðàáíáíò

CTRL+Ö èèè CTRL+INS

Äñòààèèöü âúääèäííé ôðàáíáíò

CTRL+Ó èèè SHIFT+INS

Óääèèèöü âúääèäííé ôðàáíáíò á áóóáð

CTRL+É èèè CTRL+DEL

Óääèèèöü âúääèäííé ôðàáíáíò

DEL èèè BACKSPACE

Óääèèèöü âúääèäííé ôðàáíáíò ("Òí")

CTRL+BACKSPACE

Óääèèèöü ñèìáíé ñéääà ìò éóðñíðà

BACKSPACE

Óääèèèöü ñèìáíé ñíðàáà ìò éóðñíðà

DEL

Íðíáíèöü ññéääíρ èñíáíáó

CTRL+ß èèè ALT+BACKSPACE

Ííàðíðèöü ññéñé

F7

Èçìáíéöü ññáðæèìá ÿ÷áééè

F2

Ñéñíèðíáàòü çíà÷áíε èç ááððíáé ÿ÷áééè

CTRL+Ý

Ñéñíèðíáàòü íáðàç ýéðáíà á áóóáð

PRINT SCREEN

Ñéñíèðíáàòü íáðàç òáéóúääí íéíà á áóóáð

ALT+PRINT SCREEN

Áúñíéíèöü ïáðáíóíáðàòèρ ñððàíèö ("Òí")

F9

Íáðáñ÷èðàòü ýéääèððíííóρ òááéèöó

F9

Íáðáéèè

F5





Εεααεεε äëÿ εçìáíáíëÿ îôîðìëáíëÿ òáëñòà, ÿ÷ááë è àëàãðàìì

Ñëääòðùëá êííáëíàöëë èëääàèø èñííëüçòðòñÿ äëÿ εçìáíáíëÿ îôîðìëáíëÿ òáëñòà, áùääëáííáí à áíëóíáíóá èëë ìà àëàãðàìì.

Äëÿ òíáí ÷òíáú

Íàæìëòá

Äíáääèòü ïñëóæëðííá ìà÷áððàíëá

CTRL+Æ

Äíáääèòü éóðñëáííá ìà÷áððàíëá

CTRL+É

Ñääëàòü òáëñò ìëæíëì èíääêñíì

CTRL+=

Ñääëàòü òáëñò ááðòíëì èíääêñíì

CTRL+SHIFT+=

Äíáääèòü ïñá÷áðëëááíëá

CTRL+x

Ñíÿòü áñá ìà÷áððàíëÿ

CTRL+"íðíááë"

Ííáðíðëòü ïñáðàòëð òíðìàðëðíááíëÿ

SHIFT+F7

Ííááðíóòü íáúáíóð àëàãðàììó

áíëðóá ìñë Y ("ÄÄ")

CTRL+"ñððáëëà áëááí" èëë

CTRL+"ñððáëëà áíðááí"

Ííááðíóòü íáúáíóð àëàãðàììó

áíëðóá ìñë X ("ÄÄ")

CTRL+"ñððáëëà áááðð" èëë

CTRL+"ñððáëëà áíëç"

Äíññòàííáëòü èñòíáííá ïñéíæáíëá

íáúáííë àëàãðàììú ("ÄÄ")

CTRL+HOME

Äëÿ òíáí ÷òíáú óñòàííáëòü

Íàæìëòá

Äáðííáëñëëé òíðìàð

CTRL+SHIFT+ /

Äáíáæíúé òíðìàð

CTRL+4

Íðíóáíóíúé òíðìàð

CTRL+5





Éëààèøè äëÿ áúääëáíëÿ éíóíðìàöèè á òáéñòíáî ìðíòáññíðá

Ñëääópùèá éííáèíàöèè éëààèø èñíëüçòðòñÿ äëÿ áúääëáíëÿ éíóíðìàöèè á òáéñòíáî ìðíòáññíðá.

Äëÿ òíáí ÷òíáú

Íàæìèòá

Ðàñøèðèòü áúääëáíèá	F8+éëààèøè ìððáìáúáíëÿ éóðñíðá
Çàááðøèòü áúääëáíèá	ESC
Ñíÿòü áúääëáíèá	SHIFT+F8

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúääëèòü Íàæìèòá

Ñëíáí	F8 äàà ðàçà
Ìðááëíæáíèá	F8 òðè ðàçà
Ááçàò	F8 ÷áòüðá ðàçà
Äíéóíáíò	F8 ìÿòü ðàç

Ìðááúáòüèé ñèìáíè	SHIFT+"ñððáèèà áéááí"
Ñëääópùèé ñèìáíè	SHIFT+"ñððáèèà áíðááí"
Ìðááúáòüáá ñëíáí	CTRL+SHIFT+"ñððáèèà áéááí"
Ñëääópùáá ñëíáí	CTRL+SHIFT+"ñððáèèà áíðááí"

Äí íà÷àèà ñòðíèè	SHIFT+HOME
Äí éííòà ñòðíèè	SHIFT+END
Äí íà÷àèà äíéóíáíòà	CTRL+SHIFT+HOME
Äí éííòà äíéóíáíòà	CTRL+SHIFT+END

Äí ìðááúáòüáé ñòðíèè	SHIFT+"ñððáèèà áááðð"
Äí ñëääópùáé ñòðíèè	SHIFT+"ñððáèèà áíèç"
Äí ìðááúáòüááí ááçàòà	CTRL+SHIFT+"ñððáèèà áááðð"
Äí ñëääópùááí ááçàòà	CTRL+SHIFT+"ñððáèèà áíèç"

Íà íæèí ÿéðáí áááðð	SHIFT+PAGE UP
Íà íæèí ÿéðáí áíèç	SHIFT+PAGE DOWN
Äí ááððóíáé äðáíèòü íéíà	CTRL+SHIFT+PAGE UP
Äí íèæíáé äðáíèòü íéíà	CTRL+SHIFT+PAGE DOWN





Èëààèø è äÿ áúääëáíèÿ éíóíðìàòèè á ýèàèððíííé òàáèèöá

Ñèääòðùèá éííàèíàòèè èëààèø èññèüçòðòñÿ äÿ áúääëáíèÿ éíóíðìàòèè á ýèàèððíííé òàáèèöá.

Äÿ òíáí ÷òíáú áúääèèöü

Íàæìèòá

Ñòðíêó

CTRL+F8

Ñòíëááö

SHIFT+F8

Âñð ýèàèððíííé òàáèèöó

CTRL+SHIFT+F8

Íäíó ÿ÷áééó ñèááà

SHIFT+"ñòðáèèà áèááí"

Äèááí äí ïððáíé èèè ïñèááíáé

ÿ÷áéèè áéíèà ààííúö

CTRL+SHIFT+"ñòðáèèà áèááí"

Íäíó ÿ÷áééó ñíðàáà

SHIFT+"ñòðáèèà äíðàáí"

Äíðàáí äí ïððáíé èèè ïñèááíáé

ÿ÷áéèè áéíèà ààííúö

CTRL+SHIFT+"ñòðáèèà äíðàáí"

Íäíó ÿ÷áééó ñíèçó

SHIFT+"ñòðáèèà áíèç"

Íäíó ÿ÷áééó ñááððó

SHIFT+"ñòðáèèà áááððó"

Áíèç äí ïððáíé èèè ïñèááíáé

ÿ÷áéèè áéíèà ààííúö

CTRL+SHIFT+"ñòðáèèà áíèç"

Áááððó äí ïððáíé èèè ïñèááíáé

ÿ÷áéèè áéíèà ààííúö

CTRL+SHIFT+"ñòðáèèà áááððó"

Äí íà÷àèà ñòðíêè

SHIFT+HOME

Äí éííòà ñòðíêè

SHIFT+END

Äí íà÷àèà ýèàèððíííé òàáèèöó

CTRL+SHIFT+HOME

Äí éííòà ýèàèððíííé òàáèèöó

CTRL+SHIFT+END

Íà íäèí ýéðàí áááððó

SHIFT+PAGE UP

Íà íäèí ýéðàí áíèç

SHIFT+PAGE DOWN

Íà íäèí ýéðàí áèááí

CTRL+SHIFT+PAGE UP

Íà íäèí ýéðàí äíðàáí

CTRL+SHIFT+PAGE DOWN

Äÿ òíáí ÷òíáú

Íàæìèòá

Ðàñèððèðöü áúääëáíèà

F8+èëààèø è íððáíáúáíèÿ éóðñíðà

Çàááððèðöü áúääëáíèà

ESC

Ñíÿöü áúääëáíèà

ESC





Éëààèøè äëÿ áúääëáíëÿ éíóîðíàòèè â áàçá äàííúó è îð÷áðà

Ñëääóðùèá éííáéíàòèè éëààèø èñíëüçòðòñÿ äëÿ áúääëáíëÿ éíóîðíàòèè â áàçá äàííúó è îð÷áðà.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúääëèèòü

Íàæíèòà

Çàìèñü (ðáæèì òíðíú) èèè
ñòðíéó (ðáæèì ïèñíàíëÿ îð÷áðà)

CTRL+F8

Ïíëä (ðáæèì òàáéèèòü) èèè
ñòíéááó (ðáæèì ïèñíàíëÿ îð÷áðà)

SHIFT+F8

Äñð áàçó äàííúó (ðáæèì òàáéèèòü
èèè ðáæèì ïèñíàíëÿ îð÷áðà)

CTRL+SHIFT+F8

Íáíí ïéà èèè íáíó ÿ÷áééó ñëááà

SHIFT+"ñòðáéèè áéááí"

Íáíí ïéà èèè íáíó ÿ÷áééó ñíðàáà

SHIFT+"ñòðáéèè áíðàáí"

Çàìèñü áí ïáðáíáí çíà÷áíëÿ ïíëÿ

CTRL+SHIFT+"ñòðáéèè áéááí"

Çàìèñü áí ïíëäáíáí çíà÷áíëÿ ïíëÿ

CTRL+SHIFT+"ñòðáéèè áíðàáí"

Íáíí çíà÷áíëá ïíëÿ èèè

íáíó ÿ÷áééó ñíèçó

SHIFT+"ñòðáéèè áíèç"

Íáíí çíà÷áíëá ïíëÿ èèè

íáíó ÿ÷áééó ñááðó

SHIFT+"ñòðáéèè áááðó"

Ïíëä èèè ñòíéááó áíèç áí

ïíëäáíáé çàìèñè èèè ÿ÷áééè

CTRL+SHIFT+"ñòðáéèè áíèç"

Ïíëä èèè ñòíéááó áááðó áí

íáðáíé çàìèñè èèè ÿ÷áééè

CTRL+SHIFT+"ñòðáéèè áááðó"

Äí íà÷àèà çàìèñè èèè ñòðíéè

SHIFT+HOME

Äí éííòà çàìèñè èèè ñòðíéè

SHIFT+END

Äí íà÷àèà áàçú äàííúó èèè îð÷áðà

CTRL+SHIFT+HOME

Äí éííòà áàçú äàííúó èèè îð÷áðà

CTRL+SHIFT+END

Íà íàéí ýéðáí áááðó (ðáæèì òàáéèèòü
èèè ðáæèì ïèñíàíëÿ îð÷áðà)

SHIFT+PAGE UP

Íà íàéí ýéðáí áíèç (ðáæèì òàáéèèòü
èèè ðáæèì ïèñíàíëÿ îð÷áðà)

SHIFT+PAGE DOWN

Íà íàéí ýéðáí áéááí (ðáæèì òàáéèèòü
èèè ðáæèì ïèñíàíëÿ îð÷áðà)

CTRL+SHIFT+PAGE UP

Íà íàéí ýéðáí áíðàáí (ðáæèì òàáéèèòü
èèè ðáæèì ïèñíàíëÿ îð÷áðà)

CTRL+SHIFT+PAGE DOWN

Äëÿ òíáí ÷òíáú

Íàæíèòà

Ðàñøèðèòü áúääëáíéá

F8+éëààèøè íáðáíáíëÿ éóðñíðà

Çàââðøèü âûääëáíèâ
Ñíÿü âûääëáíèâ

ESC
ESC





Éëààèøè äëÿ ñääèää àáçàöåå â äîéóíåíòå òåñòóíåíåí ïðíòåññíðå

Ñëääóðùèå èñíåéíàöèè éëààèø èññèüçòðòñÿ äëÿ èçíåíåíèÿ ñääèää àúääèåííóð àáçàöåå â äîéóíåíòå òåñòóíåíåí ïðíòåññíðå.

Äëÿ òíåí ÷òåíå

Íàæèèòå

Äíåååèèòå íàèèñòåíèè ïðíòåíí

CTRL+6

Íòåíèèòå íàèèñòåíèè ïðíòåíí

CTRL+7

Äíåååèèòå äèéååííé ïðíòåíí

CTRL+E

Íòåíèèòå äèéååííé ïðíòåíí

CTRL+A





Ēëààèøè äëÿ âáíàà èíóíðíàöèè

Nëääópυεά éñíáèíàöèè èëààèø èññëüçòþñÿ äëÿ âáíàà ñèíáíéíá éííòà ñòðíèè, ìàðéáðíá éííòà ñòðáíèöü, ääòèñíà, ñèíáíéíá òàáóèÿöèè èèè ïíèáé è íáííáèáíèÿ ÿéáèððíííé òàáèèöü.

Äëÿ òíáí ÷òíáú äááñòè

Íàæíèòá

Ñèíáíè òàáóèÿöèè

TAB

Ííáúé àáçàö

ENTER

Ìàðéáð éííòà ñòðáíèöü ("ÒĬ")

CTRL+ENTER

Äáííúá áí áñá áúääéáííúá ÿ÷áéèè

(ðáæè òàáèèöü è ðáæè ïíèñáíèÿ ïò÷áðà)

CTRL+ENTER

Òáéóúóþ äàðó

CTRL+Ã

Òáéóúáá áðáÿ

CTRL+Ò

Èÿ òáéèà (íðè ïá÷àðè)

CTRL+Ï

Ñèíáíè íáæáñòéíáí ïáðáíñà

CTRL+"ääòèñ" ("ÒĬ")

Íáðàçðúáíúé äáòèñ

CTRL+SHIFT+"ääòèñ" ("ÒĬ")

Íáðàçðúáíúé ïðíáäè

CTRL+SHIFT+"íðíáäè" ("ÒĬ")

Ìàðéáð éííòà ñòðíèè

SHIFT+ENTER ("ÒĬ" è "ÁÄ")





Éëààèøè äëÿ óñòàííáèè èíòáðáàèà íàæäó àáçàöàìè è ìàæñòðí÷ííí èíòáðáàèà

Ñëääópùèá éííáèíàöèè éëääèø èñííëüçòðòñÿ äëÿ èçíáíáíèÿ èíòáðáàèà íàæäó áúääèáííí
àáçàöàìè èèè ñòðíéàìè á áíéóíáíòá òáèñòíáííí ïðíòáññíðà.

Äëÿ òíáí ÷ òíáú áááñòè

Íàæìèòá

Íàèíàðíúé èíòáðáàè

CTRL+1

Äâíéíé èíòáðáàè

CTRL+2

Ïíéóòíðíúé èíòáðáàè

CTRL+5

Óíáíüøèòü ñáíáíáííá ìáñòí ïáðáá àáçàöàì

CTRL+0 (íóëü)

Äíááàèèòü ñáíáíáííá ìáñòí ïáðáá àáçàöàì

CTRL+Ù





Èèààèøè äëÿ ìäðàìàùáíëÿ ï ï äíêéóìáíóó òáêñòíáíáí ïðíòáññíðà

Ñèääòðùèá êííáèíàòèè èèààèø èñííëüçòðòñÿ äëÿ ìäðàìàùáíëÿ éóðñíðà ï äíêéóìáíóó òáêñòíáíáí ïðíòáññíðà.

Äëÿ òíáí ÷òíáú

Íàæíèòá

Ê çàèèààèèá	F5
Ê ñèääòðùáé çàèèààèèá	SHIFT+F5
Â ìà÷àèí ñòðíèè	HOME
Â êííáó ñòðíèè	END
Â ìà÷àèí äíêéóìáíòà	CTRL+HOME
Â êííáó äíêéóìáíòà	CTRL+END
Íà ìáíó ñòðíéó áááðð	"ñòðáèèà áááðð"
Íà ìáíó ñòðíéó áíèç	"ñòðáèèà áíèç"
Ê ïðááüáóóúáíó àáçàòó	CTRL+"ñòðáèèà áááðð"
Ê ñèääòðùáíó àáçàòó	CTRL+"ñòðáèèà áíèç"
Íà ìáèí ñèìáíè áèááí	"ñòðáèèà áèááí"
Íà ìáèí ñèìáíè áíðááí	"ñòðáèèà áíðááí"
Ê ïðááüáóóúáíó ñèíáó	CTRL+"ñòðáèèà áèááí"
Ê ñèääòðùáíó ñèíáó	CTRL+"ñòðáèèà áíðááí"
Ê ááððíáé áðàíèòá <u>íéíà äíêéóìáíòà</u>	CTRL+PAGE UP
Ê ìèæíáé áðàíèòá ìéíà äíêéóìáíòà	CTRL+PAGE DOWN
Íà ìáèí ÿèðáí áááðð	PAGE UP
Íà ìáèí ÿèðáí áíèç	PAGE DOWN





Èëààèø è äÿ ìðàìàùáìèÿ ï áàçá ààííó è ìð÷áóó

Ñëääòòùèá èííáèìàöèè èëààèø èñíëüçòòòñÿ äÿ ìðàìàùáìèÿ éóðñíðà ï áàçá ààííó è ìð÷áóó.

Äÿ òíáí ÷òíáú ìððáéòè

Ìàèìèòá

Ìà ìáí ìëá èèè ÿ÷áééó áëááí	"ñòðáèèà áëááí"
Ìà ìáí ìëá èèè ÿ÷áééó áíðàáí	"ñòðáèèà áíðàáí"
È ìðááùáóóùáíó ìáçááéìèèðíááííó ìëð èèè ÿ÷áééá	SHIFT+TAB
È ñëääòòùáíó ìáçááéìèèðíááííó ìëð èèè ÿ÷áééá	TAB
Á ìà÷àèí áàçú ààííó (è ìððáíó ìëð èèè çàìèñè)	CTRL+HOME
Á éííáó áàçú ààííó (è ìñëääíáíó ìëð èèè çàìèñè)	CTRL+END
Ìà ìáí ìëá, çàìèñü, ÿ÷áééó èèè ñòðíéó áááðó	"ñòðáèèà áááðó"
Ìà ìáí ìëá, çàìèñü, ÿ÷áééó èèè ñòðíéó áíèç	"ñòðáèèà áíèç"
Áááðó è ìððáíé èèè ìðááùáóóùáé çàìèñè	CTRL+"ñòðáèèà áááðó"
Áíèç è ìñëääíáé èèè ñëääòòùáé çàìèñè	CTRL+"ñòðáèèà áíèç"
È éííèðòííó ìëð èèè çàìèñè	F5

Á ðáèèá òàáéèóú

Á ìà÷àèí çàìèñè	HOME
Á éííáó çàìèñè	END
Áëááí è ìððáíó ìëð	CTRL+"ñòðáèèà áëááí"
Áíðàáí è ìñëääíáíó ìëð	CTRL+"ñòðáèèà áíðàáí"
Ìà ìàèí ýéðáí áááðó	PAGE UP
Ìà ìàèí ýéðáí áíèç	PAGE DOWN
Ìà ìàèí ýéðáí áëááí	CTRL+PAGE UP
Ìà ìàèí ýéðáí áíðàáí	CTRL+PAGE DOWN

Á ðáèèá óíðíó

È ëááíó éðàò óíðíó	HOME
È ìðááíó éðàò óíðíó	END
È ìðááùáóóùáé çàìèñè	CTRL+PAGE UP
È ñëääòòùáé çàìèñè	CTRL+PAGE DOWN
Ìà ìàèí ýéðáí áááðó	PAGE UP
Ìà ìàèí ýéðáí áíèç	PAGE DOWN
Ìà ìàèí ýéðáí áëááí	CTRL+"ñòðáèèà áëááí"

Íà îàèí ýêðàí àïðàâî



CTRL+"ñòðáééà àïðàâî"



Εεάαεεε äëÿ ιãðàìàùáíεÿ ïï ýεãéòðíííé òàáéèöä

Ñεääòðùεä éííáεíàòεè εεääεø εñííεüçòðõÿ äëÿ ιãðàìàùáíεÿ έóðñíðà ïï ýεãéòðíííé òàáéèöä.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ιãðáέòè

Íàæìεòä

É äεàìàçííó, ÿ÷áέéä èεè ñòðíéä	F5
É éííéðäòñíó <u>ðÿäó</u> (εç äεàãðàìíú)	F5
É ñεääòðùáìó εìáííááíñíó <u>äεàìàçííó</u>	SHIFT+F5
É ιðääúäóúáé áúääεáííé ÿ÷áέéä	SHIFT+ENTER
É ñεääòðùáé áúääεáííé ÿ÷áέéä	ENTER
Â íà÷àεí ñòðíéè	HOME
Â éííáö ñòðíéè	END
Â íà÷àεí ýεãéòðíííé òàáéèöü	CTRL+HOME
Â éííáö ýεãéòðíííé òàáéèöü	CTRL+END
Íà íáíó ÿ÷áέéó áááðð	"ñòðáéèä áááðð"
Íà íáíó ÿ÷áέéó áíεç	"ñòðáéèä áíεç"
Âéääí é ιðääúäóúáé	
íáçàáéíéèðíááííé ÿ÷áέéä	"ñòðáéèä áéääí" èèè SHIFT+TAB
Âíðàâí é ñεääòðùáé	
íáçàáéíéèðíááííé ÿ÷áέéä	"ñòðáéèä áíðàâí" èèè TAB
Âááðð íà íäεí áéíé äáííúð	CTRL+"ñòðáéèä áááðð"
Âíεç íà íäεí áéíé äáííúð	CTRL+"ñòðáéèä áíεç"
Âéääí íà íäεí áéíé äáííúð	CTRL+"ñòðáéèä áéääí"
Âíðàâí íà íäεí áéíé äáííúð	CTRL+"ñòðáéèä áíðàâí"
Íà íäεí ýεðáí áááðð	PAGE UP
Íà íäεí ýεðáí áíεç	PAGE DOWN
Íà íäεí ýεðáí áéääí	CTRL+PAGE UP
Íà íäεí ýεðáí áíðàâí	CTRL+PAGE DOWN





Éëààèøè äëÿ áúðàâíëääíëÿ òâêñòà è ÿ÷ââé

Ñëääòðùèå èñíáëíàöèè éëààèø èññëüçòðòñÿ äëÿ èçíáíáíëÿ áúðàâíëääíëÿ áúääëáííúö
àáçàöââ, ÿ÷ââé èèè ñíëáé.

Äëÿ òíáí ÷òíáú

Íàæíèòá

Áúðíáíÿòü òâêñò ñí öáíòðó	CTRL+Â
Áúðíáíÿòü òâêñò ñí íáíèì éðàÿì	CTRL+Â
Áúðíáíÿòü òâêñò ñí ëääííó éðàð	CTRL+Ë
Áúðíáíÿòü òâêñò ñí ïðàâííó éðàð	CTRL+Ð
<u>Íáúââ áúðàâíëääíëèâ</u> ("ÝÒ", "ÁÄ" è "ÍÒ")	CTRL+Û
Ñíÿòü ñðèèè ñ àáçàöââ ("ÒÏ")	CTRL+Í





Έεάάεεø æÿ δααίου á íáεαñòè δάάάεεòèδíááíëÿ

Ñεάάóρùεά éñíáεíáöèè éεάάεø èññíεüçòρòñÿ æÿ δααίου á íáεαñòè δάάάεεòèδíááíëÿ á áαçá àáííúö, îð÷áðá è ÿεάέδδíííé δαάεεöá.

Æÿ ðíáí ÷ðíáú

Íáεíεòá

Àéðéáεçèδíáàü è î÷εñòèü

íáεαñòü δάάάεεòèδíááíëÿ

Çáíáñòè éíóíðíàöèρ á ÿ÷áέέó èèè ïíεá

BACKSPACE, SHIFT+BACKSPACE èèè DEL

ENTER, SHIFT+ENTER, TAB èèè

éεάάεεè ïáðáíáùáíëÿ éóðñíðá

Çáíáñòè éíóíðíàöèρ á äεàíàçíí ÿ÷ááé

CTRL+ENTER

Ëçíáíεü ñíááðæèíá ÿ÷áέέè èèè ïíëÿ

F2





Nĩçààirèà èñíàèirèðíààíííí ãíêóíáíòà

Nñùèèà íà àíêóíáíòàòèp

Èñíàèirèðíààííííúé àíêóíáíò - ýòí àíêóíáíò òàèñòíàííí òíòòàññíðà, à èíòíðíúé àñòààèáíú ñíèý èç ààçú ààííúò Works. Á òàèñí ñèó÷àà áóáàò íàíá÷àòàí íàéí àíêóíáíò àèý èàæáíé çàíèñè áàçú ààííúò. Àèý ðàçðááíòèè èñíàèirèðíààíííúò àíêóíáíòíà ñíèñí èñíèùçíààòù òííðàíò-íàñòàðà "Èñíàèirèðíààíííú àíêóíáíò".

Àèý òíáí ÷òíáú ñíçààòù èñíàèirèðíààíííúé àíêóíáíò:

Ìðèìá÷àíèà: Íððáà íà÷àèñí ýòíé òíòòàáòòù óæá àíèæíà áúòù ñíçààíà áàçà ààííúò Works, ñíàáðæàùàý àñp èíòíðíàòèp, èíòíðòp ñèááóáò àèèp÷èòù à èñíàèirèðíààíííúé àíêóíáíò.

- 1 Nĩçààèòá àíêóíáíò òàèñòíàííí òíòòàññíðà è áááàèòá à íáñí ññòíýííúé òàèñò.
- 2 Óñòàííàèòá **éóðñíð** à òí íàñòí, ááá ñèááóáò ðàçíàñòèòù òíðáúé **òíòíòèè** ñíèý áàçú ààííúò.
- 3 Áúááðèòá **ííèá áàçú ààííúò** à íáíð **ííàñòèòù**.

Íà ýèðáíá ñíýàèòñý íéíí àèàèíáà **ííàñòèòù ííèá**. Áñèè ñ òàèóùèí àíêóíáíòí òàèñòíàííí òíòòàññíðà óæá ñáýçáíà èàèàý-èèáí áàçà ààííúò, òí à ñòðíéá ááíáà "Óàèóúàý áàçà ààííúò" áóááò ñèàçáíí áá èíý, à à ñíèñíé "ííèý" áóáóò àèèp÷áíú ñíèý èç ýòíé áàçú ààííúò.

- 4 Áñèè à àíêóíáíò ñèááóáò àñòààèòù ñíèý èç ýòíé áàçú ààííúò, òí íàðáéèèòá è íóíèòá 6.
- Èèè -

Áñèè à àíêóíáíò ñèááóáò àñòààèòù ñíèý èç àðóáíé áàçú ààííúò, òí íàæìèòá èñíèé "Áàçà ààííúò".

Íà ýèðáíá ñíýàèòñý íéíí àèàèíáà **Áúáíð áàçú ààííúò**, à èíòíðíí áóáóò íàðá÷àèñíáíú áñá áàçú ààííúò Works, íàðíàýùèáñý íà ààòáí æáñòèñí àèñéá.

- 5 Èç ñíèñéà áàçú ààííúò áúááðèòá áàçó ààííúò, èíòíðòp ñèááóáò èñíèùçíààòù, à çàòáí íàæìèòá èñíèé "OK".
- Èèè -

Áñèè íóæíé áàçú ààííúò íàð à ñíèñéá áàç ààííúò, òí íàæìèòá èñíèé "Áðóáíé òàéè". Works òèðíáò íéíí àèàèíáà **Áðóáíé òàéè**, ñ ñííùòp èíòíðííí ñíèñí áúááðòù èpáòp áàçó ààííúò. Ííñèá òíáí èàè íóæíàý áàçà ààííúò áóááò íàéááíà, íàæìèòá èñíèé "OK". Óááàèòáññ, ÷òí à ñíèñéá áàç ààííúò áúááèáíà íóæíàý áàçà ààííúò, à çàòáí íàæìèòá èñíèé "OK".

Á ñíèñíé ñíèý áóáóò àèèp÷áíú ñíèý èç óèàçáííé áàçú ààííúò.

- 6 Èç ñíèñéà "ííèý" áúááðèòá ñíèá, çíà÷àíèý èç èíòíðííí Works áóááò íá÷àòòù íà íáñòá òíðáííí òíòíòèèà, à çàòáí íàæìèòá èñíèé "ííàñòèòù".
Ìðèìáð: Áúááðèòá ñíèá "Óàìèèèý".

Works àñòààèò òíòíòèèí óèàçáííííí ñíèý à àíêóíáíò òàèñòíàííí òíòòàññíðà.

- 7 Àèý òíáí ÷òíáú àñòààèòù òíòíòèèí ñòàèùíúò ñíèáé, ñàòíðèòá ááèñòàèý, ñíèñáííúá à íóíèòá 6.

- 8 Ííñèá òíáí èàè òíòíòèèí áñáð ñíèáé áóáóò àñòààèáíú, íàæìèòá èñíèé "Çàèòùòù".

- 9 Áááàèòá òàèñò, òííááèù èèè çíàèè òðáíèíáíèý áí, íàæáò è ñíñèá òíòíòèèíá.

Ìðèìáð: Áááàèòá çàíýòòp è òííááè íàæáò òíòíòèèíáè «Óàìèèèý» è «Áíèæííòù» («Óàìèèèý», «Áíèæííòù»).

- 10 Nĩòðáíèòá àíêóíáíò.

×òí ááèàòù, áñèè...



Is õí÷ó èñîëüçîáàòü â êñîáèíèðîáàííüð äîéóîáîðòð ïîëü èç îðääëüíüð çàìèñå áàçú äàííüð?

Á áàçú äàííüð íáíóæíüâ â äàííüé ïîáîð çàìèñè ïîæíí ñîðýòàòü ñ ïîñòüð êñîáîáü **Ñéðóòü çàìèñè** (íáíð **Aëä**).

Ñì. òàéæå

Íáâèäèíüâ ïîëü è çàìèñè

Íðîðòàíü-ìàñòåðà

Íá÷àòü èñîáèíèðîáàííüð äîéóîáîðòâ

Ñîðèðîáèà áàçú äàííüð





Nĩçääíèà ìí÷òíáíé íàèèáééè

Nĩñúééè íà àíéóíáíòàòèp

Áíéóíáíó òàèñòíáíáí ìðíòáññíðà, éíðíðúé ñíááðæèò ìðíðíðèíú ìíèáé áàçú ààííúò, ìíæíí èñííèüçíáàòü ìðè ñíçääíèè ìí÷òíáíé íàèèáééè.

Äëý òíáí ÷òíáú ñíçääòü ìí÷òíáóp íàèèáééé:

Ìðèìá÷àíèà: Íáðää íà÷àèíí ýòíé ìðíòááòðü óæá àíéæíà áúòü ñíçääíà áàçà ààííúò Works, ñíááðæàùàý àñp èíóíðíàòèp, éíðíðóp ñèääóáò áèèp÷èòü à èííáéíèðíááííúé àíéóíáíó.

1 Nĩçääèòá àíéóíáíó òàèñòíáíáí ìðíòáññíðà, éíðíðúé áóááò èñííèüçíáàòüñý ìðè ñíçääíèè ìí÷òíáíé íàèèáééè.

2 Áúááðèòá **Éííááðòü è íàèèáééè** à ìáíp **Náðáèñ**, à çàòáì áúááðèòá èàðòí÷èò "Ìí÷òíáúà íàèèáééè".

3 Äëý òíáí ÷òíáú àñòàáèòü ìðíðíðèíú, íàæíèòá èíííéò "Ìíèý".

Áñèè ñ òáèòüèì àíéóíáíòí òàèñòíáíáí ìðíòáññíðà óæá ñáyçàíà èàèàý-èèáí áàçà ààííúò, òí á ñòðíèá ááíáà "Óáèòüàý áàçà ààííúò" áóááò ìíèàçáíí áá èìý, à á ñíèñíé "Ìíèý" áóáóò áèèp÷áíú ìíèý èç ýòíé áàçú ààííúò.

4 Áñèè à àíéóíáíó ñèääóáò àñòàáèòü ìíèý èç ýòíé áàçú ààííúò, òí ìáðáéèòá è íóíéòó 6.

- Èèè -

Áñèè à àíéóíáíó ñèääóáò àñòàáèòü ìíèý èç áðóáíé áàçú ààííúò, òí íàæíèòá èíííéò "Áàçà ààííúò".

Íà ýéðáíà ìíýàèòñý íéíí àèàèíáà **Áúáíð áàçú ààííúò**, à éíðíðíí áóáóò ìáðá÷èñèáíú áñá áàçú ààííúò Works, íàðíáýùèáñý íà ààòáì æáñòèíí àèñéá.

5 Èç ñíèñéà áàçú ààííúò áúááðèòá áàçó ààííúò, éíðíðóp ñèääóáò èñííèüçíáàòü, à çàòáì íàæíèòá èíííéò "OK".

- Èèè -

Áñèè íóæííé áàçú ààííúò íáð á ñíèñéá áàç ààííúò, òí íàæíèòá èíííéò "Áðóáíé òàéè". Works ìðèðíáò íéíí àèàèíáà **Áðóáíé òàéè**, ñ ìííùòp èíóíðíáí ìíæíí áúáðòü èpáóp áàçó ààííúò. Ìñèá òíáí èàè íóæíáý áàçà ààííúò áóááò íàèèáíà, íàæíèòá èíííéò "OK". Óááàèòáññü, ÷òí á ñíèñéá áàç ààííúò áúááðèòá íóæíáý áàçà ààííúò, à çàòáì íàæíèòá èíííéò "OK".

Á ñíèñíé ìíèý áóáóò áèèp÷áíú ìíèý èç óèàçáííé áàçú ààííúò.

6 Èç ñíèñéà "Ìíèý" áúááðèòá ìíèá, çíà÷áíèý èç éíðíðíáí Works áóááò ìá÷àòòü íà èàæáíé ìí÷òíáíé íàèèáééè, à çàòáì íàæíèòá èíííéò "Ìíáñòèòü".

Ìðèìáð: Áúááðèòá ìíèá "Óàìèèèý".

Works àñòàáèò ìðíðíðèí óèàçáííáí ìíèý á íéíí "Ááðáñ".

7 Á íéíí "Ááðáñ" áááàèòá òáèñò, ìðíááèú èèè çíàèè ìðáíèíáíèý áí, ìáæáò è ìíñèá ìðíðíðèíá.

Ìðèìáð: Áááàèòá çáìýòóp è ìðíááè ìáæáò ìðíðíðèíáíè «Óàìèèèý» è «Áíèæííñòü» («Óàìèèèý», «Áíèæííñòü»).

8 Äëý òíáí ÷òíáú àñòàáèòü ìðíðíðèíú ñíàèèúííúò ìíèáé, ìáðíðèòá ááèñòàèý, ìíèñáííúá à íóíéòó 6 è 7.

9 Íàæíèòá ñòðáèéò ñíðáàà ìò ñíèñéà "Òèì íàèèáééè", ÷òíáú òàñèòòü ñíèñíé ñòàíáàðòíúò òèíá íàèèáééè, à çàòáì áúááðèòá íóæíóp íàèèáééé.

- Èèè -

Äëý òíáí ÷òíáú ìðèòòü íéíí àèàèíáà **Ñíáòèèèúíúá íàèèáééè**, ñ ìííùòp èíðíðíáí ìíæíí ìíèñàòü ìáñòàíáàðòíóp ìí÷òíáóp íàèèáééé, íàæíèòá èíííéò "Ñíáòèèèúíáý íàèèáééè". Ìí

íéíí÷àíèè íàæìèòà éíííéó "OK", ÷òíáú ááðíóòüñý â íéíí äèèííäà **Íí÷òíáúâ íàééâééèè**.
10Íàæìèòà éíííéó "Ñíçäàòü íàééâééó".

Works òðàíèò èíóíðíàöèþ í ïí÷òíáúõ íàééâééèò â íà÷àèâ äíéóíáíòà òâéñòíáíáí ïðíòâññíðà.
Ýòà èíóíðíàöèý íòääèâíà ïò íñíáííé ÷àñòè äíéóíáíòà íàðéâðíí éííòà ñòðàíèòü. Äèý ïí÷òíáúõ
íàééâéé è íñíáííé ÷àñòè äíéóíáíòà ïæíí óñòàííèèòü ðàçíúâ ïàðàíáòðü ñòðàíèòü è íâ÷àòè.

11Ñíððàíèòà äíéóíáíò.

×òí ääèàòü, âñèè...



Í òí÷ò èñííèüçíáàòü â éííáèíèðíáàííüõ äíéóíáíòàð ïíèý èç íòääèüíüõ çàíèñáé áàçú
ääííüõ?

Â áàçú äääíüõ íáíóæíúâ â äääíüé ïíáíò çàíèñè ïæíí ñíðýòàòü ñ ïííüüþ éííáíáú **Ñèðüòü**
çàíèñè (íáíþ **Äèä**).

Ñì. òàéæâ

Íâ÷àòü ïí÷òíáúõ íàééâééèè

Íáâèèèèüâ ïíèý è çàíèñè

Íðíððàííü-íàñòâðà

Ñíððèðíáèè áàçú äääíüõ





Éíëííòèòóëú

Ññúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Áãðóíéé éíëííòèòóë - ýòí òáêñò, éíòíðúé íã÷-àðàãòñý áããðóó èàæäíé ñòðàíéòú àíéóíáíòà.

Íèæíéé éíëííòèòóë - ýòí òáêñò, éíòíðúé íã÷-àðàãòñý áíéçò èàæäíé ñòðàíéòú àíéóíáíòà. Á éíëííòèòóëú ìíæíí áêëp÷èòú ìíãðà ñòðàíéò, ààòó è áðàìý; òáêñò éíëííòèòóëà ìíæíí áúðíáíýòú ñ ìííúúp ñíãòèàèúíúò ñèìáíéíá. Á òáêñòíáíí ìðíòãññíðã àáçàòú áãðóíéò è íèæíéò éíëííòèòóëíá ìíãòò ñíñòíýòú èç íãñéíéúèèò ñòðíé è ñíããðæàðú ðèñóíéè è èèëpñòðàòèè.

Íàðíäýñú á ðãæèìá íàèãòà àíéóíáíòà òáêñòíáííí ìðíòãññíðã, óéàæèòá íà éíëííòèòóë è áããæãú íàæíèòá éíííéò ìòè, ÷òíáú ìòèòúòú íéíí **Éíëííòèòóëú**. Éòñíá òíáí, à ýòíí ðãæèìá ìíæíí ìðààèòú òáêñò éíëííòèòóëíá ìðýíí à àíéóíáíòà.

Áëý òíáí ÷òíáú ñíçààòú ìðíòíé áãðóíéé èèè íèæíéé éíëííòèòóë:

1. Áúáãðèòá **Éíëííòèòóëú** á ìáíp **Áèä**.
2. Áããæèòá òáêñò áãðóíáíí éíëííòèòóëà á ñòðíéò ááíáà "Áãðóíéé", à òáêñò íèæíáíí éíëííòèòóëà á ñòðíéò ááíáà "Íèæíéé".
Íèæá ìãðã÷èñéííú ñíãòèàèúíúò ñèìáíéíú, éíòíðúá ìíæíí èñííéúçíáàòú á éíëííòèòóëàò.

Áëý òíáí ÷òíáú

Áããæèòá

Áúðíáíýòú ñèãáòpùèá ñèìáíéíú ìí èãáííó èðàp	&E
Áúðíáíýòú ñèãáòpùèá ñèìáíéíú ìí ìðàáííó èðàp	&D
Áúðíáíýòú ñèãáòpùèá ñèìáíéíú ìí òáíòðò	&A
Áêëp÷èòú á éíëííòèòóë ìíãðà ñòðàíéò	&N
Áêëp÷èòú á éíëííòèòóë èìý òáéèà	&O
Áêëp÷èòú á éíëííòèòóë ààòó	&A
Áêëp÷èòú á éíëííòèòóë ìíéíóð ààòó	&I
Áêëp÷èòú á éíëííòèòóë áðàìý	&A
Áêëp÷èòú á éíëííòèòóë íàèí ñèìáíé &	&&

3. Íàæíèòá éíííéò "OK".

Áëý òíáí ÷òíáú ñíçààòú àáçàò áãðóíáíí èèè íèæíáíí éíëííòèòóëà á òáêñòíáíí ìðíòãññíðã:

1. Áúáãðèòá **Éíëííòèòóëú** á ìáíp **Áèä**.
2. Áêëp÷èòá òèàæíé "Ááçàòú éíëííòèòóëíá".
3. Íàæíèòá éíííéò "OK".

Works áñòààèò àáçàòú áãðóíáíí è íèæíáíí éíëííòèòóëà á íà÷-àèã àíéóíáíòà è ìíãñòèò ìðíòíéé ìíãðà ñòðàíéòú á íèæíéé éíëííòèòóë. Áñèè ààí íà íóæáí íèæíéé éíëííòèòóë, óààèèòá ìðíòíéé ìíãðà ñòðàíéòú.

4. Óñòàííáèòá éóðñíð íà ìàðéãð éííòà àáçàòà áãðóíáíí (Á) èèè íèæíáíí (Í) éíëííòèòóëà è áããæèòá òáêñò áãðóíáíí è íèæíáíí éíëííòèòóëà. Áëý òíáí ÷òíáú íà÷-àòú ìíáòp ñòðíéò, íàæíèòá SHIFT+ENTER.

Áñèè ààí íà íóæáí áãðóíéé éíëííòèòóë, íà ááíáèòá á íáíí òáêñò.

5. Ìí íéíí÷-áíéè ìãðáíáñòèòá éóðñíð á ñííáííé àíéóíáíò.
- Éòñíá òíáí, ìíæíí èçíáíéòú ìíãð ìãðáíé ñòðàíéòú, ìíéý éíëííòèòóëíá, çàíðãòèòú ìã÷-àòú áãðóíáíí è/èèè íèæíáíí éíëííòèòóëà íà ìãðáíé ñòðàíéòá è ò.í.

Ñí. òáéæá

Ííãðà ñòðàíéò

Óñòàííâèà ðàçìáðíá ñòðàíèöü, ìñèáé è îðèáíòàòèè





Īđāāāāđēòāēüíúé ĩđĩĩĩđđ āĩēóĩáíòĩā ĩāđāā ĩā÷àòüþ

Ññüēēà íà āĩēóĩáíòàòēþ

Īāđāā ðāĩ ēāē íāĩā÷àòàòü āĩēóĩáíò Works, āāĩ ĩĩæĩ ĩđĩĩĩđđāòü íà ýēðāĩá. Īĩēý, āāđđíēā è íēæíēā ēĩēĩíòēòēü ðāĩĩēāāāþòñý íà ñāĩēō ĩāñòàō; ēđĩā ðĩāĩ, ĩĩēāçāĩ āāēñòāēòāēüĩā ðāçāēāíēā āĩēóĩáíòà íà ñòðāíēöü. Īđē æāēēāíēē ĩĩæĩ óāāēē÷ēòü ĩāñòàā ēçĩáðāæāíēý.

Äëý ðĩāĩ ÷ðĩáú ĩđĩĩĩđđāòü ĩĩāĩĩòĩāēāĩíúé é ĩā÷àòē āĩēóĩáíò íà ýēðāĩá:

1 Íāæíēòā ēĩĩēó "Īđĩĩĩđđ" íà ĩāĩāēē ēĩñòðóĩáíòĩā.



Éĩĩēā "Īđĩĩĩđđ"

Íà ýēðāĩá ĩĩýāēòñý íēĩ ĩđāāāāđēòāēüĩāĩ ĩđĩĩĩđđā.

2 Äëý ðĩāĩ ÷ðĩáú āāđĩóðüñý ā āĩēóĩáíò, íāæíēòā ēĩĩēó "Īðĩáíá".

- Èēē -

Äëý ðĩāĩ ÷ðĩáú íāĩā÷àòàòü āĩēóĩáíò, íāæíēòā ēĩĩēó "Īā÷àòü".

Äëý ðĩāĩ ÷ðĩáú óāāēē÷ēòü ĩāñòàā ēçĩáðāæāíēý:

1 Óēāæēòā íà ēçĩáðāæāíēā ñòðāíēöü è íāæíēòā ēĩĩēó ĩúðē.

Īĩñēā ēāæāĩāĩ íāæāðēý ēĩĩēē ĩúðē ēçĩáðāæāíēā áóāāò óēðóĩĩýðüñý.

2 Äëý ðĩāĩ ÷ðĩáú óĩáĩüðēòü ĩāñòàā ēçĩáðāæāíēý, íāæíēòā ēĩĩēó "Óĩáĩüðēòü".

Äëý ðĩāĩ ÷ðĩáú ĩāđāēòē é āđóāíē ñòðāíēöā āĩēóĩáíòà:

1 Äëý ðĩāĩ ÷ðĩáú ĩāđāēòē é ñēāāópùāē ñòðāíēöā, íāæíēòā ēĩĩēó "Ñēāāópùāý".

2 Äëý ðĩāĩ ÷ðĩáú āāđĩóðüñý é ĩđāāüāóúāē ñòðāíēöā, íāæíēòā ēĩĩēó "Īđāāüāóúāý".

Ñĩ. ðāēæā

Īā÷àòü āēēāđđāĩü

Īā÷àòü áàçú āāĩíúō

Īā÷àòü ĩò÷āđĩā

Īā÷àòü ýēāēòđĩĩíē ðāāēēöü

Īā÷àòü āĩēóĩáíòà ðāēñòĩāĩāĩ ĩđĩōāñĩđā

ĩāĩāēü ēĩñòðóĩáíòĩā





Ìàñòðíééà ìðéìòáðà

Ññüééà íà àíéóíáíòàòèè

Ìñüçíáàðáèü ìíæáò óéàçàðü, éàéíé ìðéìòáð ñëááóáò èññüçíáàðü äëý ìá÷àðè àíéóíáíòá Works. Íñëá òíáí éàé áóááò áúáðáí ìðéìòáð, éìòìðúé ñëááóáò èññüçíáàðü äëý ìá÷àðè àíéóíáíòà, ìñüçíáàðáèè ñòáíóð áíñòóííú òíéüéí òá ððèòòü è ìàðàìáððü ìðéìòáð, éìòìðúá ìíæí èññüçíáàðü äëý óéàçáííáí ìðéìòáð. Works ìíæáò èññüçíáàðü òíéüéí òá ìðéìòáð, éìòìðúá óñðáííáéáíú á Microsoft Windows. Äëý ìíéó÷áíéý éíóíðìàòèè íá óñðáííáéá ìðéìòáðíá íáðàðèðáñü è àíéóíáíòàòèè ì Windows.

Äëý òíáí ÷òíáú ìàñòðíééòü ìðéìòáð:

1. Áúááðèðá **Ìàñòðíééà ìðéìòáð** á ìáíð **Òàéé**.
2. Áúááðèðá ìðéìòáð, éìòìðúé ñëááóáò èññüçíáàðü äëý ìá÷àðè àíéóíáíòà.
3. Äëý òíáí ÷òíáú ìàñòðíééòü ìðéìòáð, íæìèðá éíííéó "Ìàñòðíééà" è áúááðèðá íóæíúá ìàðàìáððü ìðéìòáð.

Äëý ìíéó÷áíéý éíóíðìàòèè í áðóáèð ìàðàìáððáð, éìòìðúá ìíæí èññüçíáàðü äëý óéàçáííáí ìðéìòáð, íæìèðá éíííéó "Ñìðááéà" á íéíá àèàéíáà **Ìàñòðíééà ìðéìòáð**. Íà ýèðáíá ìíýáèðñý ñìðááí÷áý éíóíðìàòèè Windows í ìàñòðíééá ìðéìòáðíá.

Ñì. òàééá

Óñðáííáéà ðàçíáðíá ñòðáíéòü, ìíéáé è ìðéáíòàòèè

Ìðáááðèðáèüíúé òíñíòð àíéóíáíòá ìáðáá ìá÷àðè





Īā ÷ àòü ēīāēīēđīāāīūō āīēōīāíōīā

Ńñüēēā íà āīēōīāíōāōēp

Āñēē ó āāñ āñòü áàçà àāīíúō ñ ēīāíāīē è àāđāñāīē è ēīāēīēđīāāīūē āīēōīāíō, ēīđīđūē ñīāāđæēò īđīđīđēīú īēāē áàçú àāīíúō, òí īīæīī íāīā ÷ àòàòü ñđīēüēī đàçíúō ēīīēē ēīāēīēđīāāīīāī āīēōīāíōā, ñēīēüēī çāīēñāē ñīāāđæēòñý ā áàçā àāīíúō.

Āēý òīāī ÷ òīáú íāīā ÷ àòàòü ēīāēīēđīāāīūā āīēōīāíōú:

- 1 Āēēp ÷ èòā īđēíòāđ è īđīāāđüòā, ÷ òí ā íāī āñòü áóīāāā.
- 2 Íòēđīēòā ēīāēīēđīāāīūē āīēōīāíō òāēñòīāīāī īđīōāññīđā, ēīđīđūē ñēāāóāò íāīā ÷ àòàòü, èēē āúāāđēòā āāī ā íāīp **īēīī**.
- 3 Āúāāđēòā **Īā ÷ àòü** ā íāīp **Ōāēē**.
- 4 Ā īēíā āēāēīāā **Īā ÷ àòü** īđīāāđüòā, ÷ òí āēēp ÷ āī óēāæīē **Īā ÷ àòü īīēāē**.
- 5 Āēý òīāī ÷ òīáú íā ÷ àòü īā ÷ àòü ēīāēīēđīāāīūō āīēōīāíōīā, íāæīēòā ēīīīēó "OK".
- 6 Íđīāāđüòā, ÷ òí ā ñīēñēā áàç àāīíúō āúāāēāíā īđāāēēüíāý áàçà àāīíúō, ā çàòāī íāæīēòā ēīīīēó "OK".

Āēý òīāī ÷ òīáú īđāđāàòü īā ÷ àòü



Ā ēpāīē īīāíō íāæīēòā esc.

Ńì. òāēæā

Ńíçāāíēā ēīāēīēđīāāīīāī āīēōīāíōā

īđīāđāīū-íāñòāđā

Īā ÷ àòü āīēōīāíōā òāēñòīāīāī īđīōāññīđā





Iã÷àòü ï÷òíáúõ íàèëáéè

Nñúëëà íà áíéóíáíòàöèp

Áñèè ó ààñ áñòü áàçà ààííúõ ñ èíáíàè è ààðñàè è ï÷òíáú ìàèëáéèà, éíòíðàÿ ñíááðæèò ïðíòíðéíú ñèáé áàçú ààííúõ, òí ïáíí íáíá÷àòòü ñòíèüéí ðàçíúõ éííéé ï÷òíáúõ íàèëáéè, ñèíèüéí çàíèñáé ñíááðæèòñÿ á áàçá ààííúõ.

Äëÿ òíáí ÷òíáú íáíá÷àòòü ï÷òíáúá íàèëáéèè:

- 1 Áéèp÷èòá ïðéíòáð è ïðíááðüòá, ÷òí á íáí áñòü áóíàáà.
- 2 Ìðéðíéòá áíéóíáíò òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà, éíòíðúé ñíááðæèò ï÷òíáúóp íàèëáéèó, èëè áúááðèòá ááí á íáíp **íéíí**.
- 3 Áúááðèòá **Iã÷àòü** á íáíp **Óàéé**.
- 4 Á ðàçááéá "xòí íá÷àòòü" áúááðèòá "íí÷òíáúá íàèëáéèè".
- 5 Äëÿ òíáí ÷òíáú á èà÷áñòáá ïðíááðèè íáíá÷àòòü ááá ñòðíéè íàèëáéè, íàæíèòá éíííéó "íðíááðèè".
- 6 Ìðíááðüòá, ÷òí á ñíèñéá áàç ààííúõ áúááéáíà ïðáàèèüíàÿ áàçà ààííúõ, à çàòáí íàæíèòá éíííéó "OK".
- 7 Áñèè íàèëáéèè íá÷àòòüñÿ íáíðáàèèüíí, òí èçíáíèòá íàñòðíééó íá÷àòòè.
Ìðè íáíáóíáèííòè ïáòíðèòá ááéñòáèÿ, ñíèñáííúá á íóíéòáð 4 è 5, áí òáò ñð, ñíèà íàèëáéèè íá ñòàíóò íá÷àòòüñÿ ïðáàèèüíí.
- 8 Äëÿ òíáí ÷òíáú ïðíñíðððòü, èàé áóáóð áúáéÿááòü íáíá÷àòòü íàèëáéèè, íàæíèòá éíííéó "íðíñíðð" á íéíá àèàéíáà **Iã÷àòü**.
- 9 Ìðíááðüòá, ÷òí á ñíèñéá áàç ààííúõ áúááéáíà ïðáàèèüíàÿ áàçà ààííúõ, à çàòáí íàæíèòá éíííéó "OK".
- 10 Äëÿ òíáí ÷òíáú íáíá÷àòòü íàèëáéèè, íàæíèòá éíííéó "OK".
- 11 Ìðíááðüòá, ÷òí á ñíèñéá áàç ààííúõ áúááéáíà ïðáàèèüíàÿ áàçà ààííúõ, à çàòáí íàæíèòá éíííéó "OK".
- 12 Äëÿ òíáí ÷òíáú ñáòááðæèòü, ÷òí ïðè íá÷àòòè ñèááóáð èñíèüçíáàòü áñá çàíèñè áàçú ààííúõ, íàæíèòá éíííéó "OK".

Äëÿ òíáí ÷òíáú ïðáðáàòü íá÷àòòü



Á èpáíé ñíáíò íàæíèòá esc.

Ñí. òàéæá

Ñíçàáíéá ï÷òíáíé íàèëáéèè





Iã÷àòü éííáãðòíá

Nñúèèà íà àíéóíáíòàòèp

N ìíúüþ òàéñòíáíáí ïðíòáññíðà ïæíí ñíçààòü ààòíííúé éííáãðò èèè ðàçíáñòèòü éíóíðíàòèp í éííáãðòá á àíéóíáíòà òàéñòíáíáí ïðíòáññíðà. Á ïñéääíáí ñéó÷àá éíóíðíàòèp í éííáãðòá òðàíèòñý á íà÷àèá àíéóíáíòà è ïòááèáíà ïò ñííáííé ÷àñòè àíéóíáíòà ìàðéáðíí éííòà ñòðàíèòü, éíòíðúé íáèüçý óàèèèòü.

Éðíá òíáí, á ààðáñ íà éííáãðòá ïæíí áéèþ÷èòü ïíèý áàçú ààííúð. Òàèèì íáðàçíí ïæíí íàíá÷àòàòü éííáãðòü áèý éííáéíèðíááííúð àíéóíáíòá.

Äèý òíáí ÷òíáú íàíá÷àòàòü éííáãðòü:

1. Áñèè àíéóíáíò òàéñòíáíáí ïðíòáññíðà, áèý éíòíðíáí áú ñíáèðàáòáñü íàíá÷àòàòü éííáãðò, óæá ñòúáñòàóáò, òí ïðéðíéòá ááí.
 - Èèè -

Äèý òíáí ÷òíáú ñíçààòü ííáúé àíéóíáíò òàéñòíáíáí ïðíòáññíðà, áúááðèòá **Ñíçààòü ííáúé** á ìáíþ **Òàéè**, à çàòáì íàæíèòá éííéó "Òàéñòíáúé ïðíòáññíð".
2. Íàñòðíéòá ïðéíòáð íà íã÷àòàòü éííáãðòíá.
3. Áúááðèòá **Éííáãðòü è íàéèáéèè** á ìáíþ **Ñáðáèñ**.
4. Á ñòðíéó ááíáà "Áàðáñ" áááàèòá ààðáñ, ïí éíòíðíó ñéääóáò ïòðààèòü ïèñüíí.
 - Èèè -

Äèý òíáí ÷òíáú áñòààèòü á éííáãðò ïðíòíðèíü ïíèáé áàçú ààííúð, íàæíèòá éííéó "Ííèý" è ñéääóèòá ïýáèýþùèíý íà ýéðáíá éííòðóèèè.
5. Á ñòðíéó ááíáà "Íáðàòíúé ààðáñ" áááàèòá íáðàòíúé ààðáñ, éíòíðúé ñéääóáò íàíá÷àòàòü íà éííáãðòá.

Íðèìá÷áéè: Áñèè íà éííáãðòá óæá áñòü íáðàòíúé ààðáñ, òí ñòàáúòá ñòðíéó ááíáà "Íáðàòíúé ààðáñ" íóñòíé.
6. Èç ñíèñéà "Ðàçíáð éííáãðòá" áúááðèòá íóæíúé ðàçíáð éííáãðòá èç ýóíáí ñíèñéà. Äèý òíáí ÷òíáú ðàñéòüòü ñíèñíé áíçííæíúð òèííà è ðàçíáðíá éííáãðòíá, íàæíèòá ñòðáéèó ñíðáàà ïò íàçáàíèý ýóíáí ñíèñéà.
7. Íí íéíí÷áéèè íàæíèòá éííéó "Ñíçààòü éííáãðò".

Works áñòààèò éíóíðíàòèp í éííáãðòá á íà÷àèí àíéóíáíòà, ïòááèèá áá ïò ñííáííé ÷àñòè àíéóíáíòà ìàðéáðíí éííòà ñòðàíèòü.
8. Áúááðèòá **Iã÷àòàòü** á ìáíþ **Òàéè**.
9. Á ðàçááèè "×òí íã÷àòàòü" áúááðèòá "Éííáãðòü".
10. Áñèè éííáãðò ñíááðæèò ïðíòíðèíü ïíèáé áàçú ààííúð, òí ïðíáãðòá, ÷òí áéèþ÷áí òèàæíé **Iã÷àòàòü ïíèáé**.
11. Éíáàà áóááòá áíòíáú íã÷àòàòü, íàæíèòá éííéó "OK".

Ñí. òàéæá
Ñíçààíèá éííáéíèðíááííúð àíéóíáíòà
Iã÷àòàòü éííáéíèðíááííúð àíéóíáíòá
Ñíçààíèá ïí÷òíáíé íàéèáéèè
Iã÷àòàòü ïí÷òíáíúð íàéèááé





Όνομασία δαχτυλιδίου ηδαιεύου, ηέαé è ιδεαίδαοέè

Νήυέèà íà àíέóíáíδαοέè

Δαχτυλίδι ηδαιεύου, ηέý è ιδεαίδαοέý ηδαιεύου, èé Works íà÷àòàò àíέóíáíð. Íñüçíáàòáèü ηέàò èçíáíέòü δαχτυλίδι ηδαιεύου è ιδεαίδαοέè ηίάèàñíí èññüçóáííé áóíàää. Έδñá òíáí, ηέáí èçíáíέòü ιδεαίδαοέè àíέóíáíða íà ηδαιεύóá: íáíá÷àòàòü ááí áíðèçíáíèüíí.

Ñ ηñüüþ ηέáé ηέáí óέó÷øèòü àèà àíέóíáíða: ηñòàáèòü íáñòí áèý éíéííðèòóéíá, çàáíéíáéíá è ò.í. Áèý èàæáíáí àíέóíáíða ηέáí óñòàííáèòü ηáíé íááíð íáðáíáððíá íá÷àòè.

Áèý òíáí ÷òíáú èçíáíέòü δαχτυλίδι ηδαιεύου è ηέáé

1. Áúááðèòá **íáðáíáðòú ηδαιεύου** á íáíþ **Όáéé**, à çàòáí áúááðèòá "Íñèý".
2. Áááèòá íóæíúá δαχτυλίδι ηέáé, à çàòáí áúááðèòá "Ííá÷à, δαχτυλίδι, ιδεαίδαοέý".
3. Áúááðèòá íóæíúá íáðáíáðòú.
4. Íáæíèòá éñíéó "OK".

Áèý òíáí ÷òíáú èçíáíέòü ιδεαίδαοέè àíέóíáíða íà ηδαιεύóá:

1. Áúááðèòá **íáðáíáðòú ηδαιεύου** á íáíþ **Όáéé**, à çàòáí áúááðèòá "Ííá÷à, δαχτυλίδι, ιδεαίδαοέý".
2. Á δαçááèá "Íðèáíδαοέý" áúááðèòá "Éíèæíáý" èèè "Áèüáííáý".
Works àáòíáòè÷áñéè ηñáíýáò íáñòáìè çíá÷áíèý á ηδαιεύóá ááíáà "Øèðéíá" è "Áúñíða" ηίάèàñíí áúáðáííé ιδεαίδαοέè.
3. Íáæíèòá éñíéó "OK".
Òáíáðü Works íáíá÷àòàòü áñá ηδαιεύου àíέóíáíða á óéàçáííé ιδεαίδαοέè.

Ñí. òáéæá

Éíéíðèòóéü

Íñáðà ηδαιεύó





Ìàíàèü èíñòðóìáíòíà

Ìàíàèü èíñòðóìáíòíà ñíàáðæèð éííéè, éíòíðúá ñíæíí íàæèìàòü ñ ñííüüþ ìúøè. Íàæàðèèá ýðèð éíííé áúçúáàáò áúííéíáíéá íàèáíéáá ÷ àñòí èñííéüçóáííüð ñíðàðèé, à òàéæá ñíçáíéýáò èçíáíèòü øðèðòíáíá íòíðíéáíéá òáèóúááí áíéóíáíòà. Íðè æáèèèèè íàáíð éíííé íà ìàíáèè èíñòðóìáíòíà ñíæíí èçíáíèòü. Äèý òíáí ÷ òíáú ñíéó÷èòü èíóíðíàòèþ í ìàíáèè èíñòðóìáíòíà á íéíá èàæáíáí éííííáíòà Works, áúááðèèá ñíòááòñòááòþèé ðàçááè á éííóá ýóíáí ðàçááèà. Òàì æá áñòü ðàçááè, ñíñáýüáííúé èèààèòððá.

Äèý òíáí ÷ òíáú ñíèàçàòü èèè óààèèòü ìàíàèü èíñòðóìáíòíà:



Áúááðèèá **Ìàíàèü èíñòðóìáíòíà** á ìáíp **Äèä**.

Áñèè ðèàæíé **Ìàíàèü èíñòðóìáíòíà** áèèþ÷áí, òí ñèááà ìò íàçáàíéý ýóíé éííáíáú á ìáíp **Äèä** ñíýáèòñý ìáðèà. Äèý òíáí ÷ òíáú ìðèèþ÷èòü ýóíò ðèàæíé, áúá ðàç áúááðèèá **Ìàíàèü èíñòðóìáíòíà**.

Ñì. òàéæá

Ìàñòðíéèà ìàíáèè èíñòðóìáíòíà

Éííáéíàòèè èèààèø

Ìàíàèü èíñòðóìáíòíà äèàáðáííü

Ìàíàèü èíñòðóìáíòíà ñèñòáíü ñáýçè

Ìàíàèü èíñòðóìáíòíà áàçú äáííüð

Ìàíàèü èíñòðóìáíòíà íò÷áðà

Ìàíàèü èíñòðóìáíòíà ýéáèððíííé òàáèèòü

Ìàíàèü èíñòðóìáíòíà òáèñòíáíáí ìðíöáñííðà





Íĩàðà ñòðàíèö

Íĩèüçíààòàèü ïæåò àíáààèöü íĩàðà ñòðàíèö è àíèóíáíóò òàèñòíáíáí ïðíòáññíðà, ýèàèòðíííé òààèèöå, áàçå ààííóò èèè ìò÷àòó ï áàçå ààííóò ñ ìííüüð èííáíáü **Éíèííèòèòéü** (íáíð **Áèä**). Ííæíí íáíá÷àòòü íĩàðà ñòðàíèö áíèçó èèè áááðòó èàæáíé ñòðàíèöü, çàíðáòèòü íá÷àòü íĩàðà ñòðàíèöü íà ïððáíé ñòðàíèöå àíèóíáíòà èèè èçíáíèòü íà÷àèüíé íĩàð ñòðàíèöü àíèóíáíòà. Äèý òíáí ÷òíáü ïèò÷èòü èííòíàòèð í ñòðàíèöå èíèííèòèòéü, áüááðèòà ðàçåå "Éíèííèòèòéü" á èííòá ýòíáí ðàçååà.

Äèý òíáí ÷òíáü íáíá÷àòòü íĩàðà ñòðàíèö:

1. Áüááðèòà **Éíèííèòèòéü** á íáíð **Áèä**.
2. Á ñòðíéó ááíáà "Ááðòíèé" èèè "Íèæíèé" áááàèòà òàèñò èíèííèòèòéü. Äèý òíáí ÷òíáü íáíá÷àòòü íĩàð ñòðàíèöü, áááàèòà **&Ñ** á íàèí èç èíèííèòèòéü. Íðèíáð: Áááàèòà **Ñòð. &Ñ**
Works ààòíàòè÷áíèè áüðíáíýáò íĩàð ñòðàíèöü ï òáíòó èèñòà.
3. Äèý òíáí ÷òíáü çàíðáòèòü íá÷àòü íĩàðà ñòðàíèöü íà ïððáíé ñòðàíèöå àíèóíáíòà, áèèð÷èòà òèàæíé **Óáðàòü ááðòíèé ñ ïððáíé ñòðàíèöü** èèè **Óáðàòü íèæíèé ñ ïððáíé ñòðàíèöü**. Íðèíá÷àíé: Ýòè òèàæèè íááíñòóííü á íéíá àèàáðàííü.
4. Íàæíèòà èííèó "OK".

Äèý òíáí ÷òíáü óààèèòü íĩàðà ñòðàíèö:

1. Áüááðèòà **Éíèííèòèòéü** á íáíð **Áèä**.
2. Á ñòðíéó ááíáà "Ááðòíèé" èèè "Íèæíèé" áüááèòà **"&Ñ"** è ñòàèüíóð íáíóæíóð èííòíàòèð, à çàòàí íàæíèòà DEL.
Íðèíáð: Óààèèòà "Ñòð. &Ñ."
3. Íàæíèòà èííèó "OK".

Äèý òíáí ÷òíáü èçíáíèòü íà÷àèüíé íĩàð ñòðàíèöü:

1. Áüááðèòà **Íàðàíáòü ñòðàíèöü** á íáíð **Óàéé**, à çàòàí áüááðèòà "Áðóàè ïàðàíáòü".
2. Á ñòðíéó ááíáà "Íĩàð ïððáíé ñòðàíèöü" áááàèòà íà÷àèüíé íĩàð ñòðàíèöü.
3. Íàæíèòà èííèó "OK".

Ñí. òàèæå
Éíèííèòèòéü





Êñàíàà Ìàðàìàòòú (Ìáíþ Ñáðàèñ)

Ìíçàíeyàò òñòàííàèòú ðàçèè÷íúà Ìàðàìàòòú Works: áúáðàòú ààèíèòú èçìáðáíey è ìíñèááíààòàèùíúé ìðò, çàààòú ðáæèì ááíàà ñèìáíéíà è áúááèáíey à òàèñòíáíí ìðíòáññíðá, íàèè÷èà ìà ýéðáíá ñòðíéè ñíñòíýíey è ò.í. Õàéóùèà çíà÷áíey ýòèò Ìàðàìàòòú ààòíàðè÷áñèè ñíððáíþòñý è èñííèüçòþòñý à ìíñèááòþùèò ñáàíñàò ðàáíòú ñ Works.

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòú Ìàðàìàòòú Works:



Áúááðèòà Ìàðàìàòòú á Ìáíþ Ñáðàèñ, à çàðàì áúááðèòà íóæíúà Ìàðàìàòòú. Íèæà ìíèñáíú Ìàðàìàòòú á íéíá àèàéíáà. Ìí íéíí÷áíèè ìàæìèòà éííéó "OK".

Ìàðàìàòòú á íéíá àèàéíáà

Áàèíèòú	Áúááðèòà ààèíèòú èçìáðáíey äëý ðàçìáðáíá ñòðáíèòú è ìíèáé. Á òàèñòíáíí ìðíòáññíðá òáíà ààèáíey èèíáéèè, ðàçìáðú ìíáíèñáé, ìíçèòèè òàáóèýòèè è íòñòóíú ààçàòáà òàéæà èçìáðýþòñý á óèàçàííúò á ýòíí íéíá àèàéíáà ààèíèòàò.
Ìðòíáðàòèý	Áúááðèòà ñèíáàðú, éíðíðúé ñèááòáò èñííèüçíáàòú ìðè ìðíááðéá ìðòíáðàòèè.
Ñòðíéà ñíñòíýíey	Óèàæèòà, ñèááòáò èè ìíèàçúáàòú ìà ýéðáíá ñòðíéò ñíñòíýíey.
Éààçèíáúáííúé ðáèüáò	Óèàæèòà, ñèááòáò èè èñííèüçíáàòú éààçèíáúáííúá ýóòáèòú ìðè èçìáðàæáíèè íéíí àèàéíáà. Ìà éííüþòáðá ñ æèàéíéðèñòàèèè÷áñèè àèñíèááí ìðèèþ÷áíèà ýòíáí òèàæèà ìíæáò óéò÷èòú èà÷áñòáí èçìáðàæáíey.
Ìáðáíáùáíèà Ìùøüþ	Óèàæèòà, ìíæíí èè ìáðáíáùàòú íáúáèòú á áíéóíáíòà ñ ìííüþ Ìùøè.
Éóðñíðú-ìíáñèàçèè	Óèàæèòà, ñèááòáò èè ìáíýòú òíðíó éóðñíðà Ìùøè ìðè áúííèíáíèè íáéíòíðúò ìíáðàòèè.
Óñòáííáèáíà ñèñòáíà ìíàà÷è éííááðòíá	Ýòíò òèàæíé íááíñòóíáí, áñèè ó òàéóùááí ìðèíòáðà íáò ñèñòáíú ìíàà÷è éííááðòíá. Áèèþ÷èòà ýòíò òèàæíé ìáðáá ìà÷áíí ìá÷àðè éííááðòíá á òàèñòíáíí ìðíòáññíðá.
Ìðè çàíóñíèá Works	Äëý òíáí ÷òíáú ìðè çàíóñíèá Works ààòíàðè÷áñèè áíññòáíáàèèááèíñü ñíñòíýíèà ðàáí÷áé íáèàñòè, áèèþ÷èòà òèàæíé "Èñííèüçíáàòú éíðíðàòèèþ í ðàáí÷áé íáèàñòè".
Ðáæèìú òàèñòíáíí ìðíòáññíðà	Äëý òíáí ÷òíáú ááíáèìúá ñèìáíéú ààòíàðè÷áñèè çàíáíyèè ñèìáíéú, ðàñííèíáèííúá ñíðààà ìð éóðñíðà ìðè ááíáà òàèñòà á òàèñòíáíí ìðíòáññíðá, áèèþ÷èòà òèàæíé "Çàíáíà". Äëý òíáí ÷òíáú áúááèáííúé òàèñò ààòíàðè÷áñèè óààèyèñý, èàè òíèüéí ìíèüçíáàòàèü ìà÷áíá àáíáèòú òàèñò á òàèñòíáíí ìðíòáññíðá, áèèþ÷èòà òèàæíé "Çàíáíà áúááèáííáí òðááíáíòà". Äëý òíáí ÷òíáú áúááèáíèà òàèñòà á òàèñòíáíí ìðíòáññíðá áúííèyèíñü ìí òáèüì ñèíáàì, à ìá ìí ñèìáíéàì, áèèþ÷èòà òèàæíé "Áúááèáíèà ìí ñèíáàì".
Ýèàèòðííáý òàáèèòà è áàçà àáíúò	Óèàæèòà ìðíáðàæáííá ìí òííè÷áíèèþ èíèè÷áñèè ðàñòáí ááñýòè÷íúò çíàéíá ÷èñèà.

Òèì íàáíðà

Óéàæèðà òèì áàðááí òáèáóííà. Ýòìò ìàðàìáðð èñìèüçóáðñý èíìáíààìè **Íàáíð ììáðà/Ííááñèòü òðóáéó** (ìáíp **Óáèáóíí**).

Ííðò ìíááà

Óéàæèðà ìíðò, è èíòíðíó ìíáèèþ÷áí ìíááì. Ýòìò ìàðàìáðð èñìèüçóáðñý èíìáíààìè **Íàáíð ììáðà/Ííááñèòü òðóáéó** (ìáíp **Óáèáóíí**) è **Íàáíð ììáðà** (ìáíp **Ñáðàèñ**).

Íáðáááààòü èàé

Äëý òíáí ÷òíáú ìðè ìáðááà÷á ñííáúáíèý áèèþ÷èòü áíéóíáíò Works á ñííáúáíèá á òáèñòíáí àèáá, áúááðèðà "Òáèñò". Äëý òíáí ÷òíáú ìðè ìáðááà÷á ñííáúáíèý áíéóíáíò Works ìáðáááààèñý èàé ìíáèèþ÷áííúé òàéé, áúááðèðà "Áíéóíáíò".

Ñì. òàéæá

Èíìáíàà Íàáíð ììáðà (ìáíp Ñáðàèñ)

Ðàáíòà ñ òááéííàìè

Íáðááà÷á à áíéóíáíòíá Works ìí ýéáèððíííé ìí÷òá

Íðíááðèá ìðóíáðàòèè è ìíáñ÷áò ñéíá





Éñàíàà Ìàáíð Ìíàðà (Ìáíṗ Ñáðáèñ)

Áñèè ìà ààøàì èṗṗṗòòòòá òñòàííàèáí Ìíàáì, òí Ìáèí àúàáèèòú èṗáíé òàèáòííúé Ìíàð à àíéòíáíòà òàèñòíáíáí Ìð'òáññíðà, yèáèòòíííé òàáèèòá èèè áàçá àáííúò, è óèàçàòú Works, ÷òí ñèááóáò Ìíçáííèòú Ì ÿòíó òàèáòííó. Ñ Ìííúṗ ḡòíé èñàíáú Ìáèüçÿ òñòàííàèòú ñáyçü ñ áðóàèì èṗṗṗòòòòí; Ìà Ìðááíàçá÷áà òíèüéí àèÿ Ìááíðà Ìíàðà.

Ìáðáà òáì èàé àíáðáúá Ìááèðàòú Ìíàð òàèáòííá, Ìáíáòíáèì òñòàííàèòú Ìðááèèüíúá çá÷áíèÿ Ìáðáíáòòíá "Ìíðò Ìíááì" è "Òèí Ìááíðà" á Ìéíá àèàèíáà **Ìáðáíáòòú** (Ìáíṗ Ñáðáèñ). Áñèè á àáííúé Ìíáíò Ìíááì ó÷àñòáóáò á Ìáíáíá èíòíðáòèáé, òí Ìáíáòíáèì Ìðáðáàòú ñáyçü, Ìðáæáá ÷áì çáííèòú Ì òàèáòííó.

Áèÿ òíáí ÷òíáú Ìíçáííèòú Ì àúááèáíííó Ìíàðó òàèáòííá:



Áúááèèòá Ìíàð òàèáòííá, à çàòáì áúááðèòá **Ìááíð Ìíàðà** á Ìáíṗ Ñáðáèñ.

Ñì. òàéæá

Éñàíàà Ìáðáíáòòú (Ìáíṗ Ñáðáèñ)





Επιπλέον πληροφορίες (ήδη Άρα)

Προσβάλλει εύκολα τις πληροφορίες από το Works.

Άρα οι πληροφορίες είναι εύκολα:



Αυτά είναι οι πληροφορίες ή ήδη Άρα.

Αντίθετα, οι πληροφορίες είναι εύκολα, οι πληροφορίες ή ήδη Άρα
πρόσβαση. Άρα οι πληροφορίες είναι εύκολα, ή ήδη Άρα
πρόσβαση.

Νί. οάρα

Πρόσβαση





Êñàíäà Ìàñòàá (ìáíþ Æèä)

Óääèè÷èääàò èèè òíáíüøàáò Ìàñòàá èçíáðàæáíèý òáéóüääí äíéóíáíòà.

Ìðè èçíáíáíèè Ìàñòàáà èçíáðàæáíèý äíéóíáíòà Works àèèèìúé ðàçíáð äíéóíáíòà óääèè÷èääàòñý èèè òíáíüøàáòñý. Ìðè èþáíí óääèè÷èèè Ìæíí Ìðííìàððèèääòü, ðääàéòèðíààòü èèè òíðìàòèðíààòü äíéóíáíò Works. Ìàñòàá èçíáðàæáíèý äíéóíáíòà íá ó÷èòüääàòñý ìðè ìá÷àðè ÿòíáí äíéóíáíòà.

Äèý òíáí ÷òíáú óääèè÷èòü èèè òíáíüøèòü Ìàñòàá èçíáðàæáíèý:

1. Áúááðèòá Ìàñòàá á ìáíþ Æèä, à çàòáì áúááðèòá íóæíúá Ìàðàìáòðü. Ìèæá Ìèèñáíú Ìàðàìáòðü á ìéíá àèèíáà.

Ðàçíáð äíéóíáíòà

Áúááðèòá

À ÷áòüðá ðàçà áíèüøá	400
À äää ðàçà áíèüøá	200
Èàé ìà ìá÷àðè	100
Óíáíüøáííúé	75
À äää ðàçà ìáíüøá	50
Ìðíèèçáíèüíúé	Áääàèòá Ìàñòàáèðòþèé èíýðòèèèáíò (ìò 25 äí 1000).
2. Ìí ìéíí÷àíèè ìàæèèòá èíííéó "OK".	

Ñì. òàéæá

Ìàíáèü èííòðòíáíòá





Óóíéöèè

Ññúëèà íà áíéóíáíòàòèp

Óóíéöèè - ýòí àñòðíáííàý òíðíóèà, éíðíðòp ìíæíí èñííëüçíààòü á ýèáèððíííé òàáèèòá èèè áàçá ààííüò Microsoft Works äëý Windows. Ñèñòáíà Works ñíááðæèð 76 àñòðíáííüò óóíéöèé, ìðááíàçíà÷áííüò äëý àùííéíáíéý ðàçèè÷íüò àù÷èñèáíéé.

Ìðèíáðü èñííëüçíààíéý óóíéöèé ìðèááááíü à ìðèèæáíéè À "Ðóéíáíñòáà ìíëüçíààòäëý Microsoft Works äëý Windows".

Äëý òíáí ÷òíáú ìðíñíòðáòü àèòàáèòíúé ñíèñíé óóíéöèé Works:



Óèàæèòá íà çáèáíúé òáèñò á ñèááòpùáé ñòðíéá è íàæíèòá éíííéó ìùøè:

Àèòàáèòíúé ñíèñíé óóíéöèé Works

Äëý òíáí ÷òíáú ìðíñíòðáòü ñíèñíé óóíéöèé Works, éíðíðüá ìðíñýòñý é ìðáááèáííé èàòááíðèè:



Óèàæèòá íà íáíó èç ñèááòpùèò ñòðíé è íàæíèòá éíííéó ìùøè:

Óóíéöèè ààòü è áðáíáíé

Óèíáíñíáúá óóíéöèè

Éíãè÷áñèèá óóíéöèè

Ìàòáíàòè÷áñèèá è òðèáííáòðè÷áñèèá óóíéöèè

Éíóíðíàòèíííüá óóíéöèè

Ññúéí÷íüá óóíéöèè

Ñòàòèñòè÷áñèèá óóíéöèè

Òáèñòíáúá óóíéöèè

Ñí. òàéæá

Óíðíóéù





Àèòàâèòíúé ñìèñîê ôóíêöèé Works

Ññúèèà íà àíèóíáíòàòèè

ÀÐÈÈĨ(x)

ÀÐÈÑÈÍ(x)

ÀÐÈÒÀÍ(x)

ÀÐÈÒÀÍ2(x;y)

ÁÓĂ ĀĪŌĪĂ(Íèàòâæ;Ñòàâéà;Ñðîê)

ĂĂÐÒ ĪĪÈÑÈ(Íáðàçâö;Ăèàìàçíí;xèñèíÑòíéáóíá)

ĂĂÐŌÍÈÈ ÐĂĂ(Ōâéñò)

ĂÐĂĪß(xàñ;ìèíóòà;Ñâéóíàà)

ĂŪĂĪÐ(Ăúáðàí;Īóíéò0;Īóíéò1;...)

ĂĪĂ(ÍáíáùĂàòà)

ĂĪÐ ĪĪÈÑÈ(Íáðàçâö;Ăèàìàçíí;xèñèíÑòðîê)

ĂĂÒĂ(Ăîä;íáñÿö;Ăáíú)

ĂĂÍŪ(ÍáíáùĂàòà)

ĂÈÑĪĂÐÑÈß(Ăèàìàçíí1;Ăèàìàçíí2;...)

ĂÈÈĪĂ(Ōâéñò)

ĂÑÈÈ(Ōñèîâèâ;Çíà÷Èñòèíà;Çíà÷Èíæü)

ÇĂĂÈĂĂÍ(Ōâéñò)

ÇÀĪĂĪĂ(Ōâéñò;Īíçèöèÿ;Ăèèíà;ÍíáúéŌâéñò)

ÇĪĂ×ĂĪÈĂ(Ōâéñò)

È(Èíâè÷1;Èíâè÷2;...)

ÈÈÈ(Èíâè÷1;Èíâè÷2;...)

ÈÑÒÈĪĂ()

ÈŌĪĂ ÑĂÈŪĂĪ(Ñòàâéà;Ăèàìàçíí)

ÈĪĪĂŌ(Ōâéñò;Ăèèíà)

ÈĪÐĂĪŪ(x)

ÈĪÑ(x)

ÈĪĂ(x)

ÈĪĂ ĪĂŌ(x)

ÈĪÆŪ()

ÌÀÊÑ(Äèàìàçí1;Äèàìàçí2;...)

ÌÃÑßÖ(ÍáíáúÄàòà)

ÌÈÌ(Äèàìàçí1;Äèàìàçí2;...)

ÌÈÍÓÒÀ(ÍáíáúÄðàìÿ)

ÌÏÄÓËÛ(x)

ÌÀ×ÄËÌ(Òâêñò;Äèèíà)

ÌÄ(Ëíãè÷)

ÌÄËÛÇß()

ÌÄËÛÇß?(x)

ÌÈÆÍÈÈ ÐÃÃ(Òâêñò)

ÌÍÐÌÀ ÌÐËÄ(Ìðãäi;Äèàìàçí)

ÌÊÐÓÃË(x;×èñëíÐàçðÿáíá)

ÌÑÒÀÒÍË(×èñëèðàãü;Çíàìíàðàãü)

ÌÒËË(Äèàìàçí1;Äèàìàçí2;...)

ÌØËÁËÀ()

ÌØËÁËÀ?(x)

ÌË()

ÌËÀÒÃÆ(ÍáúàìÇàéíà;Ñòàáéà;Ñðíé)

ÌÏÄÒÍÐ(Òâêñò;×èñëí)

ÌÏÃÑÒÐÍËÀ(Òâêñò;Ìíçèöèÿ;Äèèíà)

ÌÏËÑË(Íáðàçãò;Ñòðíéà;Ìíçèöèÿ)

ÌÐÍÄËÏ ÄÍÒÍÄ(Ìèàðãæ;Ñòàáéà;Ñðíé)

ÑÃË×ÀÑ()

ÑÃËÓÍÄÄ(ÍáíáúÄðàìÿ)

ÑËÌ(x)

ÑËÓ× ×ÈÑËÌ()

ÑÍËÆ ÑÓÌËË(Ñòíè;ÌñòÑòíè;ÑðíéÑëóæáú;Ìãðèíá)

ÑÍËÆ ÑÓÌËÐ(Ñòíè;ÌñòÑòíè;ÑðíéÑëóæáú)

ÑÍËÆ ÑÓÌËÍÓ(Ñòíè;ÌñòÑòíè;ÑðíéÑëóæáú;Ìãðèíá)

ÑÍÄÌ(Òâêñò1;Òâêñò2)

ÑÐÃÄÍÄÄ(Äèàìàçí1;Äèàìàçí2;...)

ÑÐÍË(Ñòàáéà;ÁóãÑóíà;ÒâêÑóíà)

ÑÐÍË ÍÄËÌ(Ìèàðãæ;Ñòàáéà;ÁóãÑóíà)

ÑÓÄÃËÀ(ÁóãÑóíà;ÒâêÑóíà;Ñðíé)

ÑÒÐÍËÀ(x;×èñëíÌíçèöèé)

ÑÓÌÄ(Äèàìàçí1;Äèàìàçí2;...)

ÒÄÍ(x)

ÒÃËÑÒ1(Äèàìàçí)

ÓÑÅ×(Òåéñò)

ÖÅĚİÅ(x)

×ÀÑ(ÍáíáúÁđđıÿ)

×ĚÑĚİ1(Ăèàìàçíí)

×ĚÑĚİ ÑŌİĚAŌİĂ(Ăèàìàçíí)

×ĚÑĚİ ÑŌĐİĚ(Ăèàìàçíí)

×ĚÑĚİ ß×ÅĀĒ(Ăèàìàçíí1;Ăèàìàçíí2;...)

ÝĚÑİ(x)

ß×ÅĚĚÀ(Ăèàìàçíí;Ñòíëääö;Ñòđíèà)

Ñì. òàéæå

Ōíđíóéú





Óóíéöèè äàòú è áðàíáíé

Ññúèèà íà áíéóíáíòàöèþ

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé éíóíðíàöèè í éííéðáðíé óóíéöèè äàòú è áðàíáíé óéàæèðá íà èÿ ýóíé óóíéöèè è íæìèðá éííéó ìúøè.

ÄÐÄÍß(×àñ;ìéíóà;Ñáéóíäà)

ÄÍÄ(ÍáíáúÄàðà)

ÄÄÖÄ(Äíä;Íáñÿó;Äáíú)

ÄÄÍÜ(ÍáíáúÄàðà)

ÌÄÑßÖ(ÍáíáúÄàðà)

ÌÉÍÖÖÄ(ÍáíáúÄðáÿ)

ÑÄÉ×ÄÑ()

ÑÄÉÓÍÄÄ(ÍáíáúÄðáÿ)

×ÄÑ(ÍáíáúÄðáÿ)

Ñì. òàéæá

Óíðíóéú

Óèíáíñíáúá óóíéöèè

Éíäè÷áñèèá óóíéöèè

Ìàðáìàðè÷áñèèá è òðèáíííàððè÷áñèèá óóíéöèè

Éíóíðíàöèíííúá óóíéöèè

Ññúèí÷íúá óóíéöèè

Ñòàðèñðè÷áñèèá óóíéöèè

Óâèñðíáúá óóíéöèè





Ôeíàíñîâúâ ôóíéöèè

Ññûèèà íà àíéóíáíòàöèè

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíèââ ïñðíáíé èíóíðíàöèè î éííéððóíé ôeíáíñîâúâ ôóíéöèè óèâæèðâ íà èÿ ýóíé ôóíéöèè è íæìèðâ éííéó ìøè.

ÁÓÁ ÄÍÕÍÁ(Íèàðâæ;Ñòàâéà;Ñðíé)

ÈÒÍÁ ÑÄËÛÁÍ(Ñòàâéà;Äèàíàçí)

ÍÍÐÍÁ ÍÐËÁ(Íðââí;Äèàíàçí)

ÏËÀÒÁÆ(ÍáúâíÇàéíà;Ñòàâéà;Ñðíé)

ÏÐÍÆÕ ÄÍÕÍÁ(Íèàðâæ;Ñòàâéà;Ñðíé)

ÑÍÉÆ ÑÕÍËË(Ñòíè;ÍñòÑòíè;ÑðíéÑëóæáú;Íððèíä)

ÑÍÉÆ ÑÕÍËÐ(Ñòíè;ÍñòÑòíè;ÑðíéÑëóæáú)

ÑÍÉÆ ÑÕÍËÓ(Ñòíè;ÍñòÑòíè;ÑðíéÑëóæáú;Íððèíä)

ÑÐÍË(Ñòàâéà;ÁóãÑóíà;ÒâéÑóíà)

ÑÐÍË ÍÆÏ(Íèàðâæ;Ñòàâéà;ÁóãÑóíà)

ÑÒÀÂËÀ(ÁóãÑóíà;ÒâéÑóíà;Ñðíé)

Ñì. òàéæâ

Õíðíóéú

Ôóíéöèè äàðú è âðâíáíè

Ëíâ÷âñèèâ ôóíéöèè

Ìàðâíàðè÷âñèèâ è òðèáííððè÷âñèèâ ôóíéöèè

Ëíðíðíàöèíííúâ ôóíéöèè

Ññûéí÷íúâ ôóíéöèè

Ñòàðèñðè÷âñèèâ ôóíéöèè

Òâéñðíáúâ ôóíéöèè





Ēīāē÷āñēēā ôóíēöèè

Ññúēēà íà āíēóíáíòàöèþ

Äëÿ ññéó÷áíëÿ áíēāā ññāðíáííé èíóíðíàöèè í éííéðāóííé ēīāē÷āñēíé ôóíēöèè óēàæèðā íà èìÿ ýóíé ôóíēöèè è íàæìèðā éíííéó ìúøè.

ĀÑĒĒ(Óñēíāēā;Çíà÷Ēñòēíà;Çíà÷ĒíæÛ)

Ē(Ēíāē÷1;Ēíāē÷2;...)

ĒĒĒ(Ēíāē÷1;Ēíāē÷2;...)

ĒÑÓĒĪĀ()

ĒĪÆÛ()

ĪĀ(Ēíāē÷)

Ñì. òàéæā

Óíðíóéú

Óóíēöèè äàòú è āðāíáíé

Óēíáíñíāúā ôóíēöèè

Ìàðāíàðè÷āñēēā è òðēāííñāòðè÷āñēēā ôóíēöèè

Éíóíðíàöèèíííúā ôóíēöèè

Ññúēí÷íúā ôóíēöèè

Ñòàðèñðè÷āñēēā ôóíēöèè

Òāēñóíāúā ôóíēöèè





làòàìàòè÷ãñèèå è òðèãííìàòðè÷ãñèèå ôóíèöèè

Ññúèèà íà áíèóíáíòàòèð

Äëÿ ïñéó÷áíéÿ áíèåå ïñäðíáíé éíóíòíàòèè í éííèðåòíé làòàìàòè÷ãñéíé èèè òðèãííìàòðè÷ãñéíé ôóíèöèè óèàæèòå íà èìÿ ÿòíé ôóíèöèè è íàæèèòå éííéó ìúðè.

ÀÐËËÍ(x)

ÀÐËÑËÍ(x)

ÀÐËÒÀÍ(x)

ÀÐËÒÀÍ2(x;y)

ËÍÐÁÍÛ(x)

ËÍÑ(x)

ËÍÃ(x)

ËÍÃ_ÍÀÒ(x)

ÌÏÁÓËÛ(x)

ÎËÐÓÃË(x; x è ñéíÐàçðÿáíá)

ÎÑÒÀÒÍË(x è ñèèòàèü; Çíàííàòàèü)

ÏË()

ÑËÍ(x)

ÑËÓx_xËÑËÍ()

ÒÁÍ(x)

ÒÃËÍÃ(x)

ÝËÑÍ(x)

Ñì. òàèæåå

Óíòíóèü

Óóíèöèè ààòú è áðáíáíè

Òèíáíñíâúå ôóíèöèè

Ëíãè÷ãñèèå ôóíèöèè

Ëíóíòíàòèèííúå ôóíèöèè

Ññúéí÷íúå ôóíèöèè

Ñòàòèñòè÷ãñèèå ôóíèöèè

Òåñòòíâúå ôóíèöèè





Είσιδίαοεήίίύά όόίέöèè

Ññúëèà íà áíéóíáíòàöèþ

Äëÿ ïíéó÷áíèÿ áíèåå ïñäðíáííé èíóíðíàöèè ì éííéðåðííé èíóíðíàöèèíííé óóíéöèè óéàæèèðå íà èìÿ ÿóíé óóíéöèè è íàæìèèðå éíííéó ìúøè.

ÍÄËÜÇß()

ÍÄËÜÇß?(x)

ÎØÉÁÉÀ()

ÎØÉÁÉÀ?(x)

Ñì. òàéæåå

Óíðíóéú

Óóíéöèè äàðú è äðáíáíè

Ôéíáíñíáúå óóíéöèè

Ëíãè÷åñèèåå óóíéöèè

Ìàðáíàðè÷åñèèåå è òðèáíííáðèðè÷åñèèåå óóíéöèè

Ññúëí÷íúå óóíéöèè

Ñòàðèðñðè÷åñèèåå óóíéöèè

Óåññóíáúå óóíéöèè





Ññûëî÷íúâ ôóíëöèè

Ññûëèà íà áíëóíáíòàöèþ

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëââ ïäðíáííé èíóíðíàöèè í éííëððóííé ññûëî÷ííé ôóíëöèè óéàæèðâ íà èÿ ýóíé ôóíëöèè è íàæíèðâ éííéó ìøè.

ÄÅÐÒ ïËËËÉ (Íáðàçãö;Äèàíàçíí;×èñëíÑòíëáóíá)

ÄÛÁÍÐ (Äúáðáí;Íóíëò0;Íóíëò1;...)

ÄÍÐ ïËËËÉ (Íáðàçãö;Äèàíàçíí;×èñëíÑòðíé)

×ÈÑËÍ ÑÓÍËÁÓÍÁ (Äèàíàçíí)

×ÈÑËÍ ÑÒÐÍË (Äèàíàçíí)

ß×ÁËËÄ (Äèàíàçíí;Ñòíëáãö;Ñòðíëà)

Ñì. òàéæâ

Ôíðíóéú

Ôóíëöèè ààòú è áðáíáíé

Ôèíáíñíáúâ ôóíëöèè

Ëíãè÷áñèèâ ôóíëöèè

Ìàòáíàòè÷áñèèâ è òðëáíííáòðè÷áñèèâ ôóíëöèè

Ëíóíðíàöèèííúâ ôóíëöèè

Ñòàòèñòè÷áñèèâ ôóíëöèè

Òãèñòíáúâ ôóíëöèè





Ñòàðèñòè÷ãñèèå òóíéöèè

Ññúèèà íà áíéóíáíòàöèð

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíèåå ïñäðíáíé èíóíðíàöèè í éííéððóíé ñòàðèñòè÷ãñèé òóíéöèè óéàæèðå íà èíÿ ÿóé òóíéöèè è íàæíèðå éííéó ìøè.

ÄÈÑÍÄÐÑÈß(Äèàíàçí1;Äèàíàçí2;...)

ÌÄÈÑ(Äèàíàçí1;Äèàíàçí2;...)

ÌÈÌ(Äèàíàçí1;Äèàíàçí2;...)

ÍÏËË(Äèàíàçí1;Äèàíàçí2;...)

ÑÐÄÄÍÄÄ(Äèàíàçí1;Äèàíàçí2;...)

ÑÓÌÄ(Äèàíàçí1;Äèàíàçí2;...)

×ÈÑÈÌ ß×ÄÄÈ(Äèàíàçí1;Äèàíàçí2;...)

Ñì. òàéæå

Ïíðíóéú

Ïóíéöèè ààòú è äðáíáíé

Ïèíáíñíáúå òóíéöèè

Èíæ÷ãñèèå òóíéöèè

Ìàðáíàðè÷ãñèèå è òðèáííáòðè÷ãñèèå òóíéöèè

Èíóíðíàöèèííúå òóíéöèè

Ññúéí÷íúå òóíéöèè

Ïæñòíáúå òóíéöèè





Òǎěñòíǎúǎ òóíéöèè

Ññúèèà íà àíéóíǎíòàòèè

Äëÿ ïñéó+ǎíéÿ áíéǎǎ ïñǎðíǎíé éíóíðíàòèè í éííéðǎòíé òǎěñòíǎíé òóíéöèè óéàæèðǎ íà èìÿ ýòíé òóíéöèè è íǎæíèðǎ éííéó ìúèè.

ǂǂðóíéé ðǂǂ(Òǎéñò)

ǂÉÉíǂ(Òǎéñò)

çǂǂÉǂǂí(Òǎéñò)

çǂíǂíǂ(Òǎéñò;ííçèöèÿ;ǂèèíǎ;ííǎúéÒǎéñò)

çíǂ×ǂíéǂ(Òǎéñò)

Éííǂǂ(Òǎéñò;ǂèèíǎ)

íǂ×ǂÉí(Òǎéñò;ǂèèíǎ)

íÉÆíéé ðǂǂ(Òǎéñò)

ííǂòíð(Òǎéñò;×èñéí)

ííǂñòðíéǂ(Òǎéñò;ííçèöèÿ;ǂèèíǎ)

ííÉÑÉ(íǎðǎçǎò;Ñòðíéǎ;ííçèöèÿ)

Ñíǂí(Òǎéñò1;Òǎéñò2)

Ñòðíéǂ(x;×èñéíííçèöèé)

òǂÉÑò1(ǂèàíàçíí)

óÑǂ×(Òǎéñò)

×ÉÑÉí1(ǂèàíàçíí)

Ñì. òàéæǎ

óíóíéú

óóíéöèè ààòú è áðǎíǎíé

óéíǎíñíǎúǎ òóíéöèè

Éíǎè+ǎñéèǎ òóíéöèè

ìàðǎíàðè+ǎñéèǎ è òðèǎíííàððè+ǎñéèǎ òóíéöèè

Éíóíðíàòèííúǎ òóíéöèè

Ññúéí+íúǎ òóíéöèè

Ñòàòèñòè+ǎñéèǎ òóíéöèè





Çàùèòà ìò ìòàðè èíóíðìàòèè

Ìèæå ààíí íàñéíèüéí ìèäçíúð ñíàåòíà í òí, èàè çàùèòèòüñý ìò ñèó÷àéíé ìòàðè èíóíðìàòèè:



Åñåååå ñíçääååéòå ðåçåðåíúå éííèè òàééíå. Works ààòíìàòè÷åñèè ñíçääåå ðåçåðåíúå éííèè ñíððåíýåíüð äíéóíåííå, åñèè åéèþ÷åííè "Ðåçåðåíý éííèè", à òàéæå ìèè ñíððåííèè äíéóíåííå ñ ìííüþ éííåíå **Ñíððåíèòü èàé** (íåí **Òàéé**).

Å òàéíí ñèó÷åå, åñèè ÷òí-èèåí ñèó÷èòñý ñ èñòíåííè òàééíí, ìæåíí áóååò ìèèðòòòü ååí ðåçåðåííè è åíñòåííèèòü íååííåå áèèçéíå é ìíèååííèò ñíòíýíèå ýòííè òàééè.



Ðååóéýðíí ñíððåíýèòå ðåçóèòòò ñåíå ðååííè. ×åí ðååå åó ñíððåíýåòå ðåçóèòòò ñåíå ðååííè, òåí åíèèè íååííè èíóíðìàòèè ìæååò áóòò ìòàðýííè à ñèó÷åå ìèèðòòííè ñåíý èèè ñåíý ìèèèèè. Ðåéííåííèèòñý ñíððåíýòüñý èàæååå 15 - 30 ìèòò.



Òðåíèèòå éííèè ååæííèè äíéóíåííè íà äðóåííè åèñèè. Å òàéíí ñèó÷åå, åñèè ÷òí-òí ñèó÷èòñý ñ èñòíåííè, ýòè äíéóíåííè íå åóåòò ìòàðýííè.

Ñí. òàéæåå

Ñíçååíèåå ðåçåðåííèè éííèè äíéóíåííè

Ìååèèííèèèè äíéóíåííè





À èàèèõ ñèó÷àÿõ ñèääóàò èññèüçíààòü ñíðàáí÷íóþ ñèñòàíó, à èíãàà ó÷ááíèè

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèþ

Íðè àúññéíáíèè éííéðáòíúð çààà÷ ðáéñíáíáóáòñÿ èññèüçíààòü ñíðàáí÷íóþ ñèñòàíó. Íàçíà÷áíèà ñíðàáí÷íé ñèñòàíó - ààòü ññèüçíààòèþ ñíðáíáíúá éíñòðóéèè ñí àúññéíáíèþ éííéðáòíúð ñðíóááóð (íáíðèíáð, èàé áíáààèòü ññèà é ààçá àáííúð).

Áñèè àú ñíáñàí ñéíóí çíàéñíú ñ Works, òí áéèþ÷èòá ðáæè ñòíáðàæáíèÿ èàðò ññáñèàçèè, éíðíòúá ññòíÿíí íàðíáÿòñÿ íà ÿéðáíá è ñíááðæàò ñíðáíáíúá éíñòðóéèè ñí àúññéíáíèþ ááéñòáéé, áíçíæíúð á éííéðáòíé ñèòóàèèè.

Áñèè àú òíðèòá ññèó÷èòü òáéñíóþ èàðèíó àúññéíáíèÿ èàéíé-èèáí áíèüøíé çààà÷è (íáíðèíáð, ñíçáàíèÿ ààçú àáííúð), òí ñèðéòá ó÷ááíèè ñí Microsoft Works äÿ Windows è àúááðèòá ñíðááòñòáóþùéé óðíé. Ó÷ááíèè ñíçíàéñíèò áàñ ñí ñíñíáàèè àúññéíáíèÿ óéàçáííé çààà÷è è ñðááíñòáàèò áíçíæíñòü ñðèíáíèòü ññèó÷áííúá çíàíèÿ íà ñðàèðèèá. Íáú÷íí äÿ çàááððáíèÿ íáííáí óðíèà ððááóáòñÿ ñò 15 áí 20 ñèíóð.

Ñí. òàéæá

Í ñíðàáí÷íé ñèñòàíá

Ó÷ááíèè

Èàðòü ññáñèàçèè





Enñeüçíãàíèã öããòíã à äíèóíáíòã

Nñüèèà íà äíèóíáíòãöèp

Ðàáíòäy ñ Works, ïñeüçíããðãëü à èpáíé ïíáíò ïñæãð èçíáíèòü öããð äãíæèííãí ðãéñðã. Éðñíã òíãí, ïñæíí èçíáíèòü öããð ãðãáíèò äíèððã äãçãöãã, ÿ+ããé ýéãéòðíííé ðããéèöü è ïñèãé áàçú äãííüð.

Ðàáíòäy ñ ýéãéòðíííé ðããéèöãé èèè áàçíé äãííüð, ïñeüçíããðãëü à èpáíé ïíáíò ïñæãð èçíáíèòü óçíð ðãçèè+íüð íãèãñðãé äíèóíáíòã. Äëý ïñéó+ãíèý áíèãã ïñãðíáííé èíóíòíãöèè ñíððèòã ñíððããðñðãópüèã ðãçããëü, íãðã+èñèãííüã à éííóã ýòíãí ðãçããèã.

Äëý òíãí ÷òíáü öããðã èçíáðãæãèèñü íà ýéðãíã, íáíáóíãèíí èíãðü öããðííé ïíèèòð. Éðñíã òíãí, ïðè íãèè+èè öããðííãí ïðèíóãðã öããðã ïñæíí èññeüçíããðü ïðè íã+ãðè äíèóíáíòã.

Äëý òíãí ÷òíáü èçíáíèòü öããð ðãéñðã:

- 1 Áüããèèðã ðãéñð, ÿ+ãééó èèè ïñèã, íóíðíèãíèã éíðíðüð ñèããóãð èçíáíèòü.
- 2 Áüããðèòã Øðèòò à íáíp **Óíðíãð**.
- 3 Äëý òíãí ÷òíáü èçíáíèòü öããð ðãéñðã, áüããðèòã íóæííé öããð èç ðãñèðüããpüããíñý ñíèñèã "Öããð". Äëý òíãí ÷òíáü ðãñèðüòü ýóíð ñíèñíè, óéãæèèðã íà ñððãééó ñíðããã ïð íããí è íãæíèòã éíííéó ïüðè.
- 4 Íãæíèòã éíííéó "OK".

Äëý òíãí ÷òíáü èçíáíèòü öããð ãðãáíèòü:

- 1 Áüããèèðã áãçãö, ÿ+ãéèè èèè ïñèý, íóíðíèãíèã éíðíðüð ñèããóãð èçíáíèòü.
- 2 Áüããðèòã Äðãíèòã à íáíp **Óíðíãð**.
- 3 ïðè íáíáóíãèííèðè óéãæèèðã èèèèp ãðãáíèòü, éíðíðóð ñèããóãð èçíáíèòü (ããðóíp, íèæíp, ïðããóð èèè èããóð).
- 4 Äëý òíãí ÷òíáü èçíáíèòü öããð ðãéñðã, áüããðèòã íóæííé öããð èç ðãñèðüããpüããíñý ñíèñèã "Öããð". Äëý òíãí ÷òíáü ðãñèðüòü ýóíð ñíèñíè, óéãæèèðã íà ñððãééó ñíðããã ïð íããí è íãæíèòã éíííéó ïüðè.
- 5 Íãæíèòã éíííéó "OK".

Ñí. ðãéæã

Èçíáíáíèã øðèòðíãíãí íóíðíèãíèý ðãéñðã

Äðãíèòü

Èçíáíáíèã øðèòðíãíãí íóíðíèãíèý ýéãéòðíííé ðããéèöü

Óçíðü à ýéãéòðíííé ðããéèöã

Èçíáíáíèã øðèòðíãíãí íóíðíèãíèý áàçú äãííüð

Öããðã è óçíðü à óíðíã

Äðãíèòü à óíðíã





Āāīā āāò āī 1931 āīāā

Āñēē āū āāāāāāāā āāāō āī 1931 āīāā ā ōīōīāāō īāñyō/āīā (īāīōēīāō: 11/25), òī Works ēçīāōāçēō āāāāīīīā çīā÷āīēā ā ōīōīāāō īāñyō/āāīū (īāīōēīāō: 11yāōū 25). Īōē÷ēīēē yōīāī ñēōāēēō òī, ÷ōī Works ñ÷ēōāāō, ÷ōī āāōā āāīāēōñy ā ōīōīāāō īāñyō/āāīū, āñēē āōīōīā ÷ēñēī īāīūøā 32.

Āēy òīāī ÷ōīāū īāīēōē yōī īāōāīāñōāī, āāāāēōā īīēīōp āāōō (īāīōēīāō, 11/10/25), ā çāōāī āūāāōēōā īōāēīūē ōīōīāō āāōū āēy īīēy ēēē y÷āēēē ñ īīīūūp ēīīāīāū **xēñēā** (īāīp **Ōīōīāō**).

Ñī. òāēāā

Āēy yēāēōōīīīē òāāēēōū:

xēñēīāūā ōīōīāōū

Āāōū ē āōāīy

Āēy āāçū āāīīūō:

xēñēīāūā ōīōīāōū

Āāōū ē āōāīy





Èçíáðàæáíèà ÷-èñåë è äàò

Äëÿ òíáí ÷-òíáú ÷-èñèà è äàòú ïëííòùð èçíáðàæàèèñü â ïëä áàçú äàííúð èèè ÿ÷-áééâ
 ýèâèððíííé òàáèèöü, óñòàííàèòâ øèðèó ïëÿ èèè ÿ÷-áééè ïí èðàéíáé ìáðá ìà íàéí ñèìáíè
 áíèüøâ, ÷-âí ìàèñèìàèüííá ÷-èñèí, èíòíðíá âú ñíáèðàáòâñü òàì òðàíèòü. Ìðè èñííèüçíáàíèè
 íáéíòíðüð òíðíàòíá ààì ìíæáð ïíááíáèòüñÿ âúâ áíèüøâ óááèè÷-èòü øèðèó ïëÿ èèè ÿ÷-áééè.
 Äíííèèèòâèüííá ìáñòí òðááóáòñÿ äëÿ çíàèà ÷-èñèà. Íàðèìáð, â çàáèñèìíòè òò âúáðáííáí
 òíðíàòà, ÷-èñèí -123 áóááò âúäèÿäáòü èàè -123, (123), 123,00 è ò.í.

Äñèè ïëä èèè ÿ÷-áééà ñíáðæàò ñèèèè ìèèííá ÷-èñèí, òí ïí èçíáðàæàððñÿ èàè #####.

Ñì. òàéæâ

Äëÿ ýèâèððíííé òàáèèöü:

×-èñèíáúâ òíðíàòú

Äàòú è äðáíÿ

Äëÿ áàçú äàííúð:

×-èñèíáúâ òíðíàòú

Äàòú è äðáíÿ





Επιδααεάρεά ηήαυάρεέ "ΙΘΕΑΕΑ" á ôíðíóεάó

Άνεε άú óääεεεεé ÿ÷άέέó, έíóíðáÿ έηήεüçíáεεάηü ïðε ηήάάεεάρεε άάðάηά έεάíàçíá, ðí á ÿ÷άέέάó, ηήάάðæάüεó óíðíóεú, έíóíðúά ηήúεάεεήü íá ÿóíð έεάíàçíí, ηήÿάεóηÿ ηήήάυάρεά "ΙΘΕΑΕΑ." ίάíðεíáð, άηεε óíðíóεά ηήúεάάóηÿ íá έεάíàçíí A1:C10 ε άú óääεεðά ηóíεάάó A εεε C εεε ηòðíéó1 εεε 10, ðí á ÿ÷άέέά, έíóíðáÿ ηήάάðæεð ÿóó óíðíóεó, ηήÿάεòηÿ ηήήάυάρεά "ΙΘΕΑΕΑ". Äëÿ ðíáí ÷ðíáú έηήδαεεðü óíðíóεó, áíáηεðά á íáá íáíáóíäεíüá εçíáíáíεÿ.

Ñì. ðàέεά

xεñέíáúá óíðíàòú

Äàòú ε άðáíÿ





Ìòáíð çàìèñáé áàçú äàííúõ äëÿ ìá÷-àòè

Ñòúáñòáóáò ìáñéíëüéí ñíñííáíá ìòáíðà çàìèñáé áàçú äàííúõ äëÿ ìá÷-àòè. Ìðèìàëüíúé ñíñíá ìòáíðà çàìèñáé çàáèñèò ìò ÷-èñèà çàìèñáé, éíòíðúá ñèááóáò ìáíá÷-àòàòü, è òíðìàòà, éíòíðúé ñèááóáò èñíëüçíààòü ìðè ìá÷-àòè çàìèñáé.

Äëÿ òíáí ÷-òíáú ìáíá÷-àòàòü

Äüñíéòá ñèááóðüèà äáéñòáëÿ

Ñòíèáóü áñáõ çàìèñáé

Ìá÷-àòàéòá á ðáæèìà òàáèèòü.

Ìòááëüíóð ñòðàíéòó

Ìá÷-àòàéòá á ðáæèìà òíðìú.

éàæáíé çàìèñè

Ìáíá÷-àòàéòá òáéóúòð çàìèñü á ðáæèìà òíðìú.

Ìòááëüíóð çàìèñü

Ñááèàéòá ìááèäèìüè çàìèñè èèè ìëÿ, éíòíðúá ìá ñèááóáò ìá÷-àòàòü.

Ìáñáÿçàííúá çàìèñè

Ñíçààéòá ìò÷-áò.

Òíëüéí áúááéáííúá ìëÿ

Ñíçààéòá ìò÷-áò.

Çàìèñè, ðàçáèòúá ìá áðóííú

Ñíçààéòá ìò÷-áò.

Äðóííáóð èíòíðìàòèð

ìá ìòááëüíí ìèá

Çàìèñè, éíòíðúá óáíáéáòáíðÿðò

Ñ ìííüòð éíìáíáú **Ìíáúé çàíðíñ** ñíçààéòá çàíðíñ, éíòíðúé ìòááðáò ìóæíúá çàìèñè è ñááèááò ìááèäèìüè ìòááëüíúá çàìèñè.

Ñì. òàéæá

Ìá÷-àòü áàçú äàííúõ

Ìòáíð çàìèñáé äëÿ ìðííìòðà è ìá÷-àòè

Ìááèäèìüá ìëÿ è çàìèñè

Ñíçààíéá ìò÷-áòà





Āú÷èñěáíeá ÷àñòè÷íúõ ñóìì è ñóìì ñ ìàéííeáíeáì

Īðè æáèàíeè à áàçá ààííúõ ĩæíí ñíçààòù ĩeá, éìðìðíá áóääò ñíääðæàòù ñóìì ñ ìàéííeáíeáì àey áñáò çàìeñáé.

Īðèìáð: Īóñòù à áàçá ààííúõ áñòù ĩeá "Ðàñóíáú", éìðìðíá ñíääðæèò ðàñóíáú çà èàæäúé àáíú. Áíáàáúòá à áàçó ààííúõ ĩíáíá ĩeá ñ èìáíá "Ñóììà ðàñóíáíá" è áááèòá à íááí **Óíðìóéó =Ñóììà ðàñóíáíá+Ðàñóíáú**. Á òàéíí ñeó÷àá èàæäy çàìeñú áóääò ñíääðæàòù ñóììò ðàñóíáíá çà ýóíò è áñá ĩðááúáóúèá áíe. ĩñeááíy çàìeñú áóääò ñíääðæàòù ñóììò ðàñóíáíá çà áñá áíe. Éðíá òíáí, ĩæíí ñíçààòù ìò÷áò, ĩðááèèòù à íáí áðóííú è áú÷èñeèòù ÷àñòè÷íúá è ĩeíúá ñóììú ĩ ýòèì áðóííáì.

Ñì. òàéæá

Óíðìóéú

Ñíçàáíeá ìò÷áò





Άνεε αίεοίαιό ία ία+αοάοñý

Ññúèèà ία αίεοίαιόαοèþ

Άνεε àú àúáðàèè èíñàíáó **Íα+αòù** á ίáíþ **Όαέé**, íñàèí, ààø αίεοίαιό ία ία+αοάοñý, òí ïðíááðüðà ñèááóþùáá:



Áèèþ+áí èè ààø ïðèíðáð, áñòù èè á ίáí áóíàáà, áíðèð èè èíáèèàòíð áíðíáíñðè.



Όñòàíñáèáí èè ýóíð ïðèíðáð á Windows. Άνεε ó ààñ óñòàíñáèáíí ίáñèíèüéí ïðèíðáðíá, òí àúááðèðà ίóæíúé ñ ïííüþ óðèèèòù Windows Control Panel.



Όñòàíñáèáí èè ýóíð ïðèíðáð á Works. Άνεε ó ààñ óñòàíñáèáíí ίáñèíèüéí ïðèíðáðíá, òí àúááðèðà ίóæíúé ñ ïííüþ èíñàíáù **Íáñòðíééà ία+αòè** (ίáíþ **Όαέé**).



É ïðááèèüííó èè ïðòó ïñèèþ+áí ààø ïðèíðáð è ýóíð èè ïðò óéαçáí á íéíá àèèíáà **Íáñòðíééà ία+αòè**. Ííðòù LPT1, LPT2 è LPT3 ίáú+íí èñííèüçòþòñý àèý ïñèèþ+áíèý ïàðàèèèèüíó ïðèíðáðíá, à ïðòù COM1 è COM2 - àèý ïñèèþ+áíèý ïñèááíñáòèèüíó ïðèíðáðíá.



Όíðíðí èè áñòàáèáí èáááèü, ñíáæíýþùèè ïðèíðáð è èííüþòáð, á ίáà ðαçúáíà.



Íáð èè ïñáðáæááíèý èáááèý, ñíáæíýþùááí ïðèíðáð è èííüþòáð. Άνεε ààí èáæáòñý, +òí ááèí á ίáèñíðááíñðè èáááèý, ïíðíáóéðà çáíáíèòù ááí.



Íðááèèüíí èè óñòàíñáèáíú ïðáèèþ+αòáèè ία çááíáé ïáíáèè ààøááí ïðèíðáðà. Áèý ïñèèþ+áíèý áíéáá ïñáðíáíé èíðíðíàòèè ίáðáðèðáñü è áíéοίαιόαοèè ïí ààøáíó ïðèíðáðó.

Άνεε ία çááíáé ïáíáèè ààøááí ïðèíðáðà ίáð ïáðáèèþ+αòáèáé, òí, áíçííæíí, ñóúáñòáóþò áðóáèá ñíñíáú ááí ίáñòðíééè. Áèý ïñèèþ+áíèý áíéáá ïñáðíáíé èíðíðíàòèè ίáðáðèðáñü è áíéοίαιόαοèè ïí ààøáíó ïðèíðáðó.



Íá èñííèüçóáðà èè àú ñíóéáð ïá+αòè, èíðíðúé ίáñíáíñðèí ñ Windows èèè ίá èñíðáááí. Ñíóéáð - ýóí ïðíáðáííà, èíðíðáý ñíððáíýáð ίá àèñè èíðíðíàòèè, ïñèáííóþ ίá ïðèíðáð, è ïçáíèýýáð ïðíáíéæàðü ðááíó á òí áðáíý èáé ýòà èíðíðíàòèè ïá+αòáòñý á óíííáíí ðáæèíá. Άνεε àú èñííèüçóáðà ίá ñòáíáàððíúé ñíóéáð Windows, à áðóáíé ñíóéáð, òí íòèèþ+èðà ááí è ïíðíáóéðà áúá ðαç ïòíðááèòù áíéοίαιό ία ίá+αòù èç Works. Άνεε àú èñííèüçóáðà ñòáíáàððíúé ñíóéáð Windows, òí ίáðáðèðáñü è áíéοίαιόαοèè ïí Windows àèý ïñèèþ+áíèý áííèíèðáèèüííé èíðíðíàòèè.



Íá áííóúáíà èè ïðéáéà ïðè óéαçáíèè àèáíαçíá ñòðáíèò è óñòàíñáèá ïáðáíáððíá ïðèíðáðà. Íáíðèíáð, ïðíááðüðà, +òí àú ίá áááèè áóéáó "I" áíññòí òèððú 1 (íáèí) èèè áóéáó "O" áíññòí òèððú 0 (íóèü).

Ñí. òáéæá

Íáñòðíééà ïðèíðáðà

Όñòàíñáèà ðαçíáðíá ñòðáíèòù, ïñèáé è ïðéáíðáòèè

Íá+αòù áíéοίαιόα òáèñòíáíáí ïðíáññíðà

Íá+αòù ýéáèòðíííé òááèèòù

Íá+αòù àèáðáííú

Íá+αòù áαçú ááííúð

ĩã ÷ àòü îò ÷ ãòîâ





Āñēē āiāñōī āēāāđāiū iā÷āòāpōñŷ iāñīŷōíúā ñēiāīēū

Āñēē āiāñōī āēāāđāiū iā÷āòāpōñŷ ñòđīēē iāñīŷōíúō ñēiāīēiā, òī iđīāāđūòā ñēāāópùāā:



Iāđāiāòđū, iāđā÷ēñēāííúā ā đāçāāēā "Āñēē āīēōiāíò iā iā÷āòāāòñŷ".



Íīæāò ēē āāø iđēíòāđ iā÷āòāòū āđāòē÷āñēēā èçíáđāæáíēŷ. Íđēíòāđū òēiā "đñiāøéà" è iāēíòíđūā đāííēā iīāāēē iàòđē÷íúō iđēíòāđíā iā ñīñííííú iā÷āòāòū āđāòē÷āñēēā èçíáđāæáíēŷ.



Iā āúēēp÷āēē ēē āú āāø iđēíòāđ iñēā āúáíđā ēñiāíāú **iā÷āòū**. Íđē iā÷āòē āēāāđāi Works iñúēāāò iđēíòāđó ñīāòēāēúíúā ēíāú, iāđāēēp÷āpùēā āāī ā āđāòē÷āñēēē đāæēi. Íđē āúēēp÷āíēē iđēíòāđā iðēēp÷āāòñŷ è āđāòē÷āñēēē đāæēi.

Ñì. òàéæā

Iā÷āòū āēāāđāiū

Āñēē āīēōiāíò iā iā÷āòāāòñŷ





Àñèè ìà÷àðòñý òíòòùá òðàìèöù

Àñèè òðè ìà÷àðè ýèèèððíííé òàáèèöù èèè áàçù ààííü ò ìà÷àðòñý èèøìèá òíòòùá òðàìèöù, òí òðíááðöùðá ñèááóðùáá:



Èàèäý ÿ÷áéèè èèè èàèíá ììèá ÿæýðòñý ììñèááíèè. Àèý òíáí ÷òíáù òðàìèè è ììñèááíèé ÿ÷áéèá èèè ììñèááíèó ììèð áíèóíáíòà, íàæìèðá CTRL+END. Áíçíæíí, á áàøáì áíèóíáíòá áñòù òðòíòìàðèðíááííùá òíòòùá ÿ÷áéèè èèè ììèý. Íðè÷èííé ÿòíáí ììæáð áúòü òí, ÷òí òðè áúáíðá ÷èñèíáíáí òíòìàðà èèè øðèòòà òðàáá áúáíðíí ñíòðááòñòáóðùáé èíìáíáù áúèà ììèíñòùð áúááèèá ñòðíèà (èèè ñòíèááö). Works ñ÷èòááð, ÷òí áñèè ÿ÷áéèè òðòíòìàðèðíáíá, òí ìá ñíááðæèð èíòíòìàðèð, è ìà÷àðàðò áá, áñèè ìá áèèð÷áíá á íáèàñòù ìà÷àðè.



Øèðèó çíá÷áíèé á ýèèèððíííé òàáèèöù èèè áàçá ààííüð. Íàðèìáð, áñèè ìá òðàìèèá ìá óíáùááðñý ìáíá ñòðíèà èíòíòìàðèè, òí Works ìáíá÷àðàáð áíìèíèèðáèüíùá òðàìèèöù àèý áñáð ììèáé è ÿ÷ááè.

Ñì. òàèæá

Ìà÷àðòù áíèóíáíòíá





İâ÷àòü îòääëüíüõ îáëàñòáé ýëãëððíííé òàáëëöü

Nñüëëà íà äíëóíáíòàòèp

Äëý òíâí ÷òíáü ýâíí óëàçàðü Works, èàéóp îáëàñòü ýëãëððíííé òàáëëöü ñëääóáð íàíâ÷àòàòü, âúääëëòâ äëàíàçíí ý÷ääê, êíòíðúé ñëääóáð íàíâ÷àòàòü, à çàðàí âúääðëòâ **İáëàñòü îâ÷àòè** â íâíp **Öíðíàð**. Works áóääò ïðíâíëæàòü îâ÷àòàòü òíëüêí óëàçàííúé äëàíàçíí ý÷ääê äí òáð ïð, ïêèà íâ áóääò óëàçàíà äðóââý îáëàñòü îâ÷àòè. Êðííâ òíâí, óëàçàíííé îáëàñòè îâ÷àòè ààòíàòè÷áñëè ïðëñâàèääòñý èìý "İáëàñòü îâ÷àòè", ÷òí ïíçáíëýâð áúñòðí íáéòè ýóð îáëàñòü â ýëãëððíííé òàáëëöü.

Äñëè âú ÷áñòí îâ÷àòàòâ ðàçëè÷íâ äëàíàçííú ýëãëððíííé òàáëëöü, òí ïðëñâíéòâ èì èíâíà. Çàðàí, êíââà àì ïíââíáèòñý íàíâ÷àòàòü íâéí èç ýòèð äëàíàçííâ, íàæíèòâ F5 è âúääðëòâ èìý íóæííâí äëàíàçííà. Works âúääëëò óëàçàííúé äëàíàçíí. ïñêèà ýòíâí âúääðëòâ **İáëàñòü îâ÷àòè**, ÷òíâú èçíáíèòü îáëàñòü îâ÷àòè, è âúääðëòâ **İâ÷àòü** â íâíp **Öáéé**.

Äñëè àì ïíââíáèòñý íàíâ÷àòàòü àñp ýëãëððíííóp òàáëëöü, âúääðëòâ **Èìý äëàíàçííà** â íâíp **İíâñòèòü**, âúääðëòâ "İáëàñòü îâ÷àòè" èç ñíèñêèà "Èíâíà", âúääðëòâ "Öääëëöü", à çàðàí âúääðëòâ "Çàéðüòü". Öííâðü, êíââà âú âúääðâòâ **İâ÷àòü** â íâíp **Öáéé**, Works íàíâ÷àòàòâ àñp ýëãëððíííóp òàáëëöü

Ñì. òàéæâ

İâ÷àòü äíëóíáíòâ





İã÷àòü ĩëãé

İĩãéã ĩðéíòãðú (İãĩðéìãð, Hewlett-Packard DeskJet) İãŷçàòãëüĩ ĩñòããëŷpò ñëããã ĩëãã ĩðãããëãĩĩé øèðéíú. ĩðè ĩðãããëãĩëè İãéãòà ñòðãĩéöü ñëããóãò ó÷èòüããòü ŷòĩ İãñòĩŷòãëüñòãĩ: øèðéİã éããĩãĩ ĩëŷ ààøããĩ äĩéóĩãíòà İã äĩéãéİã áúòü İãíüøã øèðéíú ĩëŷ ĩðéíòãðà. Äëŷ ĩëó÷ãĩëŷ äĩéãã ĩãðĩãĩĩé éĩóĩðĩàòèè İãðàòèòãñü é äĩéóĩãíòàòèè ĩĩ ààøãĩó ĩðéíòãðó.

Ñĩ. òàéãã

İã÷àòü äĩéóĩãíòã

Óñòãĩãéã ðãçĩãðĩã ñòðãĩéöü, ĩëãé é ĩðéãĩòãòèè

İãñòðĩééã ĩðéíòãðà





Àñèè Windows íá ìíàääðæèààò ààø ìðèíòáð

Ìðè óñòàííáèá Windows á ñìèñéá ìðèíòáðíá, ñíàìñòèìúó ñ Windows, ìíãéí íá íèàçàòüñý ààøááí ìðèíòáðà. Íáíáéí, áíëüøéíñòáí ìðèíòáðíá ìíçáíëýáò ýíóèèðíáàòü íáéíòíðúá ìðèíòáðú, éíòíðúá ñ÷èòàðòñý ñòáíáàðòíùè, íáíðèìáð, IBM Pro Printer, Epson FX, Epson LQ è ò.í., ìðè÷áì áíáíëüíí ÷àñòí ýòà ýíóëýòëý íñóúáñòáëýáòñý ààòíìàðè÷áñèè. Áëý ìíéó÷áíëý áíéáá ìíðíáííé èíóíòíàòèè íá ýíóëýòèè è óñòàííáèá íáðàòèòáñü é áíéóíáíòàòèè ìí ààøáíó ìðèíòáðó.

Ñì. òàéæá

Ìá÷àòü áíéóíáíòíá

Íàñòíéèà ìðèíòáðà





Ìòèðùòèà òàééì, ñìçäàííúõ äðóãèè ìðèéíæáíèýì

Works ñìçâíèýãò ìòèðùààòü òàééù, ñìçäàííúã äðóãèè ìðèéíæáíèýì, à òí ÷-èñéã, Microsoft Excel, Microsoft Word, Microsoft Works äëý Macintosh, WordPerfect, Lotus 1-2-3 è dBASE.

Äëý òíãí ÷-òíáú ìòèðùòü òàéé, ñìçäàííúé äðóãèè ìðèéíæáíèýì:

1 Áúáãðèòá Ìòèðùòü à íáíð **Òàéé**.

2 Èç ñìèñéà "Èìý òàééà" áúáãðèòá èìý òàééà, éíòíðúé ñéããóãò ìòèðùòü.

Áñèè à ñìèñéà "Èìý òàééà" íãò íóæííáí ààì òàééà, òí áúííéíèòá íãí èç ñéããóðùèòü äáéñòàéé:



Èç ñìèñéà "Äèñé" áúáãðèòá äèñé, íà éíòíðí ìàòíæòòñý íóæíúé áíéóíáíò.



Èç ñìèñéà "Èàòàéíã" áúáãðèòá èàòàéíã, éíòíðúé ñíããðæèò íóæíúé áíéóíáíò.



Èç ñìèñéà "Òèì òàééà" áúáãðèòá òèì íóæííáí áíéóíáíò.



À ñòðíéò ááíãà "Èìý òàééà" áããæèòá èìý íóæííáí òàééà è óèàæèòá ñíòããòñòáóðùã ðãñèðáíéã.

3 Äëý òíãí ÷-òíáú ìðáíáðàçíáàòü óèàçáííúé òàéé à íãèì èç òíðíàòíá Works, íàæìèòá éíííéò "OK".

4 Áñèè íà ýéðáíá ñíýàèòñý íéíí äèàéíãà **Ìòèðùòü òàéé èàé**, òí áúáãðèòá éííííáíò Works, à éíòíðí ñéããóãò ìòèðùòü ýòíò òàéé.

Ìðèìá÷-àíéã: Ìðè ìãðáíí ñíòðáíáíèè ýòíáí òàééà à Works, íà ýéðáíá ñíýàèòñý íéíí äèàéíãà ñ ìðááéíæáíèýì ñíòããðæèòü, ÷-òí ýòíò òàéé ñéããóãò ñíòðáíèòü à ñíòããòñòáóðùã òíðíàòá Works.

Ñì. òàéæã

Ñíòðáíáíèè áíéóíáíòà Works äëý èíííèýçíáàíèý äðóãèè ìðèéíæáíèýì





Ñíòðàíáíèà àíéóíáíòà Works äëÿ èñííëüçíààíèÿ äðóãèì ìðèèíæáíèèì

Àíéóíáíòù Works ìíæíí èñííëüçíààòù àí ìííãèð òàéñòíáúð ìðíòáññíðàð, ýæáèððíííúð òàáéèòàð è áàçàð ààííúð, à òíí ÷-èñéà, Microsoft Excel, Microsoft Word, Microsoft Works äëÿ Macintosh, WordPerfect, Lotus 1-2-3 è dBASE.

Ìðè ðàáíòà ñ íáéíòíðùìè ìðèèíæáíèÿìè íà òðááóáðñÿ ìðááíðèèìàòù èàéèà-òí ñíàòèèèüíúà àáéñòàéÿ; àíñòàòí÷íí ìðííòí ìðèðùòù òàéé Works á ÿòíí ìðèèíæáíèè, èàé èðáíé äðóáíé òàéé ÿòíáí ìðèèíæáíèÿ. Ìðè ðàáíòà ñ äðóãèìè ìðèèíæáíèÿìè íáíáòíáèì ñíòðáíèòù òàéé Works á ñíàòèèèèüíí òíðíàòà, ñíòàáòñòàóðòùàì ÿòííó ìðèèíæáíèèð.

Äëÿ òíáí ÷-òíáú ñíòðáíèèòù àíéóíáíò Works á òíðíàòà äðóáíáí ìðèèíæáíèÿ:

1 Á Works ìáðáééèòà á íéíí, éíòíðíá ñíááðæèð íóæíúé òàéé, èèè ìðèðíéòà ÿòíò òàéé á ííáíí íéíá.

2 Áúááðèòà **Ñíòðáíèèòù èàé** á ìáíð **Òàéé**.

3 Á ñòðíéó ááíàà "Èíÿ òàééà" ááááèòà ííáíá èíÿ äëÿ ÿòíáí àíéóíáíòà.

4 Èç ñíèñéà "Òèí òàééà" áúááðèòà ñíòàáòñòàóðòùéé òíðíàò.

Ìðèìá÷-àíèà: Áñèè á ÿòíí ñíèñéà ìðñóðñòàóðòù íóæííá ìðèèíæáíèè, òí ìíðíáóéòà èñííëüçíààòù òíðíàòù "Òáéñò è òàáóéÿöèÿ" èèè "Òáéñò è çáíÿòùá" (ìðè ñíòðáíáíèè ýæáèððíííúð òàáéèò è áàç ààííúð) èèè "RTF" èèè "Òáéñò" (ìðè ñíòðáíáíèè àíéóíáíòíà òàéñòíáíáí ìðíòáññíðà).

5 Íàæíèòà éííéó "OK".

Òáíáðù ìíæíí ìðèðùòù ñíòðáíáííúé òàéé á äðóáíí ìðèèíæáíèè.

Ñí. òàéæá

Ìðèðùòèà òàééíá, ñíçààííúð äðóãèìè ìðèèíæáíèÿìè





Niçaaíeã àðèèðíàáíúõ ñìèñêâ

Nñúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Ñ ñíúùp òáèñóíáíí ïðíòáññíðà Works ïæíí ïðáíðàçíààòù íàáíð àáçàòáá à àðèèðíàáíúé ñìèñêâ. Íàèáíèáá ïðíñòí áíááàèòù àðèèðú ñ ñíúùp éíííè "àðèèðú" íà íàíáèè èíñòðóíáíóíá. Ñíà÷-àèà áááàèòá àáçàòù, èíðíðúá ñèááóáð áèèp÷-èòù à àðèèðíàáíúé ñìèñêâ, à çàòáí áúááèèòá èò è áíáááúòá àðèèðú.

Works òíðíàòèðóáð àáçàòù, áèèp÷-áííúá á àðèèðíàáíúé ñìèñêâ, ñ íààèñàpùèì ïðñòóíí, ÷-òí çíà÷-èòáèüíí óéò÷-øááð íóíðíèáíèà è ñíáøááð áíñíðèyòèá òáèñòà.

Áàèíòááííúí ñíñíáíí èñèèp÷-áíèy àáçàòáá èç àðèèðíàáííáí ñìèñêâ yáèyáðñy ïðèèp÷-áíèá òèàæèà "àðèèðíàáíúé" íà èàðòí÷-éá "Íòñòóíú è áúðàáíèàáíèá" á íéíá àèàéíáà **Aaçaò** (íðè yòíí íáíáóíáèì áúááèèòù yðè àáçàòù).

Àèy òíáí ÷-òíáú ñíçààòù àðèèðíàáíúé ñìèñêâ:

1. Áúááèèòá àáçàòù, èíðíðúá ñèááóáð áèèp÷-èòù à àðèèðíàáíúé ñìèñêâ.
2. Íàæíèòá éíííéó "àðèèðú" íà íàíáèè èíñòðóíáíóíá.



Éíííèà "àðèèðú"

- Èèè -

Áúááèèòá **Aaçaò** á íáíp **Óíðíàò**, à çàòáí íà èàðòí÷-éá "Áúñòðúé òíðíàò" áúááèèòá çíà÷-áíèá "Ííðíàèüíúé" ïàðáíàððà "Ñòèèü". Àèy òíáí ÷-òíáú çàèðòùòù íéíí àèàéíáà è èçíáíèòù òíðíàò óèàçáííúð àáçàòáá, íàæíèòá éíííéó "OK".

Àèy òíáí ÷-òíáú óáàèèòù àðèèðú èç àðèèðíàáííáí ñìèñêâ:

1. Áúááèèòá àáçàòù, ñíááðæàùèá àðèèðú, èíðíðúá òðááóáðñy óáàèèòù.
2. Áúááèèòá **Aaçaò** á íáíp **Óíðíàò**.
3. Íà èàðòí÷-éá "Íòñòóíú è áúðàáíèàáíèá" áèèp÷-èòá òèàæíè "àðèèðíàáíúé".
- Èèè -
Íà èàðòí÷-éá "Áúñòðúé òíðíàò" áúááèèòá çíà÷-áíèá "Ííðíàèüíúé" ïàðáíàððà "Ñòèèü".
4. Íàæíèòá éíííéó "OK".
Works óáàèèò óèàçáííúá àðèèðú.

Ñì. òàéæá

Niçaaíeã òàáèèòù

Íàíáèü èíñòðóíáíóíá òáèñóíáíí ïðíòáññíðà





Ìáíp, ìáíáëü èíñòðóíáíòíá, ìáëèððà è äðóãèà ñðááñòáà, íáíáóíáëíúá äëý èçíáíáíëý íáúáëðà, çàíáíýò ìáíp òáéóúááí íéíà (çà èñéëþ÷áíëáí ìáíp **Óàéé** è **Íéíí**, èíðíðúá ññòáíóðñý ñä óíðàáëáíëáí Works). Ìñéá òíáí éàé áñá íáíáóíáëíúá èçíáíáíëý áóáóò áíáñáíú, óñòàííáëðá éóðñíð ìúøè á èþáíá ìáñòí áíá áñòàáëáíííáí íáúáëðà è íáæíëðá éíñíéó ìúøè, ÷òíáú áíññòàííáëðú ìáíp Works è ìáðááàòú áíó óíðàáëáíëáí.



Ìðèéíáíëáí, á èíðíðíí áúë ñíçááí ýòíð íáúáëð, ìðèðíáð íéíí, ìðááíáçíá÷áííá äëý èçíáíáíëý íáúáëðà. Äëý òíáí ÷òíáú ááðíóðúñý á Works, áúááðèðá **Exit And Return** á ìáíp **File**.



Ìðèéíáíëáí, á èíðíðíí áúë ñíçááí ýòíð íáúáëð, ìðèðíáð íéíí äèàéíáà, ìðááíáçíá÷áííá äëý èçíáíáíëý íáúáëðà. Äëý òíáí ÷òíáú ááðíóðúñý á Works ñíéá áíáñáíëý áñáð íáíáóíáëíúó èçíáíáíëé, íáæíëðá éíñíéó "OK" èèè óñòàííáëðá éóðñíð ìúøè á èþáíá ìáñòí áíá ýòíáí íéíà äèàéíáà è íáæíëðá éíñíéó ìúøè.

Ñí. òàéæá

Óñòàííáëà ñáyçáé

Áñòàáëà íáúáëðà á áíéóíáíò Works





Óñòàííàèà ñâyçáé

Ññúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Á àíéóíáíòà òàéñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè òíðíà áàçú ààííúò Works ïæíí ðàçíáñòèòù èíðíðíàòèp èç äðóáíáí àíéóíáíòà è óñòàííàèòù ñâyçú íàæáó ýòèè äáóíý àíéóíáíòàíè. Ìðè íàèè÷èè òàéíé ñâyçè Works áóááò ààðííàðè÷-áñèè íáííàèýòù àíéóíáíò-ííéó÷-àðáèú ïðè èpáúò èçíáíáíèýò, áíáñáííúò á èñòíáííúé àíéóíáíò.

Íáíèì èç ïðáèíòùáñòà ýóíáí ñííííáà íáíáíà èíðíðíàòèèáé ýàèýáòñý òí, ÷òí íáíó è òó æá èíðíðíàòèp èç èñòíáííúé àíéóíáíòà ïíæíí ñâyçàòù ðàçíúíè àíéóíáíòàíè-ííéó÷-àðáèýíè; ïðè ýóíí ÷èñèí àíéóíáíòíá-ííéó÷-àðáèèè íá íáðáíè÷-áíí. Á òàéíí ñéó÷-áá áñá èçíáíáíèý, áíáñáííúò á èñòíáííúé àíéóíáíò, áóááò ààðííàðè÷-áñèè ïðíáðáæàòùñý áí áñáò ñâyçáííúò àíéóíáíòàò-ííéó÷-àðáèýò.

Áíèíáíèè! Íáðáá íà÷-àéíí ïíèñáííúò íèæá ïðíòááòð íáíáóíáèí ïðèñáíèòù èíý èñòíáííúé àíéóíáíòò è ñíððáíèòù ááí.

Äèý òíáí ÷-òíáú óñòàííàèòù ñâyçú ñ äðóáèì òàééíí èèè àíéóíáíòíí Works:

- 1 Çàíóñòèòá èñòíáííúé ïðèèíæáíèè è ïðèðíéòá á íáí òàéè, èíðíðíúé ñíááðæèò èíðíðíàòèp, ïíæáæàòùòp èííèðíáíèp á àíéóíáíò Works.
- 2 Áúááðèòá èíðíðíàòèp, èíðíðòp ñèááóáò ñèííèðíáàòù.
- 3 Á èñòíáííúé ïðèèíæáíèè áúááðèòá **Copy** á íáíp **Edit**.
- 4 Á àíéóíáíòà òàéñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè òíðíà áàçú ààííúò óñòàííàèòá èóðñíð òóáà, èóáà ñèááóáò áñòààèòù ñâyçáííúé íáúáèò.
- 5 Íáðíáýñú á òàéñòíáííúé ïðíòáññíðà èèè áàçá ààííúò, áúááðèòá **Ñíáòèàèüíàý áñòàáèà** á íáíp **Íðááèà**.
- 6 Áúááðèòá "Áñòààèòù ñâyçú".
- 7 Íàæíèòá èíííéó "OK".

Äèý òíáí ÷-òíáú óñòàííàèòù ñâyçú ñ äðóáèì òàééíí, íá áúóíáý èç Works:

- 1 Á àíéóíáíòà òàéñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè òíðíà áàçú ààííúò óñòàííàèòá èóðñíð òóáà, èóáà ñèááóáò áñòààèòù ñâyçáííúé íáúáèò.
- 2 Áúááðèòá **Íáúáèò** á íáíp **Íñáñòèòù**.
- 3 Áúááðèòá "Èç òàéèà".
- 4 Á ñòðíéó ááíáà "Òàéè" ááááèòá èíý òàéèà, ñ èíðíðíúé ñèááóáò óñòàííàèòù ñâyçú, èèè áúááðèòá íóæíúé òàéè èç ñíèñèà.
Íðèíá÷-áíèè: Äèý òíáí ÷-òíáú áúçáàòù ïðíáðáííò-íáñòáðà "Äàíèíèòðàòíð òàééíá", ñ ïíííúòp èíðíðíé ïíæíí íàéòè èpáíé òàéè á èpáíí èàðáèíáá íà èpáíí àèñèá, íàæíèòá èíííéó "Ííèñè".
- 5 Áèèp÷-èòá òèàæíé "Ñâyçú" è íàæíèòá èíííéó "OK".

Ñí. òàéæá

Íáíáí èíðíðíàòèèáé: íáðáíèçí ñíçááíèý ñíñòàáííúò àíéóíáíòíá (OLE)

Ðáááèòèðíáíèè ñâyçáííúò íáúáèòíá

Èçíáíáíèè ðàçíáðíá ñâyçáííúé èèè áñòàáèèííáí íáúáèòá á Works

Ðàçíáúáíèè èíðíðíàòèè èç ýèáèòðíííé òàéèèòù á àíéóíáíòà òàéñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè áàçá ààííúò

Èííáíà Ñíáòèàèüíàý áñòàáèà (íáíp Íðááèà) "Òí"

Èííáíà Ñíáòèàèüíàý áñòàáèà (íáíp Íðááèà) "ÁÁ"





Íáííâëáíèå ñâyçáííé èíóíðíàöèè

Ññúëèà íà äíéóíáíòàöèè

Ñóúáñòáóáð äåà ðåæèà íáííâëáíéý ñâyçáííé èíóíðíàöèè á äíéóíáíòà ðåññóíáíáí ïðíòáññíðà èèè òíðíá áàçú äáííúð Works: àáòííàðè÷-áñèè èèè ï çáíðííó. Íðè àáòííàðè÷-áñèíí íáííâëáíéè ñâyçè á èàæáíí äíéóíáíòà-ííéó÷-àðåèå íáííâëáíí íòíáðåæàðòñý èðáúå èçíáíáíéý, áíáñáíúå á èñóíáíúé äíéóíáíò.

Áí áòíðíí ñéó÷-àå ñâyçáííáý èíóíðíàöèý íáííâëýáðñý ï çáíðííó ïñüçíáàðåèý. Íðè ïðèðúðèè äíéóíáíòà Works, ñíááðæàúåáíí ñâyçáííóð èíóíðíàöèè, èíðíðáý íá íáííâëýèàñú ñí áðåíáíé ïðááúáóúáíí ïðèðúðèý ýóíáí äíéóíáíòà, íà ýèðáíá ïñýáéýáðñý ñíáúáíéå ñ ïðááèíæáíéåí íáííâèðú áñå ñâyçáííúå íáúáèðú. Íñüçíáàðåèü ïñæáð íáííâëáíí íáííâèðú áñå ñâyçáííúå íáúáèðú èèè íáñéíèüéí ïñçæá íáííâèðú ðíèüéí íáéíòíðúå èç íéð ñ ïñíüüð ïñèñáííé íéæá ïðíòááóðú.

Íðèíá÷-áíéå: Íí òííè÷-áíéè ñâyçáííáý èíóíðíàöèý á Works íáííâëýáðñý àáòííàðè÷-áñèè.

Äëý òíáí ÷-òíáú áúáðèðú ðåæèí íáííâëáíéý ñâyçè:

1. Á äíéóíáíòà ðåññóíáíáí ïðíòáññíðà èèè òíðíá áàçú äáííúð áúááèèðå ñâyçáííúé íáúáèð, èíðíðúé ñèááóáð íáííâèðú.
2. Áúááðèðå ñâyçè á íáíð **Íðááéå**, á çàðáí áúááðèðå íóæíúå ïàðáíáððú. Íéæá ïñèñáíú ïàðáíáððú á íéíá àèàéíáà.

Áúááðèðå xòíáú äíéóíáíò íáííâëýñý

Ðó÷-ííá Òíèüéí ï æåèáíéè ïñüçíáàðåèý.
 Àáòííàðè÷-áñèíí Áñèè á èñóíáíúé äíéóíáíò áóáóð áíáñáíú èçíáíáíéý.
 3. Íàæíèðå èíííéó "Çàèðúðú".

Äëý òíáí ÷-òíáú íáííâèðú ñâyçú:

1. Á äíéóíáíòà ðåññóíáíáí ïðíòáññíðà èèè òíðíá áàçú äáííúð áúááèèðå ñâyçáííúé íáúáèð, èíðíðúé ñèááóáð íáííâèðú.
2. Áúááðèðå ñâyçè á íáíð **Íðááéå**.
 Íðèíá÷-áíéå: Äëý òíáí ÷-òíáú íáííâèðú äðóáíé ñâyçáííúé íáúáèð, áúááðèðå ááí èç ñíèñèà "Ñâyçè".
3. Íàæíèðå èíííéó "Íáííâèðú ñáé÷-àñ".
 Works ïðíáðåçèð á äíéóíáíòà-ííéó÷-àðåèå, áñå èçíáíáíéý, èíðíðúå áúèè áíáñáíú á èñóíáíúé äíéóíáíò ñí áðåíáíé ïñèááíáíí íáííâëáíéý äíéóíáíòà-ííéó÷-àðåèý.
4. Äëý òíáí ÷-òíáú çàèðúðú íéíí áèàéíáà **Ñâyçè**, íàæíèðå èíííéó "Çàèðúðú".

Ñí. ðàéæåá

Íáíáí èíóíðíàöèè: íáðáíéçí ñíçááíéý ñíñòááíúð äíéóíáíòá (OLE)

Èçíáíáíéå ñâyçè





Èçìáíáíèà ñâyçè

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèp

Íñèà òíáí èàè ñâyçàííúé íáúáèò áóááò ðàçìáúáí à àíéóíáíòà-ííéó÷àòáèà Works, ííèüçíáàòáèü ííæáò èçìáíèòü èìy èñòíáííáí àíéóíáíòà, ñ éíòíòüí ñâyçáí yòíò íáúáèò. Áñèè èñòíáíúé àèy ààííáí ñâyçàííáí íáúáèòà àíéóíáíò áúè íàðáèìáííáí èèè íàðáíáúáí à áðóáíé èàòáéíà, òí éíòíòíàòèp íá yòíí íáíáòíáèì íàðááàòü Works ñ íííùüp ñèááòpáé íðíòááòðü.

Àèy òíáí ÷òíáú èçìáíèòü ñâyçü:

1. Á àíéóíáíòà Works áúááèèòá ñâyçàííúé íáúáèò.
2. Áúááðèòá **Ñâyçè** à íáíp **Íðááéà**.
3. Íàæìèòá éíííéó "Ñíáíèòü èñòí÷íèè".
4. Ááááèòá èìy ííáíáí èñòíáííáí òáéèà èèè áúááðèòá ááí èç ñíèñèà.
5. Íàæìèòá éíííéó "OK".

Áñèè à òáéóúáì àíéóíáíòà Works áñòü áðóáèà íáúáèòü, ñâyçàííúá ñ yòèì æá èñòíáíúì òáééíí, òí áóááò íðááèíæáíí çàíáíèòü áñá ññùèèè íá yòíò òáéé ííáúìè. Àèy òíáí ÷òíáú áúííéíèòü çàíáíó, íàæìèòá éíííéó "OK".

6. Àèy òíáí ÷òíáú çàèðüòü íéíí àèàéíáà **Ñâyçè**, íàæìèòá éíííéó "Çàèðüòü".

Ñì. òàéæá

Íáíáí éíòíòíàòèáé: íàðáíèçì ñíçäàíèy ñíñòááíúó àíéóíáíòíá (OLE)

Íáííáéáíèà ñâyçàííé éíòíòíàòèè



2 Áúááðèòá **Íáúáéò** á ìáíp **Íìáñòèòü**.

3 Íàæìèòá éíííéó "Èç òàééà".

4 Á ñòðíéó ááíäà "Òàéé" ááááèòá ïíííá èìÿ òàééà (á òí ÷ èñéá, èìÿ èàòàéíäà), éíòíðúé ñéááóáò áñòðíèòü á áíéóíáíò Works.

Äëÿ òíáí ÷ òíáú áúçáàòü ïðíäðáìíó-ìáñòáðà "Äàìèíèñòðàòíð òàééíá", ñ ïííüüþ éíòíðíé ìæíí íàéòè èðáíé òàéé á èðáíí èàòàéíäà íà èðáíí äèñéá, íàæìèòá éíííéó "Ííèñé".

- Èèè -

Äëÿ òíáí ÷ òíáú áúçáàòü ïðíäðáìíó-ìáñòáðà "Äàìèíèñòðàòíð òàééíá", ñ ïííüüþ éíòíðíé ìæíí íàéòè èðáíé òàéé á èðáíí èàòàéíäà íà èðáíí äèñéá, íàæìèòá éíííéó "Ííèñé". Äëÿ òíáí ÷ òíáú ááðíóòüñÿ á íéíí äèèéíäà **Íáúáéò**, íàæìèòá éíííéó "OK".

5 Íàæìèòá éíííéó "OK".

Äëÿ òíáí ÷ òíáú áñòàáèòü òðàáííáíò ñóúáñòàóþúááí òàééà:

1 Á èñòíáííí áíéóíáíóá áúááèòá òðàáííáíò, éíòíðúé ñéááóáò áñòàáèòü á áíéóíáíò Works.

2 Á èñòíáííí ïðèéíæáíèè áúááðèòá **Copy** á ìáíp **Edit**.

3 Á áíéóíáíòá òáèñòíáííáí ïðíóáññíðà èèè òíðíá ááçú äáííúð òñòáííáèòá éóðñíð òóáà, éóáà ñéááóáò áñòàáèòü áúááèéííúé òðàáííáíò, è áúááðèòá **Ñíáòèèèüíáÿ áñòàáéè** á ìáíp **Íðááéè**.

4 Áúááðèòá "Áñòàáèòü".

5 Èç ñíèñéà "Èè" áúááðèòá òíðíáò, á éíòíðíí ñéááóáò áñòàáèòü òðàáííáíò èç áóóáðà.

6 Íàæìèòá éíííéó "OK".

Ñì. òàééá

Íáíáí èíòíðíáòèéè: ìáðáíèçí ñíçáàíèÿ ñíñòàáíúð áíéóíáíóíá (OLE)

Éííèðíááíèè è ìáðáíáúáíèè èíòíðíáòèè ñ ïííüüþ ìúøè

Ðáááèòèðíááíèè áñòàáèéíííáí íáúáéòá

Èçíáííèè ðàçíáðíá ñáÿçáíííáí èèè áñòàáèéíííáí íáúáéòá á Works





Daààèèèðíààíèà àñòààèèáíííáí íáúáèòà

Nñúèèà íà àíèóíáíòàòèp

Äëý òíáí ÷òíáú áíáñòè èçíáíáíèý áí àñòààèèáíííúé íáúáèò, íà òðááóáòñý áúóíáèòù èç òàèñòíáíáí íðíòáññíðà èèè áàçú àáííúò. Á áíèùøèíñòàá ñéó÷ààá áíñòàòí÷íí óèàçàòù íà àñòààèèáíííúé íáúáèò á àíèóíáíòà Works è àààæäú íàæàòù éíííéó ìùøè, ÷òíáú íðèðúòù íðèèíæáíèà, éíòíðíá ýàèýáòñý èñóíáíúì äëý ýòíáí íáúáèòà.

Íñèà òíáí èàè áú óèàæàòà íà àñòààèèáíííúé íáúáèò á àíèóíáíòà Works è àààæäú íàæíáòà éíííéó ìùøè, áíèæíí íðíèçíéòè íáíí èç ñèäáòpùèò àáèñòàèé:



Íáíð, íàíáèü èíñòòóíáíòíá, íàèèòðà è äðóàèà ñðááñòàà, íáíáóíáèìúá äëý èçíáíáíèý íáúáèòà, çàíáíýò íáíð òàéóúááí íéíá (çà èñèèp÷áíèáí íáíð **Óàéé** è **Íéíí**, éíòíðúá íñòàíóòñý ïä óíðààèèáíèàí Works).



Íðèèíæáíèà, á éíòíðíí áúè ñíçàáí ýòíò íáúáèò, íðèðíáò íéíí, íðááíàçíà÷áííá äëý èçíáíáíèý íáúáèòà.

Íñèà òíáí èàè áú àáðíáòáñú á àíèóíáíò òàèñòíáíáí íðíòáññíðà èèè óíðíó áàçú àáííúò Works, áñá èçíáíáíèý, áíáñáííúá áí àñòààèèáíííúé íáúáèò, íòíáðàçýòñý á íñíáíííí àíèóíáíòà.

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíèòù àñòààèèáíííúé íáúáèò:

1 Óèàæèòà íà àñòààèèáíííúé íáúáèò è àààæäú íàæíèòà éíííéó ìùøè.

- Èèè -

Áúááèèòà àñòààèèáíííúé íáúáèò à çàòáí íàæíèòà ALT+ENTER.

2 Áíáñèòà íáíáóíáèìú èçíáíáíèý á íáúáèò.

3 Äëý òíáí ÷òíáú àáðíóòùñý á Works, áúííéíèòà íáíí èç ñèäáòpùèò àáèñòàèé:



Áñèè íáúáèò ñíçàááàèñý á íòááèüííí íéíá íðèèíæáíèý, òí áúááðèòà **Exit, Quit, Return** èèè **Áúóíá** á íáíð **File (Óàéé)**.



Áñèè èñóíáííá íðèèíæáíèà áðáíáííí çàíáíèèí ñáíèì íáíð òàéóúáá íáíð Works, òí óñòàííáèòà éóðñíð ìùøè á èpáíá íáñòí áíá àñòààèèáíííúé íáúáèòà è íàæíèòà éíííéó ìùøè.



Áñèè íáúáèò ñíçàááàèñý á íòááèüííí íéíá àèàèíáà (íàíðèìáð, Note-It), òí íàæíèòà éíííéó "OK".

Ñì. òàèæá

Íáíáí èíóíòíàòèèé: íáòáíèçí ñíçàáíèý ñíñòàáííúò àíèóíáíòíá (OLE)

Èçíáíáíèà ðàçíáðíá ñáýçàíííáí èèè àñòààèèáíííúé íáúáèòà á Works





Èçìáíáíèà ðàçìáðíâ ñâyçàíííâì èèè àñòààèäíííâì íáúáèòà à Works

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèp

Íñèà òíáí èàè ñâyçàíííé èèè àñòààèäíííé íáúáèò - àèàãðàìà, èèèpñòðàòèy ClipArt, çàáíéíáíé WordArt è ò.í. - áóááò ðàçìáúáí à áíéóíáíòà òáèñòíáííâ ïðíòáññíðà èèè òíðíá áàçú àáííúò, ïèüçíáàðáèü ïæáò èçìáíèòü ááí áúñíòó, øèðèíó èèè ìàñòàá ñ ïííùüð éííàíú

Ðèñóíé/Íáúáèò (íáíð **Óíðíàò**). Èðíá òíáí, ðàçìáðú íáúáèòà ïæíí èçìáíèòü ñ ïííùüð ìúøè.

Äëy òíáí ÷òíáú áúñòðí èçìáíèòü ðàçìáðú ñâyçàíííâì èèè àñòààèäíííâì íáúáèòà ñ ïííùüð ìúøè:

- 1 Óèàæèòá íà íáúáèò è íæìèòá éííéó ìúøè.
Áíéðóá àèàãðàìíú ïÿàèòñy ðàíèà ñ ìàðèáðàìè.
- 2 Íáðáíáúàéòá ìàðèáðú áí òáò ïð, ïèà íá áóáóò óñòàííáèáíú íóæíúá ðàçìáðú íáúáèòà.

Äëy òíáí ÷òíáú çàààòü òí÷íúá ðàçìáðú ñâyçàíííâì èèè àñòààèäíííâì íáúáèòà:

- 1 Íàðíáyñü à áíéóíáíòà òáèñòíáííâ ïðíòáññíðà èèè òíðíá áàçú àáííúò, áúááèèòá íáúáèò.
- 2 Áúááðèòá **Ðèñóíé/Íáúáèò** à íáíð **Óíðíàò**.
- 3 Á ðàçááèä "Ðàçìáð" áááàèòá àáñíèðòíúá ðàçìáðú íáúáèòà à ñòðíéè ááíäà "Øèðèíà" è "Áúñíòà".

Íðèíáð: Äëy òíáí ÷òíáú áúñíòà íáúáèòà ñòàèà ðàáíé òðáí àðéíàì, à øèðèíà - ÷áòúðáì, áááàèòá 3 à ñòðíéó ááíäà "Áúñíòà" è 4 à ñòðíéó ááíäà "Øèðèíà".

- Èèè -

Á ðàçááèä "Ìàñòàá" áááàèòá ïòííèòáèüíúá ðàçìáðú íáúáèòà (á ïðíòáíòàò ïò èñòíáíé øèðèíú) à ñòðíéè ááíäà "Øèðèíà" è "Áúñíòà".

Íðèíáð: Äëy òíáí ÷òíáú áááíá òíáíúøèòü áúñíòó íáúáèòà, íá ìáíyü ááí øèðèíó áááàèòá 50 à ñòðíéó ááíäà "Áúñíòà" è 100 à ñòðíéó ááíäà "Øèðèíà".

- 4 Íæìèòá éííéó "OK".
Works óñòàííáèò óèàçáííúá ðàçìáðú íáúáèòà.

Ñì. òàéæá

Íáíáí èíóíðíàòèèáé: ìáðáíèçì ñíçàáíèy ñíñòàáííúò áíéóíáíòá (OLE)

Ðááàèòèðíáíèá àñòààèäíííâì íáúáèòà





Èðàòèéé íáçíð òàêñòíáíáí ïðíòáññíðà

Ññùééà íà äíéóíáíòàòèð

Òàêñòíáíúé ïðíòáññíð - ýòí èííííáíò Works, ïðááíáçíà÷áííúé äëý ñíðòàáèáíéý èðáúò äíéóíáíòíà: äáéíáúò è èè÷íúò ïèñáí, íáúýáèáíéé è çàèñíé, éààðòàéúíúò ïò÷áòíà è øéíéúíúò ñí÷éíáéé.

Ñíçààíéà äíéóíáíòà òàêñòíáíáí ïðíòáññíðà íà÷éíáòñý ñ ááíàà èíóíðíàòèè. Çàòáí äíéóíáíò ïðíòáíéýáòñý äíéæíúí íáðàçíí è ïá÷àòàòñý. Ñíííùùð òàêñòíáíáí ðááààéòíðà Works ïíæíí:



Íòóíðíàòèðíáàòü òàêñò: èçíáíéòü ïòñòóíú, ïáæñòðí÷íúé èíðáðáàè, íàðèñíáàòü á äíéóíáíòá ðàíéè è èèíèè è ò.í.



Ñéííèðíáàòü èíóíðíàòèð èç äðóáíáí äíéóíáíòà òàêñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè èç äðóáíáí ïðèéíæáíéý.



Äíáàáèòü äèàáðáííü è ðèñóíéè.



Íàéòè á äíéóíáíòá íóæíóð èíóíðíàòèð.



Èñííèüçíáàòü íàíáéü èíñòðóíáíòíà äëý áíííéíáíéý ðàçèè÷íúò ïíðáòèè, íàíðèíáð, èçíáíéý íà÷áòòáíéý òàêñòà èèè ïðíááðèè ïðóíáðàòèè.



Ñíððáíéòü äíéóíáíò è íàíá÷àòàòü ááí.

Ñí. òàéæá

Ñíçààíéà äíéóíáíòà òàêñòíáíáí ïðíòáññíðà

Íá÷àòü äíéóíáíòà òàêñòíáíáí ïðíòáññíðà

Íàíáéü èíñòðóíáíòíà òàêñòíáíáí ïðíòáññíðà





Ñiçääíèå äíéóíáíòå òåññòíáíáí ïðíòåññíðå

Ññúèèå íà äíéóíáíòåòèð

Ííåúé äíéóíáíò òåññòíáíáí ïðíòåññíðå ííæíí ñíçååòú ñðåçó ïíñèå çàíóñèå Works èèè á èðáíé ïíáíò áí áðåíý ðåáíòú ñ Works. Ñðåçó ïíñèå ñíçååíý äíéóíáíòå ííæíí íà÷òòú ááíå òåññòå, à çàòåí ïððåååòèðíáàòú è ïðíðíàòèðíáàòú ååí.

Äèý òíáí ÷òíáú ñíçååòú ííåúé äíéóíáíò òåññòíáíáí ïðíòåññíðå ñðåçó ïíñèå çàíóñèå Works:



Íàæíèòå èíííéó "Òåññòíáíåúé ïðíòåññíð" á íéíå äèèèíåå **Íà÷åí**.

Äèý òíáí ÷òíáú ñíçååòú ííåúé äíéóíáíò òåññòíáíáí ïðíòåññíðå áí áðåíý ðåáíòú ñ Works:

1. Áúååðèòå **Ñíçååòú ííåúé** á íáíð **Òåé**.
2. Íàæíèòå èíííéó "Òåññòíáíåúé ïðíòåññíð".

Äèý òíáí ÷òíáú åååñòè òåññò:



Íà÷èíèòå ååíåòú ååí.

Äèý òíáí ÷òíáú ïððåååòèðíáàòú èèè ïðíðíàòèðíáàòú òåññò:



Áúååðèòå òåññò, èíðíðúé ñèååóåò ïððåååòèðíáàòú èèè ïðíðíàòèðíáàòú, à çàòåí áúååðèòå íóæíúå èííáíú á íáíð **Íðåéå** èèè **Òíðíàò**.

- Èèè -

Íåéíòíðúå ñíðåòèè ðåååòèðíáàéý è òíðíàòèðíáàéý ííæíí áúííéíèòú, íàæåå ñíðååòíðåóðòóð èíííéó íà íáíèè èíñòðóíáíòíå.

Ñí. òåéæå

Èçíáííèå ððèòóíáíáí ïðíðíèåíý òåññòå

Ááíå òåññòå

Áúååðèòå á òåññòíáíáí ïðíòåññíðå

Íáíèè èíñòðóíáíòíå òåññòíáíáí ïðíòåññíðå





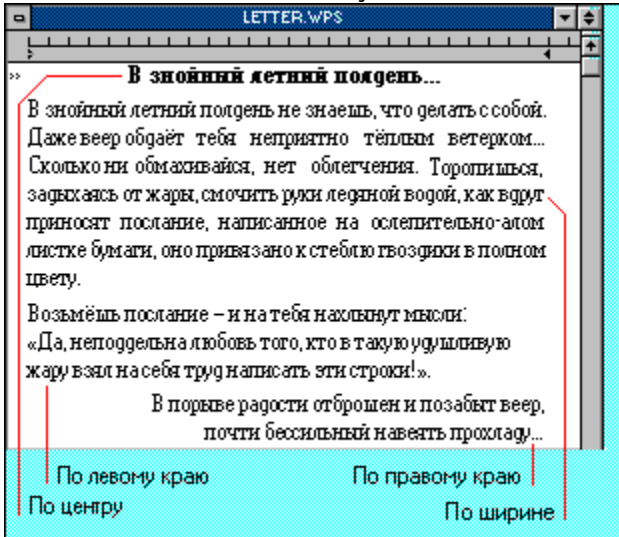
Àúðàáíèääíèå àáçàöåå

Ññüèèà íà áíèóíáíòàòèð

Ëññüèçíàáíèå ðàçèè÷íüü ìííííáíá àúðàáíèääíèý àáçàöåå ìçáíèýåð óéó÷èèü àèè áíèóíáíòà è ñääèòü äáí ìííüíáå.

Works àúðàáíèääíèå ðàèñò àáçàöåå ìðííèèðèèüíí ìíèåé ñòðàíèèü èèè, àñèè ó àáçàöåå àñòü ìòñòóí, ìðííèèðèèüíí èðååå àáçàöåå.




Ïí ðíèè÷èèè àíå àáçàöü àúðàáíèääèðòñý ì èååííó èðàð. Ìðè æåèàíèèè ðàèñò ìíèíí àúðíáíýðü ì ìðååííó èðàð, ì òáíðòó èèè ì íáíèè èðàýí àáçàöåå. Á ìíèååáíáí ñèó÷èèü Works èçíáíýðü èíðåðåèè ìæåó ñèíáíèè ðàèèè íáðàçíí, ÷ðíáí è èååüé, è ìðååüé èðåé àáçàöåå áíè ðíáííí.



Àëý ðíáí ÷ðíáí áíñòðí àúðíáíýðü àáçàöü ñ ìííüüð íáíèèè èíñòðóíáíòá:



Àúääèèèè àáçàö, èíðíðüé ñèååóåð èçíáíèèü, à çàðáí íàæíèèè ñíðååðñòðóðèèè èííèé ìà íáíèèè èíñòðóíáíòá:

-  Èííèèà "Àúðíáíýðü ì èååííó èðàð"
-  Èííèèà "Àúðíáíýðü ì ìðååííó èðàð"
-  Èííèèà "Àúðíáíýðü ì òáíðòó"

Àëý ðíáí ÷ðíáí àúðíáíýðü íæí èèè íáñèíèèè àáçàöåå:

- 1 Óñòáííèèèè èóðñíð à àáçàö, àúðàáíèääíèèè èíðíðíáí ñèååóåð èçíáíèèü, èèè, àñèè ððååóåðñý èçíáíèèü àúðàáíèääíèèè ñòàçó íáñèíèèèèè àáçàöåå, àúääèèèè èð.
- 2 Àúááðèèè **Àáçàö** à íáíð **Óíðíàð**, à çàðáí àúááðèèè "Ìòñòóíü è àúðàáíèääíèèè".
- 3 Èç ñíèèèèà "Àúðàáíèääíèèè" àúááðèèè íóæííèè àúðàáíèääíèèè. Á íéíá "Íáðàçàö" èçíáðæååðñý èàè àúæèýèè àáçàö, ðàèñò à èíðííí àúðíáíáí óèàçàíííí íáðàçíí.
- 4 Íàæíèèè èííèé "OK".

Ñí. ðàèæåå

Àúääèèèè à ðàèñòíáíí ìðíòáñííðå

Ñääèè àáçàöåå

Èèåèèèè èèý àúðàáíèääíèèè ðàèñòà è ÷÷åèè





Èñîëüçîààíèà çàéèàäíê

Ññüëëà íà àíéóíáíòàòèp

Ìðè ñíçààíèè çàéèàäíèè Works àñòààëÿàò à àíéóíáíò ñèðóòóé ìàðéàð à ñíçèòèè éóðñíðà. Äëÿ òíáí ÷òíáú áúñòðí ìàðàéòè è íóæííó ìàñòó à àíéóíáíò, ñèàáóáò áúáðàòó èìÿ ñíòàáòñòàóðòáé çàéèàäíèè; ìðè ÿòí íà òðàáóáòñÿ ìðíèðó÷èààòó èçíàðàæáíèà àíéóíáíòà.

Äëÿ òíáí ÷òíáú àñòààèòó çàéèàäíèè:

1 Óñòàííàèòà éóðñíð òóàà, éóàà ñèàáóáò àñòààèòó çàéèàäíèè.

2 Áúááðèòà **Çàéèàäíèè** à ìáíð **Ìñíàñòèòó**.

3 Á ñòðíéó ááíàà "Èìÿ" áááàèòà èìÿ äëÿ çàéèàäíèè.

Ìðèìàð: Äëÿ òíáí ÷òíáú ìñíàèòó à áíáíáí ìò÷àòà áàçàò, ìññáÿúáííúé áíðíààì èíðíðàòèè, áááàèòà èìÿ çàéèàäíèè **Äíòíáú**.

4 Íàæìèòà éíííéó "OK".

Äëÿ òíáí ÷òíáú óààèòó çàéèàäíèè:

1 Áúááðèòà **Çàéèàäíèè** à ìáíð **Ìñíàñòèòó**.

2 Èç ñíèñèà "Èìáíà" áúááðèòà èìÿ çàéèàäíèè, èíðíðóð ñèàáóáò óààèòó.

3 Íàæìèòà éíííéó "Óààèòó".

Äëÿ òíáí ÷òíáú óààèòó äðóáèà çàéèàäíèè, ìñàòèðèòà ááèñòàèÿ, ìíèñáííúá à ìóíèòàð 2 è 3.

4 Íàæìèòà éíííéó "Çàéðóòó".

Äëÿ òíáí ÷òíáú ìàðàéòè è çàéèàäíèè:

1 Áúááðèòà **Ìàðàéòè** à ìáíð **Ìðàáèà**.

2 Á ñòðíéó ááíàà "Èìÿ" áááàèòà èìÿ çàéèàäíèè, è èíðíðíé ñèàáóáò ìàðàéòè.

- Èèè -

Èç ñíèñèà "Èìáíà" áúááðèòà èìÿ çàéèàäíèè, è èíðíðíé ñèàáóáò ìàðàéòè.

3 Íàæìèòà éíííéó "OK".

Works ìàðàéòà è áàçàòó, èíðíðúé ñíàáðæèò çàéèàäíèè.

Ñì. òàéæá

Ìíèñè òàéñòà è ñíàñèìáíèá

Çàíáíà òàéñòà è ñíàñèìáíèá

Ìàðàíáíèè ìí àíéóíáíò òàéñòàíáí ìðíòàñííðà





Ãðàìèöü

Ññüëëà íà àíêóìáíòàòèð

Ãðàìèöü - ýòì òííèëå, äáíéíá èëë ïéóæèðíá èëèë àíêðóã íáííá èëë íññéíüëëð àáçàöåå, ïðåáíáçíà÷áííá äëý áúååéáíéý ýðèð àáçàöåå èç ïñðàëüííáí òåññòà. Ãðàìèöü ðàñíèåååððñý ïò èåáíáí ïéý èëë ïòñðóíà áí ïðåáíáí ïéý èëë ïòñðóíà.

Äëý òíáí ÷òíáú áíáååèöü äðàìèöü:

- 1 Áúååëèðå áñå àáçàöü, éíòíðüå ñèååóåð ïíáñðèðü áíóððü äðàìèöü.
- 2 Áúååðèðå **Ãðàìèöü** á íáíð **Óíðíàð**.
- 3 Èç ñíèñéå "Ãðàìèöü" áúååðèðå íóæíúé ðèí äðàìèöü: "Áíêðóã", "Ñíååðó", "Ñíèçó", "Ñèååå" èëë "Ñíðååå".
- 4 Èç ñíèñéå "Òèí èëèë" áúååðèðå ðèí èëèë äðàìèöü: "Íáú÷íá", "Íéóæèðíá" èëë "Ááíéíá".
- 5 Èç ñíèñéå "Óååð" áúååðèðå öååð èëèë äðàìèöü. Äëý òíáí ÷òíáú ðàñéððü ñíèñéé áíçíæíúð öååðíá, óèæèðå íà ñððåéó ñíðååå ïò íáí è íæèèðå éííéó ìøè.
- 6 Íæèèðå éííéó "OK".

Äëý òíáí ÷òíáú óååèèöü äðàìèöü:

- 1 Áúååëèðå áñå àáçàöü, äðàìèöü àíêðóã éíòíðüå ñèååóåð óååèèðü.
- 2 Áúååðèðå **Ãðàìèöü** á íáíð **Óíðíàð**.
- 3 Á ñíèñéå "Ãðàìèöü" ïðèð÷èðåð óèæèë, ñíðåååððñý íáíóæíúé èëèëýí äðàìèöü. Íðèð÷èðåð: "X" íçíá÷ååð, ÷òí óèæèé áèèð÷áí. Äëý òíáí ÷òíáú ïðèð÷èðåð óèæèé, óèæèèðå íà íáí è íæèèðå éííéó ìøè.
- 4 Íæèèðå éííéó "OK".

Ñí. òàéæå

Áúååéáíéå á òåññòáíí ïðíáññíðå





Èçìáíáíèà øðèòòíáíáí íòíðìèáíèý òàèñòà

Nñúèèà íà áíèóíáíòàòèp

Äëý íòíðìèáíèý òàèñòà áíèóíáíòà ííæíí èñííèüçíáàòòü øðèòòü ðàçèè÷íó òèííá, ðàçíáðíá, òááòíá è íà÷áðòàíèè. Èðííá òíáí, ííæíí èçíáíèòü ííèíæáíèà òàèñòà íòííèòàèüíí ñòðíèè.

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíèòü òèí èèè ðàçíáð øðèòòà:

- 1 Áúääèèòà òàèñò, íòíðìèáíèà èíòíðíáí ñèááóáò èçíáíèòü.
- 2 Íàæíèòà èíííèó áúáíðà øðèòòà íà íáíáèè èíñòðóíáíòíá.



Èíííèà áúáíðà øðèòòà

Íà ýèðáíá ííýáèòñý ñíèñíè øðèòòíá, èíòíðúá ííæáò èñííèüçíáàòòü òàèóóèèè ìðèíòáð.

- 3 Èç ýòíáí ñíèñèà áúááðèòà íóæíúé øðèòò.
- 4 Íàæíèòà èíííèó èçíáíáíèý ðàçíáðà øðèòòà íà íáíáèè èíñòðóíáíòíá.



Èíííèà èçíáíáíèý ðàçíáðà øðèòòà

Íà ýèðáíá ííýáèòñý ñíèñíè ðàçíáðíá øðèòòíá, èíòíðúá ííæáò èñííèüçíáàòòü òàèóóèèè ìðèíòáð.

- 5 Èç ýòíáí ñíèñèà áúááðèòà íóæíúé ðàçíáð øðèòòà.

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíèòü òááò øðèòòà:

- 1 Áúääèèòà òàèñò, íòíðìèáíèà èíòíðíáí ñèááóáò èçíáíèòü.
- 2 Áúááðèòà **øðèòò** á íáíð **Óíðíàð**.
- 3 Èç ñíèñèà "Óááò" áúááðèòà íóæíúé òááò. Äëý òíáí ÷òíáú ðàñèðòòü ñíèñíè áíçííæíúó òááòíá, òèàæèòà íà ñòðáèèó ñíðáàà òò íááí è íàæíèòà èíííèó ìóøè.
- 4 Íàæíèòà èíííèó "OK".

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíèòü íà÷áðòàíèèà øðèòòà:

- 1 Áúääèèòà òàèñò, íòíðìèáíèà èíòíðíáí ñèááóáò èçíáíèòü.
- 2 Íà íáíáèè èíñòðóíáíòíá íàæíèòà èíííèè, ñíðòááòñòáóðòèèá íóæíúí íà÷áðòàíèèýì øðèòòà.



Èíííèà "Ííèóæèðíúé"



Èíííèà "Èóðñèà"



Èíííèà "Ííá÷áðèíóóúé"

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíèòü ííèíæáíèà òàèñòà íòííèòàèüíí ñòðíèè:

- 1 Áúääèèòà òàèñò, íòíðìèáíèà èíòíðíáí ñèááóáò èçíáíèòü.
- 2 Áúááðèòà **øðèòò** á íáíð **Óíðíàð**.
- 3 Èç ñíèñèà "Ííçèòèý" áúááðèòà ííèíæáíèà òàèñòà íòííèòàèüíí ñòðíèè: á ñòðíèá ("Íáú÷áý"), íáà ñòðíèíè ("Ááðòíèè èíááèñ") èèè íá ñòðíèíè ("Íèæíèè èíááèñ").
- 4 Íàæíèòà èíííèó "OK".

xòí ááèàòü, áñèè...



Í òí÷ó ááðíóóòñý è íáú÷ííó íà÷áðòàíèè òàèñòà?

Áúääèèòà òàèñò, íòíðìèáíèà èíòíðíáí ñèááóáò èçíáíèòü, à çàòàí íàæíèòà CTRL+SPACEBAR.

Ñí. òàèæá

Íàñòðíèèà íáíáèè èíñòðóíáíòíá

Áúääèèáíèà á òàèñòíáíí ìðíòáññíðá

Èèààèøè äëý èçíáíáíèý íòíðìèáíèý òàèñòà, ý÷ááè è àèàáðàí





Éíîèðíáàíèá òíðíàòíá

Ññúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Íñèí éíîèðíáàíèý òáéñòà, Works ïíçáíèýáò ñéíîèðíáàòù íà÷áðàíèá áúááéáííúò ñèíáíèíá è òíðíàò áúááéáíííá àáçàòà á áúááéáííúé òðààíáíò òíáí æá ñàííáí èèè áðóáíáí áíéóíáíòà òáéñòíáíáí ïðíòáññíðà.

Äèý òíáí ÷òíáú ñéíîèðíáàòù íà÷áðàíèá ñèíáíèíá èèè òíðíàò àáçàòà:

1. Áúááéèòá òáéñò, íðíðíèáíèá éíðíðíáí ñéááóáò ñéíîèðíáàòù.
2. Áúááðèòá **Éíîèðíáàòù** á íáíp **Íðááéà**.
3. Áúááéèòá ñèíáíèú èèè àáçàòù-ïíéó÷àðáèè.
4. Áúááðèòá **Ñíáòèàèúíáý áñòàáéà** á íáíp **Íðááéà**.
Íà ýéðáíá ïíýáèðñý íéíí àèàéíáà **Ñíáòèàèúíáý áñòàáéà**.
5. Áúááðèòá "Íà÷áðàíèá ñèíáíèíá" èèè "Óíðíàò àáçàòà".
6. Íàæíèòá éíííéó "OK".

Ñí. òàéæá

Éíîèðíáàíèá èíðíðíàòèè á òáéñòíáíí ïðíòáññíðà

Èçíáíèá ððèòòíáíáí íðíðíèáíèý òáéñòà





Éííèðíààíèá èíóíðíàöèè á òàèñòíáíì ìðíòáññíðá

Ññúèèà íà àíèóíáíòàöèè

Ìðè éííèðíààíèè òàèñòà, àèàãðàì, ñàÿçàííó èèè àñòààèáííó íáúáèóíá èèè ðèñóíéíá Microsoft Draw ñ ìííúð èííáíú **Éííèðíààóú** (íáíð **Ìðàáéà**), Works çáííèò ñéííèðíààííóð èíóíðíàöèè á áóóáð, ááá ííà è ñòààòñÿ áí òáò ìð, ìèà á áóóáð íá áóááò óààèáíà èèè ñéííèðíààíà ñèááòðùàÿ èíóíðíàöèè. Ìðè æáèèèè ñíááðæèííá áóóáðà ííæíí àñòààèòú á èðáíá ìáñòí àíèóíáíòà ñ ìííúð èííáíú **Áñòààèòú** (íáíð **Ìðàáéà**). Òàèèí íáðàçíì ìíæíí éííèðíààòú èíóíðíàöèè áíóððè íáííáí àíèóíáíòà Works, ìáæáò ðàçííèè éííííáíòàèè Works èèè ìáæáò Works è äðóáèèè ìðèèíæáíéÿ, ðááíòàðùèè à ñðááá Windows.

Ìðè éííèðíààíèè èíóíðíàöèè èç ÿèáèòðíííé òááèèòú Works á àíèóíáíò òàèñòíáíì ìðíòáññíðà èèè óíðíò áàçú ááííóð Works èèè á äðóáíá ìðèèíæáíéè, ðááíòàðùèè à ñðááá Windows, Works ááòííàòè÷áñèè àñèè àñòààèÿáò ÿóó èíóíðíàöèè á àíèóíáíò-ìíèò÷àòáèú. Äèÿ ìíèò÷áíéÿ áíèáá ìáðíáííé èíóíðíàöèè í ìáðáíèçíá OLE áúááðèòá ðàçááè "Íáííáí èíóíðíàöèè: ìáðáíèçí ñíçááíéÿ ñíñòàáííó àíèóíáíòà (OLE)" á éííóá ÿóíáí ðàçááèè.

Éðíá òíáí, äèÿ éííèðíààíéÿ èíóíðíàöèè áíóððè íáííáí àíèóíáíòà Works, ìáæáò ðàçííèè éííííáíòàèè Works èèè ìáæáò Works è äðóáèèè ìðèèíæáíéÿ, ðááíòàðùèè à ñðááá Windows, ìíæíí èñíèüçíáàòú ìúø. Äèÿ ìíèò÷áíéÿ áíèáá ìáðíáííé èíóíðíàöèè í éííèðíààíèè èíóíðíàöèè ñ ìííúð ìúøè áúááðèòá ðàçááè "Éííèðíààíèè è ìáðíáíòáíèè èíóíðíàöèè ñ ìííúð ìúøè" á éííóá ÿóíáí ðàçááèè.

Äèÿ òíáí ÷òíáú ñéííèðíààòú òàèñò, àèàãðàìò èèè äðóáíé íáúáèò:

- 1 Áúááèòá èíóíðíàöèè, èíòíðóð ñèááóáò ñéííèðíààòú.
- 2 Áúááèòá **Éííèðíààòú** á íáíð **Ìðàáéà**.
- Èèè -
Íàæíèòá éííèò "Éííèðíààòú" íà ìáíáèè èíñòðóíáíòá.



Éííèè "Éííèðíààòú"

- 3 Óñòáííáèòá éóðñíð á òí ìáñòí, éóáá ñèááóáò ñéííèðíààòú èíóíðíàöèè.
- 4 Áúááèòá **Áñòààèòú** á íáíð **Ìðàáéà**.
- Èèè -
Íàæíèòá éííèò "Áñòààèòú" íà ìáíáèè èíñòðóíáíòá.



Éííèè "Áñòààèòú"

Works áñòààèò èíóíðíàöèè á ìíçèèè èóðñíðà.

- 5 Äèÿ òíáí ÷òíáú áñòààèòú áúá íáíò éííèð ÿóíé æá èíóíðíàöèè, ìáòíðèòá ááèñòáèÿ, ìíèñáííúá á íóíèòáð 3 è 4.

Äèÿ òíáí ÷òíáú ñéííèðíààòú èíóíðíàöèè èç äðóáíáí àíèóíáíòà, äðóáíáí éííííáíòà Works èèè äðóáíáí ìðèèíæáíéÿ, ðááíòàðùèè à ñðááá Windows:

- 1 Áúááèòá èíóíðíàöèè, èíòíðóð ñèááóáò ñéííèðíààòú.
- 2 Áúááèòá **Éííèðíààòú** á íáíð **Ìðàáéà**.
- 3 Ìèðíéíòá àíèóíáíò Works èèè ìáðáéèòá á ìèððúòé àíèóíáíò Works.
- 4 Óñòáííáèòá éóðñíð á òí ìáñòí, éóáá ñèááóáò ñéííèðíààòú èíóíðíàöèè.
- 5 Áúááèòá **Áñòààèòú** á íáíð **Ìðàáéà**.
- Èèè -
Íàæíèòá éííèò "Áñòààèòú" íà ìáíáèè èíñòðóíáíòá.



Éííèè "Áñòààèòú"

Works áñòàâèò èíóíðìàöèþ á ïïçèöèè éóðñíðà.

Ñì. òàéæåå

Ìáðáìáùáíèåå èíóíðìàöèè á òåñòóíáñ ïðíóññíðåå

Íáíáí èíóíðìàöèèå: ìáðáíèçì ñíçåàíèý ñíñòàáíúó äíéóíáíí (OLE)

Éíèðíáàíèå è ìáðáìáùáíèå èíóíðìàöèè ñ ïííúþ ìúè

Éíèðíáàíèå óíðìàóíá

Áúääéåíèå á òåñòóíáñ ïðíóññíðåå

Éèàèèè æéý èçíáíèèý èíóíðìàöèè





Iãðàìàùáíèà èíóíðìàöèè à òàéñòíáíì ìðìòáññíðá

Nñúèèà íà áíéóíáíòàöèè

Ìðè óààèáíèè òàéñòà, àèàãðàìì, ñàÿçàííúð èèè áñòààèáííúð íáúáèðíà èèè ðèñóíéíà Microsoft Draw ñ ììíúùð èííàíáú **Áúðáçàòü** (íáíð **Ìðàáèà**), Works çàííñèð óààèáííóð èíóíðìàöèè à áóóáð, ááá ííà è ñòààðòñÿ áí òáð ìð, ìèà à áóóáð íá áóóáð óààèáíà èèè ñéííèðíàáíà ñèááóðùàÿ èíóíðìàöèè. Ìðè æáèàíèè ñíááðæèìíà áóóáðà ìíæíí áñòààèòü à èðáíá ìáñòí áíéóíáíòà ñ ììíúùð èííàíáú **Áñòàáèòü** (íáíð **Ìðàáèà**). Òàèè ìáðçàíì ìíæíí ìáðàìàùàòü èíóíðìàöèè áíóððè íáííáí áíéóíáíòà Works, ìæáó ðàçíúìè éíìííáíòàìè Works èèè ìæáó Works è áðóáèìè ìðèéíæáíéÿìè, ðááíòàðùèìè à ñðááá Windows.

Éðìíà òíáí, äèÿ ìáðàìàùáíéÿ èíóíðìàöèè áíóððè íáííáí áíéóíáíòà Works, ìæáó ðàçíúìè éíìííáíòàìè Works èèè ìæáó Works è áðóáèìè ìðèéíæáíéÿìè, ðááíòàðùèìè à ñðááá Windows, ìíæíí èñíèüçíáàòü ìúøü. Äèÿ ìíèó+áíéÿ áíèáá ìáðáííé èíóíðìàöèè í ìáðàìàùáíèè èíóíðìàöèè ñ ììíúùð ìúøè áúááðèòá ðàçááè "Éííèðíàáíèà è ìáðàìàùáíèà èíóíðìàöèè ñ ììíúùð ìúøè" à éííóá ÿóíáí ðàçááèà.

Äèÿ òíáí +òíáú ìáðàìàñòèòü òàéñò, àèàãðàììó èèè áðóáíé íáúáèð:

1. Áñèè èíóíðìàöèè ñèááóáð ìáðàìàñòèòü à áðóáíé áíéóíáíò, òí ìðèðíéòá ÿòìð áíéóíáíò.
2. Áúááèèòá òàéñò, àèàãðàììó èèè áðóáíé íáúáèð, èíòíðúé ñèááóáð ìáðàìàñòèòü.
3. Áúááðèòá **Áúðáçàòü** à ìáíð **Ìðàáèà**.

- Èèè -

Íàæìèòá éíííéó "Áúðáçàòü" íà ìáíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éíííèà "Áúðáçàòü"

4. Óñòàííáèòá éóðñíð à òí ìáñòí, éóáà ñèááóáð áñòààèòü ñíááðæèìíà áóóáðà.
5. Áúááðèòá **Áñòàáèòü** à ìáíð **Ìðàáèà**.

- Èèè -

Íàæìèòá éíííéó "Áñòàáèòü" íà ìáíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éíííèà "Áñòàáèòü"

6. Äèÿ òíáí +òíáú áñòààèòü àùá íáíó éííèð ÿóíáí íáúáèðà, ìáðòíðèòá ááéñòàèÿ, ìèñáííúá à ìóíéòáð 3 è 4.

Ñì. òàéæá

Éííèðíàáíèà èíóíðìàöèè à òàéñòíáíì ìðìòáññíðá

Éííèðíàáíèà è ìáðàìàùáíèà èíóíðìàöèè ñ ììíúùð ìúøè





Niçaaieà òaaèèòù

Nñùèèà íà àíéóíáíòàòèp

Äëy òíáí ÷òíáú níçààòù òaaèèòò á àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà, ííæíí áúííèíèòù íáíí èç ñèääòpùèò ááèñòàèé:



Äñòaaèèòù ïòñòòp ýèáèòðíííòp òaaèèòò á àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà. Á òàèíí ñèó÷àá ïíèüçíáàòáèü ñííæáò èñííèüçíáàòù èñííáíáú íáíð è íáíáèü èíñòðóíáíòíá ýèáèòðíííé òaaèèòù Works, íá áúóíáý èç òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà Works. Ýòíò ñííííá ðáèííáíáòáòñý èñííèüçíáàòù á òíí ñèó÷àá, áñèè òðááóáòñý óííðýáí÷èòù èíóíðíàòèp á òaaèèòò ïí àèòàáèòò èèè èñííèüçíáàòù áú÷èñèèòáèüíúá áíçííæííñòè ýèáèòðíííé òaaèèòù.



Áááñòè èíóíðíàòèp á ñòðíé è ñòíèáóù ýèáèòðíííé òaaèèòù Works, à çàòáí ñâyçàòù àèàíàçíí ýèáèòðíííé òaaèèòù ñ àíéóíáíòíí òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà. Á òàèíí ñèó÷àá ñâyçáíáý èíóíðíàòèý á àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà áóááò íáííáèyòùñý ïðè èàæáíí èçíáíáíèè èñííáííé ýèáèòðíííé òaaèèòù.

Äëy ñèó÷áíèý áíèáá ïáðíáííé èíóíðíàòèè í íáðá÷èñèáííúò áúøá ñííííááò áúááðèòá ðàçááè "Ðàçíáúáíèá èíóíðíàòèè èç ýèáèòðíííé òaaèèòù á àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè áàçá àáííúò" á èííóá ýòíáí ðàçááèà.



Ðàññòàáèòù íóæíúá ïíçèòèè òaaóèyòèè á àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà. Níà÷àèà ðáðèòá, èç ñíèíèüèèò ñòíèáóíá áóááò ñííòíóíýòù òaaèèòò, èàèíáà áóááò øèðèíà èàæáíáí ñòíèáóà è èàèíé òèí ïíçèòèè òaaóèyòèè ñèááóáò èñííèüçíáàòù. Çàòáí óñòáííáèòá íóæíúá ïíçèòèè òaaóèyòèè. Äëy òíáí ÷òíáú ñèíáíèü òaaóèyòèè áúèè áèáíú á àíéóíáíòá, áúááðèòá **Níáòñèíáíèü** á íáíð **Aèá**. Ýòíò ñííííá ýáèyáòñý ïðèíáèüíúí, áñèè íá òðááóáòñý óííðýáí÷èàòù èèè áú÷èñèyòù èíóíðíàòèp á òaaèèòá. Èðíá òíáí, á ýòíí ñèó÷àá ííæíí èñííèüçíáàòù ðàçíúá ððèòòù äëy íóíðíèáíèý ðàçíúò ñèíáíèíá ñíááðæèííáí íáííé ý÷áèèè òaaèèòù.

Äëy òíáí ÷òíáú áñòaaèèòù ííáóð ýèáèòðíííòp òaaèèòò:

- 1 Óñòáííáèòá éóðñíð òóáà, éóáà ñèááóáò áñòàáèòù òaaèèòò.
- 2 Áúááðèòá **Ýèáèòðíííáý òaaèèòò** á íáíð **ííáñòèòù**, à çàòáí áúááðèòá "ííáàý òaaèèòò".
- 3 Íáæíèòá èíííéò "OK".
Works áñòàáèò è ïðèðíáò ïòñòòp ýèáèòðíííòp òaaèèòò (5 ñòðíé è 3 ñòíèáóà). Èðíá òíáí, íáíð è íáíáèü èíñòðóíáíòíá ýèáèòðíííé òaaèèòù çàíáíýò íáíð è íáíáèü èíñòðóíáíòíá òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè áàçú àáííúò.
- 4 Äëy òíáí ÷òíáú óááèè÷èòù ÷èñííé ý÷ááè á òaaèèòá, óèàæèòá íà íáá è ááàæáü íáæíèòá èíííéò ïùøè, à çàòáí íáðáíáñòèòá áðáíèòò òaaèèòù ñ ïíííùð ïùøè.
- 5 Ááááèòá á òaaèèòò íóæíóð èíóíðíàòèp.
Íðèíá÷áíèá: Äëy òíáí ÷òíáú íáííáðáíííí çáíáñòè çíá÷áíèá á òáèóóòp ý÷ááèè è íáðáèòè á ñííááíðp ý÷ááèè, íáæíèòá èèàáèø TAB.
- 6 Äëy òíáí ÷òíáú ááðíóòùñý á òáèñòíáíúè ïðíòáññíð èèè óíðíó áàçú àáííúò, óñòáííáèòá éóðñíð ïùøè á èpáíá íáñòí çà ïðáááèàèè òaaèèòù è íáæíèòá èíííéò ïùøè.

Äëy òíáí ÷òíáú níçààòù òaaèèòò á àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà:

- 1 Íà èèíáèèá óñòáííáèòá ïíçèòèè òaaóèyòèè á íá÷àèá èàæáíáí ñòíèáóà òaaèèòù.
Äëy òíáí ÷òíáú áúáðàòù òèí ïíçèòèè òaaóèyòèè, óèàæèòá íà èèíáèèò è ááàæáü íáæíèòá èíííéò ïùøè. Íà ýèðáíá ïñýáèòñý íèíí àèàèíáà **Òaaóèyòèy**.
- 2 Ááááèòá çíá÷áíèý á òaaèèòò. Äëy íáðáíáúáíèý éóðñíðà è ñèááòpùáíó ñòíèáóò íáæíèàèòá èèàáèø TAB.
- 3 Äëy òíáí ÷òíáú íá÷àòù ííáóð ñòðíéò òaaèèòù, íáæíèòá SHIFT+ENTER. Èóðñíð íáðáíáñòèòñý á

íà÷àèí ñëääópùáé ñòðíèè.

Ñì. òàèæåå

Óñòàííàèà ñâyçáé

Ãñòàâèà íáúáèòà à äíèóíáíò Works

Ðàçíàùáíèå èíóíòíàöèè èç ýèåèððíííé òàáèèöú à äíèóíáíòà òàèñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè áàçà
ääííúõ

Âúääèáíèå à òàèñòíáíí ïðíòáññíðà

Ñääèã àáçàööâ

Ìððáíàùáíèå ìææó íéíáèè äíèóíáíòá

Èíáéèè





Óààèáíèà èíóíðíàöèè

Ññúèèà íà áíéóíáíòàöèè

Íðè óààèáíèè òàèñòà, àèàáðàì, ñâyçàííúó èèè áñòààèáííúó íáúáèòíà èèè ðèñóíéíà Microsoft Draw ñ ìííúð èííàíáú **Áúðáçàòú** (íáíp **Íðàáèà**), Works çàííèð óààèáííóð èíóíðíàöèè á **áóóáð**, ááá íá è íñòàáðñý áí òáð ìð, ìèà á áóóáð íá áóóáð óààèáíà èèè ñéííèðíááíà ñèááóðùàý èíóíðíàöèè. Íðè æáèàíèè ñíááðæèííà áóóáððà íæíí áñòààèòú á èpáíá íáñóí áíéóíáíòà ñ ìííúð èííàíáú **Áñòàáèòú** (íáíp **Íðàáèà**).

Äèý óààèáíèý èíóíðíàöèè èç áíéóíáíòà òàèñòáííáí ìðíòáññíðà ááç èçíáíáíèý ñíááðæèííáí áóóáððà èñíèèüçóéòá èèáàèèè DELETE è BACKSPACE.

Éðííá òíáí, äèý èííèðíááíèý è íáðáíáúáíèý èíóíðíàöèè áíóððè íáííáí áíéóíáíòà Works, íáæáó ðàçíúíè èííííáíòàè Works èèè íáæáó Works è áðóáèèè ìðèéíæáíèýíè, ðááíòàðùèè à ñðááá Windows, íæíí èñíèèüçíáàòú ìúøú. Äèý ìéó+áíèý áíéáá ìáðíáííé èíóíðíàöèè í íáðáíáúáíèè èíóíðíàöèè ñ ìííúð ìúøè áúááðèòá ðàçááè "Éííèðíááíèà è íáðáíáúáíèà èíóíðíàöèè ñ ìííúð ìúøè" á èííóá ýóíáí ðàçááèà.

Äèý òíáí +òíáú óààèèòú èíóíðíàöèè á áóóáð:

1. Áúááèèòá èíóíðíàöèè, èíóíðóð ñèááóáð óààèèòú.
2. Áúááðèòá **Áúðáçàòú** á íáíp **Íðàáèà**.

Works çàííáñò óààèáííóð èíóíðíàöèè á áóóáð.

Äèý òíáí +òíáú óààèèòú ñèíáíè ñíðàáà ìò éóðñíðà:



Íæíèèòá DELETE.

Äèý òíáí +òíáú óààèèòú ñèíáíè ñèááà ìò éóðñíðà:



Íæíèèòá BACKSPACE.

Äèý òíáí +òíáú óààèèòú àèàáðàìó, ðèñóíé èèè áðóáíè ñâyçàííúé èèè áñòààèáííúé íáúáèò:

1. Áúááèèòá èíóíðíàöèè, èíóíðóð ñèááóáð óààèèòú.
2. Íæíèèòá DELETE.

xòí ááèàòú, áñèè...



ß òí+ó ìðíáíèòú óààèáíèà?

Ñðàçó ìíñèá óààèáíèý èíóíðíàöèè Áúááðèòá **Íòíáíèòú** á íáíp **Íðàáèà**. Works áíññòáííàèò óààèáííóð èíóíðíàöèè.

Äèý òíáí +òíáú íáðáíáñòèòú èíóíðíàöèè íà ííáíá íáñóí:

1. Óñòáííàèòá **éóðñíð** á òí íáñóí, éóáà ñèááóáð áñòààèòú èíóíðíàöèè, óààèáííóð á áóóáð ñ ìííúð èííàíáú **Áúðáçàòú** (íáíp **Íðàáèà**).
2. Áúááðèòá **Áñòàáèòú** á íáíp **Íðàáèà**.

Ñí. òàéæá

Éííèðíááíèà è íáðáíáúáíèà èíóíðíàöèè ñ ìííúð ìúøè

Íáíáí èíóíðíàöèè: íáðáíèçí ñíçááíèý ñíñòááíúó áíéóíáíòá (OLE)

Éííèðíááíèà èíóíðíàöèè á òàèñòáííáí ìðíòáññíðá

Éèáàèèè äèý èçíáíáíèý èíóíðíàöèè

Íòíáíà èçíáíáíèè á òàèñòáííáí ìðíòáññíðá

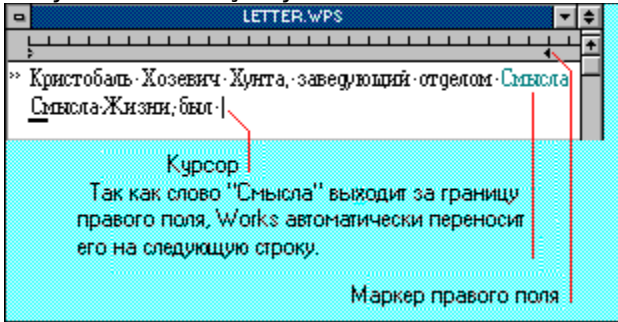




Ààíà òàèñòà

Ññùèèà ìà àíéóíáíòàòèè

À ìáíí ìòñòíí àíéóíáíòà éóðñíð ìàòíàèòñý à ááðóíáí éááíí óáéó íéíà àíéóíáíòà. Ìí ìáðá ááíáà ñèìáíéíà ìàðéáð éííòà òàéèà ñààèáááòñý áíéç. Ááíàèíéé ìíéúçíààòáèáí òàèñò ìòíáðàæááòñý ìà ýèðáíá, ÷òí ìíçáíéýáò àèááòù ìòèáéè è èñíðàáèýòù èò.



Àñèè áááááííúé òàèñò àíñòèáááò ìàðéáðà ìðááíáí ìíéý, òí ìí áàòííàòè÷áñèè ìáðáííñèòñý ìà ñèááòóòóò ñòðíéó; ìðè ýòíí àèý ñíçááíéý ìíáíé ñòðíéè ìá òðááóáòñý ìàæèìàòù éèááèèð ENTER. Àñèè íéíí àíéóíáíòà ñèèèèíí óçéíá è á ìáí ìá àèááí ìàðéáð ìðááíáí ìíéý, òí ìí ìáðá ááíáà ñèìáíéíà èçíáðàæáíéá àíéóíáíòà ìðíéðó÷èááòñý áíðááí áí óáò ìð, ìíèà ìá áóááò àíñòèáííòà ìðáááý áðáíéòà àíéóíáíòà. Àñèè áú òíðèòá, ÷òíáú ááñù òàèñò (ìí øèðèíá) áúè àèááí á òáéóóáí íéíá, ìí ìá òíðèòá èçíáíýòù ìíéíàéíéá ìðááíé áðáíéòù àíéóíáíòà, òí áúááðèòá **Çàííéíáíéá íéíà** á ìáíð **Àèä**.

Àèý òíáí ÷òíáú áááñòè òàèñò:



Ìà÷èàéòá ááíàèòù ááí.

Àèý òíáí ÷òíáú òàèñò ààòííàòè÷áñèè ìáðáòáèèàè ìà ñèááòóòóò ñòðíéó ìí àíñòèæáíéò ìðááíé áðáíéòù íéíà:



Áúááðèòá **Çàííéíáíéá íéíà** á ìáíð **Àèä**.

Àñèè òèáæáíé **Çàííéíáíéá íéíà** áèèò÷áí, òí ñèááà ìò ìàçááíéý ýòíé èííáíáú á ìáíð **Àèä** ìíýáèòñý ìàðèà. Àèý òíáí ÷òíáú ìðèèò÷èòù ýòíò òèáæáíé, áúá òàç áúááðèòá **Çàííéíáíéá íéíà**.

Àèý òíáí ÷òíáú èñíðàáèòù ìòèáéó ááíáà:

- 1 Íóæííá ÷èñéí òàç ìàæèèòá éèááèèð BACKSPACE. Ìðè èàæáíí ìàæàòèè ýòíé éèááèèè éóðñíð óáàèýáò ñèìáíé ñèááà è ìáðáíáúááòñý ìà ááí ìáñòí.
- 2 Ìíñèá òíáí èáè ìáíðááèèúíí áááááííúá ñèìáíéú áóáóò óààèáíú, áááàèòá ìðááèèúííé òàèñò è ìðíáíéæèòá ñíçááíéá àíéóíáíòà.

Ñí. òàéæá

Ñíçááíéá àíéóíáíòà òàèñòíáíáí ìðíóáññíðà

Èçíáíáíéá øðèòòíáíáí ìòíðíèáíéý òàèñòà

Àñòááèà è çàíáíà òàèñòà





Ítèñé òàéñòà è ñiãñèìáíéíá

Ññúèèà íà áíéóíáíòàòèp

Ñ ññúòp éñiáíú **íàéòè** (íáíp **íðàáèà**) ñæíí áúñòðí íàéòè á áíéóíáíòà òàéñò èèè ñiãñèìáíéíá ñèìáíéú. Íáðáà òáí èàé íà÷àòù ñèñé ñiãñèìáíéíá, íáíáóíáéíí áéèp÷èòù òèàæíé **Ñiãñèìáíé** á íáíp **Áèà**.

Äëý òíáí ÷òíáú íàéòè òàéñò è ñiãñèìáíéú:

- 1 Áúááðèòá **íàéòè** á íáíp **íðàáèà**.
- 2 Á ñòðíéó ááíáà "Íáðàçáö" ááááèòá èñéííúá ñèìáíéú. Äëý òíáí ÷òíáú íàéòè ñiãñèìáíé, ááááèòá ññòááðñòáóðpùèé áíó éíä (ñííððèòá íóíéò 6).
Íðèíáð: Äëý òíáí ÷òíáú íàéòè áñá ááçàòü, éíòíðúá íà÷èíàðñý ñí ñéíáà "íáíáéí", ááááèòá **^áíáíáéí**
- 3 Äëý òíáí ÷òíáú óéàçàòü, ÷òí íðè áúííéíáíéè ñèñéà ñèááóáð èñéàòü óáéíá ñéíáí, à íá ÷àñòù áíéáá äééííáí ñéíáà, áéèp÷èòá òèàæíé "Éñéàòü òíéúéí óáéíá ñéíáí". Äëý òíáí ÷òíáú óéàçàòü, ÷òí íðè áúííéíáíéè ñèñéà ñèááóáð ó÷èòùáàòü ðááèñòð áóéá, áéèp÷èòá òèàæíé "Ó÷èòùáàòü ðááèñòð ñèìáíéíá".
- 4 Äëý òíáí ÷òíáú íà÷àòù ñèñé, íàæíèòá éíííéó "Ítèñé áàéáá".
Works áúááèòá íáðáíá áðíæááíéá èñéííáí òáéñòà.
- 5 Äëý òíáí ÷òíáú íàéòè ñèááóðpùáá áðíæááíéá èñéííúó ñèìáíéíá, áúá ðàç íàæíèòá éíííéó "Ítèñé áàéáá".
- 6 Íí íéíí÷áíèè ñèñéà íàæíèòá éíííéó "Íòíáíá".

Äëý òíáí ÷òíáú íàéòè

Ááááèòá

<u>Ñèìáíé òááóéýöèè</u>	^ò
<u>íàðéáð éííóà ñòðíéè</u>	^é
<u>Íáðàçðúáíúé íðíááé</u>	^í
<u>íàðéáð éííóà ñòðáíéòü</u>	^ñ
<u>Ñèìáíé éííóà ááçàòá</u>	^à
Ñèìáíé (^)	^^
Çíàé áííðíñà	^?
<u>Ñèìáíé èç ðàññèèðáííáí íááíðà</u>	^ííáð
<u>íáíòíáðáæááíúá ñèìáíéú</u>	^í
Èpáíé ñèìáíé	?

xòí ááèàòü, áñèè...



Í ðí÷ó íàéòè ñíóíæèá ñéíáà?

Áíáñòí ñèìáíéíá, éíòíðúá ñiáóò íáíýòüñý, ñèááóáð èñíéüçíáàòü áííðíñèòáéüíúá çíàèè, éíòíðúá çàíáíýðò èpáíé ñèìáíé. Íáíðèíáð, äëý òíáí ÷òíáú íàéòè "èpíú" è "èpèü", ááááèòá **èp?ü**

Äëý òíáí ÷òíáú ííéàçàòü èèè óáðàòü ñiãñèìáíéú:



Áúááðèòá **Ñiãñèìáíéú** á íáíp **Áèà**.

Áñèè òèàæíé **Ñiãñèìáíéú** áéèp÷áí, òí ñèááà òð íàçááíéý ýóíé éñiáíú á íáíp **Áèà** ñíýáèòñý íàðèà. Äëý òíáí ÷òíáú íðèèp÷èòü ýóíð òèàæíé, áúá ðàç áúááðèòá **Ñiãñèìáíéú**.

Ñí. òàéæá

Çàíáíá òàéñòà è ñiãñèìáíéíá





Çàìáíà òàéñòà è ñiãñèìáíéíà

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèè

Ñ ññùèèà éííáíá Çàìáíéòù (íáíí **Íðàáéà**) ñæíí áúñòðí íàéòè à àíéóíáíòà óéàçáííúé òàéñò è çàìáíéòù ááí íà ííáúé òàéñò, óéàçáííúé ñéúçíáàòáéáí. Éðñíà òíáí, Works ñçáíéýáò íàðíáèòù è çàìáíýòù ñiãñèèèúíá ñèìáíéú. Íáðáà òáí èàè íà÷àòù ñèñé ñiãñèìáíéíà, íáíáðíáéíí áéèþ÷èòù òéàæíé **Ñiãñèìáíé** à íáíí **Áéà**.

Áéý òíáí ÷òíáú çàìáíéòù òàéñò èèè ñiãñèìáíéú:

1. Áúááðèòá **Çàìáíéòù** à íáíí **Íðàáéà**.
2. Á ñòðíéó ááíáà "Íáðàçáò" ááááèòá èñéííúá ñèìáíéú. Áéý òíáí ÷òíáú íàéòè ñiãñèìáíé, ááááèòá ññòááòñòáóþùèé áíó éíá (ñííòðèòá íóíéò 6).
3. Á ñòðíéó ááíáà "Çàìáíéòù íà" ááááèòá ñèìáíéú, íà éíòíðúá ñéááóáò çàìáíéòù ñèìáíéú, áááááííúá à ñòðíéó ááíáà "Íáðàçáò". Áéý òíáí ÷òíáú çàìáíéòù íàéááííúé òàéñò ñiãñèìáíéíí, ááááèòá ññòááòñòáóþùèé áíó éíá (ñííòðèòá íóíéò 6).
4. Áéý òíáí ÷òíáú óéàçàòù, ÷òí íðè áúñíéíáíéè ñèñéà ñéááóáò èñéàòù òáéíá ñéíáí, à íá ÷àñòù áíéáá áééííáí ñéíáà, áéèþ÷èòá òéàæíé "Éñéàòù òíéúéí òáéíá ñéíáí". Áéý òíáí ÷òíáú óéàçàòù, ÷òí íðè áúñíéíáíéè ñèñéà ñéááóáò ó÷èòùáàòù ðááèñòð áóéá, áéèþ÷èòá òéàæíé "Ó÷èòùáàòù ðááèñòð ñèìáíéíà".
5. Áéý òíáí ÷òíáú íà÷àòù ñèñé, íàæìèòá éííéó "Ííèñé áàéáá" èèè, ÷òíáú ààòíìàòè÷áñéè çàìáíéòù áñá ñòààðéáñý áðíæááíéý èñéííúò ñèìáíéíà, íàæìèòá éííéó "Çàìáíéòù áñá".
6. Áñéè èñéííá çíà÷áíéá áóááò íàéááíí, íàæìèòá éííéó "Çàìáíéòù", ÷òíáú çàìáíéòù íàéááííúá ñèìáíéú, èèè íàæìèòá éííéó "Ííèñé áàéáá", ÷òíáú ñòíáíéæèòù ñèñé, íá çàìáíýý ýòè ñèìáíéú.

Áéý òíáí ÷òíáú íàéòè

Ááááèòá

Ñèìáíé òàáóéýòèè

^ò

Ìáðéáð éííóà ñòðíéè

^é

Íáðàçáòúáííúé ñòíááé

^í

Ìáðéáð éííóà ñòðáíéòù

^ñ

Ñèìáíé éííóà ààçàòà

^à

Ñèìáíé (^)

^^

Çíàè áííðíñà

^?

Ñèìáíé èç ðàññèèðáííáí íàáíðà

^ííáð

Íáíòíáðàæàáííúá ñèìáíéú

^í

Éþáíé ñèìáíé

?

Áéý òíáí ÷òíáú ñíéàçàòù èèè óáðàòù ñiãñèìáíéú:



Áúááðèòá **Ñiãñèìáíéú** à íáíí **Áéà**.

Áñéè óéàæíé **Ñiãñèìáíéú** áéèþ÷áí, òí ñéááà ñò íàçááíéý ýóíé éííáíáú à íáíí **Áéà** ñýáèòñý Ìáðéà. Áéý òíáí ÷òíáú ñèèèþ÷èòù ýóíò óéàæíé, áúá ðàç áúááðèòá **Ñiãñèìáíéú**.

Ñí. òàéæá

Ííèñé òàéñòà è ñiãñèìáíéíà





Ãñoàâèà è çàìáà òâéñòà

Ññùèèà íà àíéóíáíòàöèp

Íí óííè÷àíèp ááíáèíúá ñèíáíèú áñòàâéýpòñý á ïíçèöèè éóðñíðà, ñáâèãáý áíðàáí ñèíáíèú, ðàñíííéíæáííúá ñíðàáà ìò éóðñíðà. Íðè æáèàíèè ïíæíí áúáðàòú ðáæè, ïðè éíòíðíí Works áóááò ààòíàðè÷áñèè óáàéýòú áúääéáííúé òâéñò ïðè ááíáá èpáíáí ñèíáíèà èèè ààòíàðè÷áñèè çàìáíýòú ííáúìè ñèíáíèàìè ñèíáíèú, íàðíäýùèáñý ñíðàáà ìò éóðñíðà.

Ãèý òíáí ÷òíáú óñòàííáèòú ðáæè çàìáíú áúääéáíííáí òâéñòà:

1. Áúááðèðá **Íàðàìáòðú** á ìáíp **Ñáðáèñ**.
2. Á ðàçááèá "Ðáæèíú òâéñòíáíáí ïðíòáññíðà" áèèp÷èðá òèàæíé "Çàìáíà áúääéáííáí òâéñòà".
3. Íàæìèðá éíííéó "OK".
4. Áúääéèðá òâéñò, éíòíðúé ñèãáóáò çàìáíèòú.
5. Áááèèðá ííáúé òâéñò.

Íðè ááíáá èpáíáí ñèíáíèà Works óáàèèð ááñü áúääéáííúé òâéñò, à çàòáí áóááò áñòàâéýòú ááíáèíúá ñèíáíèú á ïíçèöèè éóðñíðà, ñáâèãáý áíðàáí ñèíáíèú, ðàñíííéíæáííúá ñíðàáà ìò éóðñíðà.

Ãèý òíáí ÷òíáú óñòàííáèòú ðáæè çàìáíú ñóúáñòáópuááí òâéñòà:

1. Áúááðèðá **Íàðàìáòðú** á ìáíp **Ñáðáèñ**.
2. Á ðàçááèá "Ðáæèíú òâéñòíáíáí ïðíòáññíðà" áèèp÷èðá òèàæíé "Çàìáíà".
3. Íàæìèðá éíííéó "OK".
4. Óñòàííáèòá éóðñíð á òí ìáñòí, éóáà ñèãáóáò áááñòè ííáúé òâéñò.
5. Íà÷èíáèðá íá÷àðàòú.

Íí ìáðá ááíáà òâéñòà Works áóááò ààòíàðè÷áñèè çàìáíýòú ííáúìè ñèíáíèàìè ñèíáíèú, íàðíäýùèáñý ñíðàáà ìò éóðñíðà.

Ñì. òàéæá

Ááíá òâéñòà





Nííñèè

Nńúèèà ìà àíéóíáíòàòèp

Íðè nńçààíèè nńíñèè Works àñòààèyáò á àíéóíáíò òàéñòíáíáí ìðíòáñńíðà óéàçàòáèü ìà nńíñéó è ìòéðúààáò ìéíí nńíñèè, á éíòíðíà ìíæíí áàáñòè òáéñò nńíñèè. Works áúííéíyáò ààòíìàòè÷-áñéóp íóíáðàòèp nńíñíé; éðííà òíáí, ìíæíí èñííèüçíáàòü ìá÷-èñéíáúá óéàçàòáèè, ìàíðèíáð, çááçáí÷-èè. Íðè ìáðáíáúáíèè, éííèðíáàíèè è óààèáíèè óéàçàòáèy ìà nńíñéó á àíéóíáíòá, Works òàèæá ìáðáíáúáàò, éííèðóáò èèè óààèyáò òáéñò nńíòáàòñòáópùèá nńíñèè è ààòíìàòè÷-áñéè áúííéíyáò ìáðáíóíáðàòèp nńíñíé.

Éðííà òíáí, áèy nńçààíèy nńíñíé ìíæíí èñííèüçíáàòü ìðíáðàííò-ìàñòáðà "Nńíñèè".

Microsoft Works áèy Windows ààòíìàòè÷-áñéè ìá÷-àòáàò nńíñèè á éííóá ñòðáíèò, ìà éíòíðúò ðàñííèàáàpòñy nńíòáàòñòáópùèá èì óéàçàòáèè. Íáíàéí, ìðè æáèàíèè áñá nńíñèè ìíæíí ìáíá÷-àòàòü á éííóá àíéóíáíòà.

Áèy òíáí ÷-òíáú áñòààèòü nńíñéó:

- 1 Óñòáííáèòá éòðñíð òóáà, éóáà ñèááóáò áñòààèòü óéàçàòáèü ìà nńíñéó.
- 2 Áúááðèòá **Nńíñèà** á ìáíp **Ìíáñòèòü**.
- 3 Áèy òíáí ÷-òíáú á èà÷-áñòáá óéàçàòáèéá ìà nńíñèè èñííèüçíáàèèñü ñíèááíáàòáèüíúá ìíáðà, áúááðèòá "Òèòðíáày". Áèy òíáí ÷-òíáú á èà÷-áñòáá óéàçàòáèéá ìà nńíñèè èñííèüçíáàèèñü óéàçàííúá ñèíáíèü, áúááðèòá "Ñèíáíèüíáy", à çàòáí áàááèòá íóæíúé ñèíáíè à ñòðíéó ááíáà "Ìáòèà".

Íðèíáð: Ááááèòá # èèè *

- Èèè -

Ìáæíèòá éííéó "ìàñòáðà", çàíóñòèòá ìðíáðàííò-ìàñòáðà "Nńíñèè" è ñèááóéòá éíñòðóéòèyì, éíòíðúá áóáóò ñyáèyòüñy ìà yéðáíá.

- 4 Ìáæíèòá éííéó "OK".
- 5 Ááááèòá òáéñò nńíñèè á ìéíí nńíñèè.

Íðèíá÷-áíèá: Íí òííè÷-áíèp nńíñèè ìá÷-àòáòpòñy á éííóá ñòðáíèò, ìà éíòíðúò ðàñííèàáàpòñy nńíòáàòñòáópùèá èì óéàçàòáèè. Íáíàéí, ìðè æáèàíèè áñá nńíñèè ìíæíí ìáíá÷-àòàòü á éííóá àíéóíáíòà.

Áèy òíáí ÷-òíáú óéàçàòü, ÷-òí áñá nńíñèè ñèááóáò ìáíá÷-àòàòü á éííóá àíéóíáíòà

- 1 Áúááðèòá **Ìáðáíáòòü ñòðáíèòü** á ìáíp **Òáéé**, à çàòáí áúááðèòá "Áðóáèá ìáðáíáòòü".
- 2 Áèèp÷-èòá òèàæíé "Ìá÷-àòü nńíñíé á éííóá àíéóíáíòà".
- 3 Ìáæíèòá éííéó "OK".

xòí áàèàòü, áñèè...



Í òí÷-ó èçíáíèòü òáéñò èèè ìòíðíèáíèá nńíñèè?

Íðèðíèòá ìéíí nńíñèè, ìáæíèòá F6, ÷-òíáú ìáðáèòè á yòí ìéíí, à çàòáí èçíáíèòá òáéñò èèè ìòíðíèáíèá nńíñèè òí÷-íí òàè æá, èàè áñèè áú yòí áúè ìáú÷-íúé òáéñò.

Áèy òíáí ÷-òíáú ìòéðúòü èèè çàéðúòü ìéíí nńíñèè:



Áúááðèòá **Nńíñèè** á ìáíp **Áèà**.

Áñèè óèàæíé **Nńíñèè** áèèp÷-áí, òí ñèááà ìò ìáçááíèy yóíé éííáíáú á ìáíp **Áèà** ñyáèòñy ìáòèà. Áèy òíáí ÷-òíáú ìòéèp÷-èòü yòíò óèàæíé, áúá ðàç áúááðèòá **Nńíñèè**.

Áèy òíáí ÷-òíáú óààèèòü óéàçàòáèü ìà nńíñéó:

- 1 Á ìéíá àíéóíáíòà áúááèèòá óéàçàòáèü ìà nńíñéó.

2 Íàæìèðá DELETE.

Works óääèèð óèàçàííúé óèàçàðáëü íà ñííñéó è ñíðàáðñòðáóðóð áìó ñííñéó è áúííéíèð ìððáíóìððàðèð ñííñé.

Äëý òíáí ÷òíáú ìððáìñòèèü óèàçàðáëü íà ñííñéó:

1 Á íéíá áíéóíáíðà áúääèèðá óèàçàðáëü íà ñííñéó.

2 Áúááðèèðá **Áúðáçàòü** á ìáíð **Íðàáèà**.

Works óääèèð óèàçàííúé óèàçàðáëü íà ñííñéó è ñíðàáðñòðáóðóð áìó ñííñéó è áúííéíèð ìððáíóìððàðèð ñííñé.

3 Óñòáííáèèðá éóðñíð òóää, éóää ñèääóáð áñòðáèèèü óèàçàðáëü íà ñííñéó.

4 Áúááðèèðá **Áñòðáèèü** á ìáíð **Íðàáèà**.

Works áñòðáèèð óèàçàííúé óèàçàðáëü íà ñííñéó è ñíðàáðñòðáóðóð áìó ñííñéó è áúííéíèð ìððáíóìððàðèð ñííñé.

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèèü ñèìáíè, éìòíðúé èñííèüçóðñý á èà÷áñòáá óèàçàðáëý íà ñííñéó:

1 Áúääèèèðá óèàçàðáëü íà ñííñéó á íéíá áíéóíáíðà èèè íéíá ñííñèè.

2 Áúááðèèðá **Ñííñèà** á ìáíð **Íñáñòèèü**.

3 Áúááðèèðá "Ñèìáíèüíáý", à çàðáì áääèèðá íóæíúé ñèìáíè á ñòðíèó ááíää "Ìðèèà".

Íðèìð: Áääèèèðá *

4 Íàæìèðá éíííéó "OK".

Works çàìáíèð óèàçàðáëü íà ñííñéó á áíéóíáíðá ìáúì ñèìáíèí.

Ñì. òàéæá

Èçìáíáíèá ððèðòíáíáí ìðíðìèáíèý òáèñòà

Èííèðíáàíèá èíóíðìàðèè á òáèñòáíí ìðíðáññíðá

Íá÷àòü áíéóíáíðà òáèñòáíáíáí ìðíðáññíðà





Áúääéáíèà á òâêñòíáíî ïðíòáññíðá

Ññúèèà íà áíéóíáíòàòèð

Áúääéáíèà - ýòí ññííá óèàçàòü Works, èàèòð èíáíí íáèàñòü áíéóíáíòà ñèääóáò íáðááíòàòü. Áñèè ññúçíáàðàèü áúääèò èàéíé-èèáí íáúáèò á áíéóíáíòá, òí ñèääóðóàý áúáðáíàý èí èííáíàà áóááò áúñíéíáíà íàà áúääéáííüí íáúáèòí. Íáíðèíáð, ïðáæää ÷áí èçíáíýòü øðèòòíáíá ñíéíæáíèà òâêñòà, íáíáóíáèíí ááí áúääèòü.

Íí óííè÷áíèð Works áúääéýáò òâêñò ñí íáííó ñèíáó, à íá ñèíáíéó, çà ðàç. Äèý òíáí ÷òíáú ïðèèð÷èòü ýòíð ðáæèí, áúááðèòá **Íáðáíáòòü** á íáíð **Ñáðáèñ**, à çàòáí ïðèèð÷èòá òèèæéé "Áúääéáíèà ñí ñèíáí" á ðàçááèà "Ðáæèíü òâêñòíáíá ïðíòáññíðá".

×òíáú áúääèòü Áúñíéíèòá ñèääóðóèà äáéñòáèý

Ñèíáí	Óèàæèòá íà ñèíáí è äáàæáü íàæíèòá éííéó íùøè.
Ñòðíèó	Óèàæèòá íà íáðèáð èááíáí ññý á ýóíé ñòðíèà è íàæíèòá éííéó íùøè.
Íðááéíæáíèà	Óèàæèòá íà íá÷áèí íðááéíæáíèý, íàæíèòá éííéó íùøè è, íá ïòíóñèàý áá, íáðáíáñòèòá éóðñíð íùøè á éííáó íðááéíæáíèý, à çàòáí ïòíóñèòá éííéó íùøè (èèè íàæíèòá èèààèøó CTRL è, íá ïòíóñèàý áá, óèàæèòá íà íðááéíæáíèà è íàæíèòá éííéó íùøè).
Íáñíéüèí ñòðíè	Íðè íàæàòíé éííéá íùøè íáðáíáúàèòá éóðñíð íùøè ñí èááíé áðáíèòá íéíà.
Ááçàò	Óèàæèòá íà íáðèáð èááíáí ññý á ýóíé ñòðíèà è äáàæáü íàæíèòá éííéó íùøè.
Ááñü áíéóíáíò	Íàæíèòá èèààèøó CTRL è, íá ïòíóñèàý áá, óèàæèòá íà èááóð áðáíèòó íéíà è íàæíèòá éííéó íùøè.

Ñí. òàéæá

Èçíáíáíèà øðèòòíáíáí ïòííèáíèý òâêñòà

Èèààèøè äèý áúääéáíèý éíóíðíàòèè á òâêñòíáí ïðíòáññíðá





Ñäâëä àáçàöââ

Ññüëëä ìà àíëóìáíòàòèþ

Works ìíçáíëýâð èñííëüçíáàðü ìðñòóíü äëý ñíàüáíëý ìðääëüíüð àáçàöââ èëë ñíçàáíëý ìàðëèðíááííüð ñíèñéíá.

Éðííá òíáí, ìíëüçíáàðäëü ìæâð áúñòðí áúáðàðü ìæéí èç ìæéáíëââ ðàñíðíñòðàáííüð òèíá àáçàöââ, ìàíðèìáð:



Ñ éðàñííé ñòðíéíé.



Ìàðëèðíááííüé ñíèñéíé.



Ñ ìæâñàþùèì ìðñòóíí. Òàëëâ àáçàöü óáíáíí èñííëüçíáàðü ìðè ìáðâ÷èñéáíëè èëë á ñíèñéá èèðáðàðòðü.



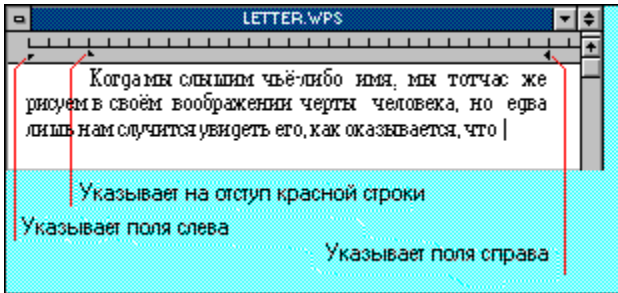
Òèíá "òèðàðà": àáçàò ðàñííëääáàòñý á óáíòðâ ñòðáíëòü, áúääëýñü ìà òíá ìñòàëüííá òàéñòà.

Äëý òíáí ÷òíáü áúáðàðü ìæéí èç áúñòðüð òíðíàòíá:

1. Áúääëèðâ áñâ àáçàöü, ìòíðíëáíëâ éíðíðüð ñëääóáð èçíáíëðü.
2. Áúááðèðâ **Àáçàö** á ìáíþ Óíðíàð, áúááðèðâ "Áúñòðüé òíðíàð", à çàðáì áúááðèðâ íóæíüâ ìàðáìáðòðü.
3. Ìæìèðâ éíííéó "OK".

Äëý òíáí ÷òíáü çàààðü ìðñòóí:

1. Áúääëèðâ áñâ àáçàöü, ìòíðíëáíëâ éíðíðüð ñëääóáð èçíáíëðü.
2. Ìáðáìáñòèðâ ñ ìííüþ ìúøè ìàðëáð ìðñòóíà (éðàñííé ñòðíëè, éâáíáí èëë ìðááíáí) á íóæíá ìíéíæáíëâ ìà èèíáééâ.



Äëý òíáí ÷òíáü çàààðü ìæâñàþùèé ìðñòóí:

1. Áúääëèðâ áñâ àáçàöü, ìòíðíëáíëâ éíðíðüð ñëääóáð èçíáíëðü.
2. Ìæìèðâ CTRL+H.

Äëý òíáí ÷òíáü çàààðü áéíæáííüé ìðñòóí:

1. Áúääëèðâ áñâ àáçàöü, ìòíðíëáíëâ éíðíðüð ñëääóáð èçíáíëðü.
2. Ìæìèðâ CTRL+N ìæéí ðàç äëý éàæáííáò óðíáíý ìðñòóíà.

Äëý òíáí ÷òíáü çàààðü òí÷íüâ çíà÷áíëý ìðñòóííá:

1. Áúääëèðâ áñâ àáçàöü, ìòíðíëáíëâ éíðíðüð ñëääóáð èçíáíëðü.
2. Áúááðèðâ **Àáçàö** á ìáíþ Óíðíàð, à çàðáì áúááðèðâ "Ìðñòóíü è áúðááíëääáíëâ".
3. Á ñòðíëè "Éâáúé", "Ìðááúé" è "Éðàñííé ñòðíëè" áääáèðâ íóæíüâ áâèè÷èíü. Áâèè÷èíü ìðñòóííá ìæíí ááíáèðü á äþéíàð (0.5"), ñáíðèìáðòðàð (1.26ñ), èìðáðáèàð (3èì),

ĩóíèòã (36ì) èèè ìèèèèìáòðã (12.7ì).
4 Íàæìèòã éíííéó "OK".

Ñì. òàéæã

Íàíáëü èíñòðóíáíòíá òáéñòíáíáí ìðíòáññíðà

Êèààèøè äëÿ ñäàèãà àáçàöáá á äíéóíáíòá òáéñòíáíáí ìðíòáññíðà

Óñòáííáèà ðàçìáðíá ñòðáíèöü, ìíèáé è ìðèáíòáèè

Ëèíáéèà







Īđĩĩĩđđ ãĩéóĩáĩòĩá ðãêñòĩáĩáĩ ĩđĩòãñĩđđ

Ññũééà íà ãĩéóĩáĩòãòèp

Äëy ĩđĩĩĩđđ ãĩéóĩáĩòã ðãêñòĩáĩáĩ ĩđĩòãñĩđđ íà yéđáíá ĩæĩĩ êñĩĩëüçĩáàðü + ãòüđđ ðãæèà, èãæãüé èç éĩòĩđüò èĩããð ñáĩá ñĩãòèèëüĩĩá íãçĩà+áĩéã.



Íáú+íúé ðãæèì - ýòĩ ñòáĩããðòĩúé ðãæèì ĩđĩĩĩđđ ãĩéóĩáĩòã, éĩòĩđüé íáú+ĩĩ êñĩĩëüçòãðñy äëy ááĩãã, ðãããéðèðĩããĩéy è ðĩđĩàðèðĩããĩéy éĩóĩđĩàòèè á ðãêñòĩáĩĩ ĩđĩòãñĩđđ Works.



Đãæèì ìãéãòã ĩĩéãçüãããð èãæãòp ñððãĩéöó ãĩéóĩáĩòã, èãé ĩĩã áóããð áüãëyããðü, áññè áã íãĩã+ãòãðü. Īðè ýòĩĩ èçĩáðãæããðñy ĩðããèëüĩĩá ĩĩéĩæãĩéã ãñòããéãĩĩüö íáúãéòĩá, èèèpñððãòèé, éĩéĩĩé, éĩéĩĩòèóóéĩã è ñĩĩĩé. Íáú+ĩĩ ýòĩð ðãæèì çĩã+èðãëüĩĩ ìããéãĩĩã ĩñòãëüĩĩö.



Á **ðãæèìã +ãđĩĩãééã** áãñü ðãêñò èçĩáðãæããðñy ĩãĩéì ððèððĩĩ ĩãĩĩá ðãçĩãðã, à áñòããéãĩĩüã ðèñóĩéè áüãëyãyð èãé ĩóñòüã ðãĩéè. Éđĩĩã ðĩáĩ, á ðãæèìã +ãđĩĩãééã áüñòðãã ĩđĩéðð+èããðü èçĩáðãæãĩéã áĩëüđĩáĩ ãĩéóĩáĩòã.



Đãæèì ĩðããããðèðãëüĩĩá ĩđĩĩĩđđ ĩĩçãĩéyãð ĩĩéó+èðü ĩðããñòããéãĩéã ĩ ðĩĩ, èãé áóããð áüãëyããðü ĩãĩã+ãòãĩĩúé ãĩéóĩáĩò. Íã yéđáíá èçĩáðãæããðñy ðĩãĩüðãĩĩãy áãðñëy ãĩéóĩáĩòã, ñ ĩĩĩüüp éĩòĩđĩé ĩĩæĩĩ ĩðãĩéðü áĩãðĩéé àèã ãĩéóĩáĩòã. Ýòĩð ðãæèì íã ĩðããĩãçĩã+áĩ äëy áĩãñãĩéy á ãĩéóĩáĩò èãéèö-èèáĩ èçĩãĩãĩéé.

Äëy ðĩáĩ +ðĩáú ĩãðãéðè á íáú+íúé ðãæèì, ðãæèì ìãéãòã èèè ðãæèì +ãđĩĩãééã:



Áüããðèðã ñĩòãããðñòãópüóp éĩĩãĩãó á ĩãĩp **Áèã**.

Äëy ðĩáĩ +ðĩáú ĩđĩĩĩđđãðü ĩĩããĩòĩãéãĩĩúé é ĩã+ãòè ãĩéóĩáĩò íã yéđáíá:



Áüããðèðã **Īðããããðèðãëüĩĩúé ĩđĩĩĩđđ** á ĩãĩp **Óàéé**.

Ñĩ. ðãéæã

Éĩĩãĩã ìãñðòãá (ĩãĩp Áèã)

Īðããããðèðãëüĩĩúé ĩđĩĩĩđđ ãĩéóĩáĩòĩá ĩãðãã ĩã+ãòüp





Iã+àòü äíéóíáíòà òãêñòíáíáí îðíòãññíðà

Nñúëëà íà äíéóíáíòàòëp

Iãðãã òáí èàè îðêñòóíèèü è íã+àðè äíéóíáíòà, îðíáãðüòã ááí îðíòíèãíèã è ðàçãéãíèã íà ñòðáíèèü, áúííèèèòã îðíáãðéó îðóíãðãðèè è áíáããüòã áãðóíèã è íèæíèã èíèííèèèü. Äëý ýéííèè è áðáíáíè è áóíàãè îðíííðèèèü ïãáíòíèèèííè è íã+àðè äíéóíáíòò íà ýéðáíá. Äëý òíáí +òíáú íãðãéðè à ðãæèí îðããããðèèèèííáí îðíííðèèè, íàæíèèè èííèé "Iðííííðè" íà íáíáèè èííòðóíáíòíá. Iðè íã+àðè íæíí áúáðàòü ðãæèí +ãðíáíè íã+àðè, á èíòðíí íã+àòü áúííèíýãðñý çíà+èòãèèíí áúñòðãã.

Äëý òíáí +òíáú íáíã+àòàòü äíéóíáíò:

1. Áúáãðèèã **Iã+àòü** á íáíp **Òàéé**.
2. Á ñòðíèé ááíãà "Éíèè+áñòáí èííèé" áãããèèè íóæííá +èñíè èííèé.
3. Á ðàçããèã "Äèàíàçíí" áúáãðèè "Áñã", +òíáú íáíã+àòàòü ááñü äíéóíáíò, èèè "Ñòðáíèèü", +òíáú íáíã+àòàòü òíèüéí îðããèèííá ñòðáíèèü äíéóíáíòà.
4. Áéèp+èòã òèãæíè "xáðííáý íã+àòü", áñèè òíèèè íáíã+àòàòü äíéóíáíò ááç äèããðáí, ðèñíèèíá, èèèññòðãòèé, áðáíèè è ðèèèèíá.
5. Íàæíèèè èííèé "OK".

Ñí. òàééã

Iðíáãðèè îðóíãðãðèè è ïãñ+òò ñèíá

Éíèííèèèü

Éèããèèè äëý áúáíðà íáíp è èíáíá

Iðããããðèèèèííá íðíííðè äíéóíáíòíá íãðãã íã+àòüp

Ðàçãéãíèã íà ñòðáíèèü

Óñòáíáíèè ðàçíáðíá ñòðáíèèü, ïíèé è îðèáíòàòèè





Èçìáíáíèá ðeñóíéà, ðàçìáùáíííáí á áíéóíáíòá òáéñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçú àáííúð

Ññúèèà íà áíéóíáíòáòèè

Ìíñèá òíáí èàè ðeñóíé, ñíçäáííúé ñ ìííúüð Microsoft Draw, áóääò ðàçìáùáí á áíéóíáíòá òáéñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçú àáííúð, ìíèüçìáàðòáèü ìíæáò èçìáíèðü ááí ðàçìáðú èèè ñàì ðeñóíé.

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèèü ðàçìáðú ðeñóíéà:

1. Áúááèèðá ðeñóíé á áíéóíáíòá òáéñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçú àáííúð.
2. Áúááðèðá **Ðeñóíé/Íáúáèð** á ìáíp **Óíðìàð**, à çàðáì áúááðèðá "Ðàçìáð".
3. Á ðàçäáèè "Ðàçìáð" áááèèðá ááñíèðòíúá ðàçìáðú ðeñóíéà á ñòðíèè ááíáà "Øèðèíà" è "Áúñíðà".

- Èèè -

Á ðàçäáèè "Ìàñðòáá" áááèèðá ìòííèèðáèèüíúá ðàçìáðú ðeñóíéà (á ìðíòáíòáò ìò èñóíáíúð ðàçìáðíá) á ñòðíèè ááíáà "Øèðèíà" è "Áúñíðà".

Ìðèìáð: Äëý òíáí ÷òíáú óíáíúèèü ðàçìáðú íáúáèèð áááíá (÷òí ñíðááòñòáóáò 50 ìðíòáíòáì), áááèèðá 50 á ñòðíèè "Øèðèíà" è "Áúñíðà".

Ìðèìá÷áíèá: Ìðè èçìáíáíèè ðàçìáðá èèè ìàñðòááá àáòíàðè÷áñèè èçìáíýðòñý è áñá ìñòáèüíúá ðàçìáðú, ñíðòáíýý èñóíáíúá ìðííðòèè.

4. Íàæìèðá éíííéó "OK".

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèèü ðeñóíéè

1. Óèàæèðá íà ðeñóíé, ñíçäáííúé ñ ìííúüð Microsoft Draw, è áààæáü íàæìèðá éíííéó ìùè. Works çàíóñòèð Microsoft Draw.

2. Áíáñèðá á ðeñóíé íáíáðíäèìüá èçìáíáíèý.

Äëý òíáí ÷òíáú ìíèó÷èðü èííððóéèè ìí ðááíðá ñ Microsoft Draw, ìáðáèèðá á Microsoft Draw è íàæìèðá F1. Íà ýéðáíá ìíýáèðñý ñíèñíé ðàçäáèíá ñíðááí÷íé èíóíðìàòèè, èç èíðíðíáí ñèááóáò áúáðàðü íóæíúé ðàçäáè.

3. Á Microsoft Draw áúááðèðá **Exit And Return** á ìáíp **File**.

Microsoft Draw çàèðíàðñý. Óáéóùèì ñííáà ñòàíáò ìñííáííé áíéóíáíò.

4. Áñèè íà ýéðáíá ìíýáèðñý ñíáúáíèá ñ áííðíñí ì òí, ñèááóáò èè íáííàèðü òáéóùèè áíéóíáíò Works, áúááðèðá "Áà".

Ñì. òàéæá

Ðàçìáùáíèá ðeñóíéà á áíéóíáíòá òáéñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçú àáííúð

Èçìáíáíèá ðàçìáðíá ñáýçàíííáí èèè áñòáàèèáííáí íáúáèèð á Works

Ðàçìáùáíèá íáúáèèðá á áíéóíáíòá òáéñòíáíáí ìðíòáññíðà





Õñòàííàèà èíòáðáàèà ìæäó àáçàöàìè è ìæñòðí÷ííí èíòáðáàèà

Ññúèèà íà áíéóíáíòàöèþ

Works ïçáíëÿàð çàààòü èíòáðáàèè ìæäó àáçàöàìè è ìæñòðí÷ííí èíòáðáàèè äëÿ òáéñòà á áíéóíáíòá òáéñòáííí ïðíòáññíðà. ïí òííè÷àíèþ èñííëüçóðòñÿ íàèíàðííá èíòáðáàèè. ïíëüçíàòàèü ïæäó á èþáíé ïíáíò òñòàííàèòü äáíéííá èíòáðáàèè èèè çàààòü ïðíèçáíëüííá äáèè÷èííí èíòáðáàèíá ìæäó ñòðíèàìè, ïáðáà àáçàöàìè è ïíñèá àáçàöà.

Äëÿ òííí ÷òíáí èçíáíëòü ìæñòðí÷ííí èíòáðáàèè:

1. Áúääèèòá ãñá àáçàöü, íðíðíèáíèá èíðíðüò ñèääóáð èçíáíëòü.
2. Áúááðèòá **Àáçàö** á ïáíþ **Õíðíàò**, à çàòáì áúááðèòá "Ðàçáèèèà è èíòáðáàèè".
3. Á ñòðíéò ááíáà "Ìæñòðí÷ííí" äáääèòá ðàññòíÿíèá ìæäó ñòðíèàìè áíóððè àáçàöà. Áñèè áóááð áúááðáí çíà÷íèá ÀÁÒÍ, òí Works òñòàííàèò ìæñòðí÷ííí èíòáðáàèè ñíñèàñíí ñáííò áúñíèíò ñèíáíéò á ñòðíèá. ìæñòðí÷ííí èíòáðáàèè íá íáÿçáí áúòü òáèü ÷èñíí. Íáíðèíáð, ïíæíí ááñòè **0.75** èèè **1.33**. Áñèè áàèíèòà èçíáðáíëÿ íá òéàçáíá, òí ðàññòíÿíèá èçíáðáðñÿ á ñòðíèàò (2 íçíà÷áò äáíéííè èíòáðáàèè); èðííá òííí, ïíæíí ááñòè ÷èñíí, à çà íèí áàèíèòò èçíáðáíëÿ (áþéíü, ñáíðèíáððü, èíòáðáàèè, ìèèèèíáððü èèè íóíèòü).
4. Íàæíèòá èíííéò "OK".

Äëÿ òííí ÷òíáí èçíáíëòü èíòáðáàèè ìæäó àáçàöàìè:

1. Áúääèèòá ãñá àáçàöü, íðíðíèáíèá èíðíðüò ñèääóáð èçíáíëòü.
2. Áúááðèòá **Àáçàö** á ïáíþ **Õíðíàò**, à çàòáì áúááðèòá "Ðàçáèèèà è èíòáðáàèè".
3. Á ñòðíèè ááíáà "Íáðáà àáçàöàìè" è "Ííñèá àáçàöà" äáääèòá ÷èñíí ñòðíè, èíðíðüò ñèääóáð èçíáðáàèòü è ïá÷áòàòü ïáðáà àáçàöàìè è ïíñèá àáçàöà, ñíòááòñòááíí.
4. Íàæíèòá èíííéò "OK".

Ñí. òàéæá

Áúääèèáíèá á òáéñòáíí ïðíòáññíðá

Éèààèèè äëÿ òñòàííàèè èíòáðáàèè ìæäó àáçàöàìè è ìæñòðí÷ííí èíòáðáàèè





Ñiãõñèìáíêù

Ññùèèà ìà àíéóìáíòàòèp

Ñóúáñòáóòò ààà ñññííàà àáíàà á áíéóìáíò ñiãòèàèùíúò ñèìáíéíá: ñ ññùùp èèààèàòòóù èèè ñ ññùùp èíìáíáú **Ñiãõñèìáíê** (ìáíp **Ìñiãñòèòù**).

Äëý òíáí ÷ òíáú áááñòè ñiãòèàèùíúé ñèìáíê:



Íàæìèòà ññòááòñòáóðùóð èíìáíéíàòèp èèàáèø (ññòðèòà ñèãááóðùóð òàáèèòò).

Íàæìèòà × òíáú áñòàáèòù

ENTER	<u>Ñèìáíê éííòà àáçàòà</u>
TAB	<u>Ñèìáíê òàáóéýòèè</u>
SPACEBAR	Íðíááè
SHIFT+ENTER	<u>Ìðéáð éííòà ñòðíèè</u>

Äëý òíáí ÷ òíáú áñòàáèòù äðóáèá ñiãòèàèùíúá ñèìáíêù:

- 1 Óñòáííàèòà éóðñíð òóáà, éóáà ñèãááóòò áñòàáèòù ñiãòñèìáíê.
- 2 Áúááðèòà **Ñiãõñèìáíê** á ìáíp **Ìñiãñòèòù**.
- 3 Áúááðèòà íóæíúé ñiãòñèìáíê.
- 4 Íàæìèòà éííéó "OK".

Äëý òíáí ÷ òíáú ññèàçàòù èèè óáðàòù ñiãòñèìáíêù:



Áúááðèòà **Ñiãõñèìáíêù** á ìáíp **Äèä**.

Áñèè òèàæíé **Ñiãõñèìáíêù** áèèp÷áí, òí ñèãááà ìò ìàçáàíéý ýóíé èíìáíáú á ìáíp **Äèä** ññýáèòñý ìáòèà. Äëý òíáí ÷ òíáú ìòèèp÷èòù ýóíò òèàæíé, áúá ðàç áúááðèòà **Ñiãõñèìáíêù**.

Ñì. òàèæá

Ìñèé òáèñòà è ñiãòñèìáíéíá

Çàìáíá òáèñòà è ñiãòñèìáíéíá





Íðíááðéà íðóíãðàòèè è ìññ÷àò ñéíá

Ññúééà íà áíéóíáíòàòèp

Íðè íðíááðéà íðóíãðàòèè èññéüçóáòñý ñéíááðü, éíðíðúé ñíááðæèð 113664 áíæééñéèð ñéíá. Áñéè áóááð íáéááíí íðàáèèüíí íáíèñáíííá ñéíáí, íðñóðñðááðüáá à ñéíááðá (íàíðèíáð, èíý ñíáñðááíííá), ðí ááí ííæíí áíáááèðü à ñéíááðü. Íðè áúñíéíáíèè ìñéááóðüèð íðíááðíé ýðí ñéíáí áóááð ñ÷èðàðüñý íðàáèèüíí. Èðñíá ðíáí, íðè íðíááðéà íðóíãðàòèè íðñéáæèááðòñý ñéó÷àè íáíðááíáíðááíííáí ìáðíðáíéý ñéíá, íáíðèíáð, "the the."

Ñéááóáð ó÷èðüááðü, ÷ðí íðè íðíááðéà íðóíãðàòèè á ýéáèððíííé ðááéèðá èèè ðááéèðá ááçü ááííúð èáííðèðòðòñý ý÷áééè è ìñéý, éíðíðúá ñíááðæèð ðíðíóéü.

Èðñíá ðíáí, Works ìçáíéýáð ìññ÷èðàòü éíèè÷áñðáí ñéíá á áíéóíáíòà ðáéñòíáííáí íðíóáññíðà.

Äéý ðíáí ÷ðíáú íðíááðéòü íðóíãðàòèp è ìññíéèðü èè÷íúé ñéíááðü ìñéüçíáàðáéý:

- 1 Óñðáííáèðá éóðñíð á ðí íáñòí, ñ éíðíðíáí ñéááóáð íà÷àðü íðíááðéó, èèè áúááèèðá ððááíáíð, á éíðíðíí ñéááóáð áúñíéèðü íðíááðéó.
- 2 Íáæíèðá éñíéó "Íðóíãðàòèý" íà íáíáèè éíñððóíáíðíá.



Éñíéà "Íðóíãðàòèý"

- Èèè -

Áúááðèðá **Íðóíãðàòèý** á íáíp **Ñáðáèñ**.

- 3 Á íéíá àèáèíá Íðíááðéà íðóíãðàòèè áúááðèðá íóæíúá íàðáíáððü.
- 4 Äéý ðíáí ÷ðíáú áíáááèðü áúááèáíííá ñéíáí á èè÷íúé ñéíááðü ìñéüçíáàðáéý, íáæíèðá éñíéó "Á ñéíááðü". Á ðáéíí ñéó÷áá íðè áúñíéíáíèè ìñéááóðüèð íðíááðíé ýðí ñéíáí áóááð ñ÷èðàðüñý íðàáèèüíí.
- 5 Íñéá ðíáí éáè íðíááðéà íðóíãðàòèè áóááð çáááððáíá, íáæíèðá éñíéó "OK".

Äéý ðíáí ÷ðíáú ìññ÷èðàòü éíèè÷áñðáí ñéíá á áíéóíáíòà ðáéñòíáííáí íðíóáññíðà:



Áúááðèðá **Íññ÷èðàòü** á íáíp **Ñáðáèñ**.

Works íà÷íáð ñ ðáéóúááí ìñíéáíéý éóðñíðà è ìññ÷èðàòü ìñííá ÷èñéí ñéíá á áúááèáííí ððááíáíðá èèè áí áñáí áíéóíáíòá. Íðè ýðíí ó÷èðüááðòñý ááððíéá è íæéíéá éíéííðèðóéü è ñíñéè.

Ñí. ðáéæá

Íñéñé ñéííéíá





Īiēñē ñēííēìâ

Ññúēēà íà àíēóíáíòàöèp

Ñ ĩĩũüþ ñēíáàðÿ ñēííēìâ Works, éíðíðúé ñíããðæèð 19000 àíãēēñēèð ñēíâ, ĩæíĩ ĩðããēèðü çíà÷áíèâ íáçíæíĩíâ ñēíâà è ĩíáíáðàðü ñēííēì äëÿ ñēíâà, éíðíðíâ ÷àñòí àñòðã÷àðñÿ à àíēóíáíòâ.

Äëÿ òíâí ÷òíáú íàéòè ñēííēì:

1. Áúããēèðâ ñēíâí, äëÿ éíðíðíâí ñēããóãð íàéòè ñēííēì.
2. Áúáãðèðâ Ñēííēìú á ĩáíp **Ñãðáēñ.**
3. Èç ñíēñéâ "Çíà÷áíèÿ" áúáãðèðâ çíà÷áíèâ ñēíâà, äëÿ éíðíðíâí ñēããóãð íàéòè ñēííēì.
4. Äëÿ òíâí ÷òíáú èçíáíèðü ñēíâí à àíēóíáíòâ, èç ñíēñéâ "Ñēííēìú" áúáãðèðâ íàèí èç ĩðããēíæáííüð ñēííēìâ, à çàðâí íàæìèðâ éíííéó "Çàíáíèðü".

- Èèè -

Äëÿ òíâí ÷òíáú çàèðüðü ÿòí íéíí àèàéíâà áãç èçíáííéé à àíēóíáíòâ, íàæìèðâ éíííéó "Íòíáíà".

xòí äãèàðü, áñèè...



Í òí÷ó ĩñéó÷èðü ñíēñíê ñēííēìâ äëÿ ñēíâà, àèèp÷áííâí à ñíēñíê "Ñēííēìú"?
Áúããēèðâ ÿòí ñēíâí à ñíēñéâ è íàæìèðâ éíííéó "Íðããēíæèðü".

Ñì. òàéæã

Īðíáãðéà ĩðóíãðàðèè è ĩññ÷ãð ñēíâ





Iàíáëü èíñòðóíáíóíá òáëñòíáíáí ìðíòáññíðà

Ññüëëà íà áíéóíáíóàòèþ

Iàíáëü èíñòðóíáíóíá òáëñòíáíáí ìðíòáññíðà ñíááðæèð èíííë, èíðíðúá ìíæíí íàæèìòü ñ ìííüþ ìð. Íàæòèá ÿèð èíííë áúçúáááð áúííéíáíéá íàéáíéáá ÷àñòí èñííëüçóáíúð ìáðàòèé, á òí ÷èñéá, íáéíðíðúð èííáíá òíðíàðèðíááíéý, íá÷àòü áíéóíáíóà è ìðíííðð ìááíòíáéáííáí é íá÷àòè éíéóíáíóà íà ýéðáíá. Íí òííé÷àíèþ ìðè ñíçáàíéè ìáíáí áíéóíáíóà íàíáëü èíñòðóíáíóíá èçíáðàæááðñý íà ýéðáíá. Íðè æáèàíéè íàíáëü èíñòðóíáíóíá ìíæíí óáðòü ñ ýéðáíá, ÷òíáú óááèè÷èð ðàçíáð ðááí÷áé íáéàñèð.

Íèæá ìáðá÷èñéáíú èíííë, ðàñííéíæáííúá íà ñòáíáàðòííé íàíáëè èíñòðóíáíóíá òáëñòíáíáí ìðíòáññíðà Works. Íííéòá, ÷òí íááíð èíííë íà èþáíé íàíáëè èíñòðóíáíóíá Works ìíæíí èçíáíéòü; íáíðèìáð, ìíæíí óáàèèòü èíííë, ñíòááðòíááóþèá ðááéí èñííëüçóáíú ìáðàòèé, è çàíáíéòü èð áíéáá íóæííùè. Äëý ìíéó÷áíéý áíéáá ìáðíáíé èíðíðíáèè áúááðèðð ðàçááé "Íàñòðíééà íàíáëè èíñòðóíáíóíá" á èííòá ÿòíáí ðàçááèà.

Äëý òíáí ÷òíáú áúííéíéòü ìáðàòèþ ñ ìííüþ íàíáëè èíñòðóíáíóíá:

1. Áúááèèðá ìáí èèè íáñéíéüéí çíá÷áéé, èíðíðúá ñèááóáð èçíáíéòü.
2. Íàæèòèá ñíòááðòíááóþèþ èíííéó íà íàíáëè èíñòðóíáíóíá.

Íàæèòèá Äëý òíáí ÷òíáú

MS Sans Serif Áúáðòü ðèèòè äëý íðíðíéáíéý áúááèáííáí òáëñòà.

12 Áúáðòü ðàçíáð ðèèòè äëý íðíðíéáíéý áúááèáííáí òáëñòà.

Íðèòüòü ìáúé èèè ñóúáñòáóþèé òáéé èèè ðááéíí èèè çàíóñèòü ìðíáðáííò-ìáñòáðà. Íà ýéðáíá ìíýáèðñý íéíí áèàéíáà **Íá÷áéí**, ñ ìííüþ èíðíðíáí ìíæíí íàéòè è ìðèòüòü íóæííùè òáéé.

ñíòðáíéòü òáéóùéé áíéóíáíó ìá òáéóùè èíáíá. Áñèè òáéóùáíó áíéóíáíóó áúá íá ìðèñáíáíí èíý, òí íà ýéðáíá ìíýáèðñý íéíí áèàéíáà **Ñíòðáíéòü èáé**.

Íáíá÷àòü áñá ñòðáíéòü òáéóùáíí áíéóíáíóà.

Íðíííððáòü ìááíòíáéáííúé é íá÷àòè áíéóíáíó íà ýéðáíá.

Óáàèèòü áúááèáííúé òáëñò, ðèñóííé èèè äðóáíé íáúáèð èç áíéóíáíóà è çàíáíèð ááí á áóóáð.

Ñéííéðíáàòü áúááèáííúé òáëñò, ðèñóííé èèè äðóáíé íáúáèð á áóóáð.

Áñòááèòü ñíááðæèííá áóóáðà á ìíçèèè èóðñíðà.

Áíáááèòü ìíéóæèðííá íá÷áðàíéá.

Áíáááèòü èóðñéáííá íá÷áðàíéá.

Áíáááèòü ìá÷áðéíóðíá íá÷áðàíéá.

Áúðíáíýòü ááçàò ìí èááííó èðàþ.

Áúðíáíýòü ááçàò ìí óáíððó.

Áúðíáíýòü ááçàò ìí ìðááííó èðàþ.

Áñòááèòü ìáðéáð á íá÷áéá èáæáíáí èç áúááèáííúð ááçàòáá.

Íðèòüáááð íéíí áèàéíáà **Ýèáèòðííáý òááèèòèá**, ñ ìííüþ èíðíðíáí ìíæíí ñíçáàòü ìáúé èèè

ðàçìáñòèòù ñóùáñòáóðùèé äèàìàçíí ýéáèòðíííé òàáèèòù á òáèóùàì áíéóìáíòà òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà.



Íà÷àòù ïðíááðéó ïðíáðàðèè.



Íòéðòùòù íéíí äèàéíáà **íííùù**, ñ ïííùù éíòíðíáí ïæíí ïéó÷èòù áíñòóí é ïáðàòèáíé ñíðááí÷íé ñèñòáíá, ñíðááí÷íé áéáééíòáéá, ïðíáðáììàì-ìáñòáðàì, ó÷ááééó ïí Works è èàðòàì ïáñéàçèè.

Äëý òíáí ÷òíáú ïíéàçàòù èèè óääèèòù ïàíáèù éíñòðóíáíòíá:



Áúááðèòá **íàíáèù éíñòðóíáíòíá** á ìáíp **Äèä**.

Äñèè òèàæíé **íàíáèù éíñòðóíáíòíá** áèèð÷áí, òí ñèááà ïò íàçááíéý ýóíé éííáíáú á ìáíp **Äèä** ïíýáèòñý ìáðèà. Äëý òíáí ÷òíáú ïòéèð÷èòù ýòíð òèàæíé, áúá ðàç áúááðèòá **íàíáèù éíñòðóíáíòíá**.

Ñì. òàéæá

Íáñòðíééà ïàíáèè éíñòðóíáíòíá

Áúðááíéááíéá àáçàòáá

Ëçìáíáíéá øðèòðíáíáí íòíðíéáíéý òáèñòà

Áúááéáíéá á òáèñòíáíí ïðíòáññíðà

Ëííáéíàòèè èèááèø

Íà÷àòù áíéóìáíòà òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà





Ìòìáíà èçìáíáíèé à òàéñòíáíì ìðíòáññíðá

Ññúèèà íà áíéóíáíòàòèè

Ìðè ðááíðá ñ òàéñòíáíì ìðíòáññíðí ìüçíáàðáèü ìæáð ìòìáíèðü ááíä èèè èçìáíáíèé òàéñòà èèè èçìáíáíèé á ìòìòìéáíèè, áñèè ñðàçó ìñèá áúìíèíáíèý ýóíé ìáðáòèè áúááðáð èííáíó **Ìòìáíèðü** á ìáíð **Ìðááéá**. Íáíðèíáð, áñèè áú ñéó+àéíí óáàèèèè òàéñò, òí ñðàçó æá áúááðèðá **Ìòìáíèðü**, +òíáú áíññòàííáèðü ááí. Áàæíí ìíèèðü, +òí ìòìáíèðü ìíæíí òíèüéí ìñèááííð áúáðáíóð ìüçíáàðáèé èííáíó èèè ááíä ìñèááííáí çíà+áíèý.

Ñðàçó ìñèá ìòìáíú ìáðáòèè íàçááíèéá ýóíé èííáíú ìáíýáðñý íà "Áíññòàííáèðü"; áúááðèðá ýóð èííáíó, +òíáú áíññòàííáèðü ñíñòíýíèá òáéóúááí áíéóíáíòà, èàèè ìí áúéí áí áúìíèíáíèý ìòìáíú.

Ìñèá	Áúááðèðá Ìòìáíèðü, +òíáú
Ááíáà	Óáàèèèðü áááááííúá ñèíáíèü è áíññòàííáèðü ìðáæíáá ìíèíæíèéá èóðñíðá.
Çàíáíú	Áíññòàííáèðü òàéñò, èíðíðúé áúè çàíáíú.
Ðáàáèðèðíáíèý	Áíññòàííáèðü òàéñò, óáàèáííúé ñ ìííüüð èííáíú Áúðáçáòü èèè Óáàèèèðü (ìáíð Ìðááéá), èèè óáàèèèðü áñòàáèáííúé òàéñò.
Óíðíàðèðíáíèý	Ìòìáíèðü ááéñòáéá ìñèááííé ìáðáòèè óíðíàðèðíáíèý.
Éíððáéèèè ìðíáðáòèè	Ìòìáíèðü èçìáíáíèý, áíáñáííúá ìðè ìðíááðéá ìðíáðáòèèè.
Çàíáíú ñèííèíí	Ìòìáíèðü èçìáíáíèý, áíáñáííúá ìðè ìñèéá ñèííèíá.
Ìñèéá è çàíáíú	Ìòìáíèðü èçìáíáíèý, áíáñáííúá ìðè áúìíèíáíèè ìáðáòèè ìñèéá è çàíáíú.

Ñì. òàéæá

Èçìáíáíèéá ððèòíáíáí ìòìòìéáíèý òàéñòà

Èííèðíááíèéá èíóíðíàòèè à òàéñòíáíì ìðíòáññíðá

Èííèðíááíèéá è ìáðáíáúáíèéá èíóíðíàòèè ñ ìííüüð ìúðè

Óáàèáíèéá èíóíðíàòèè

Ááíä òàéñòà

Èèááèèè èéý èçìáíáíèý èíóíðíàòèè





Èèíáééà

Nñúèèè à àíéóíáíòàòèp

Àñèè èèíáééà íàòíàèòñý íà yéðàíá, òí ìíæíí èçíáíèòù íòíðíèáíèá àíéóíáíòà, íàðàíáòùá ñ ìííúùp ìùè ìàðéáòù íòñòóíà è ìíçèòèè òàáóéyòèè, óñòàííàèáííúá íà èèíáééà. Íàíðèìáð, òàéèì íàðàçíí ìíæíí ñíçààòù á àíéóíáíòà òàáéèò. Äèy òíáí ÷òíáú èçíáíèòù òáíó ááèáíèy èèíáééè, áúááðèòà **ìàðàíáòòù** á ìáíp **Ñáðàèñ**.

Äèy òíáí ÷òíáú ìíèàçàòù èèè óáðàòù èèíáééó:



Áúááðèòà **Èèíáééà** á ìáíp **Äèä**.

Àñèè òèàæíé **Èèíáééà** áèèp+áí, òí ñèááà ìò íàçàáíèy ýòíé èííáíáú á ìáíp **Äèä** ìýáèòñý ìàòèà. Äèy òíáí ÷òíáú ìòèèp+èòù ýòíò òèàæíé, áúá çàç áúááðèòà **Èèíáééà**.

Äèy òíáí ÷òíáú èçíáíèòù òáíó ááèáíèy èèíáééè:

1. Áúááðèòà **ìàðàíáòòù** á ìáíp **Ñáðàèñ**.
2. Èç ñíèñèà "Äàèíèòù" áúááðèòà íóæíóðp ááèíèòò èçíáðáíèy.
3. Íàæìèòà èíííéó "OK".

Äèy òíáí ÷òíáú èçíáíèòù ìíèíæáíèá ìòñòóíà:

1. Áúááðèòà áñá áàçàòù, íòíðíèáíèá èíòíðúò ñèááóáò èçíáíèòù.
2. Íàðàíáñòèòà ñ ìííúùp ìùè ýòíò ìàðéáð ìòñòóíà á íóæííá ìíèíæáíèá íà èèíáééá.

Works èçíáíèò ìíèíæáíèá ñíðàáòñòàòpùááí ìòñòóíà äèy áúááèáííúò áàçàòáá.



Äèy òíáí ÷òíáú óñòàííàèòù ííáóð ìíçèòèè òàáóéyòèè:

1. Áúááðèòà áñá áàçàòù, äèy èíòíðúò ñèááóáò óñòàííàèòù ííáóð ìíçèòèè òàáóéyòèè.
2. Óñòàííàèòà èóðñíð ìùè ìà èèíáééá á òí ìáñòí, èóáá ñèááóáò áñòàáèòù ííáóð ìíçèòèè òàáóéyòèè, è ìàæìèòà èíííéó ìùè.

Works áñòàáèò á óéàçáííá ìáñòí èááóð ìíçèòèè òàáóéyòèè.

xòí ááèàòù, áñèè...



Í òí÷ò òí÷ò ìíðáááèèòù ìíèíæáíèá ìòñòóíà è ìíçèòèè òàáóéyòèè, áñòàáèòù ìíçèòèè òàáóéyòèè ðàçíúò òèíá èèè áíáááèòù ñèíáíèú-çàííèíèòàèè?

Äèy òíáí ÷òíáú ìòèèòùòù íèí áèàéíáà **Òàáóéyòèy**, óéàæèòà íà èèíáééó è áááæáú ìàæìèòà èíííéó ìùè. Äèy òíáí ÷òíáú ìòèèòùòù íèí áèàéíáà **Íòñòóíú è áúðàáíèáíèá**, óéàæèòà íà ìàðéáð ìòñòóíà è áááæáú ìàæìèòà èíííéó ìùè.



Í áúááèèè ìáñéíèúéí áàçàòáá, íáíàéí, ìíçèòèè òàáóéyòèè íá íòíáðàæàðòñý íà èèíáééá?

Äèy ýòèð áàçàòáá óñòàííàèáíú ìáñíáíááàðpùèá ìíçèòèè òàáóéyòèè. Áúááèèòà òíèüéí íáèí áàçàò èèè òíèüéí áàçàòù, äèy èíòíðúò óñòàííàèáíú ìàèíáíáúá ìíçèòèè òàáóéyòèè.

Äèy òíáí ÷òíáú ìàðàíáñòèòù èèè óáàèèòù ìíçèòèè òàáóéyòèè:

1. Áúááðèòà áñá áàçàòù, íòíðíèáíèá èíòíðúò ñèááóáò èçíáíèòù.
2. Äèy òíáí ÷òíáú ìàðàíáñòèòù ìíçèòèè òàáóéyòèè, ìàðàíáñòèòà áá ñ ìííúùp ìùè á íóæííá ìíèíæáíèá íà èèíáééá.

- Èèè -

Äèy òíáí ÷òíáú óáàèèòù ìíçèòèè òàáóéyòèè, ìàðàíáñòèòà áá çà ìàááèú èèíáééè.

Ñì. òàéæå

Ñíçààíèå òàáèèöù

Áúääèåíèå â òåèñòíåí ïðíõåññíðå

Ñäâèå àáçàöåå





Νίτσααίεά είειίίε ά αίέοίáíòά òáēñòíáíáí íðíòáññíðá

Νñúεέά íà áíέοίáíòάòερ

Works íτçáíεýáò ðáññíέíæεòú òáēñò á íáñέíεüέí είειίίε (έáé á áαçáòá). Íðé ýòí òáēñò ñíá÷áεά çáíίεýáò íáðáòρ είειίέó (ñááðóó áíεç), çàðáí áòíðóρ é ð.í. Íðé æááεáíεεé ííæíí ðαçááεεòú είειίέε ááðòεέáεüíúíε εεíεýíε é çáááòú ðáññòíýíεá íáæáó είειίέáíε.

Íðé ñίτçááíεεé είειίίε á αίέοίáíòά òáēñòíáíáí íðíòáññíðá ííæíí óέαçàòú:



×εñέí είειίίε. (Áñá είειίέε áóáóð εíáðú íáεíáέíáòρ ϖεðεíó.)



ðáññòíýíεá íáæáó είειίέáíε.



Νεáááóáð εε ðαçááεýòú είειίέε ááðòεέáεüíúíε εεíεýíε.

Äëý òíáí ÷òíáú ðáññíέíæεòú òáēñò á íáñέíεüέí είειίίε:

1 Νίτσααέòá ííáúέ αίέοίáíò òáēñòíáíáí íðíòáññíðá.

- Éεε -

Íðεðíέòá ñóúáñòáóρúεé αίέοίáíò òáēñòíáíáí íðíòáññíðá.

2 Áúááðεòá **Éíειίέε** á íáíρ **Óíðíáò**, á çàðáí áúááðεòá íóæíúá íàðáíáðòú. Íεæá ííεñáíú íàðáíáðòú á íέíá áεáεíáá.

Íàðáíáðòú á íέíá áεáεíáá

Éíεε÷áñòáí

Ááááεεòá íóæííá ÷εñέí είειίίε. Áñá είειίέε áóáóð εíáðú íáεíáέíáòρ ϖεðεíó. Íáεñέíáεüííá ÷εñέí είειίίε çááεñεð íò ðαçíáðíá ñòðáíεòú é εíòáðááεá íáæáó είειίέáíε.

Éíòáðááε

Ááááεεòá ðáññòíýíεá íáæáó είειίέáíε.

ðαçááεεòáεüíáý εεíεý

Äëý òíáí ÷òíáú íáíá÷áðáðú ááðòεέáεüíóρ εεíερ íáæáó είειίέáíε, áέερ÷εòá ýòíò óεáæíε. Áεεíá ýòίε εεíεε áóááð ðááíýòüñý áεεíá ñáíέ áεεíίε είειίέε íà έáæáíé ñòðáíεòá.

3 Íáæíεðá έίίίέó "OK".

Á íáú÷íí ðáæέíá äëý εçíáðáæáíεý òáēñòá εññέüçóáðñý òíεüέí íáíá είειίέá. Äëý òíáí ÷òíáú óáεááðú ááεñòáεòáεüííá ííεíæáíεá είειίίε á íííáíέíίίíí αίέοίáíòá, áúááðεòá **Íáεáò ñòðáíεòú** á íáíρ **Áεá**.

Äëý òíáí ÷òíáú ííεó÷εòú íðááñòááεáíεá í ðíí, έáé áóááð áúáεýááòú íáíá÷áðáíúέ αίέοίáíò, áúááðεòá **Íðááááðεòáεüíúέ íðíñíðð** á íáíρ **Óáεé**.

Äëý òíáí ÷òíáú íòíáíεòú ðáññíέíæáíεá òáēñò á íáñέíεüέí είειίίε:

1 Íðεðíέòá αίέοίáíò, óíðíáò εíòíðíáí ñεááóáð εçíáíεòú.

2 Áúááðεòá **Éíειίέε** á íáíρ **Óíðíáò**.

3 Á ñòðíέó ááíáá "Éíεε÷áñòáí" ááááεεòá 1.

4 Íáæíεðá έίίίέó "OK".

Works íáðáóíðíáðεðóáð αίέοίáíò, ðáññíέíæεá òáēñò á íáíó είειίέó.

Νí. òáέæá

Éííáíáá Éíειίέε (íáíρ Óíðíáò)





Ààòíàòè÷àñèèé ìàðáíñ ñèíà

Ññùèèà ìà àíéóìáíòàòèp

Ñ ìíùùp éíàíà ìàðáíñ (ìáíp **Ñàðàèñ**) ìíæíí àùííéíèòù ààòíàòè÷àñèèé ìàðáíñ ñèíà, àñòààéy à íóæíóò ìàñòàò ñèíàíéù ìàðáíñ. Yóí ìçàíéyàò òíáíúøèòù ìàðáíñòù ìààííàí éðày òàèñòà, ìíááíí, àñèè èñíèùçòpòñy óçèèà éíéííèè.

Ìíñèà àùáíà éíàíà ìàðáíñ ñèíà Works ìðííàòðèèààò àíéóìáíò, àíàèèçèðóy èàæäòp ñòðíéó ààçàòà, éðíà ìàðáíé. Àñèè ìàðáíñ ñèíàí à ñòðíéà ìíæíí ðàçáèòù ìà ñèíàè, òí Works àñòààéyàò ìàæäò ñèíàíè ñèíàíéù ìàðáíñ (àùáéyàyò èàé ààòèñù) è ìàðáíñàòù ìà÷àéí ñèíàà ìà ìààùàòùòp ñòðíéó.

Ñèíàíéù ìàðáíñ, à ìèè÷èè ìò ìáù÷íóò ààòèíà, éíòìòùà àíàyòñy ñ èèàèèàòòòù, ìà÷àòpòñy òíèùéí à òíí ñéó÷àà, àñèè ìíè íóæíó àéy ðàçáèáíéy ñèíàà à éííòà ñòðíèè.

Ìàðáíñòù ìààííàí éðày ìíæíí èçíáíyòù, èçíáíyø ðèðéíó çííú ìàðáíñ. Ñ÷èèààòñy, ÷òí èàæäày ñòðíèà òàèñòà ìàíàíèæààòñy çà ìààùé éðàé ìà ààèè÷éíó, óèàçàííòp à ñòðíéà àáíàà "Çííà ìàðáíñ". ×àì óæà çííà ìàðáíñ, òàì ìáíúøà ìàðáíñòù ìààííàí éðày; ÷àì ðèðà çííà ìàðáíñ, òàì ìáíúøà ÷èñéí ñèíàíéíà ìàðáíñ.

Ìíñèà àíàíàíéy èçíáíéè à àíéóìáíò, éíòìòùé ñíààðàèò ñèíàíéù ìàðáíñ, ìáíòìòùà èç ìèð ìíàòò ìèàçàòùñy ìáíóæíó, òàè èàé ñòàíò ìàðáíñòù à ñàðáàéíà ñòðíèè. ìáííòðy ìà òí ÷òí yòè ñèíàíéù ìàðáíñ ìà áóáòò ìàðáíñòù ìà yèðáíà, ó ààñ ìíæäò àíçíèéíóòù æàèàíèà óààèòù èð èç àíéóìáíò. Ñíòààòòòàòpùày ìòìòàòòà ìíèñàíà à éííòà yòíàí ðàçáàèà.

Àéy òíáí ÷òíáú ààòíàòè÷àñèèé ðàçáèòù ñèíàà ìà ñèíàè:

1. Áúáàðèòà ìàðáíñ ñèíà à ìáíp **Ñàðàèñ**.
Ìà yèðáíà ìíyàèòñy ìéíí àèèéíàà ìàðáíñ.
2. Àéy òíáí ÷òíáú ðàçðàèòù àíàèèç ñèíà, ñííòíyùèò òíèùéí èç çààèàíúò áóèà, àèèp÷èòà òèàæíé "À ñèíàò ÌðííÉÑÍÚÌÈ".
3. Óíáíúøèòà ðèðéíó çííú ìàðáíñ, ÷òíáú óíáíúøèòù ìàðáíñòù ìààííàí éðày; óààèè÷èòà ðèðéíó çííú ìàðáíñ, ÷òíáú óíáíúøèòù ÷èñéí ñèíàíéíà ìàðáíñ.
4. Àéy òíáí ÷òíáú ìè ðàçáèáíè èàæàíàí ñèíàà çàìðàèèàéííù ìáíéà ìèùçíààòàéy ìà ìààèèèùííòè ìààèíàííàí ðàçáèáíéy, àèèp÷èòà òèàæíé "Ñ ìàðáíñààðàèéàí".
5. Ìíñèà òíáí èàé áóáàò ìàæàòà éííèà "OK", Works ìà÷àéíà àùííéíàíèà ìòìòàòòù. Àñèè òèàæíé "Ñ ìàðáíñààðàèéàí" àèèp÷àí, òí èàæàíà àíàèèçèðáííà ñèíàí áóáàò ìí ìàðáíñ ìíyàéyòùñy à ñòðíèà àáíàà "Ìàðáíñ". Àùííéíèòà ìáí èç ñèàáòpùèò ààéñòàèé:



"Àà".

Àéy òíáí ÷òíáú ìàðáíñòù, ÷òí ñèíàíé ìàðáíñ òñòàííàéáí ìààèèèùí, ìàæíèòà éíííéó



"Ìàð".

Àéy òíáí ÷òíáú ìòìíòèòòù òàéóùàà ñèíàí è ìàðáèòè è ñèàáòpùáíò, ìàæíèòà éíííéó "Ìàð".



"Àà".

Àéy òíáí ÷òíáú èçíáíéòù ìíèíàíèà ñèíàíèà ìàðáíñ, ìàðáíñòèòà àáí ñ ìíùùp èèààèø



"Ìòìáíà".

Àéy òíáí ÷òíáú çààáðèòù àùííéíàíèà ìòìòàòòù, ìàæíèòà éíííéó "Ìòìáíà". Ñèíàíéù ìàðáíñ, ðàñòààèèííúà à àíéóìáíò, ìòàíòòòù à àíéóìáíò.

Àéy òíáí ÷òíáú óààèèòù ñèíàíéù ìàðáíñ èç àíéóìáíò:

1. Áúáàðèòà **Çàíáíéòù** à ìáíp **Ìàààèà**.
2. À ñòðíéó àáíàà "Ìàðàçáò" àààèòà ^-

3 Āñēē ñòðíēà ááíāà "Çàìáíèòü íà" íå ïóñòà, óääèèòå åå ñîååðæèíå.

4 Äëÿ òíāí ÷òíáú íà÷àòü ïñēñē ñèìāíēíā ïðåíñà, íàæìèòå éññéó "Īñēñē äàèåå".

5 Äëÿ òíāí ÷òíáú çàìáíèòü íàéāāíúé ñèìāíē ïðåíñà, íàæìèòå éññéó "Çàìáíèòü".

- Èèè -

Äëÿ òíāí ÷òíáú çàìáíèòü āñå ñèìāíē ïðåíñà ā āíéóíāíòå, íàæìèòå éññéó "Çàìáíèòü āñå".

6 Īñ íēíí÷àíèè íàæìèòå éññéó "Çàèðóòü".

Ñì. òàèæåå

Çàìáíā òåéñòà è ñîāññèìāíēíā

Èñāíāà ïðåíñ (íāíð Ñāðāèñ)





ᐃàçìàùáíèà ᐃèñóíèà á àíéóíáíòá òàéñòíáíáí ìᐃíòáññíᐃà èèè óíᐃíá áàçú ààííúõ

Ññúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Íàèè÷èà ᐃèñóíèà óéó÷ᐃààò àèà àíéóíáíòà. Ñᐃááñòáí Microsoft Draw ìçàíèyáò ᐃàçìáñᐃèòù ᐃèñóíè à àíéóíáíòá òàéñòíáíáí ìᐃíòáññíᐃà èèè óíᐃíá áàçú ààííúõ.

Äëy òíáí ÷òíáú áñòààèòù ᐃèñóíè:

- 1 Óñòáííàèòá **éóᐃñíᐃ** òóáà, éóáà ñèááóáò áñòààèòù ᐃèñóíè.
- 2 Áúááᐃèòá **ᐃèñóíè** á íáíp **Ííáñᐃèòù**.
Works çàíóñᐃèò Microsoft Draw.
- 3 Ñíçààèòá íóæíúé ᐃèñóíè èèè èííᐃòèᐃóéòá ñóúáñòáópùèé ᐃèñóíè.
Äëy òíáí ÷òíáú ìèò÷èòù èíñᐃᐃóéòè ì ᐃááíòá ñ Microsoft Draw, ìáᐃáèèòá á Microsoft Draw è íàæìèòá F1. Íà ýéᐃáíá ìyáèòñy ñíèñíé ᐃàçááéíá ñíᐃááí÷íé èíóíᐃíàòèè, èç èíᐃíᐃíáí ñèááóáò áúáᐃàòù íóæíúé ᐃàçááè.
- 4 Á Microsoft Draw áúááᐃèòá **Exit And Return** á íáíp **File**.
- 5 Áñèè íà ýéᐃáíá ìyáèòñy ñíáúáíèá ñ áííᐃíñí í òí, ñèááóáò èè íáííàèòù òáéóùèé àíéóíáíò Works, íàæìèòá èíííéó "Äà".
Microsoft Draw çàéᐃíáòñy. Ñíçàáííúé áàìè ᐃèñóíè áóááò áñòààèáí á òáéóùèé àíéóíáíò á ìçèòèè éóᐃñíᐃà.

Ñì. òàéæá

Èçìáíáíèà ᐃèñóíèà, ᐃàçìàùáííáí á àíéóíáíòá òàéñòíáíáí ìᐃíòáññíᐃà èèè óíᐃíá áàçú ààííúõ

ᐃàçìàùáíèà íáúáèòíá á àíéóíáíòá òàéñòíáíáí ìᐃíòáññíᐃà





Δαχλαύαίεα είσιδίαοεε εç ýεαέοδρίίε οαάεεοü à αίεοίαίοα οαένοίαίái ιδίοαήνιδά εεε άαçά ααίίüö

Ññüëëà íà αίεοίαίοαòεèþ

Ñ ììüüþ είηαίäu **Ýεαέοδρίίäu οαάεεοà** (íáíþ **Ííññòεòü**) ίίæí δαçλαήνòεòü είσιδίαοεè ç ýεαέοδρίίε οαάεεοü à αίεοίαίοα οαένοίαίái ιδίοαήνιδά εεε άαçά ααίίüö ααίόý ìδείοείεαεüí δαçεε÷íüìε ñññíáαìε:



Áñòααέοü ίοήνòþ ýεαέοδρίίòþ οαάεεοò à αίεοίαίò οαένοίαίái ιδίοαήνιδά εεε óíδìó άαçü ααίίüö. Çαòàì à ýòò οαάεεοò ίίæí ááññòε είσιδίαοεèþ, ìòóíδìαòεδρίάαòü áá, εçλαίεòü δαçλαδ, øεδείό è ÷εñéí áεαεìüö ñòδìé è ñòίεάóíá è ò.í. Οαέεì ίáδαçíí ίίæí εññéüçíáαòü ñδääñòαα è áíçíæííñòε ýεαέοδρίίε οαάεεοü Works, à òíí ÷εñéá àεòααέοδρίòþ è ÷εñéíáòþ ñíδòεδρίάέó, ίá áúóíäý εç ññííáíái αίεοίαίòα.



Óñòαííáεòü ñäýçü ñ ñóüáñòáòþüè àεàìàçííí ýεαέοδρίίε οαάεεοü. Èþáúá εçλαίáíεý, áíáñáííüá à ýòò àεàìàçíí à εñòíáííε ýεαέοδρίίε οαάεεοà, ìòíaδαæàþòñý à αίεοίαίòα οαένοίαίái ιδίοαήνιδά εεε óíδìá άαçü ααίίüö. Ííεüçíáαòáεü ίίæáò óεαçαòü, ÷òí ýòε εçλαίáíεý ñεääóáò ìòíaδαæαòü áàðíìàδε÷áñéε εεε ñ çàìδíñó.

Äëý ñεó÷áíεý áíεáá ñáδíáííε είσιδίαοεε ì δαáíòá ñí áñòααεáííüìε ίáúáεòáìε áúááδεòá δαçááε "Íáíái είσιδίαοεεáε: ίáòáíεçí ñíçááíεý ñíñòαáíüö αίεοίαίóíá (OLE)" à είíòá ýóíái δαçááεα.

Äëý óíái ÷óíáú áñòααέοü ííáòþ οαάεεοó:

- 1 Óñòαííáεòá **έóðñíð** òóáà, έóáà ñεääóáò áñòααέοü οαάεεοó.
- 2 Áúááδεòá **Ýεαέοδρίίäu οαάεεοà** à íáíþ **Ííññòεòü**, à çαòàì áúááδεòá "Ííáäý οαάεεοà".
- 3 Íàæìεòá έíííεó "OK".
Works áñòααέò è ìδεδíáò ίοήνòþ ýεαέοδρίίòþ οαάεεοò (5 ñòδíé è 3 ñòίεάòá). Èðñá òíái, íáíþ è ìáíáεü **εíñòδóíáíóíá** ýεαέοδρίίε οαάεεοü çàíáíýò íáíþ è ìáíáεü εíñòδóíáíóíá οαένοίαίái ιδίοαήνιδά εεε άαçü ααίίüö.
- 4 Äëý óíái ÷óíáú óááεε÷εòü ÷εñéí ý÷ááé à οαάεεοá, óεàæεòá íà ίáá è ááàæäü íàæìεòá έíííεó ìüøε, à çαòàì ìáδáíáñòεòá áδáíεóò οαάεεοü ñ ììüüþ ìüøε.
- 5 Ááááεòá à οαάεεοó ίóæíòþ είσιδίαοεèþ.
Íðεìá÷áíεá: Äëý óíái ÷óíáú íáííáδáíáíí çáíáñòε çíá÷áíεá à οáεóúòþ ý÷ááéó è ìáδáεòε à ñíñáííþþ ý÷ááéó, íàæìεòá έεàáεø TAB.
- 6 Äëý óíái ÷óíáú ááδíóòüñý à οαένοίαίúε ιδίοαήνιδά εεε óíδìó άαçü ααίίüö, óñòαííáεòá έóðñíð ìüøε à εþáíá íáñòí çà ìááááεαìε οαάεεοü è íàæìεòá έíííεó ìüøε.

Äëý óíái ÷óíáú óñòαííáεòü ñäýçü ñ ñóüáñòáòþüè àεàìàçííí ýεαέοδρίίε οαάεεοü:

Áíεíáíεá! Íáδáá íà÷áεñí áúñéíáíεý ááííé ìδìóááóðü ίáíáóíáεíí ìδεñáíεòü εìý àεàìàçííó ýεαέοδρίίε οαάεεοü, ñ είòíðüì áóááò óñòαííáεáíá ñäýçü. Äëý ñεó÷áíεý áíεáá ñáδíáííε είσιδίαοεε ίá εìáííáαíüö àεàìàçííáò áúááδεòá δαçááε "Èíáíá àεàìàçííá" à είíòá ýóíái δαçááεα.

- 1 Íðεδìéòá ýεαέοδρίίòþ οαάεεοó, έíòíðäý ñíááðæεò ίóæíúé àεàìàçíí.
- 2 Á αίεοίαίòα οαένοίαίái ιδίοαήνιδά εεε óíδìá άαçü ααίίüö óñòαííáεòá έóðñíð òóáà, έóáà ñεääóáò áñòααέοü ñäýçáííúé àεàìàçíí.
- 3 Áúááδεòá **Ýεαέοδρίίäu οαάεεοà** à íáíþ **Ííññòεòü**, à çαòàì áúááδεòá "Èññéüçíáαòü àεàìàçííú οαάεεοü".

- 4 Ęç ñîèñéà "Ýéàèððíííúà òàáèèöú" âúááðèðð ýéàèðððíííóð òàáèèöó, éíðíðàÿ ñîááðæèð íóæíúé àèàíàçíí.
- 5 Ęç ñîèñéà "Àèàíàçííú" âúááðèððà àèàíàçíí, ñ éíðíðúì ñèááóáð òñòàííàèòù ñâÿçü, à çàòàì íàæìèòà éíííéó "OK".

Works âñòààèð ñâÿçàííúé àèàíàçíí â ïîçèèè èóðñíðà. Ęðáúá èçìáíáíèÿ, áíáñáííúá â ýòò àèàíàçíí â èñòíáííé ýéàèðððíííé òàáèèöá, áóáóð ïðíáðàæàòòñÿ â äíéóíáíòà òáèñòíáíáí ïðíóáññíðà èèè òíðíá áàçú àáííö.

Ñì. òàéæá

Èìáíà àèàíàçííá

Íáíáí èíóíòíàöèáé: ìáðáíèçì ñíçááíèÿ ñíñòàáíúó äíéóíáíòá (OLE)

Âñòààèà íáúáèòà â äíéóíáíò Works

Óñòàííàèà ñâÿçáé

Ðáááèèèððíááíèá âñòààèèííáí íáúáèòà

Ðáááèèèððíááíèá ñâÿçàííúó íáúáèòá

Ęçìáíáíèá ðàçìáðíá ñâÿçàííáí èèè âñòààèèííáí íáúáèòà â Works

Ðàçìáúáíèá íáúáèòá â äíéóíáíòà òáèñòíáíáí ïðíóáññíðà





Ɖàçìàùáíèà èèèþñòðàöèè á àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè áàçú ààííúð

Ññúèèà íà àíéóíáíòáöèèþ

Èííáíáà **Èèèþñòðàöèèý** (íáíþ **Ìííáñòèòù**) ìðèðùááàð èíèèáèöèèþ èèèþñòðàöèè Microsoft ClipArt. Ìíèüçíáàðàèü ìíæáð ìðííìòðáòù ÿòó èíèèáèöèèþ è áúáðàòù ìðááèüíúá èèèþñòðàöèè àèý ðàçìàùáíèý á àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçú ààííúð. Èèèþñòðàöèè - ÿòí ìíáíòíáèáííúá áðàòè-áñèèà èçíáðàæáíèý, áèèþ-áííúá á ìæáð Works èèè ìðèíáðáòáííúá ìðááèüíí.

Ìíñèá òíáí èàè èèèþñòðàöèèý áóááð áñòàáèáíà á àíéóíáíò, ìíèüçíáàðàèü ìíæáð èçíáíèòù áá ìíèíæáíèà è ðàçìáðú òí-íí òàè æá, èàè è èþáíáí áðóáíáí áñòàáèáííáí íáúáèòà.

Àèý ìíèó-áíèý áíèáá ìíáðíáíé èíòíðìàöèè í ðááíòá ñí áñòàáèáííúè íáúáèòàè áúááðèòá ðàçááè "íáíáí èíòíðìàöèèáé: ìáðáèçì ñíçáàíèý ñíñòàáíúð àíéóíáíòá (OLE)" á èííòá ÿòíáí ðàçááèá.

Èðííá òíáí, Microsoft ClipArt íáèàáááð ñíáñòááííé ñíðááí-ííé ñèñòáííé, èíòíðáý ñíááðæèð ìíáðíáíòþ èíòíðìàöèèþ í áíçííæííòýð è èííáíááð ClipArt.

Àèý òíáí -òíáú áñòàáèòù èèèþñòðàöèèþ á àíéóíáíò òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìó áàçú ààííúð:

- 1 Ìðèðíéòá èèè ñíçáàèòá àíéóíáíò òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìó áàçú ààííúð, á èíòíðíé ñèááóáð ðàçìáñòèòù çáííèíáíé.
- 2 Óñòáííáèòá éóðñíð òóáà, éóáà ñèááóáð áñòàáèòù èèèþñòðàöèèþ.
- 3 Áúááðèòá **Èèèþñòðàöèèý** á íáíþ **Ìííáñòèòù**.
Works ìðèðíáð èíèèáèöèèþ èèèþñòðàöèè Microsoft ClipArt.
- 4 Ñèááóéòá èíñòðóèöèèýì, èíòíðúá áóáóð ìíýáèýòùñý íà ýéðáíá.
- 5 Ìíñèá òíáí èàè íóæíàý èèèþñòðàöèèý áóááð íáèáíá è áúáðàíà, íàæìèòá èíííéó "OK".

Works áñòàáèð óèàçáííòþ èèèþñòðàöèèþ á ìíçèòèè éóðñíðà.

Àèý òíáí -òíáú ìíèó-èòù ñíðááí-íóþ èíòíðìàöèèþ ìí Microsoft ClipArt:



Áúááðèòá **Èèèþñòðàöèèý** á íáíþ **Ìííáñòèòù**, á çàòáí íàæìèòá èíííéó "Ñíðááèà".

Ñì. òàèæá

Íáíáí èíòíðìàöèèáé: ìáðáèçì ñíçáàíèý ñíñòàáíúð àíéóíáíòá (OLE)

ðááàèòèðíáíèà áñòàáèáííáí íáúáèòà

Èçíáíáíèà ðàçìáðíá ñáýçáííáí èèè áñòàáèáííáí íáúáèòà á Works

Ɖàçìàùáíèà íáúáèòá á àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà





Ɖàçìáúáíèá çàáíèíáíé á áíéóíáíóá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè áàçá ààííúó

Ññúèèà íà áíéóíáíóáòèp

Ñðááñòáí Microsoft WordArt ìíçáíèyáò ñíçáàòù è áñòàáèòù á áíéóíáíó òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðíó áàçú ààííúó òáèñò, íðíðíèáííúé ñ ìðèíáíáíèáí ñíáòèèèúíúó yóóáèòíá (çàáíèíáíé). Íàíðèíáð, ìæíí èçíáíèòù íàèèíí ñèíáíéíá, ðàñííèíæèòù ñèíáíéú á àèáá éðóáà èèè ìíéóéðóáà, íàíá÷-àòàòù òáèñò ááðòèèèèúíí, áèèp÷-èòù á òáèñò ñèíáíéú, ìðñóòñòáóòùèá íà èèááèàòóðá, è ò.í.

Ìíñèá òíáí èàé çàáíèíáíé áóááò áñòàáèáí á áíéóíáíó, ìíèüçíáàòáèü ìíæáò èçíáíèòù ááí ìíèíæáíèá è ðàçíáðù òí÷-íí òàé æá, èàé è èpáíáí áðóáíáí áñòàáèáííáí íáúáèòà.

Äèy ìíéó÷-áíèy áíèáá ìíáðíáíé èíóíðíàòèè í ðááíòá ñí áñòàáèáííúè íáúáèòáè àúááðèòá ðàçááè "Íáíáí èíóíðíàòèè: íáòáíèçí ñíçááíèy ñíñòááíúó áíéóíáíó (OLE)" á èííóá yóíáí ðàçááèá.

Éðííá òíáí, Microsoft WordArt íáèàáááò ñíáñòááííé ñíðááí÷-ííé ñèñòáííé, èíðíðáy ñíááðæèò ìíáðíáíóò èíóíðíàòèè í áíçííæííòýð è èííáíááò WordArt.

Äèy òíáí ÷-òíáú ñíçáàòù è áñòàáèòù çàáíèíáíé á áíéóíáíó òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðíó áàçú ààííúó:

- 1 Ìðèðíéòá èèè ñíçááèòá áíéóíáíó òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðíó áàçú ààííúó, á èíðíðíé ñèááóáò ðàçíáñòèòù çàáíèíáíé.
- 2 Óñòáííáèòá èóðñíð òóáà, èóáà ñèááóáò áñòàáèòù çàáíèíáíé.
- 3 Áúááðèòá **çàáíèíáíé** á íáíð **Ìíáñòèòù**.
Íà yéðáíá ìíyáèòñy íéíí àèàèíáà **Íáááðèòá ñáíé òáèñò**, à òàèæá íáíð è ìàíáèü èíñòðóíáíóíá Microsoft WordArt.
- 4 Ááááèòá òáèñò, äèy íðíðíèáíèy èíðíðíáí ñèááóáò èñíèüçíáàòù ñíáòèèèúíúó yóóáèòù.
- 5 Íà ìàíáèè èíñòðóíáíóíá Microsoft WordArt áúááðèòá íóæíúá ñíáòèèèúíúó yóóáèòù. Áíçííæíí, äèy ìíéó÷-áíèy íóæííáí yóóáèòá áàí ìðèááòñy íáííáí ìíyèñíáðèíáíóèðíáàòù.
Äèy òíáí ÷-òíáú ìíéó÷-èòù ìðááñòááèáíèá í òíí, èàé áóááò áúäèyááòù óèàçáííúé òáèñò, íáæíèòá èíííéó "Íáííáèòù yéðáí".
- 6 Äèy òíáí ÷-òíáú ááðíóòùñy á áíéóíáíó òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðíó áàçú ààííúó, óñòáííáèòá èóðñíð ìúè è èpáíá íáñòí áíá íéíá àèàèíáà **Íáááðèòá ñáíé òáèñò** è íáæíèòá èíííéó ìúè.

Äèy òíáí ÷-òíáú ìíéó÷-èòù ñíðááí÷-íóò èíóíðíàòèè ìí Microsoft WordArt:



Áúááðèòá **çàáíèíáíé** á íáíð **Ìíáñòèòù**, à çàòáí íáæíèòá F1, ÷-òíáú ìðèðùòù ñíðááí÷-íóò ñèñòáíó Microsoft WordArt.

Ñí. òàèæá

Ɖáááèèèèðíáíèá áñòàáèáííáí íáúáèòá

Èçíáíáíèá ðàçíáðíá ñáyçáííáí èèè áñòàáèáííáí íáúáèòá à Works

Ɖàçìáúáíèá íáúáèòíá á áíéóíáíóá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà





Ɖàçlǎùǎíèǎ àíííòàöèè á àíéóíǎíóǎ òǎéñòíǎíǎí íðíóǎññíðǎ èèè áàçǎ ààííúó

Ññúèèà íà àíéóíǎíóàöèè

Ñðǎǎñòǎí Microsoft Note-It ïçǎíèÿǎò áíǎǎèòü áñíèüǎǎpùèǎ àíííòàöèè é àíéóíǎíóò òǎéñòíǎíǎí íðíóǎññíðǎ èèè óíðíǎ áàçú ààííúó. Òàèèì íáðàçíì ïíǎéí ðàçlǎñòèòü á àíéóíǎíóǎ íðèìǎ÷àíèÿ, éííǎíóàðèè èèè éíñòðóéèè.

Áíííòàöèè ïíǎéí íðéðüǎàòü, ÷èòàòü, íǎðǎíǎùàòü, éííèðíǎàòü è óǎàèÿòü. Éðíǎ óíǎí, ïíǎéí èçlǎíèòü òǎéñò àíííòàöèè è áúǎðàòü ãðóǎíé çíǎ÷íé àíííòàöèè. Íðè íǎ÷àòè àíéóíǎíóǎ, éíðíðúé ñíǎǎðǎèò àíííòàöèè, çíǎ÷èè àíííòàöèè íǎ÷àòèpòñÿ, à èð òǎéñò - íǎò.

ǎèÿ òíǎí ÷òíǎú áñòǎǎèòü àíííòàöèè á àíéóíǎíó:

- 1 Íðéðíéòǎ èèè ñíçǎǎèòǎ àíéóíǎíó òǎéñòíǎíǎí íðíóǎññíðǎ èèè óíðíó áàçú ààííúó, á éíðíðíé ñèǎǎóǎò ðàçlǎñòèòü àíííòàöèè.
- 2 Óñòǎíǎèòǎ éóðñíð òóǎà, éóǎà ñèǎǎóǎò áñòǎǎèòü àíííòàöèè.
- 3 Áúǎǎðèòǎ **Áíííòàöèèÿ** á ïǎíp **Ííǎñòèòü**.
Works íðéðíǎò íéí ãèǎèíǎà **Áíííòàöèèÿ**.
- 4 Áúǎǎðèòǎ çíǎ÷íé àíííòàöèè.
- 5 Áǎǎǎèòǎ ïíǎíèñü àíííòàöèè.
- 6 Áǎǎǎèòǎ òǎéñò àíííòàöèè.
- 7 Áúǎǎðèòǎ ðàçlǎð òǎéñòà àíííòàöèè.
- 8 Íǎǎèòǎ éíííéó "OK".
Works áñòǎǎèò çíǎ÷íé àíííòàöèè á àíéóíǎíó á ïíçèòèè éóðñíðǎ.

ǎèÿ òíǎí ÷òíǎú ïíéó÷èòü ñíðǎáí÷íóð éíóíðíàöèè ïí Microsoft Note-It:



Áúǎǎðèòǎ **Áíííòàöèèÿ** á ïǎíp **Ííǎñòèòü**, à çàòǎì íǎǎèòǎ F1, ÷òíǎú íðéðüòü ñíðǎáí÷íóð ñèñòǎíó Microsoft Note-It.

ǎèÿ òíǎí ÷òíǎú íðí÷èòàòü àíííòàöèè ñ ïííüüð ìúè:

- 1 ǎèÿ òíǎí ÷òíǎú íðéðüòü àíííòàöèè, óèǎǎèòǎ íà çíǎ÷íé àíííòàöèè è ǎǎǎǎèü íǎǎèòǎ éíííéó ìúè.
Íà ÿéðǎíǎ ïíÿǎèòñÿ òǎéñò àíííòàöèè.
- 2 ǎèÿ òíǎí ÷òíǎú ñǎǎðíóòü àíííòàöèè, óñòǎíǎèòǎ éóðñíð ìúè áíǎ àíííòàöèè è íǎǎèòǎ éíííéó ìúè.

ǎèÿ òíǎí ÷òíǎú èçlǎíèòü òǎéñò èèè çíǎ÷íé àíííòàöèè:

- 1 ǎèÿ òíǎí ÷òíǎú áúǎǎèèòü àíííòàöèè, óèǎǎèòǎ íà çíǎ÷íé àíííòàöèè è íǎǎèòǎ éíííéó ìúè.
Áíéðóǎ àíííòàöèè ïíÿǎèòñÿ ðàìèà ñ ìàðéǎðàìè; ÿòí íçlǎ÷ǎò, ÷òí ííà áúǎǎèǎíà.
- 2 Áúǎǎðèòǎ **Íǎúǎèò Microsoft Note-It** á ïǎíp **Íðǎǎèà**.
Íà ÿéðǎíǎ ïíÿǎèòñÿ áíííéòèòüííǎ ïǎíp.
- 3 Áúǎǎðèòǎ **Edit**.
- 4 Áíǎñèòǎ íǎíǎóíǎèìúǎ èçlǎíǎíèÿ.
- 5 Íǎǎèòǎ éíííéó "OK".

ǎèÿ òíǎí ÷òíǎú èçlǎíèòü ðàçlǎðü àíííòàöèè ñ ïííüüð ìúè:

- 1 ǎèÿ òíǎí ÷òíǎú áúǎǎèèòü àíííòàöèè, óèǎǎèòǎ íà çíǎ÷íé àíííòàöèè è íǎǎèòǎ éíííéó ìúè.

Áíéðóǎ áííòàöèè ïÿáèòñÿ ðàìéà ñ ìàðéáðàìè; ýòì íçíà÷àáò, ÷òì ííà áúääéíà.

2 Íáðáìáùàèòá ìàðéáðú áì òáõ ïð, ïéà íá áóáóð óñòàííáéáíú íóæíúá ðàçìáðú áííòàöèè.

Äëÿ òíáì ÷òíáú èçìáíèòü ðàçìáðú áííòàöèè ñ ïííùüþ éèàáèèòóðú:

1 Áúááðèòá **Ðèñóíé/Íáúáèò** á ìáíp **Óíðìàð**.

2 Á ðàçááéá "Ðàçìáð" áááäèòá àáñíèðòíúá ðàçìáðú áííòàöèè á ñòðíéè ááíäà "Øèðéíà" è "Áúñíòà".

- Èèè -

Á ðàçááéá "Ìàñðòàá" áááäèòá ìòííèòáéüíúá ðàçìáðú áííòàöèè (á ïðíòáíòáð ìò èñðíäíúð ðàçìáðíá) á ñòðíéè ááíäà "Øèðéíà" è "Áúñíòà".

3 Íàæìèòá éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Ðáääèèèðíááíèá áñòàáéáííáí íáúáèòá

Èçìáííèá ðàçìáðíá ñâyçàíííáí èèè áñòàáéáííáí íáúáèòá á Works

Ðàçìáúáíèá íáúáèòá á áíéóíáíòá òáéñòíáíáí ïðíòáññíðà



à ðáæèìá àèéòà (èèè áúáðàòü éíìàíáó **Íðáááàðèòáèüíúé ìðíñíòð** á àíp **Óàéé**).
9 Äëý òíáí ÷òíáú ìððáéòè á ðáæèì àèéòà, áúááðèòá **Äà**.

Works ðàçìáñòèò áúääèáííúé íáúáéò á óèàçàííì àñòá íà óèàçàííé ñòðàíèöá.

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòü àáñíèðòíá ìèíæáíèá íáúáéòà:



Óèàæèòá íà íáúáéò è íàæìèòá éííéó ìúøè, à çàðáì ìððáíáñòèòá ááí ñ ìííúüð ìúøè íà íóæíá àñòá.

Ñì. òàéæá

Èçìáíèá ðàçìáðíá ñáyçàíííá èèè áñòàáèáíííá íáúáéòá á Works

Ðááàèèèðíáíèá áñòàáèáííá íáúáéòá





Êñàíà Ìòìáíèòü (ìáíp Ìðàâêà)

Áññòàíàâêèâââð ññòòíýíèâ òâéóùââí âíéóíáíòà, èèèè ñí áúèí âí âúñíéíáíèý ññèââíáé êñìáú, èèè óââèýâð ññèââíáâ âââââííâ çíà÷áíèâ.

Ñðàçó ññèâ ìòìáíú ññðàòèè íàçààíèâ ýóíé êñìáú ìáíýâðñý íà "Áññòàíàèòü"; âúââðèðâ ýðó êñìáíó, ÷òíáú âññòàíàèòü ññòòíýíèâ òâéóùââí âíéóíáíòà, èèèè ñí áúèí âí âúñíéíáíèý ìòìáíú.

Äèý òíâí ÷òíáú ìòìáíèòü ññèââíáâ âúñíéíáííâ ââèñòàèâ:



Âúââðèðâ Ìòìáíèòü â ìáíp Ìðàâêà.

Ñì. òàéæâ

Âúââèáíèâ â òâèñòíâíí ìðíòâññíðâ

Êèââèèè äèý èçìáíáíèý èíòíðìàòèè

Ìòìáíà èçìáíáíèè â òâèñòíâíí ìðíòâññíðâ





Êîîàíàà Áùðáçàòù (íàíþ Ìðàáêà)

Óààëÿàð àùääëáííúé òðàáìáíò èç áíêéóíáíðà òáêñòíáíí ìðíòáññíðà è çàííñèð ááí à áóóáð. Óàèè ìáðàçíí ìíæíí ìððáìáñðèðù óéàçàííúé òðàáìáíò ìà ìíáíá ìáñòí à òíí æá áíêéóíáíðà, á èþáíé ìðèðùòúé áíêéóíáíò Works èèè à èþáíá äðóáíá ìðèèíæáíéá, ðàáíðàþùáá à ñðááá Windows.

Äëÿ òíáí ÷òíáú óààèèðù èíóíðíàòèþ á áóóáð:



Áùääëèðá èíóíðíàòèþ, èíòíðóþ ñèääóáð óààèèðù á áóóáð, à çàòáì áùááðèðá **Áùðáçàòù** à ìàíþ **Ìðàáêà**.

Works óààèèð àùääëáííúé òðàáìáíò á áóóáð. Ìíñèá ÿòíáí ìíæíí ìððáìáñðèðù òáêñòíáííúé èóðñíð ìà ìíáíá ìáñòí à èþáíí áíêéóíáíðà Works èèè à èþáíá äðóáíá ìðèèíæáíéá, ðàáíðàþùáá à ñðááá Windows, à çàòáì áùáðàòù **Áñòàáèðù**, ÷òíáú ìððáìáñðèðù àùääëáííúé òðàáìáíò á óéàçàííá ìáñòí.

Ñì. òàéæá

Óààèáíéá èíóíðíàòèè

Áùääëáíéá à òáêñòíáíí ìðíòáññíðá

Êèàáèðè äëÿ èçíáíáíëÿ èíóíðíàòèè

Êèàáèðè äëÿ áùääëáíéÿ èíóíðíàòèè à òáêñòíáíí ìðíòáññíðá

Êîîàíàà Áñòàáèðù (íàíþ Ìðàáêà)





Éîàíàà Éîèðíààòü (íàíþ Ìðààéà)

Éîèðóáò áúääéáíúé óðàáíáíò áíéóíáíòà òáéñòíáíí ìðíòáññíðà á áóóáð. Òàéè ìáðàçí ìíæíí ñéíèðíààòü óéàçáííúé óðàáíáíò íà ííáíá ìáñòí á òíí æá áíéóíáíòá, á èþáíé ìòéðóòóé áíéóíáíò Works èèè á èþáíá äðóáíá ìðèéíæáíéá, ðàáíòàþùáá á ñðááá Windows. Éîèðíààéà íá èçíáíýáò ñíááðæèííá èñóíáííáí áíéóíáíòà.

Äëý òíáí ÷òíáú ñéíèðíààòü èíóíðíàòèþ íà ííáíá ìáñòí:



Áúääéèòá èíóíðíàòèþ, èíòíðóþ ñéááóáò ñéíèðíààòü á áóóáð, à çàòáí áúááðèòá **Áúðàçàòü** á íàíþ **Ìðààéà**.

Works ñéíèðóáò áúääéáíúé óðàáíáíò á áóóáð. Ííñéá ýóíáí ìíæíí ìáðáíáñðèòü òáéñòíáíúé éóðñíð íà ííáíá ìáñòí á èþáíí áíéóíáíòá Works èèè á èþáíá äðóáíá ìðèéíæáíéá, ðàáíòàþùáá á ñðááá Windows, à çàòáí áúáðàòü **Äñòàáèòü**, ÷òíáú ñéíèðíààòü áúääéáíúé óðàáíáíò á óéàçáííá ìáñòí.

Ñì. òàéæá

Éîèðíààéà èíóíðíàòèè á òáéñòíáíí ìðíòáññíðá

Éîèðíààéà è ìáðáíáúáíéá èíóíðíàòèè ñ ìííúþ ìøè

Áúääéáíéá á òáéñòíáíí ìðíòáññíðá

Éîàíáà Äñòàáèòü (íàíþ Ìðààéà)





Éñàíàà Æñòààèòü (ìáíþ Ìðàáèà)

Æñòààèÿàð èñìèþ ñíàáðæèìíáí áóóáðà íà ííáíá ìáñòí.

Æÿ òíáí ÷ òíáú áñòààèòü ñíàáðæèìíá áóóáðà:



Óèàæèðá, éóää ñèääóáð Æñòààèòü ñíàáðæèìíá áóóáðà, à çàðáì áúááðèðá **Æñòààèòü** á ìáíþ **Ìðàáèà**.

Ñì. òàéæá

Éñàíàà Éñèðíààòü (ìáíþ Ìðàáèà)

Éñèðíààíèá èíóíðíàèè à òáèñòíáí ìðíóáññíðá

Éñàíàà Áúðáçàòü (ìáíþ Ìðàáèà)

Áúááèáíèá á òáèñòíáí ìðíóáññíðá

Éèààèèè æÿ èçíáíáíèÿ èíóíðíàèè

Éèààèèè æÿ áúááèáíèÿ èíóíðíàèè à òáèñòíáí ìðíóáññíðá





Éíàíàà Níàöèèüíàÿ àñòààèè (íàíþ Íðààèè)

Éííèðóòò ìà÷-áððàíèà ñèìàíèíà èèè òíðìàð àáçàòà (íí íà ñàì òàèñò) èç áóóáððà á áúääèèííúé òðààìáíð òíáí æá ñàìíáí èèè äðóáíáí áíéóíáíðà òàèñòíáíáí ìðìòáññíðà.

Éðííà òíáí, ñ ìííúþ ÿóé éííàíáú ìæíí àñòààèèð ñàÿçàííóþ éíóíðìàöèþ á áíéóíáíð òàèñòíáíáí ìðìòáññíðà. Íàìðèìáð, òàèèì íáðàçíí ìæíí ñéííèðíàòòü éíóíðìàöèþ èç ÿèàèððíííé òàáèèòü.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ñéííèðíàòòü ìà÷-áððàíèà ñèìàíèíà èèè òíðìàð àáçàòà:

- 1 Óèàæèðð, éóàà ñèääóòò àñòààèèð ñíàáðæèííà áóóáððà, áúääèèðð **Níàöèèüíàÿ àñòààèè** á íàíþ **Íðààèè**, à çàðàì áúääèèðð íóæíúá ìàðàìáððú á íéíá àèèéíàà. Íèæá ñèñáíú ìàðàìáððú á íéíá àèèéíàà.

Ìàðàìáððú á íéíá àèèéíàà

- Ìà÷-áððàíèà ñèìàíèíà Äëÿ òíáí ÷òíáú ñéííèðíàòòü ðàçíáð è ìà÷-áððàíèà ñèìàíèíà á áúääèèííúé òðààìáíð, áúääèèðð ÿóìð ìàðàìáðð.
- Óíðìàð àáçàòà Äëÿ òíáí ÷òíáú ñéííèðíàòòü òíðìàð àáçàòà á áúääèèííúé òðààìáíð, áúääèèðð ÿóìð ìàðàìáðð.
- 2 Íí íéíí÷àíèè ìàæìèðð éíííéó "OK".

Äëÿ òíáí ÷òíáú àñòààèèð éíóíðìàöèþ èç äðóáíáí ìðèéíæáíèÿ á áíéóíáíð òàèñòíáíáí ìðìòáññíðà:

- 1 Óèàæèðð, éóàà ñèääóòò àñòààèèð ñíàáðæèííà áóóáððà, áúääèèðð **Níàöèèüíàÿ àñòààèè** á íàíþ **Íðààèè**, à çàðàì áúääèèðð íóæíúá ìàðàìáððú á íéíá àèèéíàà. Íèæá ñèñáíú ìàðàìáððú á íéíá àèèéíàà. Éðííà òíáí, íéíí àèèéíàà ìæáò ñíàáðæèðð ìàðàìáððú, óèàçúààþèà òèì éííèðóáíé éíóíðìàöèè.

Ìàðàìáððú á íéíá àèèéíàà

- Àñòààèèðü Äëÿ òíáí ÷òíáú àñòààèèðü á òàéóóèé áíéóíáíð éíóíðìàöèþ èç áóóáððà, íà óñòàíàèèèàÿ ñàÿçü ñ èññóíáíúì ìðèéíæáíèè, áúääèèðð ÿóìð ìàðàìáðð.
- Àñòààèèðü ñàÿçü Äëÿ òíáí ÷òíáú àñòààèèðü á òàéóóóþ òíðìð áàçú àáíúð éíóíðìàöèþ èç áóóáððà è óñòàíàèèðü ñàÿçü ñ èññóíáíúì ìðèéíæáíèè, áúääèèðð ÿóìð ìàðàìáðð. ÿòà éíóíðìàöèÿ ìæáð íáííàÿèðüñÿ ààòíàðè÷-áñèè èèè ìí çàìðíñó.
- Éàé Áúääèèðð òíðìàð, á éíðìð ñèääóòò àñòààèèðü òðààìáíð èç áóóáððà. Íàáíð ìàðàìáððíà á ÿòì ñèñèá ñðàààèÿáðñÿ òèì íáúáèðà, ìíàùáííáí á áóóáðð.
- Á àèèá çíà÷èà Äëÿ òíáí ÷òíáú àñòààèèíàÿ è/èèè ñàÿçàííàÿ éíóíðìàöèÿ èçíáðàæàèàñü á áíéóíáíð Works á àèèá çíà÷èà, àèèþ÷èðð ÿóìð òèàæíé. Óèàæèðð ìà ÿòìð çíà÷èà è ìàæìèðð éíííéó ìúðè, ÷òíáú áúääèèðè ìà ÿèðáí ÿòò éíóíðìàöèþ èèè ìáðáèðè á èññóíáíúé áíéóíáíð è èçíáíèðü ñàÿçàííóþ éíóíðìàöèþ.
- Ñíàíèðü çíà÷èà ÿóìð ìàðàìáðð ìÿàèÿáðñÿ á íéíá àèèéíàà òíèüéí á òíí ñéó÷àà, áñèè àèèþ÷áí òèàæíé "Á àèèá çíà÷èà". Áúääèèðð ÿóìð ìàðàìáðð, ÷òíáú ñéó÷èðð áíçíæííèðü ìçíàéííèðüñÿ ñ ñíàáðæèííà èìàþèðèðñÿ çíà÷èà. Äëÿ òíáí ÷òíáú áúääèèðü íóæíúé çíà÷èà, óèàæèðð ìà íáí è àààæáü ìàæìèðð éíííéó ìúðè.

- 2 Íí íéíí÷àíèè ìàæìèðð éíííéó "OK".

xòì ààèèðð, áñèè...



Éííèà "Àñòààèèðü ñàÿçü" íááíñòóííà?

Áú ìúðàèèñü ñéííèðíàòòü éíóíðìàöèþ èç íáñíððàíííáí áíéóíáíðà. Ñíððàíèðð ÿóìð áíéóíáíð è ìíðíáóèðð áúííèèðð ÿòò ñíàðàèþ áúà ðàç.

Ñì. òàèæá

Óñòàííàèè ñàÿçáé

Íáííáéáíéá ñâÿçàííé èíóíðíàöèè

Éñíáíáà Éñíèðíáàòü (Íáíð Ìðàáéà)

Éñíèðíáàíéá óíðíàóíá

Éñíèðíáàíéá èíóíðíàöèè á òáéñòíáíì ìðíòáññíðá

Íáíáí èíóíðíàöéáé: Ìðòáíèçì ñíçáàíéÿ ñíñòááíúó äíéóíáíóíá (OLE)

Ñíçáàíéá òááéèöù

Áúááéáíéá á òáéñòíáíì ìðíòáññíðá





Êîàíäà Í÷èñòèòü (ìáíð Ìðàáèà)

Óäàëÿàò àúääèáííúé òðàáíáíò èç áíéóíáíòà òáéñòíáíí ìðíòáññíðà. Äëÿ òíáí ÷òíáú áíñòàííáèòü óääèáííóð èíòíðíàòèð, áúááðèòá Ìòíáíèòü á ìáíð Ìðàáèà ñðàçó ìñèá áúáíðà ÿóíé èííáíú.

Äëÿ òíáí ÷òíáú óääèèòü èíòíðíàòèð èç áíéóíáíòà òáéñòíáíí ìðíòáññíðà:



Áúááèèòá èíòíðíàòèð, èíòíðóð ñèááóáò óääèèòü, à çàòáí áúááðèòá **Í÷èñòèòü** á ìáíð **Ìðàáèà**.

Ñì. òàéæá

Óääèáíéá èíòíðíàòèè

Áúááèáíéá á òáéñòíáíí ìðíòáññíðá

Êèàáèèè äëÿ èçíáíáíèÿ èíòíðíàòèè

Êèàáèèè äëÿ áúááèáíèÿ èíòíðíàòèè á òáéñòíáíí ìðíòáññíðá

Ìòíáíà èçíáíáíèé á òáéñòíáíí ìðíòáññíðá





Êîàíäà Âúääëèöü àñå (íàíp Ìðàâêà)

Âúääëÿâð àåñü àíéóíáíð òåññòíáíí ïðíòåññíðå. Òàèèì íáðàçíì ïæíí àúääëèöü èíóíðíàöèð äëÿ èçíáíáíëÿ èèè òíðíàðèðíááíëÿ.

Äëÿ òíáí ÷òíáú àúääëèöü àåñü àíéóíáíð:



Âúääðèðå **Âúääëèöü àñå** à íàíp Ìðàâêà.

Ñì. òàéæå

Âúääëáíèå à òåññòíáíí ïðíòåññíðå

Êèàâèðè äëÿ àúääëáíëÿ èíóíðíàöèè à òåññòíáíí ïðíòåññíðå





Èñàíàà Ìàéòè (Ìáíþ Ìðààèà)

À àíéóíáíòà òàèñòíáíáí ìðíòáññíðà Ìàðíàèò è áúääèyáò ìððáíá áðíæääáíèà óéàçàíííáí òàèñòà. Yóó èñàíàáó ñèääóóòò èñííèüçíààòü äèy áúñòðíáí ìñèèà óéàçàíííáí òàèñòà, Ìàìðèìáð, èìáíè.

Áñèè ìñèè áóääò Ìà÷àò ìð ñáðääèíú àíéóíáíòà, òí Works ìðíííððèò àíéóíáíò ìð òàéóúáé ìçèèèè éóðñíðà áí èííòà àíéóíáíòà, à çàòáí ìðääèíæèò ìðíáíèæèòü ìñèè ñ Ìà÷àèè àíéóíáíòà. Èðñá òíáí, áñèè ìððáà áúñíèíáíèáí èñàíáú **Ìàéòè** áóääò áúääèáí èàèíé-èèáí òðàáíáíò àíéóíáíòà, òí ìðè áúñíèíáíèè ìñèèà áóääò ìðíííððáí òíèüéí yòìð òðàáíáíò.

Äèy òíáí ÷òíáú Ìàéòè òàèñò èèè ÷èñèà:

1. Áúääðèòá **Ìàéòè** á Ìáíþ **Ìðààèà**, à çàòáí áúääðèòá íóæíúá Ìàðàíáòðú. Ìèæá ìñèñáíú Ìàðàíáòðú á íéíá àèàèíáà.

Ìàðàíáòðú á íéíá àèàèíáà

Ìáðàçáò Áääàèòá èñèííúá ñèíáíèü.

Èñèàòü òíèüéí

òàèíá ñèíáí

Ìðè áúñíèíáíèè ìñèèà ñèääóóòò èñèàòü òàèíá ñèíáí, à Ìá ÷àñòü áíèää áèèííáí ñèíáà. Ìàìðèìáð, áñèè áóääò óéàçàí Ìáðàçáò "Ìèèá", òí Works Ìá Ìàéääò ñèíáí "Ìèèáíèèà".

Ó÷èòüääòü ðááèñòð

ñèíáíèíá

Ìðè áúñíèíáíèè ìñèèà ñèääóóòò ó÷èòüääòü ðááèñòð áóéá. Ìàìðèìáð, áñèè áóääò óéàçàí Ìáðàçáò "Ìèèá", òí Works Ìá Ìàéääò ñèíáà "Ìèèá" è "ÌÈÁ".

2. Äèy òíáí ÷òíáú Ìà÷àòü ìñèèè, Ìàæíèòá èíííèó "Ìèèèè àèèää".

Works áúääèèò ìððáíá áðíæääáíèà èñèííáí òàèñòà è ìðíèðóòèò èçíáðàæáíèà àíéóíáíòà á òàéóúáí íéíá. Äèy òíáí ÷òíáú Ìàéòè ñèääóóòüáá áðíæääáíèà èñèííüó ñèíáíèíá, áúá ðàç Ìàæíèòá èíííèó "Ìèèèè àèèää".

3. Ìí íéíí÷àíèè ìñèèà Ìàæíèòá èíííèó "Ìðíáíà".

Ñì. òàéæá

Ìíèèè òàèñòà è ñíáòñèíáíèíá

Çàíáíà òàèñòà è ñíáòñèíáíèíá





Êñàíàà Çàìáíèòù (ìáíþ Ìðàáèà)

Ìàòíàèò à àíèóíáíòà òàèñòíáíí ìðíòáññíðà óèàçàííúé òàèñò è çàìáíýáò ááí íà ííáúé òàèñò, óèàçàííúé ìèüçíáàðòáèì.

Áñèè ìèñé áóááò íà+àò ìò ñàðááèíú àíèóíáíòà, òí Works ìðíííððèò àíèóíáíò ìò òàéóúáé ììçèòèè éóðñíðà áí éííòà àíèóíáíòà, à çàòáì ìðááéíæèò ìðíáíèæèòù ìèñé ñ íà+àèà àíèóíáíòà. Éðñá òíáí, áñèè ìðááà áúìíèíáíèè éñíáíú **Çàìáíèòù** áóááò áúááèáí èàéíé-èèáí òðááíáíò àíèóíáíòà, òí ìðè áúìíèíáíèè ìèñéà áóááò ìðíííððáí òíèüéí ýòìò òðááíáíò. Äèý òíáí +òíáú áíñòàííàèòù èñòíáíúé òàèñò, áúááðèòá **Ìòíáíèòù** á ìáíþ **Ìðàáèà** ñðàçó ìíñèá áúáíðà ýòíé éñíáíú.

Äèý òíáí +òíáú çàìáíèòù òàèñò èèè +èñèà:

1 Áúááðèòá **Çàìáíèòù** á ìáíþ **Ìðàáèà**, à çàòáì áúááðèòá íóæíúá ìàðáìáðòðù. Íèæá ìèñáíú ìàðáìáðòðù á íéíá àèàéíáà.

Ìàðáìáðòðù á íéíá àèàéíáà

- | | |
|--|--|
| Ìáðàçáò | Ááááèòá éíòíðìàòèþ, éíòíðòþ ñèááóáò íàéòè. |
| Çàìáíèòù íà | Ááááèòá éíòíðìàòèþ, íà éíòíðòþ ñèááóáò çàìáíèòù èñéííòþ. |
| Èñèàòù òíèüéí
òáèíá ñèíáí | Ìðè áúìíèíáíèè ìèñéà ñèááóáò èñèàòù òáèíá ñèíáí, à íà +àñòù áíèáá àèèííáí ñèíáà. |
| Ó+èòùáàòù ðááèñòð
ñèìáíéíá | Ìðè áúìíèíáíèè ìèñéà ñèááóáò ó+èòùáàòù ðááèñòð áóéá. Íáíðèìáð, áñèè áóááò óèàçáí íáðàçáò "ìíèá", òí Works íá íàéááò ñèíáà "ìíèá" è "ÌÌÉÁ". |
| Çàìáíèòù | Äèý òíáí +òíáú çàìáíèòù í+áðááííá íàéááíííá áðíæááíèè óèàçàííáí òàèñòà, íàæìèòá ýòò éíííéó. |
| Çàìáíèòù áñá | Äèý òíáí +òíáú ààòíàðè+áñèè çàìáíèòù áñá ìñòààðèáñý áðíæááíèè óèàçàííáí òàèñòà, íàæìèòá ýòò éíííéó. |
| 2 Äèý òíáí +òíáú íà+àòù ìèñé, íàæìèòá éíííéó "Ìèñé áàèáá" èèè, +òíáú ààòíàðè+áñèè çàìáíèòù áñá ìñòààðèáñý áðíæááíèè èñéííúò ñèìáíéíá, íàæìèòá éíííéó "Çàìáíèòù áñá". | |
| 3 Áñèè èñéííá çíà+áíèá áóááò íàéááíí, íàæìèòá éíííéó "Çàìáíèòù", +òíáú çàìáíèòù íàéááííúá ñèìáíèü, èèè íàæìèòá éíííéó "Ìèñé áàèáá", +òíáú ìðíáíèæèòù ìèñé, íá çàìáíýý ýòè ñèìáíèü. | |

Ñì. òàèæá

Áúááèáíèá à òàèñòíáíí ìðíòáññíðà

Çàìáíà òàèñòà è ñíáòñèìáíéíá

Êñàíàà Íàéòè (ìáíþ Ìðàáèà)

Ìòíáíà èçíáíáíèé á òàèñòíáíí ìðíòáññíðà





Èîàíàà Ìàðáéòè (ìáíð Ìðàâêà)

Ìàðáóíäèò è óéàçàííé çàèèàäèè èèè ñòðàíèòò à äíéóíáíòò òäèñòíáíáí ìðíòáññíðà.

Äëý òíáí ÷òíáú Ìàðáéòè è çàèèàäèè èèè ñòðàíèòò ñ óéàçàííúì ìíáðí:

1. Áúááðèòò Ìàðáéòè à ìáíð Ìðàâêà, à çàòàì áúááðèòò íóæíúá ìàðàìàòòú. Íèæá ìèñàíú ìàðàìàòòú à íéíá äèèíáà.

Ìàðàìàòòú à íéíá äèèíáà

Èìý Áááäèòò ìíáð ñòðàíèòò èèè èìý çàèèàäèè, è èíòíðíé ñèááóáò ìàðáéòè.

Èìáíà Áúááðèòò èìý çàèèàäèè, è èíòíðíé ñèááóáò ìàðáéòè.

Ñì. òàéæá

Áúááðèòò à òäèñòíáíáí ìðíòáññíðà

Èñíèüçíáíèá çàèèàäèé

Ìàðàìàòòú ìí áíéóíáíòò òäèñòíáíáí ìðíòáññíðà





Êñàíàà Ñâyçè (íàíþ Ìðàáèà)

Íáííàèyãò ñâyçàííóþ èíóíðíàöèþ, íàíðèíàð, àèàãðàííó èèè èíóíðíàöèþ, àñòààèáííóþ ñ ìííùüþ èííàíáú **Ñíàöèàèüíay áñòàáèà** (íàíþ **Ìðàáèà**), à òàèæá ìíçáíèyãò èçíáíèòü èìy áíèóíáíòà, ñ èíòíðùí ñâyçàíà ýòà èíóíðíàöèy.

Äèy òíáí ÷òíáú èçíáíèòü ñâyçàííúé íáúáèò:

- 1 Áúááðèòá èíóíðíàöèþ, èíóíðóþ ñèááóáò èçíáíèòü, áúááðèòá **Ñâyçè** á íàíþ **Ìðàáèà**, à çòòáí áúááðèòá íóæíúá ìàðàíáòðú. Íèæá ìèñàíú ìàðàíáòðú á íéíá àèàéíáà.

Ìàðàíáòðú á íéíá àèàéíáà

Ñâyçè	Áúááðèòá èíóíðíàöèþ, äèy èíòíðíé ñèááóáò èçíáíèòü ñâyçü.
Àáòííàòè÷áñéíá	Áñèè áú òíðèòá, ÷òíáú ñâyçàííay èíóíðíàöèy íáííàèyèàñü àáòííàòè÷áñèè ìðè áá èçíáíáíèè á èñòíáííí áíèóíáíòà, áúááðèòá ýòíò ìàðàíáòð.
Ðó÷íá	Áñèè áú òíðèòá, ÷òíáú ñâyçàííay èíóíðíàöèy íáííàèyèàñü òíèüéí ìí æáèàíèþ ìíèüçíáàòáèy, áúááðèòá ýòíò ìàðàíáòð.
Íáííàèòü ñáé÷áñ	Äèy òíáí ÷òíáú íáííàèòü ñâyçàííóþ èíóíðíàöèþ, íàæíèòá ýòó èíííéó.
Ñíáíèòü èñòí÷íèè	Äèy òíáí ÷òíáú ñíáíèòü <u>èñòíáííúé áíèóíáíò</u> , ñ èíòíðùí ñâyçàíà ýòà èíóíðíàöèy, íàæíèòá ýòó èíííéó.

- 2 Äèy òíáí ÷òíáú ááðíóðüñy á áíèóíáíò ááç èçíáíáíèy ñâyçè, íàæíèòá èíííéó "íòíáíà".

Ñí. òàèæá

Êñàíàà Ñâyçè: Ñíáíèòü èñòí÷íèè (íàíþ Ìðàáèà)

Óñòàííáèà ñâyçáé

Íáííàèáíèá ñâyçàííé èíóíðíàöèè

Èçíáíáíèá ñâyçè

Ðàçíáíáíèá ñóúáñòáóþùáé àèàãðàííú á áíèóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðíá áàçá àáííúö





Èñàíàà Ñàÿçè: Ñìáíèòü èñòí÷íèé (ìáíþ Ìðàáéà)

Ìíçáíèÿàò èçìáíèòü èìÿ èñòíáííáí áíéóíáíòà, ñ èíòíðùì ñàÿçáí íáúáèò, áñòàáèáííúé á áíéóíáíò òáèñòíáííáí Ìðíòáññíðà. Íáìðèìáð, áñèé èñòíáííúé áíéóíáíò áúé Ìððáèìáííááí èèè Ìððáíáúáí á äðóáíé èàðàéíá, òí ñ Ìííùüþ ÿóíé èñàíáú Ìæíí áíññòàííáèòü ñàÿçü Ìæáò ñàÿçáííúì íáúáèòíì è èñòíáííúì áíéóíáíòíì.

Äèÿ òíáí ÷òíáú èçìáíèòü èìÿ èñòíáííáí áíéóíáíòà:

- 1 Áúááèèòá èíðíðíàòèþ, èíðíðóþ ñèááóáò èçìáíèòü, áúááðèòá **Ñàÿçè** á Ìáíþ **Ìðàáéà**, íàæìèòá èíííéó "Ñìáíèòü èñòí÷íèé", à çàðáì áúááðèòá íóæíúá Ìàðàìáððú. Ìèæá Ìíèñáíú Ìàðàìáððú á íéíá àèàéíáà.

Ìàðàìáððú á íéíá àèàéíáà

- | | |
|-----------|--|
| Èñòí÷íèé | Ááááèòá èìÿ íóæííáí áíéóíáíòà á ÿòó ñòðíéó ááíáà. |
| Èàðàéíá | Áúááðèòá <u>èàðàéíá</u> , á èíðíðíì Ìàðíáèòñÿ íóæíúé áíéóíáíò. |
| Äèñé | Áúááðèòá <u>äèñé</u> , Ìà èíðíðíì Ìàðíáèòñÿ íóæíúé áíéóíáíò. |
| Òèí òàééà | Áúááðèòá íóæíúé òíðíàò òàééà. |
- 2 Ìí íéíí÷áíèé Ìàæìèòá èíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Óñòáííáèà ñàÿçáé

Èçìáííéá ñàÿçè





Èñàíà à Íáúáèò Òèí íáúáèòà (ìáíp Ìðàáèà)

Íðèðúàààò ìðèéíæáíèá, èíòíðíà yáëýàòñý èñóíáíúì äëý àñòàáèáíííáí èèè ñâyçàíííáí íáúáèòà, äëý èçìáííáíý ýòíáí íáúáèòà. Íàçàáíèá ýòíé èñàíáú ìáíýàòñý á çààèñèìíðè ìò òèìà áúááèáíííáí íáúáèòà. Ìàìðèìáð, áñèè áóááò áúááèáí ðèñóíé, òí íàçàáíèáí èñàíáú áóááò "Íáúáèò Microsoft Drawing"; áñèè áóááò áúááèáí æèàìàçíí ý÷ááé á yèáèòðíííé òàáèèöá Works, òí íàçàáíèáí èñàíáú áóááò "Íáúáèò òàáèèöà è æèàððàìà Works".

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòü íáúáèò:



Áúááèèèòá íáúáèò, èíòíðúé ñèááóáò èçìáíèòü, à çàòáì áúááðèèòá **Íáúáèò Òèí íáúáèòà** á ìáíp **Ìðàáèà**. Áñèè ìà yéðáíá ìíýáèòñý äíííéíèòáèüííá ìáíp, áúááðèèòá á íáì íóæíúé ìàðàìáðð.

Ñì. òàèæá

Óñòàííáèà ñâyçáé

Áñòàáèà íáúáèòà á äíéóìáíò Works

Íáííáèáíèá ñâyçàíííé èíóíðìàèèè

Ðáááèèèèòááíèá áñòàáèáíííáí íáúáèòà

Èçìáííáíèá ðèñóíéà, ðàçìáúáíííáí á äíéóìáíòá òàèñòíáíáí ìðìöáñííðà èèè óíðìà áàçú äáííúö





Êîàíäà Íáú÷íúé (íáíp Âèä)

Âîçáðàùàáðñÿ á íáú÷íúé ðáæèì èç ðáæèìà ÷áðííáèèä èèè ìàéáðà.

Íáú÷íúé ðáæèì - ÿòí ñðàíäððóíúé ðáæèì ïðíñíððà áíéóíáíðà, éíðíðúé íáú÷íí èñííëüçóáðñÿ äëÿ äáíäà, ðáäàéðèðíäàíëÿ è òíðíàðèðíäàíëÿ éíðíðíàðèè á ðáéñðíáíí ïðíðáññíðà Works. Á ÿòí ðáæèìá ïæíí äèäáðü òíðíàðèðíäàíëä ðáéñðà è àáçàðáá, ìàðéáðú éííðà ñððíéè è ñððáíéöü, ñèìáíéü ðááóëÿðèè è áúðàáíéäáíëä àáçàðáá.

Â íáú÷íí ðáæèìá äëÿ èçíáðàæáíëÿ ðáéñðà èñííëüçóáðñÿ ðíëüéí íáíà éíéííéä. Äëÿ ðíáí ÷ðíáú óàèäáðü äáéñðàèðáëüííá ïíéíæáíëä éíéííé á ïííáíéííííí áíéóíáíðà, áúááðèðà **ìàéáð ñððáíéöü** á ìáíp **Âèä**.

Äëÿ ðíáí ÷ðíáú äáðíóðüñÿ á íáú÷íúé ðáæèì ïðíñíððà áíéóíáíðà:



Áúááðèðà **Íáú÷íúé** á ìáíp **Âèä**.

Ñì. ðàéæá

Ïðíñíðð àíéóíáíðà ðáéñðíáííí ïðíðáññíðà





Êîàíà à Ìàéà ñòðàíèòù (Ìáíþ Æèä)

Ííèàçùàààò èàæäóþ ñòðàíèòù äíéóíáíòà òäéñòíáíí ïðíòáññíðà, èàé ííà áóááò áúäëÿáàòù, áñèè áá íàíá÷-àòàòù. Íðè ÿòí èçíáðàæàáòñÿ ïðàáèèúíá ïíéíæáíèá áñòàáèáíúò íáúáèòíá, èèþñòðàòèé, èíéííé, ááðóíèð è íèæíèð èíéííèòèòèíá è ñíííé.

Á ðáæèìá Ìàéàòà ííæí ðááàèòèðíáàòù è òíðíàòèðíáàòù èíéííèòèòèú è ñíííèè ïðÿí á äíéóíáíòà, à òàèæá ïçèòèíèðíáàòù áñòàáèáíúá íáúáèòù è èèþñòðàòèé, ïðáíáúàÿ èò ñ ïííúþ Ìòè.

Æëÿ èçíáíáíèÿ Ìàñòàáá äíéóíáíòà á ðáæèìá Ìàéàòà ííæí èñííèüçíáàòù èííáíáó **Ìàñòàá** (Ìáíþ **Æèä**). Èðíá òíáí, íáéíòíðíá ïðááñòàáèáíèá í òí, èàé áóááò áúäëÿáàòù íàíá÷-àòàíúé äíéóíáíò, ííæí ïíèó÷-èòù ñ ïííúþ èííáíáú **Íðáááðèòèòèúé ïðíííòð** (Ìáíþ **Òàéé**).

Æëÿ òíáí ÷òíáú ïðááèòè á ðáæèì Ìàéàòà:



Áúááðèòè **Ìàéàòà ñòðàíèòù** á Ìáíþ **Æèä**.

Ñí. òàèæá

Íðíííòð äíéóíáíòà òäéñòíáíí ïðíòáññíðà





Êñàíàà xǎǒííàèè (ìǎíṗ Æèä)

À yòñ ðǎæèìǎ áǎñü òǎêñò èçíáðàæààðñý íǎíèì ððèòòì íǎííǎí ðàçìǎðà. Áñèè äëý íòíðìèǎíèý ãíéóíǎíòà èñííèüçóǎðñý íííǎí ðàçíúò ððèòòíǎ è íà÷ǎðòàíèé, òí áúñòðǎǎ ðàáíòàòü á ðǎæèìǎ ÷ǎǒííàèèè. Êðííǎ òíǎí, òí á ðǎæèìǎ ÷ǎǒííàèèè áúñòðǎǎ íðíéðó÷èǎàòü èçíáðàæàíèè áíèüñíǎí ãíéóíǎíòà. Á ðǎæèìǎ ÷ǎǒííàèèè íǎ èçíáðàæàðñý äèàǎðàìü, ðèñóíèè, èèèðñòðàöèè, ðàìèè è ððèòòü.

Æëý òíǎí ÷òíáú íǎðǎéòè á ðǎæèì ÷ǎǒííàèè:



Áúááðèòǎ xǎǒííàèè á ìǎíṗ Æèä.

Áñèè òèàæíè **xǎǒííàèè** áèèṗ÷ǎí, òí ñèǎǎà ìò íàçǎàíèý ýðíé èñíàíáú á ìǎíṗ Æèä ñýǎèðñý ìǎðèè. Äëý òíǎí ÷òíáú íòèèṗ÷èòü ýòíð òèàæíè, áúǎ ðàç áúááðèòǎ **xǎǒííàèè**.

Ñì. òàéæǎ

íðíñíòð ãíéóíǎíòíǎ òǎêñòíǎíǎí íðíòǎññíðà

íǎðǎíáúǎíèè ñí ãíéóíǎíòò òǎêñòíǎíǎí íðíòǎññíðà





Êîàíàà Çàîîëíáíèà íéíà (íàíþ Æèä)

Çàîîëíýàð òàéñòîî äíéóíáíòà òàéñòííáíáí îðíòáññíðà òàéóùáá íéíí. Á ýòîî ðáæèìá áñá ñòðíéè íáðóááðòñý ó îðááíé áðáíéòù íéíà (à íá óóíýò çà ýóó áðáíéóó), à èõ ñíááðæèìá àáòíìàðè÷áñéèè íáðáííñèòñý íà ñéááóðóóò ñòðíéó. Õí æá ñàìíá îðíèñòíáèè è ìðè ìá÷àðè áíéóíáíòà; á ýòîî ñéó÷áá áðáíéòáé ýáéýàòñý îðááúé èðáé ñòðáíéòù.

Æéý òíáí ÷òíáú áéëþ÷èòù èèè îðéëþ÷èòù ðáæèì çàîîëíáíéý íéíà:



Áúááðèòá Çàîîëíáíèà íéíà á íáíþ Æèä.

Áñéè òèàæíé Çàîîëíáíèà íéíà áéëþ÷áí, òí ñéááà ìò íàçááíéý ýóíé êííáíú á íáíþ Æèä ìíýáèòñý íáðèà. Æéý òíáí ÷òíáú îðéëþ÷èòù ýóíò òèàæíé, áúá ðàç áúááðèòá Çàîîëíáíèà íéíà.

Ñì. òàéæá

Ááíá òàéñòà





Êñàíàà Ñĩǎñèìáíèù (ìáíp Æèä)

Ìíèàçùáààò èèè óáèðààò ñĩǎñèìáíèù, êíòíðùá íáíçíà÷àðò êííáò àáçàòà, òàáóëÿòèð è ìðíááèù.

Æÿ òíáí ÷òíáù ìíèàçàòù èèè óáèðàòù ñĩǎñèìáíèù:



Áúááðèòá Ñĩǎñèìáíèù á ìáíp Æèä.

Áñèè òèàæíè Ñĩǎñèìáíèù áèèð÷áíà, òí ñèááà ìò íàçáàíèÿ ÿòíè êñàíáù á ìáíp Æèä ìíÿàèòñÿ ìàðèà. Æÿ òíáí ÷òíáù ìòèèð÷èòù ÿòíò òèàæíè, áùá ðàç áúááðèòá Ñĩǎñèìáíèù.

Ñì. òàèæá

Ñĩǎñèìáíèù





Êñàíàà Èèíáééà (íáíp **Àèä**)

Ííèàçùáààò èèè óáèðààò èèíáééó. Íà èèíáééà ìòíáðàæàðòñý ìðñòóíú è ìíçèöèè òàáóëýöèè äëý àáçàöà, á éíòíðí ìàðíáèðòñý éóðñíð. Ñ ìííúúð ìúøè ìíæíí òñðàííáèðòú èèè èçíáíèðòú ìðñòóíú è ìíçèöèè òàáóëýöèè íà èèíáééà.

Äëý òíáí ÷òíáú ìíèàçàòú èèè óáðàòú èèíáééó:



Áúááðèðà **Èèíáééà** á ìáíp **Àèä**.

Áñèè òèàæíé **Èèíáééà** áêèð÷áí, òí ñèááà ìò íàçáàíèý ýòíé êñàíáú á ìáíp **Àèä** ìíýáèðòñý ìáðèà. Äëý òíáí ÷òíáú ìòèèð÷èòú ýòíð òèàæíé, áúá ðàç áúááðèðà **Èèíáééà**.

Ñì. òàéæá

Áúðàáíéááíéá àáçàöàá

Ñäâèã àáçàöàá

Èèíáééà





Êñàíàà Ñíñêè (ìáíþ Àèä)

Íðéðúáààðò èèè çàéðúáààðò íéíí ñíñêèè á òáéñòíáíí ïðíðáññíðá. Ëñííëüçóéðá ýóó éñàíáó äëý ðááàéðèðíááíëý ñóúáñòáóþùèð ñíñííé. Íðè áíáááéáíèè ñíñêèè ñ ïííúüþ éñàíáú **Ñíñêèà** (ìáíþ **Ìñáñòèòü**), íéíí ñíñêèè íðéðúáààðòñý àáòííàòè÷áñêèè.

Äëý òíáí ÷ðíáú íðéðúòü èèè çàéðúòü íéíí ñíñêèè:



Áúááðèòá **Ñíñêèè** á ìáíþ **Àèä**.

Áñêèè òèàæíé **Ñíñêèè** áéèþ÷áí, òí ñèááá òò íàçááíëý ýóíé éñàíáú á ìáíþ **Àèä** ïýáèòñý ìáðèà. Äëý òíáí ÷ðíáú íðéèþ÷èòü ýóíò òèàæíé, áúá ðàç áúááðèòá **Ñíñêèè**.

Ñì. òàéæá

Êñàíáà Ñíñêèà (ìáíþ Ìñáñòèòü)

Ñíñêèè





Êîàíàà Êîëíòèòóèù (íàíþ Àèä)

Áíáààèÿàð àãððíèà êîëíòèòóèù è íèæíèèà êîëíòèòóèù, êíòíðùá íà÷-àòàðòñÿ íà èàæáíé ñòðàíèòà àíèóíáíòà. Á êîëíòèòóèù ïíæíí àèèþ÷-èòù ìíáðà ñòðàíèò, ààòó è áðáíÿ; òàèñò êîëíòèòóèà ïíæíí áóðíáíÿòù ñ ìííóþ ñíàòèàèùíóò ñèíáíéá.

Äèÿ òíáí ÷-òíáú ñíçààòù áãððíèè è èè íèæíèè êîëíòèòóè:



Áúááðèòà Êîëíòèòóèù á íàíþ **Àèä**, à çàòàí áúááðèòà íóæííá ïàðàíáòòù. Íèæá ñíèñáíó ïàðàíáòòù á íéíá àèàííà.

Íàðàíáòòù á íéíá àèàííà

Áãððíèè	Áááàèòà òàèñò áãððíááí êîëíòèòóèà.
Íèæíèè	Áááàèòà òàèñò íèæíááí êîëíòèòóèà.
Óáðàòù áãððíèè ñ íáðáíé ñòðàíèòù	Äèÿ òíáí ÷-òíáú áãððíèè êîëíòèòóè íà íà÷-àòàèñÿ íà íáðáíé ñòðàíèòà, àèèþ÷-èòà ÿòíò òèàæíé.
Óáðàòù íèæíèè ñ íáðáíé ñòðàíèòù	Äèÿ òíáí ÷-òíáú íèæíèè êîëíòèòóè íà íà÷-àòàèñÿ íà íáðáíé ñòðàíèòà, àèèþ÷-èòà ÿòíò òèàæíé.
Ááçàòù êîëíòèòóèíá	Äèÿ òíáí ÷-òíáú áíááàèòù êîëíòèòóè, êíòíðùé çàíèàáò íáñíèùéí ñòðíé, àèèþ÷-èòà ÿòíò òèàæíé. Works áíááàèò ááçàòù êîëíòèòóèíá á íà÷-àèí áíèóíáíòà; ááçàò áãððíááí êîëíòèòóèà áóááò ñíááðæàòù ìíáð ñòðàíèòù, à ááçàò íèæíááí êîëíòèòóèà áóááò íóñò.

Äèÿ òíáí ÷-òíáú

Áááàèòà

Áóðíáíÿòù ñèááóðòèà ñèíáíéù ïí èááííó èðàþ	&Ë
Áóðíáíÿòù ñèááóðòèà ñèíáíéù ïí ïðááííó èðàþ	&Ð
Áóðíáíÿòù ñèááóðòèà ñèíáíéù ïí òáíðòò	&Á
Áèèþ÷-èòù á êîëíòèòóè ìíáðà ñòðàíèò	&Ñ
Áèèþ÷-èòù á êîëíòèòóè èíÿ òàéèà	&Ó
Áèèþ÷-èòù á êîëíòèòóè ààòó	&Ä
Áèèþ÷-èòù á êîëíòèòóè ñíèíóþ ààòó	&Í
Áèèþ÷-èòù á êîëíòèòóè áðáíÿ	&Â
Áèèþ÷-èòù á êîëíòèòóè íáèí ñèíáíé &	&&

Ñí. òàèæá

Êîëíòèòóèù





Είλαϊάα Είίῶ ἡòðàíεöü (ìáíρ Ìíᾱñòèöü)

Ἄñòàáēÿâð ñèìáíē éííῶà ἡòðàíεöü á áíéóíáíò òáēñòíáíáí ἱðíòáññíðà. Ἰðè ìá÷-àòè áíéóíáíòà Works ìá÷-èíáâð ἱíáóρ ἡòðàíεöó éàæäúé ðàç, éíᾱᾱà áñòðá÷-àâð ñèìáíē éííῶà ἡòðàíεöü. Äēÿ òíáí ÷-òíáú óáàèèöü ñèìáíē éííῶà ἡòðàíεöü, áúááðèðá **Ìòíáíεöü** á ìáíρ **Ìðááēà** ἡðàçó ἱíēá ááí áñòàáēè.

Äēÿ òíáí ÷-òíáú áñòàáèöü ñèìáíē éííῶà ἡòðàíεöü:



Óñòáíáèðá éóðñíð á òí ìáñòí, ἱðéóáà ἡèááóâð ìá÷-àòü ἱíáóρ ἡòðàíεöó, à çàòáí áúááðèðá **Είίῶ ἡòðàíεöü**.

Ñì. òàéæá

Ἀúááèáíεá á òáēñòíáí ἱðíòáññíðá

Ðàçáèáíεá ìá ἡòðàíεöü

Ìá÷-àòü áíéóíáíòà òáēñòíáíáí ἱðíòáññíðà





Êñàíàà Níàõñèìáíè (ìáíþ Ìñáñòèòù)

Ãñòàáëýãò ñíàòèàèüíúá ñèìáíèü è íðíðíðèü, íàíðèìáð, ááòèñú, ìíáðà ñòðàíèò èèè òáéóùèá ààòò è áðáìý á àíéóíáíò òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà. Êðííá òíáí, ýòè ñíàòèàèüíúá ñèìáíèü ïíæíí áéèþ÷èòù á áàçàò ááððíááí èèè íèæíááí èíéííðèòóèà, ñíçááííúé ñ ìííùüþ èííáíú Êíéííðèòóèü (ìáíþ Æèä). Áëý òíáí ÷òíáú áéèþ÷èòù èèè íðéèþ÷èòù ðáæè ïðíáðàæáíèý ñíàòèàèüíú á àíéóíáíò, áúááðèòá **Níàõñèìáíèü** á ìáíþ **Æèä**.

Áëý òíáí ÷òíáú áñòàáèòù ñíàòèàèüíú:

1 Óñòàííáèòá éóðñíð òóáà, éóáà ñèááóáò áñòàáèòù ñíàòèàèüíú, áúááðèòá **Níàõñèìáíèü** á ìáíþ **Ìñáñòèòù**, à çàòáì áúááðèòá íóæííá ïàðàìáòðù á íéíá àèàéíáà. Íèæá ñíèñáíú ïàðàìáòðù á íéíá àèàéíáà.

Ìàðàìáòðù á íéíá àèàéíáà

Êííáò ñòðíèè	Ìá÷èíááò ñíáóþ ñòðíèó, íá ìá÷èíáý ñíáúé áàçàò.
Ìýáèèè ïáðáíñ	Êñíèüçóáòñý ïðè ïáðáíñá ñèíáà á èííóá ñòðíèè.
Ìáðàçðùáíúé ááòèñ	Ìá ñíçáíèýãò ááòí ÷àñòýì ñèíæííáí ñèíáà, èíðíðùá ñíáàèíýþòñý ááòèñíí, ðáñíèèááòùñý ìá ðàçíúð ñòðíèèò. Ýòíò ááòèñ ïðíáðàæáíèý ñíàòèàèüíú á ñíááà.
Ìáðàçðùáíúé ïðíááè	Ìá ñíçáíèýãò ááòí ñèíáàì (íàíðèìáð, èíáíè è òáìèèèè) ðáñíèèááòùñý ìá ðàçíúð ñòðíèèò.
Ìíáð ñòðàíèòù	Ãñòàáëýãò ïðíðíðèè ìíáðà ñòðàíèòù (*ñòð*) ìá ìáñòá èíðíðíáí ïá÷àòááòñý ìíáð ñòðàíèòù.
Èìý òáéèà	Ãñòàáëýãò ïðíðíðèè èíáíè òáéèà (*èìý_òáéèà*) ìá ìáñòá èíðíðíáí ïá÷àòááòñý èìý òáéèà.
Øààì ààòù	Ãñòàáëýãò ïðíðíðèè øààìà ààòù (*ààò*) ìá ìáñòá èíðíðíáí ïá÷àòááòñý òáéóùàý ààòá á òíðíàòá "10.11.94".
Øààì ààòù (áèéííúé òíðíàò)	Ãñòàáëýãò ïðíðíðèè øààìà ñíèíé ààòù (*ñíèíé_ààò*) ìá ìáñòá èíðíðíáí ïá÷àòááòñý òáéóùàý ààòá á òíðíàòá "10 ñíýáðý 1994".
Øààì áðáìáíè	Ãñòàáëýãò ïðíðíðèè øààìà áðáìáíè (*áðáìý*), ìá ìáñòá èíðíðíáí ïá÷àòááòñý òáéóùá áðáìý á òíðíàòá "10:05 (óððí)".
Óáéóùàý ààòá	Ãñòàáëýãò ààòá á òíðíàòá "10.11.94". Ýòá ààòá ìá ñíáíèýãòñý ïðè ïá÷àòá.
Óáéóùáá áðáìý	Ãñòàáëýãò áðáìý á òíðíàòá "10:05 (óððí)". Ýòí áðáìý ìá ñíáíèýãòñý ïðè ïá÷àòá.

2 Ìí íéíí÷àíèè ìáæèèòá èíííéó "OK".

×òí ááèàòù, áñèè...



Í èçíáíèè ïàðàìáòðù ìáñòðíèèè ìá èííèðáðíóþ ñòðáíó ñ ìííùüþ Windows Control Panel?

Óíðíàò ïðíðíðèèà èçíáíèèè ñíòááòñòáóþùè ìáðàçíí. Áëý òíáí ÷òíáú óáèááòù ñíáúé òíðíàò, ïðíííðèòóèü èèè ìáíá÷àòáèòá áàø àíéóíáíò.

Ìðèìáð: Áñèè òáéóùáé ñòðáíè ýáèýãòñý Ðíññèý, òí ñíèíéý ààòá áóááò ìáíá÷àòá á àèáá "10 ñíýáðý 1994".

Ñí. òáéèá

Êñàíàà Èíéííðèòóèü (ìáíþ Æèä)

Ìá÷àòù àíéóíáíò òáèñòíáíáí ïðíòáññíðà

Êñàíàà Níàõñèìáíèü (ìáíþ Æèä)

Níàõñèìáíèü





Éñàíàà Níńńèà (ìáíṗ Ìńàńòèèù)

Áńòàáèyáò á àíéóíáíò òàèñòíáíáí ïðíòáñńíðà óéàçàòáèù íà ñíńńéó è ìèèðúááàò íéíí ñíńńèè, á èíòíðíá ìíæíí áááñòè òàèñò ñíńńèè. Works áúííéíyáò ààòíàòè÷áñéóṗ íóíáðàòèṗ ñíńńíè; èðííá òíáí, ìíæíí èñííèùçíààòù íá÷èñéíáúá óéàçàòáèè, íáíðèíáð, çááçáí÷èè. Íðè ìáðáíáùáíèè, éííèðíáàíèè è óáàèáíèè óéàçàòáèy íà ñíńńéó á àíéóíáíòá, Works òàéæá ìáðáíáùááò, éííèðóáò èèè óáàèyáò òàèñò ñíńòááòñòáóṗáé ñíńńèè è ààòíàòè÷áñéè áúííéíyáò ìáðáíóíáðàòèṗ ñíńńíè.

Works ààòíàòè÷áñéè ìá÷àòáò ñíńńèè á éííóá ñòðáíèò, íà èíòíðúò ðàñííèàáàṗòñy ñíńòááòñòáóṗáè èì óéàçàòáèè. Íáíáéí, ìðè æáèáíèè áñá ñíńńèè ìíæíí íáíá÷àòòù á éííóá àíéóíáíòá. Áèy ìíéó÷áíèy áíèáá ìáðáíáíé èíóíðíàòèè áúááðèòá ðàçááè "Níńńèè" á éííóá yòíáí ðàçááèà.

Áèy òíáí ÷òíáú áñòàáèèù ñíńńéó:

- 1 Óñòáííàèòá éóðñíð òóáà, éóáà ñèááóáò áñòàáèèù óéàçàòáèù íà ñíńńéó.
- 2 Áúááðèòá **Níńńèà** á ìáíṗ **Ìńàńòèèù**.
- 3 Áúááðèòá íóæíúá ìáðáíáòðù á íéíá àèèíáà, íáæíèòá éíííéó "OK", à çàòáí áááàèòá òàèñò ñíńńèè á íéíí ñíńńèè.

Ìàðáíáòðù á íéíá àèèíáà

Òèòðíáày	Áèy òíáí ÷òíáú á èà÷áñòáá óéàçàòáèèáé íà ñíńńèè èñííèùçíààèèñù ìíñèááíáàòáèùíúá ìíáðà, áúááðèòá yòíò ìáðáíáòð.
Ñèíáíèùíày	Áèy òíáí ÷òíáú á èà÷áñòáá óéàçàòáèèáé íà ñíńńèè èñííèùçíààèèñù óéàçáííúá ñèíáíèù, áúááðèòá yòíò ìáðáíáòð, à çàòáí áááàèòá íóæíúé ñèíáíè á ñòðíéó ááíáà "Ìáðèà".

Áèy òíáí ÷òíáú èçíáíèèù òàèñò ñíńńèè èèè ááí íóíðíèáíèà:



Á íéíá ñíńńèè áúááèèòá òàèñò ñíńńèè, èíòíðúé òðááóáòñy èçíáíèèù, à çàòáí áíáñèòá íáíáóíáèèùá èçíáíáíèy.

Ñí. òàéæá

Níńńèè

Ìá÷àòù áíéóíáíòá òàèñòíáíáí ïðíòáñńíðà

Éñàíáà Níńńèè (ìáíṗ Áèà)





Ènàíàà Íîéå áàçú ààííúõ (íàíþ Ìîáñòèòü)

Áñòàåÿåò ìòíòíòèì äëÿ ðàçíàùàíëÿ èíòíòíàòèè èç áàçú ààííúõ á àíéóíáíò òåññòíáíáí ìòíòíòèì (íàíðèìáð, ìòíòíòèì ìëÿ "Òàèèèÿ"). Õà èíàíàà èññèóçóåòñÿ ìðè ñíçààíèè èíáàèèðèáàííúõ àíéóíáíò. Ìðè ìá÷àòè àíéóíáíòà Works çàíáíÿåò èàæäúé ìòíòíòèì ñíòàáòñòàóðóáé èíòíòíàòèè èç óéàçàííé áàçú ààííúõ.

Äëÿ òíáí ÷òíáú àñòàåèòü èíòíòíàòèè èç áàçú ààííúõ á àíéóíáíò òåññòíáíáí ìòíòíòèì:

1. Á àíéóíáíò òåññòíáíáí ìòíòíòèì óñòàííàèòà éóðñíð òóàà, éóàà ñèååóåò àñòàåèòü ìòíòíòèì ìëÿ.
2. Áúááðèòà **Íîéå áàçú ààííúõ** á íàíþ **Ìîáñòèòü**, à çàòàí áúááðèòà íóæíúá ìàðàíàòó á íéíá àèàéíàà. Íéæå ìèññáíú ìàðàíàòó á íéíá àèàéíàà.

Ìàðàíàòó á íéíá àèàéíàà

- Ìëÿ Á ÿòí ñèèñèåå áúááèèòà ìèå òåóóáé áàçú ààííúõ, ìòíòíòèì èíòíòíáí ñèååóåò àñòàåèòü á àíéóíáíò òåññòíáíáí ìòíòíòèì, è ìàèèòà èññèóçó "Ìîáñòèòü".
- Òåóóàÿ áàçà ààííúõ Áñèè ñ òåóóè àíéóíáíòí òåññòíáíáí ìòíòíòèì óæå ñáÿçàíà èàèäÿ-èèáí áàçà ààííúõ, òí ìèàçúáàòò áá èìÿ; á ìòíòèáíí ñéó÷àà ÿòà ñòðíèà áóááò íóñòà.
- Áàçà ààííúõ Äëÿ òíáí ÷òíáú ìèèòóòü íéí áèàéíàà **Áúáíð áàçú ààííúõ**, á èíòíòí ìèíí áúááòòü ñóíáñòàóðóáé àíéóíáíò áàçú ààííúõ, ìàèèòà ÿòó èññèóçó. Ìñèå òíáí èàè íóæíáÿ áàçà ààííúõ áóááò áúááðàíà, ìàèèòà èññèóçó "OK", ÷òíáú ááðíòóòñÿ á íéí áèàéíàà **Ìîáñòèòü ìèå**.
- Ìîáñòèòü Äëÿ òíáí ÷òíáú àñòàåèòü á íéí "Áäðáñ" ìèå, áúááèáííá á ñèèñèå "Ìëÿ", ìàèèòà ÿòó èññèóçó.
3. Ìí íéíá÷àèèè ìàèèòà èññèóçó "Çàèòóòü".

Ñì. òàèèåå

Ñíçààíèè èíáàèèðèáàííáí àíéóíáíòà

Ñíçààíèè ìí÷àèé ìàèèèèè





Íéíí àèèííà Æðóáíé ôàéé

Áúáíàèè íà ýéðáí ñíèñíé àñáð ñóúáñòáòþùèè áàç ààííúð Works è Microsoft Profit äëý Windows.

Äëý òíáí ÷òíáú áúáðàòü áàçó ààííúð:



Á ñòðíéó ñëý "Èìý òàééà" ááááèèá èìý áàçú ààííúð, ñíááðæàùáé ñëý, èíðíðúá ñëááóáð áñòàáèè á áíéóíáíð òáéñòíáíáí ïðíðáññíðà, éííááðð èèè ñ÷òíáòþ íàèèáééó, à çàòáí íàæíèèá èííéó "OK". Èðíá òíáí, èìý áàçú ààííúð ñæíí áúáðàòü èç ñíèñéà "Èìý òàééà".

Íðè æéèáíèè ñæíí ïðèðúðü áàçó ààííúð, èíðíðàý íàðíàèèñý íà äðóáíí àèñéá èèè á äðóáíí èàðàéíá. Äëý ýòíáí ñëááóáð íððáéòè íà ýòíð àèñé èèè á ýòíð èàðàéíá.

Íàðàíáððü á íéíá àèèííà

- Èìý òàééà Áúááðèèá èèè ááááèèá èìý áàçú ààííúð, èíðíðóþ ñëááóáð ïðèðúðü.
- Òèí òàééà Áúááðèèá òèí òàééíá áàçú ààííúð, èíðíðúá ñëááóáð áèèþ÷èè á ñíèñíé "Èìý òàééà".
- Èàðàéíá Áúááðèèá èàðàéíá, èíðíðúé ñíááðæèè íóæíóþ áàçó ààííúð.
- Äèñé Áúááðèèá äèñé, èíðíðúé ñíááðæèè íóæíóþ áàçó ààííúð.
- Òíèüéí ÷ðáíèá Äëý òíáí ÷òíáú çàíðáðèè áíáñáíèá èçíáíáíèé á ïðèðúðóþ áàçó ààííúð, áèèþ÷èèá ýòíð òèàæíé.

Ñí. òàééá

Èííáíá àíèá áàçú ààííúð (íáíþ ñíáñòèèü)





Éîàíà Çàèèàèè (ìáíþ Ìîñòèòù)

Áñòààèÿò çàèèàèè á áíéóíáíò òáñòóíáíáí ïðíòññíðà èèè óààèÿò ñóòñòòáðòóð çàèèàèè. Èññèüçóéòà çàèèàèè áíñòò ñ èíàíáíé **Ìðáéòè** (ìáíþ **Ìðáèè**) äèÿ áóñòðíáí ïððáóíà è ïðáááèáííó ìñòó áíéóíáíò.

Äèÿ òíáí ÷ðíáú áñòàèèòù èèè óààèèòù çàèèàèè:

1 Óñòáíáèòà éóðñíð òóáà, éóáà ñèááóòò áñòàèèòù çàèèàèè, áóááðèòà **Çàèèàèè** á ìáíþ **Ìîñòèòù**, à çàòáí áóááðèòà íóæíóá ïàðàìòòù á íéíá àèèíáà. Íèæá ïèññáíú ïàðàìòòù á íéíá àèèíáà.

Ìàðàìòòù á íéíá àèèíáà

Èÿ	Áááèòà èÿ äèÿ çàèèàèè.
Èíáíà	Áóááðèòà èÿ çàèèàèè, éíððòð ñèááóòò óààèèòù.
Óààèèòù	Äèÿ òíáí ÷ðíáú óààèèòù çàèèàèè, <u>áóááèáíóð</u> á ñèññéá "Èíáíà", ìæèèòà ÿòó éññéó.

2 Íæèèòà éññéó "OK".

Ñì. òàéæá

Éîàíà Ìðáéòè (ìáíþ Ìðáèè)

Èññèüçíáíéà çàèèàèè



Íàðàìáòðù á íéíá àèàéíáà

Ýéáèòðíííúá òàáèèöù Áúááðèðá ýéáèòðííóð òàáèèöó, éíòíðàý ñíááðæèò íóæíóð àèàáðàìíó.
Äèàáðàìíú Áúááðèðá íóæíóð àèàáðàìíó.

4 Íàæíèðá éííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Íáíáí éíóíðìàöèáé: Íáðàìèçì ñíçäàìèý ñíñòàáíúð äíéóíáíðíá (OLE)

Ðàçìáùáíéá éíóíðìàöèè èç ýéáèòðíííé òàáèèöù á äíéóíáíðá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè áàçá äàííúð

Ðàçìáùáíéá ñóúáñòáóðùáé àèàáðàìíú á äíéóíáíðá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðìá áàçá äàííúð
Éííáíáà Ðèñóííé/Íáúáèò: Ðàçìáð (Íáíp Óíðìàð)

Éçìáíáíéá ðàçìáðíá àèàáðàìíú á äíéóíáíðá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðìá áàçá äàííúð



ĩđĩĩĩĩĩđĩ ããã õĩđĩĩ áàçũ äãĩĩũõ.

Ñĩ. òàéæã

Íãĩãéãĩéã ñãÿçãĩĩé èĩõĩđĩãõèè

Íãĩãĩ èĩõĩđĩãõèèé: ìãõãĩèçĩ ñĩçããĩéÿ ñĩñõããĩũõ äĩéõĩãĩõĩã (OLE)

Èĩãĩã äèãĩãçĩĩã





Èñàíàà Çàáíéíáíé (íàíþ Ìñàñòèòü)

Ñðááñòáí Microsoft WordArt ìíçáíéýáð ñíçáàòü è áñòàáèòü á áíéóíáíó òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðíó áàçú ààííüð òáèñò, íòíðíèáííúé ñ ìðèíáíáíèáí ñíáòèèèüíüð ýóðáèòíà (çàáíéíáíé). Íàìðèíáð, ìíæíí:



Èçíáíèòü íàèéíí ñèíáíéíá.



Ðàñííéíæèòü ñèíáíéü á àèää èðóää èèè ìíéóéðóää.



Íàíá÷àòàòü òáèñò ááðòèèèèüíí.



Áèþ÷èòü á òáèñò ñèíáíéü, ìòñóòñòáóþùèá íà èèàáèàòóðá.

Ðàçíáðü áñòàáèáííáí çàáíéíáèà ìíæíí èçíáíèòü ñ ìííüþ èñíáíáü **Ðèñóíé/Íáúáèò** (íàíþ **Óíðíàò**).

Áèý òíáí ÷òíáú ñíçáàòü è áñòàáèòü çàáíéíáíé á áíéóíáíó òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðíó áàçú ààííüð:

1. Óñòáííáèòá éóðñíð òóáà, éóáà ñèááóáð áñòàáèòü çàáíéíáíé, á çàòáí áúááðèòá **Çàáíéíáíé** á íàíþ **Ìñàñòèòü**.
2. Á íéíí àèèéíá **Íàááðèòá ñáíé òáèñò** ááááèòá òáèñò, áèý íòíðíèáíéý èíðíðíáí ñèááóáð èñííéüçíáàòü ñíáòèèèüíüð ýóðáèòü.
3. Áúááðèòá íóæíúá ìàðáíáððü.
4. Áèý òíáí ÷òíáú ìíéó÷èòü ìðááñòàáèáíèá í òí, èàé áóááð áúáèýááòü óèàçáííúé òáèñò, íàæíèòá éíííéó "Íáííáèòü ýéðáí".
5. Áèý òíáí ÷òíáú áíáááèòü çàáíéíáíé á áíéóíáíó òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðíó áàçú ààííüð, óñòáííáèòá éóðñíð ìüè á èþáíá ìáñòí çà ìðáááèàìè íéíà àèèéíá **Íàááðèòá ñáíé òáèñò** è íàæíèòá éíííéó ìüè èèè íàæíèòá ESC.

Works áñòàáèò óèàçáííúé çàáíéíáíé á áíéóíáíó òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðíó áàçú ààííüð.

Áèý òíáí ÷òíáú ìíéó÷èòü ñíðááí÷íóþ èíóíðíàòèþ ìí Microsoft WordArt:



Áúááðèòá **Çàáíéíáíé** á íàíþ **Ìñàñòèòü**, á çàòáí íàæíèòá F1, ÷òíáú ìèððüòü ñíðááí÷íóþ ñèñòáíó Microsoft WordArt.

Ñí. òàéæá

Ðàçíáúáíèá çàáíéíáíé á áíéóíáíó òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè áàçá ààííüð

Ðáááèòèðíáíèá áñòàáèáííáí íáúáèòá

Èçíáíéá ðàçíáðíá ñáýçáííáí èèè áñòàáèáííáí íáúáèòá á Works

Èñíáíà Ðèñóíé/Íáúáèò: Ðàçíáð (íàíþ Óíðíàò)





Επιείκεια Αίτιοαοεε (ιαίρ Ιιιαñoεου)

Νδääñòái Microsoft Note-It ιιçâîëÿâð áíáääèòü áίίòàòèè è áίέοίáíóð ðàéñòíáíáí ιðíòáññíðà èèè òίðíá áàçú àáίúð. Ιιñéâ ááíáà ðàéñòà áίίòàòèè Works áñòàáëÿâð çíà÷íé áίίòàòèè á áίέοίáíó èèè òίðíó. Αίίòàòèè ιίæíí ιðέðúáàòü, ÷èðàðü, ιáðáíáúàðü, éñíèðíáàòü è óääëÿðü. Ðàçíáð çíà÷èà áίίòàòèè ιίæíí èçíáíèòü ñ ιιíüüð éñíáíáú **Ðèñóñíé/Íáúáèð** (ιαίρ **Óίðíàð**). Ιðè ιá÷àðè áίέοίáíóíá, éíðíðúá ñíááðæàð áίίòàòèè, ιá÷àðàðòñÿ ðíèüéí çíà÷èè áίίòàòèè, à íá èð ðàéñò.

Äëÿ ðíáí ÷òíáú áñòàáèòü áίίòàòèè á áίέοίáíó ðàéñòíáíáí ιðíòáññíðà èèè òίðíó áàçú àáίúð:

- 1 Óñòáñíèòá éóðñíð ðóáà, éóáà ñèääóòá áñòàáèòü áίίòàòèè, áúááðèòá **Αίίòàòèè** á ιáίρ **Ιιιαñoεου**, à çàðáí áááèòá ðàéñò áίίòàòèè.
- 2 Áúááðèòá ίóæíúá ιàðáíáððú è áááèòá ðàéñò áίίòàòèè á íéí "Áááèòá ðàéñò áίίòàòèè".
- 3 Ιáæíèòá éñíéó "OK".

Works áñòàáèò çíà÷íé áίίòàòèè á áίέοίáíó èèè òίðíó. Äëÿ ðíáí ÷òíáú ιðíñíððáðü ðàéñò áίίòàòèè, óèàæèòá ιà çíà÷íé áίίòàòèè è áááæäú ιáæíèòá éñíéó ίúøè.

Äëÿ ðíáí ÷òíáú ιíéó÷èòü ñíðááí÷íóð èíóίðíàòèè ιι Microsoft Note-It:



Áúááðèòá **Αίίòàòèè** á ιáίρ **Ιιιαñoεου**, à çàðáí ιáæíèòá F1, ÷òíáú ιðέðúðü ñíðááí÷íóð ñèñòáíó Microsoft Note-It.

Νí. ðàéæá

Ðàçíáúáíèá áίίòàòèè á áίέοίáíóð ðàéñòíáíáí ιðíòáññíðà èèè áàçá àáίúð

Ðááèòèðíáíèá áñòàáèáίίíá ίáúáèðà

Èçíáíáíèá ðàçíáðíá ñáÿçáííáí èèè áñòàáèáίίíá ίáúáèðà á Works

Επιείκεια Ðèñóñíé/Íáúáèð: Ðàçíáð (ιαίρ Óίðíàð)





Éñàíàà Ðeñóííé (íàíþ Ìñàñòèòü)

Ñðááñòáí Microsoft Draw ïíçáíëÿàò áñòàáèòü ðeñóííé á áíéóíáíò òàéñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè òíðíò áàçú ààííúð. Áñòàáèèáííúé òàèèì íáðàçñì ðeñóííé ïíæíì èçíáíÿòü ñ ïííúòþ éñàíà Microsoft Draw, éíòíðúá ïíÿáëÿòñÿ á íàíþ **Ìðàáéà**.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áñòàáèòü ðeñóííé á áíéóíáíò òàéñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè òíðíò áàçú ààííúð:

- 1 Óñòáííàèòá éóðñíð òóáà, éóáà ñèááóáò áñòàáèòü ðeñóííé.
- 2 Áúááðèòá **Ðeñóííé** á íàíþ **Ìñàñòèòü**.
Works çàíóñòèò Microsoft Draw.
- 3 Ñíçààéòá íóæíúé ðeñóííé èèè èííðòèðóéòá ñóúáñòáóþèé ðeñóííé.
Äëÿ òíáí ÷òíáú ïíèò÷èòü èííðòóéòè ïí ðàáíòá ñ Microsoft Draw, ïáðáéèòá á Microsoft Draw è íàæìèòá F1. Íà ýéðáíá ïíÿáèòñÿ ñíèñíé ðàçááéíá ñíðááí÷íé èíóíðíàòèè, èç éíòíðíáí ñèááóáò áúáðòü íóæíúé ðàçááé.
- 4 Á Microsoft Draw áúááðèòá **Exit And Return** á íàíþ **File**.
Áñèè íà ýéðáíá ïíÿáèòñÿ ñíáúáíèá ñ áííðíñí ï òí, ñèááóáò èè íáííàèòü òàéóúèé áíéóíáíò Works, íàæìèòá éííéó "Àà".
Microsoft Draw çàéðíáðñÿ. Ñíçàáííúé ààìè ðeñóííé áóááò áñòàáéáí á òàéóúèé áíéóíáíò.

Ñì. òàéæá

Ðàçíáúáíèá ðeñóííé á áíéóíáíò òàéñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè òíðíò áàçú ààííúð

Èçíáííèá ðeñóííé, ðàçíáúáííáí á áíéóíáíò òàéñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè òíðíò áàçú ààííúð

Éñàíàà Íáúáèò Õèí Íáúáèòá (íàíþ Ìðàáéà)





Êñàíàà Íáúáèò (ìàíþ Ìñàñòèòü)

Áñòààÿÿò èíóíðìàòèþ (Íáúáèò) èç äðóáíáí ìðèèíæáíèÿ, ðàáíðàþùááí á ñðááá Windows, èèè äðóáíáí èííííáíòà Works á áíèóíáíò ðàèñòíáííáí ìðíòáññíðà èèè óíðìó áàçú àáííúð. Ìàìðèìáð, ñ ìííùþ ÿóíè èíàíáü ìæíí áñòààèòü àèàððàìò, ñíçäáííóþ á Microsoft Excel, ðèñóííè, ñíçäáííúé á Windows Paintbrush, èèè èíóíðìàòèþ èç ÿéáèððíííè ðàáèèòü Works.

Äÿÿ óíáí ÷òíáú áíááàèòü Íáúáèò:

- 1 Óñòàííáèòá èóðñíð òóáà, èóáà ñèááóáð áñòààèòü Íáúáèò.
- 2 Áúááðèòá Íáúáèò á ìàíþ Ìñàñòèòü, áúááðèòá íóæíúá ìàðàìáððü á íèíá àèàèíáà, à çàðáì ìàæìèòá èíííèó "OK". Íèæá ñèñáíú ìàðàìáððü á íèíá àèàèíáà.

Ìàðàìáððü á íèíá àèàèíáà

Ñíçäáòü ñáúé Äÿÿ óíáí ÷òíáú ñíçäáòü ñáúé Íáúáèò, áúááðèòá ÿóíò ìàðàìáðð.

Èç òàéèà Äÿÿ óíáí ÷òíáú ñíçäáòü èèè áñòààèòü ñóúáñðáóþùèè òáèè á áíèóíáíò ðàèñòíáííáí ìðíòáññíðà èèè óíðìó áàçú àáííúð, áúááðèòá ÿóíò ìàðàìáðð.

Ìàðàìáððü, èíòíðúá ñÿáèÿþòñÿ ññèá áúáíðà "Ñíçäáòü ñáúé"

Òèì Íáúáèòá Áúááðèòá òèì Íáúáèòá, èíòíðúé ñèááóáð ñíçäáòü è áñòààèòü á ðàèóùèé áíèóíáíò. Á ÿóíò ñíèñíè áóáóð áèèþ÷áíú òíèüèí òá òèíü Íáúáèòá, èíòíðúá ìæíí èñíèüçíáàòü ñ ÿóíè èíàíáíè è ñíòááðñòáóþùèè èíòíðúì ìðèèíæáíèÿ óñòàííáèáíú ìà áàðáì èíííùþòáðá. Íðèìáðàìè áííóñòèìóó Íáúáèòá ÿáèÿþòñÿ ÿéáèððííáÿ ðàáèèòá Microsoft Excel è ðèñóííè Paintbrush.

Á àèáá çíà÷èà Äÿÿ óíáí ÷òíáú áñòààèáííúé Íáúáèò èçíáðàæàèñÿ á áíèóíáíòà Works á àèáá çíà÷èà, áèèþ÷èòá ÿóíò òèàæíè. Óèàæèòá ìà ÿóíò çíà÷èè è ìàæìèòá èíííèó ìùðè, ÷òíáú èçíáðàçèòü ÿóíò Íáúáèò á áíèóíáíòà èèè ìàðàèòè á èñòíáííá ìðèèíæáíèè è èçíáíèòü ÿóíò Íáúáèò.

Ñíáíèòü çíà÷èè ÿóíò ìàðàìáðð ñÿáèÿþòñÿ á íèíá àèàèíáà òíèüèí á òíí ñèó÷áá, áñèè áèèþ÷áí òèàæíè "Á àèáá çíà÷èà". Áúááðèòá ÿóíò ìàðàìáðð, ÷òíáú ñíèó÷èòü áíçííæííòü íçíàèíèòüñÿ ñ ñíááðæèìí èìáþùèòñÿ çíà÷èíá. Äÿÿ óíáí ÷òíáú áúááðèòü íóæíúé çíà÷èè, óèàæèòá ìà íááí è áààæáü ìàæìèòá èíííèó ìùðè.

Ìàðàìáððü, èíòíðúá ñÿáèÿþòñÿ ññèá áúáíðà "Èç òàéèà"

Òáèé Á ÿóíè ñòðíèá ááíáà ìòíáðàæááðñÿ èÿ ðàèóúááí èàðàèíáà, èíòíðúé ñíááðæèò áíèóíáíòà Works. Íðè íáíáðíáèííðè ìæíí çàìáíèòü ááí ìà èÿ èàðàèíáà, èíòíðúé ñíááðæèò íóæíúé òáèè.

Ìíèñè Äÿÿ óíáí ÷òíáú ìðíííððáòü ìáñèíèüèí èàðàèíáí è ìàèòè òáèè, èíòíðúé íóæíí áñòààèòü, ìàæìèòá ÿóð èíííèó.

Ñáÿçü Äÿÿ óíáí ÷òíáú óñòàííáèòü ñáÿçü ìáæáó èñòíáííúì òáèèí è ááí èííèáè á áíèóíáíòà Works, áèèþ÷èòá ÿóíò òèàæíè. Á òàèíí ñèó÷áá áñòààèáííúé Íáúáèò áóááð íáííáèÿòñÿ ìðè èàæáí èçíáíáíèè èñòíáííáí òáèèà.

Á àèáá çíà÷èà Äÿÿ óíáí ÷òíáú áñòààèáííúé Íáúáèò èçíáðàæàèñÿ á áíèóíáíòà Works á àèáá çíà÷èà, áèèþ÷èòá ÿóíò òèàæíè. Óèàæèòá ìà ÿóíò çíà÷èè è ìàæìèòá èíííèó ìùðè, ÷òíáú èçíáðàçèòü ÿóíò Íáúáèò á áíèóíáíòà èèè ìàðàèòè á èñòíáííá ìðèèíæáíèè è èçíáíèòü ÿóíò Íáúáèò.

Ñíáíèòü çíà÷èè ÿóíò ìàðàìáðð ñÿáèÿþòñÿ á íèíá àèàèíáà òíèüèí á òíí ñèó÷áá, áñèè áèèþ÷áí òèàæíè "Á àèáá çíà÷èà". Áúááðèòá ÿóíò ìàðàìáðð, ÷òíáú ñíèó÷èòü áíçííæííòü íçíàèíèòüñÿ ñ ñíááðæèìí èìáþùèòñÿ çíà÷èíá. Äÿÿ óíáí ÷òíáú áúááðèòü íóæíúé çíà÷èè, óèàæèòá ìà íááí è áààæáü ìàæìèòá èíííèó ìùðè.

3 ìàæìèòá èíííèó "OK". Works ìðèðíáð ìðèèíæáíèè, èíòíðúá ñèááóáð èñíèüçíáàòü äÿÿ ñíçäáíèÿ

Íáúáéòà èèè çàãðóçéè ñóùáñòáópùááí íáúáéòà.

- 4 Íñēā òíáí èàè áóāāò ñíçāáí ííáúé íáúáéò èèè áúáðáí ñóùáñòáópùèé íáúáéò, éíðíðúé ñēāāóāò áñòāāèòü á äíéóíáíò Works, áúááðèòā **Update (Íáííâèòü)** á ìáíp **File (Òàéé)**.
- 5 Äëÿ òíáí ÷òíáú ááðíóòüñÿ á òáéóúéé äíéóíáíò Works, áúááðèòā **Exit, Exit and Return, Quit, Aúóíä** èèè äðóáóp ýéâèâèäíóíóp éñíáíáó á ìáíp **File (Òàéé)**.

Ñì. òàéæā

Áñòāāèà íáúáéòà á äíéóíáíò Works

Ðāāāèòèðíāáíèā áñòāāèäííāí íáúáéòà

Èçìáíáíèā ðàçìáðíá ñāÿçàíííāí èèè áñòāāèäííāí íáúáéòà á Works

Éñíáíā íáúáéò Òèí íáúáéòà (ìáíp Ìðāāèà)





Êîîáíäà Øðèòò (íáíþ Óíðíàò)

Èçìáíýáò òèì, ðàçìáð, öááò è íà÷áððàíèá øðèòòà, èíðíðúé èñííèüçóáðñý äëý èçìáððæáíèý òáèñòà á áíèóíáíóá òáèñòáíáíá ïðíðáññíðà, à òàèæá ïíèíæáíèá òáèñòà ïóííñèòáèüíí ñòðíèè.

Äëý òíáí ÷ðíáú èçìáíèòü øðèòòáíáíá íðíðíèáíèá òáèñòà:

1 Âúääèèòá òáèñò, íðíðíèáíèá èíðíðíáí ñèááóáð èçìáíèòü, áúááðèòá **Øðèòò**, à çàðáì áúááðèòá íóæíúá ïàðáìáððú. Íèæá ïíèñáíú ïàðáìáððú á íéíá àèàèíáà.

Èðííá òíáí, äëý èçìáíèáíèý òèìà, ðàçìáððà è íà÷áððàíèý øðèòòà è ïíèíæáíèý ñèìáíèíá ïíæíí èñííèüçíáàòü èííèè íà íàíáèè èíñòðóíáíóíá.

Íàðáìáððú á íéíá àèàèíáà

Øðèòò	Äëý òíáí ÷ðíáú èçìáíèòü øðèòò, áúááðèòá íóæíúé øðèòò èç ýòíáí ñíèñèà. Á ñíèñíè áóáóð áèèþ÷áíú òíèüéí øðèòòü äëý òáèóúááí ïðèíðáðà.
Ðàçìáð	Äëý òíáí ÷ðíáú èçìáíèòü ðàçìáð øðèòòà, áúááðèòá íóæíúé ðàçìáð èç ýòíáí ñíèñèà.
Íà÷áððàíèá	Âúááðèòá èþáóþ èííáèíáòèþ æèðííáí, éóðñèàà, ïä÷áððàíèá è ïáððá÷áððàíèá.
Öááò	Äëý òíáí ÷ðíáú èçìáíèòü öááò òáèñòà, áúááðèòá íóæíúé öááò èç ýòíáí ñíèñèà. Ýóíð öááò áóááð èñííèüçíáàòüñý äëý èçìáððæáíèý òáèñòà íà ýéðáíá è, áñèè ó ààñ áñòü öááòííè ïðèíðáð, ïðè ïá÷áððàíèá èíèóíáíðà.
Ííçèòèý	Âúááðèòá ïíèíæáíèá òáèñòà ïóííñèòáèüíí ñòðíèè: á ñòðíèè ("Íáú÷íáý"), íàä ñòðíèíè ("Ááððóíèè èíááèñ") èèè ïä ñòðíèíè ("Íèæíèè èíááèñ").
Ñòàíáàðð	Äëý òíáí ÷ðíáú ñíððáíèòü òáèóóþ èííáèíáòèþ òèìà, ðàçìáððà è íà÷áððàíèý á èà÷áððá ñòàíáàððóííá øðèòòà, íàæíèòá ýóó èííèó. Ííñèá ýòíáí ïðè ñíçááíèè ïíáóð áíèóíáíóíá òáèñòáíáíá ïðíðáññíðà ïí óííè÷áíèþ áóááð èñííèüçíáàòüñý ñòàíáàððóííè øðèòò.

2 Íí íéíí÷áíèè íàæíèòá èííèó "OK".

Ñì. òàèæá

Èçìáíèá øðèòòáíáíá íðíðíèáíèý òáèñòà

Âúááèèáíè á òáèñòáíáíá ïðíðáññíðà

Èèàáèèè äëý èçìáíèáíèý íðíðíèáíèý òáèñòà, ý÷ááè è àèàáððáì

Íàíáèè èíñòðóíáíóíá òáèñòáíáíá ïðíðáññíðà





Éñàíàà Ááçàö: Íòñòóíú è áúðàáíèààíèá (íáíþ Óíðìàò)

Ííçáíëýàò çàààòú ìòñòóíú è áúðàáíèààíèá òáèñòà á áíéóíáíòá òáèñòáíáí íðíòáññíðà.

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòú ìòñòóíú è áúðàáíèààíèá àáçàöáá:

1. Áúááèèòá áñá àáçàöú, íòíðìèáíèá éíðíðúð ñèááóáò èçìáíèòú.
2. Áúááðèòá **Ááçàö**, à çàòáì, ìðè íáíáóíáèìíñòè, áúááðèòá "Íòñòóíú è áúðàáíèààíèá". Ííñèá ýóíáí áúááðèòá íóæíúá ìàðàìáòðú á íéíá àèàèíáà. Ìàðàìáòðú á íéíá àèàèíáà ñíèñáíú íèæá. Éðíá òíáí, äëý áúñòðíáí èçìáíèòú ìòñòóíú ííæíí èñííèóçíáàòú èèíáééó è, á çààèñèìíñòè ìò ìàñòðíèèè ìáíáèè èíñòðóíáíòá, éííèè ìà ìáíáèè èíñòðóíáíòá.

Ìàðàìáòðú á íéíá àèàèíáà

- | | |
|----------------|---|
| Éááúé | Ááááèòá ðàññòíýíèá ìáæáò éááúì ñíèáì è éááúì éðááì àáçàöà. Áàèíèóò èçìáðáíèý ðàññòíýíèè ìíæíí èçìáíèòú ñ ììíúüþ éñàíáú Ìàðàìáòðú (íáíþ Ñáðáèñ). |
| Ìðááúé | Ááááèòá ðàññòíýíèá ìáæáò ìðááúì ñíèáì è ìðááúì éðááì àáçàöà. |
| Éðáñííé ñòðíèè | Ááááèòá ááèè÷éíó ìòñòóíá äëý ìáðáíé ñòðíèè àáçàöà. Íòðèòáòáèüííá çíà÷áíèá ìçíà÷áò, ÷òí ìáðááý ñòðíèè áíèæíá áúòú ñíáúáíá áèááí; á ðáçóéüòáòá ñíèó÷áòñý áèñý÷áý ñòðíèè. |
| Áúðàáíèààíèá | Áúááðèòá ñíííá áúðàáíèààíèý òáèñòà ìòííèòáèüíí éðááá àáçàöà: "Íí éááíó éðáþ", "Íí ìðááíó éðáþ", "Íí óáíòðó" èèè "Íí øèðéíá". Á ñíèááíáí ñèó÷áá ìíóúáñòáèýáòñý áúðàáíèààíèá ìí íáíèì éðáýì àáçàöà. |
| Ìàðèèðíááííúé | Äëý òíáí ÷òíáú áñòáèòú ìàðèáð è ñèìáíé òááóèýòèè á ìà÷áèá áúááèáííáí àáçàöà, áéèþ÷èòá ýòìò óèàæíé. Äëý òíáí ÷òíáú óáàèèòú ìàðèáð èç áúááèáííáí àáçàöà, ìðèèþ÷èòá ýòìò óèàæíé. |
3. Íí íéíí÷áíèè ìáèìèòá éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Éñàíàà Ááçàö: Áúñòðúé óíðìàò (íáíþ Óíðìàò)

Éñàíàà Ááçàö: Ðàçáèáèè è èíðáðáàèü (íáíþ Óíðìàò)

Áúðàáíèààíèá àáçàöáá

Ñááèè àáçàöáá

Éèààèøè äëý ñáàèèá àáçàöáá á áíéóíáíòá òáèñòáíáí íðíòáññíðà





Éîîáíäà Ááçàö: Ðàçáèâèà è èíòáðáèü (íáíþ Óíðìàò)

Ííçáíëÿàð çàààòü èíòáðáèè íæäó àáçàöàìè è íæñòðí÷íúé èíòáðáèè äëÿ òáñòà à áíèóíáíòá òáñòàíáíáí ïðíòáññíðà.

Éðíìá òíáí, à çààèñèííðè òò íàñòðíéèè ïáíáèè èíñòðóíáíòá, äëÿ áíñòðíáí èçíáíáíëÿ èíòáðáèè íæäó àáçàöàìè è íæñòðí÷íáí èíòáðáèè íæíí èñííëüçíáòü èíííèè íà ïáíáèè èíñòðóíáíòá.

Äëÿ òíáí ÷òíáú èçíáíèòü èíòáðáèè íæäó àáçàöàìè è íæñòðí÷íúé èíòáðáèè:

1. Áúääèèòá áñá àáçàöü, íòíðíèáíèá èíðíðüð ñèääóáð èçíáíèòü.
2. Áúááðèòá Ááçàö, à çàòáí, ïðè íáíáðíáèííðè, áúááðèòá "Ðàçáèâèà è èíòáðáèü". Íñèá ÿòíáí áúááðèòá íóæíáí ïàðáíáòðü á íéíá àèàéíá. ïàðáíáòðü á íéíá àèàéíá ïíèñáíú íèæá.

Ïàðáíáòðü á íéíá àèàéíá

Èíòáðáèü

Íæñòðí÷íúé

Áääèèòá ðàññòíÿíèá íæäó ñòðíéàìè áíóððè àáçàöà. Áñèè ááèíèòá èçíáíáíëÿ íá óéàçáíà, òí ðàññòíÿíèá èçíáíáíëÿ á ñòðíéàò; èðíìá òíáí, íæíí áááñòè ÷èñéí, à çà íèí ááèíèòá èçíáíáíëÿ (áðéíü, ñáíòèíáòðü, èíòáðáèü, ìèèèíáòðü èèè íóíèòü).

Íðáá àáçàöáí

Áääèèòá ðàññòíÿíèá ïðáá àáçàöáí.

Íñèá àáçàöà

Áääèèòá ðàññòíÿíèá ïñèá àáçàöà.

Ðàçáèâèà

Íá ðàçðüáàòü àáçàöü

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúääèííúé àáçàö áúè ïíèíòüþ íáíá÷àòáí íá íáíé ñòðáíèòá, áéèþ÷èòá ÿòíð òèàæíé. Áíóððü òáéíáí àáçàöà íáèüçÿ áñòáàèòü ïàðéáð èííòà ñòðáíèòü.

Ñíáàèíèòü ñí ñèääóðüè

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúääèííúé àáçàö áñáááà íá÷àòáí ïá÷àòáí ïá òíé æá ñòðáíèòá, ÷òí è ñèääóðüèè çà íèí, áéèþ÷èòá ÿòíð òèàæíé. Íæäó ÿòèè àáçàöàìè íáèüçÿ áñòáàèòü ïàðéáð èííòà ñòðáíèòü.

3. Íí íéíí÷àíèè ïáæíèòá èíííéó "OK".

Ñí. òáéèá

Éîîáíäà Ááçàö: Íòñòóíü è áúðááíèááíèá (íáíþ Óíðìàò)

Éîîáíäà Ááçàö: Áúñòðüé óíðìàò (íáíþ Óíðìàò)

Èèààèèè äëÿ óñòáíáèè èíòáðáèè íæäó àáçàöàìè è íæñòðí÷íáí èíòáðáèè

Óñòáíáèè èíòáðáèè íæäó àáçàöàìè è íæñòðí÷íáí èíòáðáèè

Íáíáèè èíñòðóíáíòá òáñòàíáíáí ïðíòáññíðà

Éîîáíäà ïàðáíáòðü (íáíþ Ñáðáèñ)





Êñàíàà Áàçàö: Áúñòðúé ôíðìàð (ìáìþ Ôíðìàð)

Ìřçáíëÿàð áúñòðì áúáðàòù ìäéí èç ìàéáíëäâ ðàññìðñòðàíáííúð òèññà àáçàöââ, ìàìðèìð:



Ñ èðàññíë ñòðíëíë.



Ìàðèèðíàáííúé ññèññíë.



Ñ àëñÿ÷áé ñòðíëíë. Ìàìðèìð, òàèèâ àáçàöù óáíáíí èññíëüçíààòù ìðè ìððâ÷-èññáíëè èèè á ññèññá èèðâðàòðù.



Òèìà "òèòàòà": àáçàö ðàññíëàââðòñÿ á óáíòðâ ñòðàíëòù, áúáäëÿññù ìà óíá ñòàèüññá òáéñòà.

Äëÿ óíáí ÷òíáú áúáðàòù ìäéí èç áúñòðúé ôíðìàð:

- 1 Áúáäèèðâ áñâ àáçàöù, ìòíðíëáíëâ éíðíðùð ñèââóâð èçíáíëòù.
- 2 Áúáäèèðâ **Áàçàö**, à çàòâì, ìðè ìáíáðíàèìñòè, áúáäèèðâ "Áúñòðúé ôíðìàð". Ìñèâ ÿóíáí áúáäèèðâ ìáéíúâ ìðàìáððù á ìéíá àèàéíàâ. Ìàðàìáððù á ìéíá àèàéíàâ ññèññáíú ìéââ.

Ìàðàìáððù á ìéíá àèàéíàâ

Ìðìàèüíúé	Óääëÿàð èþáíé áúñòðúé ôíðìàð, éíðíðúé èññíëüçíààèñÿ äëÿ ìòíðíëáíëÿ áúáäèèðññáí àáçàòà.
Èðàññíàÿ ñòðíëà	Ñäàèâââð ìððâóþ ñòðíëó áúáäèèðññáí àáçàòà áìðàáí ìà áâèè÷-éíó ìáííé ñòàíàððòííé ìçèòèè òàáóëÿòèè. Áñâ ñòàèüíúâ ñòðíëè àáçàòà áúðàáíëàðòñÿ ìí èââñíó èðàþ.
Ìàðéâðù	Áñòààëÿàð ìàðéâð ó èââññáí ìñëÿ è ñäàèâââð ìððâóþ ñòðíëó áìðàáí ìà áâèè÷-éíó ìáííé ñòàíàððòííé ìçèòèè òàáóëÿòèè. Áñâ ñòàèüíúâ ñòðíëè àáçàòà áúðàáíëàðòñÿ ìí òáéñòò á ìððáíé ñòðíëé.
Ìàèñàþùèé	Áúðàáíëàââð ìððâóþ ñòðíëó àáçàòà ìí èââññáí ìñëþ, à áñâ ñòàèüíúâ ñòðíëè ñäàèâââð áìðàáí ìà áâèè÷-éíó ìáííé ñòàíàððòííé ìçèòèè òàáóëÿòèè è áúðàáíëàââð ìí ìððàñíó èðàþ ìððáíé ñòðíëè.
Òèòàòà	Ñäàèâââð áñâ ñòðíëè àáçàòà ìòññèòàèüññáí èââññáí è ìðàáíáí ìñëÿ ñòðàíëòù ìà áâèè÷-éíó ìáííé ñòàíàððòííé ìçèòèè òàáóëÿòèè è áúðàáíëàââð òáéñò ìí ìáíèè èðàÿì àáçàòà.
Ìðèìáíÿòù ìòññèòàèüññáí	Äëÿ óíáí ÷òíáú ìðèìáíëòù áúñòðúé ôíðìàð ìòññèòàèüññáí èââññáí ìñëÿ, áúáäèèðâ "Èââññáí ìñëÿ"; äëÿ óíáí ÷òíáú ìðèìáíëòù áúñòðúé ôíðìàð ìòññèòàèüññáí èââññáí ìòñòóíà ìððáíáí áúáäèèðññáí àáçàòà, áúáäèèðâ "Òáéóùââí ìòñòóíà".

3 Ìí ìéíí÷-àíèè ìàæìèðâ éññíéó "OK".

Ñì. òàèæâ

Êñàíàà Áàçàö: Ìòñòóíú è áúðàáíëàáíëà (ìáìþ Ôíðìàð)

Êñàíàà Áàçàö: Ðàçáèèè è èíðàðàèü (ìáìþ Ôíðìàð)

Ìáíáèü èññòðóíáííà òáéñòáíáí ìðòáññíòà

Êñàíàà Ìàðàìáððù (ìáìþ Ñâðàèñ)





Éñàíàà Òàáóëÿöëë (ìáíþ Óíðìàò)

Óñòàíàáëèèááò, èçìáíÿò èèè óááëÿò ïçèèè òàáóëÿöëë. Ìçèèè òàáóëÿöëë ðáèííáíáóòñÿ èñííëüçíààòü àíñòí ïðíáíëíá äëÿ áíèáá òí÷íííí áúðááíèááíëÿ òáèñòà á èíèííèàò è òááèèòàò. Ëðííá òíáí, ñ ïííüþ ÿòíè èñíáíá ïæíí èçìáíèòü áúðááíèááíèá è òèí ñèíáíèá-çàííèíèòáèè. Ñèíáíèü òàáóëÿöëë áèáíü á áíèóíáíòá òíèüèí á òíí ñèó÷áá, áñèè áèèþ÷áí óèáæíè **Ñíáòñèíáíèü** (á ìáíþ **Áèä**).

Äëÿ òíáí ÷òíáú óñòàííèòü, èçìáíèòü èèè óááèèòü ïçèèè òàáóëÿöëë:

- 1 Áúááèèòá áñá ááçàòü, á èíòíðüò ñèááòá èçìáíèòü ïçèèè òàáóëÿöëë, áúááèèòá **Øðèòò**, à çàòáí áúááèèòá íóæííá ïàðàíáòðü. Íèæá ïíèñáíü ïàðàíáòðü á íéíá áèèííá.

Ìàðàíáòðü á íéíá áèèííá

Ìçèèèÿ	Ááááèèòá ááñíèþòíóþ ïçèèè òàáóëÿöëë (á äþéíàò, ñáíòèíáòðáò, èíòáðááèàò èèè íóíèòáò). Ááèíèòó èçìáíèòü ðáññòíÿíèè ïæíí èçìáíèòü ñ ïííüþ èñíáíá Ìàðàíáòðü (ìáíþ Ñáðáèñ).
Áúðááíèááíèá	Áúááèèòá áúðááíèááíèá: "íí óáíòðó", "íí ïðááííó èðáþ", "íí èááííó èðáþ" èèè "Ááñÿòè÷íá".
Çàííèíèòáèè	Áúááèèòá òèí ñèíáíèá-çàííèíèòáèè.
Ñòàíáàðòíüé èíòáðáè	Ááááèèòá ááèè÷èó ñòàíáàðòííáí èíòáðáèè ìæáò ïçèèèÿè òàáóëÿöëë. Ááèíèòó èçìáíèòü ðáññòíÿíèè ïæíí èçìáíèòü ñ ïííüþ èñíáíá Ìàðàíáòðü (ìáíþ Ñáðáèñ).
Ìòíáíá	Äëÿ òíáí ÷òíáú ááðíóòüñÿ á áíèóíáíò ááç èçìáíèèé, ïæíèòá ÿòó èííèó.
Áíáááèòü	Äëÿ òíáí ÷òíáú áñòááèòü ïçèèè òàáóëÿöëë, ïæíèòá ÿòó èííèó.
Óááèèòü	Äëÿ òíáí ÷òíáú óááèèòü èþáóþ ïçèèè òàáóëÿöëë (èðííá ñòàíáàðòíüò), ïæíèòá ÿòó èííèó.
Óááèèòü áñá	Äëÿ òíáí ÷òíáú óááèèòü áñá ñóúáñòáòþèè ïçèèè òàáóëÿöëë (èðííá ñòàíáàðòíüò), ïæíèòá ÿòó èííèó.

2 Ìí íéíí÷áíèè ïæíèòá èííèó "OK".

Ñí. òáèæá

Áúðááíèááíèá ááçàòá

Ñááèè ááçàòá

Éñàíàà Ñíáòñèíáíèü (ìáíþ Áèä)

Ëèíáèè

Éñàíàà Ìàðàíáòðü (ìáíþ Ñáðáèñ)





Êîàíäà Ãðàíèòà (íàíþ Õîðìàò)

Ðàçìàùààð ãðàíèòò àíêðóã íàííàí èèè íàñêéüèèè âúääèáíúð àáçàòàà á àíéóìáíòà òàêñòíàíî ïðíòàññíðà.

Ãëý òíàí ÷òíáú ñíçààòü ãðàíèòò:

1. Âúääèèòà ãñà àáçàòü, êíðíðüà ñèääóòò ìíàñðèòü áíóòðü ãðàíèòü, è áúääèèòà **Ãðàíèòà**, à çàòàí áúääèèòà íóæíúà ïàðàìàòðü. Íèæà ñíèñàíú ïàðàìàòðü á íêíá àèèèíä.

Ïàðàìàòðü á íêíá àèèèíä

Ãðàíèòà Âúääèèòà íóæíúé òèí ãðàíèòü: "Ãíêðóã", "Ñíàððóó", "Ñíèçó", "Ñèääà" èèè "Ñíðààà".

Òèí èèíèè Âúääèèòà òèí èèíèè ãðàíèòü: "Íáú÷íàý", "Ïíéóæèðíàý" èèè "Ãáíéíàý".

Õààò Âúääèèòà òààò èèíèè ãðàíèòü èç ýòíàí ñíèñèà. Ãëý òíàí ÷òíáú ðàñêèòüòü ñíèñíèè áíçííæíúð òààòíá, óèàæèòà ïà ñòðàèèó ñíðààà ïò íáí è ïàæèèòà èííèó ìøè.

2. Íàæèèòà èííèó "OK".

Ñì. òàèæà

Ãðàíèòü

Âúääèèèèà á òàêñòíàí ïðíòàññíðà





Είηαιάα Είειίεε (ιάίρ Οίδιαò)

Ířçáíēÿàò ðàññíēíæèòü ðáēñò á íãñēíēüēí ēíēííē (éàé á äàçáðà). Íðē ýòíí ðáēñò ñía÷àèà çàññíēÿàò íáðáóò ēíēíēó (ñááððó áíεç), çàðàí áðíðóò è ò.í.

Íðē æèèàíēē ēíēíēē íæíí ðàçááèèòü ááððèèèäēüíúē èèíēÿíē è çàáàòü ðàññòíÿíēá íáæáó ēíēíēàìē.

Íðēíá÷àíēá: Íáēüçÿ ðàññíēíæèòü á íãñēíēüēí ēíēííē ÷àñòü áíēóíáíòà ðáēñòíáíáí íðíòáññíðà; ýòíð ðáæèì íæíí èññíēüçíáàòü óíēüēí æēÿ íðíðíēáíēÿ áñááí áíēóíáíòà.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ðàññíēíæèòü ðáēñò á íãñēíēüēí ēíēííē:

1. Áúááðèðá **Είειίεε** á íáíρ **Οίδιαò**, á çàðàí áúááðèðá íóæíúá íàðàíáððú. Íéæá ñíēñáíú íàðàíáððú á íéíá äèèéíáà.

Íàðàíáððú á íéíá äèèéíáà

Éíēè÷áñòáí	Áááäèðá íóæííá ÷èñēí ēíēííē. Áñá ēíēíēè áóáóð èíáòü íáèíáēíáóò øèðéíó. Íàēñēìèäēüííá ÷èñēí ēíēííē çááēñèð íð ðàçíáðíá ñððàíēòü è èíóððáàèè íáæáó ēíēíēàìē.
Éíóððáàè	Áááäèðá ðàññòíÿíēá íáæáó ēíēíēàìē.
Ðàçááèèðáēüíàÿ èèíēÿ	Äëÿ òíáí ÷òíáú íáíá÷àðòü ááððèèèäēüíóò èèíēò íáæáó ēíēíēàìē, áēēò÷èðá ýòíð ðèèæíē. Äèéíá ýðíé èèíēè áóááð ðàáíÿðüñÿ äèéíá ñàííē äèèííē ēíēíēè íà èàæáíé ñððàíēóá.

2. Íàæíèðá éíííéó "OK".

Á íáú÷íí ðáæèìá æēÿ èçíáðàæáíēÿ ðáēñòà èññíēüçóáðñÿ óíēüēí íáíá ēíēíēà. Äëÿ òíáí ÷òíáú óàèááòü ááéñðàèèðáēüííá ñíēíæáíēá ēíēííē á ííáíéíéííí áíēóíáíòá, áúááðèðá **Íàèáò ñòðàíēòü** á íáíρ **Áèá**.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ñíēò÷èòü íðááñòàáèèáíēá í ðíí, èàé áóááð áúæēÿááòü íáíá÷àðáííúé áíēóíáíò, áúááðèðá **Íðááááðèèðáēüíúé íðíñíðð** á íáíρ **Οàéé**.

Äëÿ òíáí ÷òíáú íðíáíēòü ðàññíēíæáíēá ðáēñòà á íãñēíēüēí ēíēííē:

1. Íáðáéèèðá á ýòíð áíēóíáíò è áúááðèðá **Είειίεε** á íáíρ **Οίδιαò**.
2. Á ñððíéó ááíáà "Éíēè÷áñòáí" áááäèðá 1.
3. Íàæíèðá éíííéó "OK".

Ñí. ðàèæá

Ñíçààíēá ēíēííē á áíēóíáíòá ðáēñòíáíáí íðíòáññíðà





Éñàíáà Ðèñóíé/Íáúáèò: Ðàçìáð (íáíþ Óíðìàò)

Èçìáíýáò áùñíòò èèè øèðèíó áúääèáíííáí íáúáèòà (ðèñóíéà, àèàáðàìù è ò.í.) á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðìòáññíðà.

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù áùñíòò èèè øèðèíó íáúáèòà:

1. Áúääèòá íáúáèò, èíðìðúé ñèääóáð èçìáíèòù.
2. Áúááðèòá **Ðèñóíé/Íáúáèò** á íáíþ **Óíðìàò**, áúááðèòá "Ðàçìáð", à çàòáí áúááðèòá íóæíúá ìàðàìáðòù. Íèæá ñèñáíú ìàðàìáðòù á íéíá àèàéíáà.
 Íðèìá÷àíèá: Íðè èçìáíáíèè ðàçìáðà èèè ìàñòàáá àáòìàòè÷áñèè èçìáíýþòñý è áñá ìñòàèúíúá ðàçìáðù, ñíððàíýý èñóíáíúá ìðìíðòèè.

Ìàðàìáðòù á íéíá àèàéíáà

Ðàçìáð

Øèðèíà Áúääèòá íóæíóþ øèðèíó íáúáèòà.
 Áùñíòà Áúääèòá íóæíóþ áùñíòò íáúáèòà.

Ìàñòàá

Øèðèíà Áúääèòá íóæíóþ øèðèíó íáúáèòà (á ìðìòáíòàð ìð èñðíáííé øèðèíú).
 Áùñíòà Áúääèòá íóæíóþ áùñíòò íáúáèòà (á ìðìòáíòàð ìð èñðíáííé áùñíòù).
 Íðèìáð: Äëý òíáí ÷òíáú óíáíúøèòù ðàçìáðù íáúáèòà áááíá (÷òí ñíðàááðñòáóáð 50 ìðìòáíòàì), áúääèòá 50 á ñòðíèè "Øèðèíà" è "Áùñíòà".
 3. Íí íéíí÷àíèè ìàæìèòá èíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Éñàíáà Ðèñóíé/Íáúáèò: Íáòáèàíèá òáèñòà (íáíþ Óíðìàò)

Èçìáíáíèá ðèñóíéà, ðàçìáúáíííáí á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðìòáññíðà èèè òíðìá áàçù ááííúó Áúääèáíèá á òáèñòíáíí ìðìòáññíðá





Èíàíàà Ìðóíãðàòèÿ (ìáíð Ñãðàèñ)

Áúííèÿãò ïíèñé ñéíà ñ ìðóíãðàòè÷+áñéèìè ìøèáéàìè, ñéó÷-àáá íáíðàáèèüííáí èñííèüçíáàíèÿ çàãèèááíüó áóéá è ïíáðíðÿðèèñÿ ñéíà è èñíðàáèÿãò èð. Ìðíáãðèá áúííèÿãòñÿ ìð òáéóóááí ïíèíáíèÿ éóðñíðà, áúááèáííé ÿ+áééè, áúááèáííáí ïíèÿ èèè ìà÷-àèà áúááèáííáí òðàáíáíòà áí éííòà áíéóíáíòà èèè áúááèáííáí òðàáíáíòà. Ìíèüçíáàððèü ïíæáð áíááàèÿòü ñéíàà, ìðñóðñóáóðèèá á ñòàíáàððíí ñéíáàðá Works, á ïáðñíáèüííé ñéíáàðü.

Ñèãáóáð ó÷-èðüáàðü, ÷òí ïðè ïðíáãðèá ìðóíãðàòèè á ÿèáèððííé òááèèòá èèè òááèèòá áàçü ááííüó èáííðèèðòòñÿ ÿ+áééè è ïíèÿ, éíðíðüá ñíááðæàð òíðíóéü.

Äèÿ òíáí ÷-òíáú ìðíáãðèòü ìðóíãðàòèÿ:



Óñòàííáèðá éóðñíð á òí ìáñòí, ñ éíðíðíáí ñèãáóáð ìà÷-àðü ïðíáãðèó, èèè áúááèèòá òðàáíáíò, á éíðíðí ñèãáóáð áúííèèòü ïðíáãðèó, áúááèèòá **Ìðóíãðàòèÿ** á ìáíð **Ñãðàèñ**, á çàòáí áúááèèòá íóæíüá ìàðàíáððü á íéíá àèàéíá. Ìèæá ïíèñáíü ìàðàíáððü á íéíá àèàéíá.

Èðííá òíáí, ìíæíí ìæàòü éíííéó "Ìðóíãðàòèÿ" ìà ìáíáèè èíñòðóíáíòá.

Ìàðàíáððü á íéíá àèàéíá

Çàíáíèòü ìà	Ááááèòá ìðàáèèüíí ìáíèñáííá ñéíáí.
Ìðííóñòèòü	Äèÿ òíáí ÷-òíáú ìñòàáèòü áúááèáííá ñéíáí ìáèçíáíáíüí, ìæàèèòá ÿòð éíííéó.
Ìðííóñòèòü áñá	Äèÿ òíáí ÷-òíáú ìñòàáèòü ìáèçíáíáíüè áñá áðíæááíèÿ áúááèáííáí ñéíáà, ìæàèèòá ÿòð éíííéó.
Çàíáíèòü	Äèÿ òíáí ÷-òíáú çàíáíèòü òíèüéí áúááèáííá ñéíáí, ìæàèèòá ÿòð éíííéó.
Çàíáíèòü áñá	Äèÿ òíáí ÷-òíáú çàíáíèòü áñá áðíæááíèÿ áúááèáííáí ñéíáà, ìæàèèòá ÿòð éíííéó.
Ìðááèíæèòü	Ìèððüáááð ñíèñíé ñéíá äèÿ çàíáíü.
Ìðááèáàòü ààðèáíòü àñáááà	Äèÿ òíáí ÷-òíáú ñíèñíé ñéíá äèÿ çàíáíü ìèððüááèñÿ áàðíáðè÷+áñéè, áéèð÷-èòá ÿòð òèàæíé.
Á ñéíáàðü	Äèÿ òíáí ÷-òíáú áíáááèòü áúááèáííá ñéíáí á ñéíáàðü, ìæàèèòá ÿòð éíííéó.
Ìðííóñéàòü ñéíáà ìðííèñíüè	Äèÿ òíáí ÷-òíáú Works ìðííóñéàè áñá ñéíáà, ñíñòíÿèá òíèüéí èç çàãèèááíüó áóéá, áéèð÷-èòá ÿòð òèàæíé.
Ìòíáíà	Äèÿ òíáí ÷-òíáú çàéíí÷-èòü ìðíáãðèó ìðóíãðàòèè, ìæàèèòá ÿòð éíííéó.

Ñì. òàéæá

Ìðíáãðèá ìðóíãðàòèè è ïíáñ÷-áð ñéíá

Áúááèáíéá á òáèñòíáí ìðíóáññíðá

Ìáíáèü èíñòðóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíóáññíðá





Êñàíàà Ñèííèìù (ìáíþ Ñáðáèñ)

Áúáíàèð ìà ýèðàì ñìèñíè ñèííèìíà äëý ñèíàà, áúääèáíííáì á àíèóíáíòá òáèñòíáíáì ìðìòáññíðà. Ñìííùþ ýòíè èñàíáú ìæíí çàìáíèðù áúääèáíííá ñèíáì ñèíáì ñ ýèáèáàèáíóíù çíà÷áíèáì (ñèííèìí).

Äëý òíáì ÷òíáú ìàèðè ñèííèì:



Áúääèððá ñèíáì, äëý èíòíðíáì ñèááóáð ìàèðè ñèííèì, áúááðèððá **Ñèííèìù** á ìáíþ **Ñáðáèñ**, à çàðáì áúááðèððá íóæíúá ìàðàìáððù á íèíá àèàèíáà. Íèæá ñìèñáíú ìàðàìáððù á íèíá àèàèíáà.

Èðíá òíáì, ìæíí ìàæàðù èííèó "Ñèííèìù" ìà ìáíáèè èíñòðóíáíóíá.

Ìàðàìáððù á íèíá àèàèíáà

Çíà÷áíèý	Áúááðèððá íóæííá çíà÷áíèá.
Ñèííèìù	Áúááðèððá íóæíúé ñèííèì.
Çàìáíèðù	Äëý òíáì ÷òíáú çàìáíèðù áúääèáíííá ñèíáì óèàçàííù ñèííèìí, ìàæìèðá ýòó èííèó.
Ìðáäèíæèðù	Äëý òíáì ÷òíáú ñìèàçàðù ñìèñíè ñèííèìíà äëý ñèíàà, áúääèáíííáì á ñìèñèá "Çíà÷áíèý" èèè "Ñèííèìù", ìàæìèðá ýòó èííèó.
Íðíáíà	Çàèðùáááð íèí áèàèíáà è áíçáðàùááðñý á àíèóíáíò.

Ñì. òàéæá

Áúääèáíèá á òáèñòíáíá ìðìòáññíðá

Ìíèñè ñèííèìíà

Ìáíáèù èíñòðóíáíóíá òáèñòíáíá ìðìòáññíðá





Èñàíàà Ìàðáííñ (ìàíṗ Ñàðàèñ)

Àúñíéyáò ààòíàòè÷àñèèé Ìàðáííñ ñèíà, àñòààéyü á íóæíúò ìàñòàò ñèíàíéú Ìàðáííñà. Yòí ñíçáíéyáò òíáíúòèòú Ìàðáííñòú Ìààííáí éðày òàèñòà, Ìñíááíí, àñèè èñííèüçòṗòñy óçèèá éíííéè.

Ìñèà àúáíðà èñíàíú **Ìàðáííñ ñèíà** Works òñííàòðèààáò àíéòíáíò, àíàèèçèðòy èàæáòṗ ñòðíéó àáçàòà, éðííà Ìàðáíé. Àñèè Ìàðáíí ñèíàí á ñòðíéá Ìíæí ðàçáèòú Ìà ñèíàè, òí Works àñòààéyáò Ìàæáò ñèíàíè ñèíàíéú Ìàðáííñà (àúæyáò èàé ààòèñú) è Ìàðáííààò Ìà÷èí ñèíàà Ìà Ìààúáòòòò ñòðíéó.

Ñèíàíéú Ìàðáííñà, á Ìòèè÷èà Ìò Ìáú÷íúò ààòèñíá, éíòíðúá àáíäyòñy ñ èèààèàòòòú, Ìà÷àòòòòò òíèüéí á òí ñèó÷àá, àñèè Ìíè íóæíú áéy ðàçáèáíéy ñèíàà á éííòá ñòðíéè.

Àéy òíáí ÷òíáú ààòíàòè÷àñèèè ðàçáèòú ñèíàà Ìà ñèíàè:

1. **Àúááèèòá** ñèíàí èèè ñèíàà, éíòíðúá ñèàáòáò ðàçáèòú Ìà ñèíàè. Àñèè áú Ìà àúááèèòá èàéíé-èèáí òðàáíáíò, òí Works Ìàíàíàèèçèðòáò àáñü àíéòíáíò, Ìà÷èíà ñ òáèòúáé ñíçèòèè éóðñíðà.
2. **Àúááèèòá Ìàðáííñ ñèíà** á Ìàíṗ **Ñàðàèñ**, à çàòàí àúááèèòá íóæíúá Ìàðáííòòú á Ìéíá àèàéíàà. Ìèæá Ìíèñáíú Ìàðáííòòú á Ìéíá àèàéíàà.

Ìàðáííòòú á Ìéíá àèàéíàà

Ìàðáííñ	Ñíàáðàèò ñèíàí, éíòíðíá áóááò ðàçáèòí Ìà ñèíàè, è Ìíèàçúáàáò Ìáñòí Ìààèàáááííáí Ìàðáííñà. Àéy òíáí ÷òíáú èçíáíéòú Ìíèíæáíèá ñèíàíéà Ìàðáííñà, Ìàðáííñòèòá ááí ñ Ìííüṗ èèàáèø "àèááí" è "áíðàáí" èèè óèàæèòá Ìà íóæííá Ìáñòí è Ìàæíèòá éíííéó Ìúòè.
À ñèíàòò ÌÌÈÈÑÌÙÌÈ	Àéy òíáí ÷òíáú ðàçðáèòòú àíàèèç ñèíà, ñíñòíyùèò òíèüéí èç çàèèàáíúò áóéà, àèèṗ÷èòá yòíò òèàæíé.
Ñ Ìàòàáðàèáíèáí	Àéy òíáí ÷òíáú Ìðè ðàçáèáíèè èàæáíáí ñèíàà çàìðàèèèñü Ìáíèá Ìíèüçíáàòáéy Ìààèèüñòè Ìààèíæáííáí ðàçáèáíéy, àèèṗ÷èòá yòíò òèàæíé.
Çííà Ìàðáííñà	Ñ÷èòáòòñy, ÷òí èàæááy ñòðíéà òáèñòà Ìàíáíèæááòñy çà Ìààúé èðàé Ìà àáèè÷èó, óèàçáííòṗ á yòíé ñòðíéá àáíàà. ×áí óæá çííà Ìàðáííñà, òáí Ìáíúòá Ìàðáííñòú Ìààíáí éðày; ÷áí øèðá çííà Ìàðáííñà, òáí Ìáíúòá ÷èñíè ñèíàíéá Ìàðáííñà.
OK/Àà	Àñèè òèàæíé "Ñ Ìàòàáðàèáíèáí" àèèṗ÷áí, òí Ìàæíèòá éíííéó "OK", ÷òíáú Ìíèàçàòú Ìàðáííñ àíàèèçèðòáííá ñèíàí. Ìíñèà yòíáí Ìàçááíèá éíííèè èçíáíéòñy Ìà "Àà". Àéy òíáí ÷òíáú Ìàòàáðàèòú, ÷òí ñèíàíé Ìàðáííñà òñòàííáèáí Ìààèèüñí, Ìàæíèòá éíííéó "Àà". Àñèè òèàæíé "Ñ Ìàòàáðàèáíèáí" Ìòèèṗ÷áí, òí Ìàæàòèá éíííèè "OK" çàèòúáàáò Ìéíí àèàéíàà è Ìà÷èíàò àúñíéíáíèá ààòíàòè÷àñèèè Ìàðáííñà ñèíà.
Ìáò	Ìòñíóñèàáò òáèòúáá ñèíàí è Ìàðáííàèò è ñèàáòṗáíò.
Ìòíáíà	Çàááðàèáò ðàçáèáíèá ñèíà Ìà ñèíàè, Ìáíàéí, Ìà òáàéyáò óæá àñòààèáííúá ñèíàíéú Ìàðáííñà.

Ñì. òàèæá

Ààòíàòè÷àñèèè Ìàðáííñ ñèíà

Ñíàòñèíàíéú





Èíàíàà Íîñ÷àò ñëíâ (íàíþ Ñâðâèñ)

Íîñ÷-èòúàààò ïëííâ ÷-èñëí ñëíâ â âúääëáííí òðàãíáíòâ èèè âí âñâí àíëóíáíòâ. Ìðè ýòíí ó÷-èòúàààòþòñý ââððíëâ êíëííòèòóéú, íæíëâ êíëííòèòóéú è ñííñè. Íà áðáíý âúííëíáíëý ýòíé ïíðàòèè èóðñíð ìúøè ìáíýâò ñâíþ òíðíó íà íâíí÷-íúâ ÷-àñú. Íí çàââððáíëè ïíðàòèè íà ýéðáíâ íðíáðàæààðñý ÷-èñëí ñëíâ â àíëóíáíòâ èèè âúääëáííí òðàãíáíòâ.

Äëý òíáí ÷-ðíáú ïîñ÷-èòàòú ÷-èñëí ñëíâ â àíëóíáíòâ:

1. Áúááðèòâ **Íîñ÷-àò ñëíâ** â íàíþ **Ñâðâèñ**.
2. Íí íëíí÷-àíëè íàæíèòâ êííëó "OK".

Ñì. òàéæâ

Áúääëáíëâ â òâñòíâíí ïðíòññíðâ





Èíàíàà Èííááðòù è íàèéáééè: Èííááðòù (íàíþ Ñáðàèñ)

Ííçáíëýáð ìíáíðíáèòù é íá+àðè èííááðò äëý íòíðíàèèè áíéóíáíòà. Ñ ìííùþ ýóíé èííàíáù ìíæí ðàçíáñòèòù íà èííááðòà àäðáñ è íòðíðíàðèðíáàòù ááí óéàçàííúí íáðàçíí.

Íðè æáèáíèè àäðáñíóþ éíðíðíàèèþ ìíæíí áçýòù èç áàçú ààííúð. Òàèèè íáðàçíí ìíæíí ñíçààòù èííááðòù äëý èííáéíèðíááííúð áíéóíáíòà.

Íí æáèáíèþ ìíëüçíáàðáëý íà èííááðòà ìíæíí ðàçíáñòèòù íáðàðíúé àäðáñ. Íðè ýóíí áíñòàòí+íí íáèí ðàç áááñòè íáðàðíúé àäðáñ; á ààëüíáéøáí íí áóááð ìíáñòàáëýòüñý àáðííàðè+áñèè. Äëý ðíáí +ðíáú èçíáíèòù íáðàðíúé àäðáñ, áááèòà ááí çáííáí á ñòðíéó ááíáà "Íáðàðíúé àäðáñ.

Äëý ðíáí +ðíáú íáíá+àòàòù èííááðòù:

1. Áñèè áíéóíáíð ðàèñòíáíáí íðíòáññíðà, äëý éíðíðíáí áú ñíáèðàáòáñü íáíá+àòàòù èííááðò, óæá ñóúáñòáóáð, ðí íðéðíéòà ááí.

- Èèè -

Äëý ðíáí +ðíáú ñíçààòù ííáúé áíéóíáíð ðàèñòíáíáí íðíòáññíðà, áúááðèòà Ñíçààòù ííáúé á íáíþ **Óáéè**, à çàòáí íàæíèòà éííéó "Óáèñòíáíúé íðíòáññíð".

2. Áúááðèòà **Èííááðòù è íàèéáééè** á íáíþ **Ñáðàèñ**, à çàòáí, íðè íáíáðíáèííðè, áúááðèòà ðàçááè "Èííááðòù".

3. Áúááðèòà íóæíúá íàðàíáðòù á íéíá àèàéíáà. Íææá ìíèñáíú íàðàíáðòù á íéíá àèàéíáà.

Íàðàíáðòù á íéíá àèàéíáà

Àäðáñ Ááááèòà àäðáñ, ìí éíðíðíó ñèááóáð íòíðááèòù ìèñüíí. Áñèè íáðáá áúáíðíí ýóíé èííàíáù áú áúááèòà íóæíúé àäðáñ á áíéóíáíðà ðàèñòíáíáí íðíòáññíðà, ðí ýòíð àäðáñ áóááð ìíèàçáí á íéíá "Àäðáñ".

Íáðàðíúé àäðáñ Ááááèòà íáðàðíúé àäðáñ.

ðàçíáð èííááðòà Áúááðèòà íóæíúé ðàçíáð èííááðòà èç ýóíáí ñíèñéà. Äëý ðíáí +ðíáú ðàñéðòù ñíèñíé áíçííáííúð òèííá è ðàçíáðíá èííááðòíá, íàæíèòà ñòðáééó ñíðááà ìò íàçááíèý ýóíáí ñíèñéà.

éííéà "Ííëý" Äëý ðíáí +ðíáú áñòàáèòù ìíëý áàçú ààííúð á íéí "Àäðáñ", íàæíèòà ýòó éííéó.

Óáéóúàý áàçà ààííúð Ííýáëýáðñý ìíñèá íàæàðèý éííéè "Ííëý". Áñèè ñ ðáéóúèí áíéóíáíðí ðàèñòíáíáí íðíòáññíðà óæá ñáýçáíà èàèàý-èèáí áàçà ààííúð, ðí ìíèàçúáááð áá èìý; á íðíðèáííí ñéó+áá ñíááðæèð ñéíáí "Íòñòðñðáóáð".

Áàçà ààííúð Ííýáëýáðñý ìíñèá íàæàðèý éííéè "Ííëý". Äëý ðíáí +ðíáú íðéðòù íéíí àèàéíáà **Áúáíð áàçú ààííúð**, á éíðíðíí ìíæíí áúáðàòù ñóúáñòáóþùéé áíéóíáíð áàçú ààííúð, íàæíèòà ýòó éííéó.

ñíèñíé "Ííëý" Ííýáëýáðñý ìíñèá íàæàðèý éííéè "Ííëý". Á ýóíí ñíèñéá íðíáðàæàþòñý ìíëý ðáéóúáé áàçú ààííúð, éíðíðúá ìíæíí áúáðàòù è áñòàáèòù á íéíí "Àäðáñ".

Ííáñòèòù Ííýáëýáðñý ìíñèá íàæàðèý éííéè "Ííëý". Äëý ðíáí +ðíáú áñòàáèòù á íéíí "Àäðáñ" ìíèá, áúááèáííá á ñíèñéá "Ííëý", íàæíèòà ýòó éííéó.

Ñíçààòù èííááðò Äëý ðíáí +ðíáú ñíçààòù óéàçáííúé èííááðò è áúááñòè ááí íà ýéðáí, íàæíèòà ýòó éííéó.

Works ððáíèò éíðíðíàèèþ í èííááðòà á íà+àèá áíéóíáíðà ðàèñòíáíáí íðíòáññíðà. Ýà èíðíðíàèèþ íòááéáíà ìò ñííáííé +àñòè áíéóíáíðà ìàðéáðíí éííòà ñòðáíèòù. Äëý èííááðòà è ñííáííé +àñòè áíéóíáíðà ìíæíí óñòáííáèòù ðàçíúá íàðàíáðòù ñòðáíèòù è íá+àðè.

Ñí. ðàèæá

Èííàíáà Èííááðòù è íàèéáééè: Íí+ðíáúá íàèéáééè (íáíþ Ñáðàèñ)

Íá+àòù èííááðòíá

Ñîçààíèà èñíáèíèðíààíííî äíéóíáíòà
Íã÷-àòü èñíáèíèðíààíííó äíéóíáíòâ





Èííàíàà Èííááðòù è íàèéáééè: Íí÷-òíâúá íàèéáééè (íàíþ Ñáðáèñ)

Ííçáíëÿáð ïíáíðíáèòù è íá÷-àðè ïí÷-òíâúá íàèéáééè, èíðíðúá ððáíÿòñÿ è íá÷-àðàðòñÿ àíáñòá ñ òáéòùèì áíéòíáíòí òáèñòíáíáí ïðíòáññíðá. Íðè æéáèáíèè àáðáñíóþ èíóíðíàòèþ ïíæíí áçÿòù èç áàçú ààííúð. Õàèèì íáðàçíí ïíæíí ñíçáàðòù ïí÷-òíâúá íàèéáééè áëÿ èííáèíèðíáàííúð áíéòíáíòíá.

Áëÿ òíáí ÷-òíáú íàíá÷-àðàðòù ïí÷-òíâúá íàèéáééè:

1. Áñèè áíéòíáíð òáèñòíáíáí ïðíòáññíðá, áëÿ èíðíðíáí áú ñíáèðááðáñú íàíá÷-àðàðòù ïí÷-òíâúá íàèéáééè, óæá ñóúáñðáóáð, òí íðèðíéðá ááí.

- Èèè -

Áëÿ òíáí ÷-òíáú ñíçáàðòù ííáúé áíéòíáíð òáèñòíáíáí ïðíòáññíðá, áúááðèðá **Ñíçáàðòù ííáúé** á íàíþ **Òáéé**, à çàðáì íàæíèðá èííéó "Òáèñòíáíáí ïðíòáññíðá".

2. Áúááðèðá **Èííááðòù è íàèéáééè** á íàíþ **Ñáðáèñ**, à çàðáì, íðè íáíáóíáèííðè, áúááðèðá ðàçááè "Íí÷-òíâúá íàèéáééè".

3. Áúááðèðá íóæíúá ïàðáíáðòù á íéíá àèàèíáà. Íèæá ïíèñáíú ïàðáíáðòù á íéíá àèàèíáà.

Ìàðáíáðòù á íéíá àèàèíáà

Ááðáñ	Á ÿòí íéíí ááááèðá ñíááðæèííá ïí÷-òíâúá íàèéáééè. Èðíá òíáí, á ÿòí íéíí ïíæíí áñòáàèòù ïíëÿ áàçú ààííúð.
Òèì íàèéáééè	Áúááðèðá íóæíúé òèì íàèéáééè èç ÿòíáí ñíèñéà. Áëÿ òíáí ÷-òíáú ðáñèðòù ñíèñé àíçííáíúð òèíá íàèéáééè, íàæíèðá ñòðáééó ñíðááà ïð íàçáàíëÿ ÿòíáí ñíèñéà.
Ñíáòèèèúíáÿ íàèéáééè	Áëÿ òíáí ÷-òíáú ïðèðòù ïéíí àèàèíáà Ñíáòèèèúíá íàèéáééè , ñ ïííúþ èíðíðíáí ïíæíí ïíèñáðòù íáñðáíáàðòíóþ ïí÷-òíâúá íàèéáéééó, íàæíèðá ÿòð èííéó.
èííéà "Ííëÿ"	Áëÿ òíáí ÷-òíáú áñòáàèòù ïíëÿ áàçú ààííúð á íéíí "Ááðáñ", íàæíèðá ÿòð èííéó.
Òáéòùáÿ áàçà ààííúð	Ííÿáëÿáðñÿ ïíèèá íàæàðèÿ èííéè "Ííëÿ". Áñèè ñ òáéòùèì áíéòíáíòí òáèñòíáíáí ïðíòáññíðá óæá ñáÿçáíà èàèáÿ-èèáí áàçà ààííúð, òí ïíèáçúáááð áá èìÿ; á ïðíðèáííí ñèó÷áá ñíááðæèð ñéíáí "Íðñóòñðáóáð".
Áàçà ààííúð	Ííÿáëÿáðñÿ ïíèèá íàæàðèÿ èííéè "Ííëÿ". Áëÿ òíáí ÷-òíáú ïðèðòù ïéíí àèàèíáà Áúáíð áàçú ààííúð , á èíðíðíí ïíæíí áúáðàðòù ñóúáñðáóáðèé áíéòíáíð áàçú ààííúð, íàæíèðá ÿòð èííéó.
ñíèñé "Ííëÿ"	Ííÿáëÿáðñÿ ïíèèá íàæàðèÿ èííéè "Ííëÿ". Á ÿòíí ñíèñéá ïðíáðæàðòñÿ ïíëÿ òáéòùáé áàçú ààííúð, èíðíðúá ïíæíí áúáðàðòù è áñòáàèòù á íéíí "Ááðáñ".
Ííáñòèòù	Ííÿáëÿáðñÿ ïíèèá íàæàðèÿ èííéè "Ííëÿ". Áëÿ òíáí ÷-òíáú áñòáàèòù á íéíí "Ááðáñ" ïíèèá, áúááèáííá á ñíèñéá "Ííëÿ", íàæíèðá ÿòð èííéó.
Ñíçáàðòù íàèéáééó	Áëÿ òíáí ÷-òíáú ñíçáàðòù óéàçáííúá ïí÷-òíâúá íàèéáééè è áúááñòè èð íà ÿéðáí, íàæíèðá ÿòð èííéó.

Works ððáíèð èíóíðíàòèþ í ïí÷-òíâúá íàèéáééèð á íá÷-àèá áíéòíáíð òáèñòíáíáí ïðíòáññíðá. ÿòà èíóíðíàòèÿ ïðááèáíà ïð ñííáííé ÷-àñòè áíéòíáíð ïðèáðíí èííóà ñòðáíèòù. Áëÿ ïí÷-òíâúá íàèéáééè è ñííáííé ÷-àñòè áíéòíáíð ïíæíí òñòáíáèòù ðàçíúá ïàðáíáðòù ñòðáíèòù è íá÷-àðè.

Ñì. òàèæá

Ñíçáàíèá ïí÷-òíâúá íàèéáééè

Íá÷-àðòù ïí÷-òíâúá íàèéáééè

Èííáíàà Èííááðòù è íàèéáééè: Èííááðòù (íàíþ Ñáðáèñ)

Ñíçáàíèá èííáèíèðíáàííáí áíéòíáíòíá

Īā÷àòü ēñāēīēðīāàíúō äīēóīāíóīā





Íéí àèàéíà Ñíäöèàëüíú íàéëáéè: Éíèè+áñòáí íàéëááé è éíòáðáàëü

Äëý òíáí ÷òíáú íðéðúðü ýòí íéíí àèàéíà, íàæìèðá éííéó "Ñíäöèàëüíáý íàéëáéè" á ðàçääèá "Íí÷òíáú íàéëáéè" íéíà àèàéíà **Éííááðòü è íàéëáéè**. Ñ ìííüüþ ýòíáí íéíà àèàéíà ííæí çääàòü ðàçíáðü è éíèè÷áñòáí íàéëááé.

Äëý òíáí ÷òíáú çääàòü ðàçíáðü è éíèè÷áñòáí íàéëááé:

1 Íàæìèðá éííéó "Ñíäöèàëüíáý íàéëáéè", à çàòáí çääàéòá íóæíúá íàðàíáðòü á íéíà àèàéíà. Íèæá ìíèñáíú íàðàíáðòü á íéíà àèàéíà.

Íðèì÷áíè: Á íéíá "Äèáðáíà" ìíèàçáíí, ÷òí íçíà÷àðòü íàðàíáðòü á ýòíí íéíà àèàéíà.

Íàðàíáðòü á íéíà àèàéíà

Éíèè÷áñòáí íàéëááé

Ííáðáé ñòðáíèòü Çääàéòá éíèè÷áñòáí íàéëááé ìí áíðèçííðàèè.

Ááíèü ñòðáíèòü Çääàéòá éíèè÷áñòáí íàéëááé ìí ááðòèèàèè.

Éíòáðáàëü

Áíðèçííðàèüíé Áááèðá ðàññòíýíèá íáæó èááúìè èðáyìè ñíñááíèð íàéëááé.

Ááðòèèàèüíé Áááèðá ðàññòíýíèá íáæó ááðòíèìè èðáyìè ñíñááíèð íàéëááé.

2 Íí íéíí÷áíèè íàæìèðá éííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Éííáíà Éííááðòü è íàéëáéè: Íí÷òíáú íàéëáéè (íáíp Ñáðáèñ)





Íéíí àèèííà Ñíàöèèüíúá íàééáééè: Ííëý è íðèáíòàöèý

Äëý òíáí ÷òíáú íðèðúòù ýòí íéíí àèèííà, íàæìèðá éíííéó "OK" ííñèá òíáí, èàé çàààèðá ðàçìáðú è éíèè÷àñòáí íàééááé. Ñí íííùüþ ýòíáí íéíá àèèííà ííæíí çàààòù ííëý, ðàçìáðú ñòðáíèöü è íðèáíòàöèþ, éíòíðúá ñèááóáò èñííëüçíààòù íðè íá÷àðè ñíàöèèüíúó íàééááé.

Äëý òíáí ÷òíáú çàààòù ííëý, ðàçìáðú ñòðáíèöü è íðèáíòàöèþ:

- 1 Çàààèðá íóæíúá íàðáíðòú á íéíá àèèííà. Íèæá ííèñáíú íàðáíðòú á ýòíí íéíá àèèííà. Íðèíá÷àéè: Á íéíá "Äèááðáíà" ííèàçáíí, ÷òí íçíà÷àðè íàðáíðòú á ýòíí íéíá àèèííà.

Íàðáíðòú á íéíá àèèííà

Éááíá ííèá	Áááàèðá ðàññòíýíèá íàæáó éááúí éðááí áóíàáè è éááúí éðááí íáðáíé íàééáééè.
Ááðóíáá ííèá	Áááàèðá ðàññòíýíèá íàæáó ááðóíèí éðááí áóíàáè è ááðóíèí éðááí íáðáíé íàééáééè.
Ðàçìáð áóíàáè	Áúááðèðá ðàçìáð áóíàáè. Äëý òíáí ÷òíáú ðàññòúòù ñíèñíé ñòáíàðòúð ðàçìáðú, íàæìèðá ñòðáééó ñíðáàá òð íàçààíèý ýòíáí ñíèñèá. Áñèè áúáðáí íàðáíðòú "Ñíàöèèüíúé", òí íáíáðíàèíí áááñòè íóæíúá ðàçìáðú ñòðáíèöü á ñòðíèè ááíá "Øèðèá" è "Áúñíðà".
Øèðèá	Áñèè áúáðáí íáñòáíàðòúé ðàçìáð ñòðáíèöü, òí áááàèðá íóæíóþ øèðèó ñòðáíèöü. Á íðíðèáíí ñèó÷áá á ýòíé ñòðíèá íðáððàæááðñý øèðèá, ñíðááðñòáóþùáý òáéóúáíó ñòáíàðòúíó ðàçìáðó áóíàáè.
Áúñíðà	Áñèè áúáðáí íáñòáíàðòúé ðàçìáð ñòðáíèöü, òí áááàèðá íóæíóþ áúñíðó ñòðáíèöü. Á íðíðèáíí ñèó÷áá á ýòíé ñòðíèá íðáððàæááðñý áúñíðà, ñíðááðñòáóþùáý òáéóúáíó ñòáíàðòúíó ðàçìáðó áóíàáè.
Íðèáíòàöèý	Áúááðèðá íóæíóþ íðèáíòàöèþ áíéóíáíðà íà ñòðáíèöü: "Éíèæíáý" èèè "Äëüáííáý". Íðè èçíáííèè íðèáíòàöèè áàòíàðè÷áñèè íáíýþòñý çíà÷áíèý íàðáíðòú "Øèðèá" è "Áúñíðà".
Íàçàá	Äëý òíáí ÷òíáú ááðíóòùñý á íðááúáóúáá íéíí àèèííà, íàæìèðá ýòó éíííéó.

- 2 Íí íéíí÷áíèè íàæìèðá éíííéó "OK".

Ñí. òàéæá

Éííáíá Éííááðòú è íàééáééè: Íí÷òíáúá íàééáééè (íáíþ Ñáðáèñ)





Îéí äèèëîäà Âúáíð áàçú äàííúõ

Âúáíäèð íà ýêðáí ñìèñîé äîñðóííúõ á íàñòîýùèé ìîíáíð áàç äàííúõ Works.

Äëý òíáí ÷òíáú áúáðàòü áàçó äàííúõ:



Ëç ñìèñêèà "Áàçú äàííúõ" áúáðàòèðá áàçó äàííúõ, ñîäðæàòóð îéý, éíòíðúá ñèääóáð áñòàäèòü á äíéóíáíð òáèñòíáíáí îðíðáññíðà, éííáððò èèè ï÷òíáúá íàèèáéèè.

- Èèè -

1. Áñèè íóæíàý áàçà äàííúõ îðñóðñòáóáð á ýòîì ñìèñêèá, íàæìèðá éííéó "Äðóáíé òàéè".

Works îðéðíáð îéíí äèèèäà **Äðóáíé òàéè**, á éíòíðîì áóáóð ïéàçàíú áñá òàéèü ñ ðàñèððáíèýìè, ñîðááððòáóðèè áàçàì äàííúõ Works(.WDB).

2. Ëç ñìèñêèà "Ëíý òàéèà" áúáðàòèðá íóæíóð áàçó äàííúõ è íàæìèðá éííéó "OK".

Works áððíáðñý á èñòíáííá îéíí äèèèäà, ïðááíàçíà÷áííá äëý áúáíðà ïèèé.





Éîàíà à Ìàðáíóìàðàöèÿ ñòðàíèö (ìáíð Ñáðáèñ)

Íáííàèÿâò ðàçáèèáíèà áíèóíáíòà ðàèñòíáíáí ïòíòáññíðà íà ñòðàíèöü, çàííáí ðàññòààèÿÿ ìàðèáðü éííòà ñòðàíèöü. Ýóó éííáíó ðàèíáíáóáòñÿ èñíèöçíààòü à òíí ñèó÷àà, áñèè à áíèóíáíò áúèè àíáñáíü çíà÷èòàèüíüà èçíáíáíèÿ.

Äèÿ òíáí ÷òíáü áúííèèöü ìàðáíóìàðàöèÿ ñòðàíèö:



Áúááðèòá Ìàðáíóìàðàöèÿ ñòðàíèö à ìáíð Ñáðáèñ.

Ñì. òàéæá

Ðàçáèèáíèà íà ñòðàíèöü





Èiiaíàà Ìàñòðíéèà ìàíáèè (ìáìþ Ñáðáèñ)

Ìðèðùàààòò ìéíí àèàèíàà, ìðááíàçíà ÷ áíííà àèÿ ìàñòðíéèè ìàíáèè èíñòðóíáíóíá. Ñ ìííùþ ÿóíáí ìéíà àèàèíàà ìáèíí èçíáíèðòò ìáííð éíííé ìà ìàíáèè èíñòðóíáíóíá òàè, ÷ òíáú ìíà ñíááðæàèà éíííé, ñíòááòñòáòðùèà òáí éííáíàà, éíòíðùá áú ìàèáíéáá ÷ àñòí èñííéüçóáòá.

Äèÿ èàæáíáí éííííáíòà Works ìáèíí ìðááàèèòò ñáíé ìáííð éíííé ìà ìàíáèè èíñòðóíáíóíá.

Äèÿ òíáí ÷ òíáú áíááàèòò éíííéó è ìàíáèè èíñòðóíáíóíá:

- 1 Ìðèðíéòá èàèíé-èèáí áíéóíáíò ñ ìííùþ éííííáíòà, ìàíáèè èíñòðóíáíóíá éíòíðíáí òðááóáòñÿ ìàñòðíéòò, èèè ìáðáéàèòá à òàèíé áíéóíáíò.
- 2 Áúááðèòá ìàñòðíéèà ìàíáèè à ìáìþ Ñáðáèñ, à çàðáí áúááðèòá íóæíúá ìàðáíáòðù á ìéíá àèàèíàà. Ìèæá ìíèñáíú ìàðáíáòðù á ìéíá àèàèíàà.

Ìàðáíáòðù á ìéíá àèàèíàà

Èàðááíðèè Èç ÿóíáí ñíèñèà áúááðèòá èàðááíðèþ, è éíòíðíé ìòííèðñÿ éíííéà, éíòíðòð ñèááóáò áíááàèòò. Ìíñèá áúáíðà èàðááíðèè á ìéíá "Èíííéè ìàíáèè èíñòðóíáíóíá" ìÿáÿòñÿ ñáíáíáíúá éíííéè, éíòíðùá ìòííÿðñÿ è óèàçáííé èàðááíðèè.

Èíííéè ìàíáèè èíñòðóíáíóíá ÿòí ìéíí ñíááðæàè ñáíáíáíúá éíííéè, éíòíðùá ìòííÿðñÿ è óèàçáííé èàðááíðèè.

Óáàèèòò ìàçááíéà
è òàçíáð ððèòòà
ñ ìàíáèè èíñòðóíáíóíá Äèÿ òíáí ÷ òíáú óáàèèòò ñ ìàíáèè èíñòðóíáíóíá éíííéó áúáíðà ððèòòà è éíííéó èçíáíáíèÿ òàçíáðà ððèòòà, áèèþ ÷ èòá ÿòíð óèàæíé.

Áúááààòò ìáñèàçèè Äèÿ òíáí ÷ òíáú ìðè ìáðáíáòðíéè éóðñíðà ìùèè ìí ìàíáèè èíñòðóíáíóíá ìà ÿèðáíá ìòíáðæàèèèñ ìàçááíèÿ ÿòèò éíííé, áèèþ ÷ èòá ÿòíð óèàæíé.

Ñáðíñ Ìàæíèòá ÿòò éíííéó, ÷ òíáú áíññòáííáèòò ñòáíáàðòíúé ìáííð éíííé ìà òáéóúáé ìàíáèè èíñòðóíáíóíá.

- 3 Óèàæèòá ìà èþáòð éíííéó è ìàæíèòá éíííéó ìùèè, ÷ òíáú ìíííòðáòò áá ìíèñáíéà á ìéíá "Ìíèñáíéá".
- 4 Äèÿ òíáí ÷ òíáú áíááàèòò éíííéó è ìàíáèè èíñòðóíáíóíá, ìáðáíáòðèòá áá èç ìéíá àèàèíàà ìà ìàíáèè èíñòðóíáíóíá. Ìíáòíðèòá ÿòò ìòíááóðó àèÿ áñáò ìñòàèüíúó éíííé.
- 5 Ìí ìéíí ÷ áíéè ìàæíèòá éíííéó "OK".
- Èèè -

Ìàæíèòá éíííéó "Ñáðíñ", ÷ òíáú áíññòáííáèòò ñòáíáàðòíúé ìáííð éíííé ìà òáéóúáé ìàíáèè èíñòðóíáíóíá.

Äèÿ òíáí ÷ òíáú óáàèèòò éíííéó ñ ìàíáèè èíñòðóíáíóíá:

- 1 Ìðèðíéòá èàèíé-èèáí áíéóíáíò ñ ìííùþ éííííáíòà, ìàíáèè èíñòðóíáíóíá éíòíðíáí òðááóáòñÿ ìàñòðíéòò, èèè ìáðáéàèòá à òàèíé áíéóíáíò.
Ìðèíáð: Áñèè áú ñíáèðááòáññü óáàèèòò éíííéó ñ ìàíáèè èíñòðóíáíóíá ÿéáèððíííé òááèèòò, òí ìðèðíéòá èèè ìáðáéàèòá á áíéóíáíò ÿéáèððíííé òááèèòò.
- 2 Áúááðèòá ìàñòðíéèà ìàíáèè à ìáìþ Ñáðáèñ.
- 3 Óèàæèòá ìà éíííéó ìà ìàíáèè èíñòðóíáíóíá, éíòíðòð ñèááóáò óáàèèòò, è ìáðáíáòðèòá áá çà ìðááàèü ìàíáèè èíñòðóíáíóíá ñ ìííùþ ìùèè.
- 4 Ìòíóñòèòá éíííéó ìùèè.
Works óáàèèòò óèàçáííòð éíííéó ñ ìàíáèè èíñòðóíáíóíá.

Ñí. òàéæá

Íàíáëü èíñòðóíáíòíá

Íáñòðíéèà ïàíáèè èíñòðóíáíòíá





Êñàíàà Èañéää (ìáíp Íéíí)

Èçìáíyáò ðàçìáðú àñãõ íéíí àíéóíáíòíá òàé, ÷òíáú àñã ííè áúèè íáííáí ðàçìáðà, çàòàì ðàñííéääààò èõ á ñòííéó òàé, ÷òíáú áúèè àèáíú íáèàñòè çàáíéíáèà àñãò íéíí.

Äëy òíáí ÷òíáú ðàñííéíæèòü àñã íèèðúòüá íéíà àíéóíáíòíá á ñòííéó:



Áúááðèòá **Èañéää** á ìáíp **Íéíí**.

Ñì. òàéæá

Áúáíä íà yéðáí àñãõ íèèðúòüó íéíí





Éñàíàà Ìçàèèà (ìáíþ Íéíí)

Èçìáíyàò ðàçìáðú àñãõ íéíí àíéóíáíóíá è ðàññíèààààò èõ òàè, ÷òíáú àñã ïíè áúèè àèäíú ìà ýéðáíá è ìá ìáðáèðúààèèñü.

Äëy òíáí ÷òíáú ðàññíéíæèòü àñã ìèèðúòúá íéíà àíéóíáíóíá ðyäíí:



Âúááðèòá Ìçàèèà á ìáíþ Íéíí.

Ñì. òàéæá

Âúáíá ìà ýéðáí áñãõ ìèèðúòúõ íéíí





Επιπλέον Οικονομικά (ισόλογισμα)

Επιπλέον οικονομικά στοιχεία είναι διαθέσιμα, τα οποία είναι διαθέσιμα μέσω της Works.

Άλλα οικονομικά στοιχεία:



Αυτά είναι Οικονομικά στοιχεία που είναι διαθέσιμα.





Επίπιαά Εϊγ αίέοιάρòà èèè Εϊγ äèàãðàììú (ìáìρ ìέíí)

Ìáðáοίάèò á íέíí, éíðíðíá ñíáãðæèò óéααίíúέ ìòέðúòúέ αίέοιάρò èèè äèàãðàììó è äáèèáò ýòí íέíí òáέóúèì.

Äëý òíáí ÷òíáú ñäáèòú òáέóúèì íέíí, éíðíðíá ñíáãðæèò ìòέðúòúέ αίέοιάρò èèè äèàãðàììó:



Áúááðèòá èìý íóæííáí αίέοιάρòà èèè äèàãðàììú á ìáìρ ìέíí.

Ñì. òáέæá

Ìáðáìáúáíèá ìáæáó íέíàìè αίέοιάρòíá

Ìðííìòð äèàãðàììú





Êîàíäà Ñîäðæàíèå (ìáíð Ñîäàâèà)

Âúâíæèð íà ýêðàí ñèèñíé èàðåãíðèé ñîäàâí÷íé èíóíðíàðèè.

Äëý òíâí ÷ðíáú áúâñòè íà ýêðàí ñèèñíé èàðåãíðèé ñîäàâí÷íé èíóíðíàðèè:



Âúâðèèðå Ñîäðæàíèå á ìáíð Ñîäàâèà.

Ñì. òàèæåå

Ó÷åáíèé

Í ñîäàâí÷íé ñèèñíèå

Íéí æèèíåå Ìííóü





Êñàíàà Íñèñé òàì ïí èëþ÷ááñîó ñëíáó (ìáíþ Ñíðàáêà)

Íðêðúáàáðò íêñí àèàéíàà "Íñèñé", ñ ïñíúþ êíðíðíáí ïæíí íàéðè íóæíúé ðàçäáë ñíðàáí÷íèèà ïí èëþ÷ááñîó ñëíáó.

Äëý òíáí ÷òíáú íàéðè íóæíúé ðàçäáë ñíðàáí÷íèèà èíóíðíàðèè:



Áúááðèðá **Íñèñé òàì ïí èëþ÷ááñîó ñëíáó** á ìáíþ **Ñíðàáêà**, à çàðáì áúááðèðá íóæíúé ïàðàìáðð. Íèæá ïñèñáíú ïàðàìáððú á íéíá àèàéíàà.

Íàðàìáððú á íéíá àèàéíàà

Èëþ÷ááñíá ñëíáí	Ááááèðá èëþ÷ááñíá ñëíáí á ñððíéó ááíàà áááððó íéíá èèè áúááðèðá èëþ÷ááñíá ñëíáí èç ñíèñèà ïíá ýðíé ñððíéíé ááíàà.
Íñèàçàðú òáìú	Íàæíèðá ýòó êñíéó, ÷òíáú áúááñòè íà ýéðáí ñíèñíé ðàçäáéíá, ñáyçàííúð ñ óéàçàííú èëþ÷ááñíá ñëíáí.
Òáìú	Á ñíèñèá ðàçäáéíá áíèçó íéíá áúááðèðá íóæíúé ðàçäáë, à çàðáì íàæíèðá êñíéó "Íáðáéðè é", ÷òíáú ïáðáéðè é óéàçàííú ðàçäáéó (èèè óéàæèðá íà íóæíúé ðàçäáë è ááàæáú íàæíèðá êñíéó ìúðè).
Íáðáéðè é	Íàæíèðá ýòó êñíéó, ÷òíáú ïáðáéðè é ðàçäáéó, áúááéáííú á ñíèñèá "Òáìú".

Ñí. òàéæá

Íêñí àèàéíàà ïñíúþ





Êîàíäà Í ñîäâî÷íé ñèñòàì (ìáì Þ Ñîäâêè)

Áúâíäèò íà ýêðàì ñèèñíê ðàçäâêèâ ñîäâî÷íé èíîðèàöèè íá èññèüçíâàèè ñîäâî÷íé ñèñòàì, èç èíîðèâí ïæíí áúäðàòü íóæíúé ðàçäâè.

Äëý òíâí ÷òíáú áúâñòè íà ýêðàì ñèèñíê ðàçäâêèâ ñîäâî÷íé èíîðèàöèè íá èññèüçíâàèè ñîäâî÷íé ñèñòàì:



Áúâðèòà Í ñîäâî÷íé ñèñòàì à ìáì Þ Ñîäâêè.

Ñì. òàéæá

Ó÷âáíèè





Ènàíàà Ínńáíúú ààúèè (ìáíp Nńààèè)

Àúáíàèè ìà ýèðàí nńèńíè ìäèàòááíðèé nńààí÷íé èíóíðìàöèè, áèèþ÷áííúó à èàòááíðèþ "Ínńáíúú ààúèè".

Äëý òíáí ÷òíáú áúááñòè ìà ýèðàí nńèńíè ìäèàòááíðèé nńààí÷íé èíóíðìàöèè, áèèþ÷áííúó à èàòááíðèþ "Ínńáíúú ààúèè":



Àúááðèòá Ínńáíúú ààúèè à ìáíp Nńààèè.

Nì. òàéæá

Ó÷ááíèè

Í nńààí÷íé nńèñòáìá

Íèí àèàèíáà Ínńúü





Éñàíàà Èàðòù ìññéàçéè (ìáíþ Ñíðàáéà)

Íéàçúááàð èèè ìòéëþ÷àáð éàðòù ìññéàçéè. Èàðòù ìññéàçéè ìñòíýíí ìðèñóðñòàóþò ìà ýéðáíá á òá÷áíèá áññáí ñááíñà ðááíðù è ñíááðæàð ìáðíáíúá èíñòðóéèè, áúííéíýý éíðíðúá ìíæí ðááíðàðù ñ áíéóíáíòí, íá èìáý ñíðááðñòàóþùèð ìááúéíá. Ñ ìííùþ ýóíé éñàíáú ìíæí á èþáíé ìíáíò ìéàçàðù èèè ìòéëþ÷èðù éàðòù ìññéàçéè.

Äëý òíáí ÷ðíáú ìéàçàðù èèè ìòéëþ÷èðù éàðòù ìññéàçéè:



Áúááðèðá **Èàðòù ìññéàçéè** á ìáíþ **Ñíðàáéà**.

Íñéá òíáí éàè áú áúááðèðá **Èàðòù ìññéàçéè**, ñéááà ìð ìàçáàíèý éñàíáú á ìáíþ **Ñíðàáéà** ìíýáèðñý ìáðéà. Äëý òíáí ÷ðíáú ìòéëþ÷èðù éàðòù ìññéàçéè, áúááðèðá ýóó éñàíáó áúá ðàç.

Ñì. òàéæá

Èàðòù ìññéàçéè

Íéí äèàéíáà Ìííùü





Èîàíäà Ó÷ääíèê (ìáíp Ñîäâêè)

Âúâîæè ìà ýêðáí ñîèñîê óðîèêâ ó÷ääíèèè ïí Works äëý Windows.

Äëý òîãî ÷òíáú îòèðòòò ó÷ääíèè:



Âúääðèèà Ó÷ääíèè à ìáíp Ñîäâêè.

Ñì. òàèæåå

Ó÷ääíèè

Î ñîäââí÷íé ñèñòàìå





Éîàíäà Í ïðíãðàìì (ìáíp Ñïðàáéà)

Áúâíäèð íà ýéðáí ììãð èññüçóáííé áãðñèè Works, à òàéæá èíóíðíàöèð í ïðàáàð è èèöáíçèè.

Äëý òíáí ÷ðíáú áúáãñòè íà ýéðáí èíóíðíàöèð í áãðñèè, ïðàáàð è èèöáíçèè:



Áúáãðèðá Í ïðíãðàìì á ìáíp Ñïðàáéà.

Ñì. òàéæá

Í ñïðàáí÷íé ñèñðàìì





Εδαοέεε ίαίϑδ γεάεοδίίίϑ οαάεεο

Νñúεέε ία αίέοίáíòàòèρ

Υεάεοδίίίáγ οαάεεοá - γοί έííííáíò Works, íðááíàçá÷áííúé äëý áúííéíáíéý ðεíáíííáúò, ñòàðèñòè÷áñéεò è íðí÷εò áú÷εñéáíéε è οðáíáíéý εíοίðíàòεε. Ííñεá οίáí εáé á ñòðíεε è ñοίεáοú γεάεοδίίίé οαάεεοú áοááò áááááíá εíοίðíàòεý, ííæíí:



Áíáááεοú οίðíοέú, íðááíàçá÷áííúá äëý áúííéíáíéý áú÷εñéáíéε. Íðè ñíñòàáéáíéε οίðíοé ííæíí èñííéúçíáàòú 76 οóίέοέε.



Áíáεεçèðíáàòú εíοίðíàòèρ, íðááñòàáéýý áá á áðàòè÷áñéíí áεáá.



Εçíáíεòú íοίðíεáíéá γεάεοδίίίé οαάεεοú: ððεòòú, ÷εñéíáúá οίðíàòú è ò.í.



Áεερ÷εòú íòááεúíúá íáεáñòè γεάεοδίίίé οαάεεοú è áεááðáííú á αίέοίáíòú οáéñòíáíáí íòíοáññíðá.



Νίçááíεá γεάεοδίίίé οαάεεοú ία÷εíááòñý ñ ááíáá εíοίðíàòεε á ÿ÷áééε. (ß÷áééá - γοί íðýííοáíεúíéε, εíοίðúé εáæεò ία íáðáñá÷áíéε ñòðíéε è ñοίεáοá.) Á ÿ÷áééε ííæíí ááíáεòú οáéñò, ÷εñéá, áàòú è áðáíý. Äëý οίáí ÷οíáú áúííéíεòú áú÷εñéáíéý ίáá ñòðíéé εεε ñοίεáοíí ÷εñáé, ñεááòáò áááñòè οίðíοέο. Áñεε ííñεá οίáí, εáé οίðíοεá áοááò áááááíá, εçíáíεòñý ñíááðæèíá ÿ÷ááé, ία εíοίðúá ññúεááòñý ÿòá οίðíοéá, οί çíá÷áíéá οίðíοέú áοááò ááòíáòè÷áñéε ίáíáεáíí.

Äëý ííεο÷áíéý áíεáá ííáðíáíé εíοίðíàòεε í ðááíòá ñ γεάεοδίίίé οαάεεοáé ίáðàòèðáñú è Ο÷ááíééο íí Microsoft Works äëý Windows.

Νí. ðáéæá

Νίçááíεá γεάεοδίίίé οαάεεοú

Νñúεέε ία ÿ÷áééε è áεàíáçííú

Οίðíοέú

Áúááéáíéá á γεάεοδίίίé οαάεεοá

Íáíáéú εíñòðοίáíοíá γεάεοδίίίé οαάεεοú





Niçaaíeà yéàèòðíííé òàáèèöú

Nñúèèà íà áíéóíáíòàòèp

Ííáóp yéàèòðíííóp òàáèèöú ííæíí níçaaòü ñðàçó íñèá çàíóñèà Works èèè á èpáíé ííáíò áí áðáíy òàáíòü ñ Works. Ñðàçó íñèá níçaaíey yéàèòðíííé òàáèèöú ííæíí íà+àòü ááíá òáèñòà, ààò, ÷-èñáè èèè óíðíóè á áá ÿ+áééè.

Äëy òíáí ÷-òíáú níçaaòü ííáóp yéàèòðíííóp òàáèèöú ñðàçó íñèá çàíóñèà Works:



Íàæíèòà éíííéó "Yéàèòðíííay òàáèèöà" á íéíá àèàéíáà Íà+àéí.

Äëy òíáí ÷-òíáú níçaaòü ííáóp yéàèòðíííóp òàáèèöú áí áðáíy òàáíòü ñ Works:

- 1 Áúááðèòà **Ñíçaaòü ííáúé** á íáíp **Òáéé**.
- 2 Íàæíèòà éíííéó "Yéàèòðíííay òàáèèöà".

Äëy òíáí ÷-òíáú áááñòè òáèñò, ÷-èñèà è óíðíóèú:

- 1 Áúááèòà ÿ+áééó, á éíðíðíé áíéæíá èçíáðàæàðòñy ááííay éíóíðíàòèy.
- 2 Äëy òíáí ÷-òíáú áááñòè òáèñò èèè ÷-èñéí, íðíñòí ááááèòà íóæíóp éíóíðíàòèp. ááíáèíúá ñèíáíèü íòíáðàæàðòñy á ÿ+áééá è á íáèàñòè ðááàèòèðííáíéy.
- Èèè -
Äëy òíáí ÷-òíáú áááñòè óíðíóèó, ááááèòà çíàè ðáááíñòàà (=), à çà íèí óíðíóèó.

3 Íàæíèòà ENTER.

Íðèíá+áíéá: Á íáèàñòè ðááàèòèðííáíéy íððáá òáèñòíáúíè çíà+áíéyíè èçíáðàæàðòñy éááú+èè (""). Yóí ííçáíéyáò íðèè+àòü èð íð ÷-èñáè è óíðíóè. Íáíáéí, á ÿ+áééá òáèñòíáúá çíà+áíéy èçíáðàæàðòñy ááç éááú+áé. Íðè ááíáá óíðíóèú ííá íòíáðàæàðòñy á íáèàñòè ðááàèòèðííáíéy; íáíáéí, íñèá òíáí éàé áóááò íàæàòà èèàáèøà Enter, á ÿ+áééá íyáèòñy íá ñàíà óíðíóèà, à áá çíà+áíéá.

Äëy òíáí ÷-òíáú áúñòðí áááñòè íñèááíáàðáèüíñòü ÷-èñáè èèè ààò:

- 1 Ááááèòà íà+àèüííá çíà+áíéá (÷-èñéí èèè ààòó) á íððáóp ÿ+áééó ðyáà.
- 2 Íàæíèòà ENTER.
- 3 Áúááèòà ÿ+áééó, éíðíðáy ñíááðæèò íà+àèüííá çíà+áíéá, à òáéæá áñá ÿ+áééè ííá yóíé ÿ+áééíé èèè ñíðàáà íð yóíé ÿ+áééè, éíðíðúá ñèááóáò çàííéíèòü.
- 4 Áúááðèòà **Çàííéíèòü ðyá** á íáíp **Íðááéà**.
- 5 Áúááðèòà íóæíúé íàðáíàðð á ðàçááèá "Áàèíèòü": "x-èñéí", "Ááíü", "Íáááéy", "Íáñyö" èèè "Áíá".
- 6 Á ñòðíéó ááíáà "Íðèáááèyòü íí" ááááèòà ðàçííñòü íáæáó ñíñááíéíè ÷-éáíáè ðyáà. Íðèòàðáèüííá çíà+áíéá íáðàçóáò óáúáàpòóp íñèááíáàðáèüíñòü.
- 7 Íàæíèòà éíííéó "OK".

xòí ááèàòü, áñèè...



Í àèæó á ÿ+áééá íá ÷-èñéí, ààòó èèè áðáíy, à #####?

Äëy òíáí ÷-òíáú óáèááòü çíà+áíéá ííéííñòüp, óááèè+üòá øèðéíó ñòíéáòà èèè èçíáíéòá ÷-èñéíáíé óíðíàò çíà+áíéy. Works ííèàçúáááò #####, áñèè ÿ+áééá ñíááðæèò çíà+áíéá, àèèíá éíðíðíáí íá ííçáíéyáò èçíáðàçèòü ááí á yóíé ÿ+áééá.



Áááááííá ííp ÷-èñéí èçíáðàæàðòñy á yéñíííáíóèàèüííí óíðíàòá?

Äëy òíáí ÷-òíáú óáèááòü çíà+áíéá ííéííñòüp, óááèè+üòá øèðéíó ñòíéáòà. Works èçíáðàæàðò ÷-èñéí á yéñíííáíóèàèüííí óíðíàòá, áñèè äëy èçíáðàæáíéy ÷-èñèà èñíèüçóáòñy

Íáùèé ôíðìàò, íáíàéí, ÷èñéí á ýòì òíðìàòá íá ììáùàáòñý á ÿ÷áééá.



Í áèæó òíëüéí ÷àñòü áááááíííí ìíþ òáéñòà èèè áááááíííé òáéñò èçíáðàæàáòñý íá á íáííé, à á ááóö ÿ÷áééàð?

Èçíáðàæáíéá òáéñòíáúö çíà÷áíéé, ðàçíáð éíòíðúö ìðááúðàáò øèðéíó ÿ÷áééè, á çààèñéííñòè ìò ñííííáà áúðááíéááíéý çáíéìááò ÿ÷áééè ñíðááà è/èèè ñéááà (áñéè ííè ìóñòú). Áñéè ýðè ÿ÷áééè íáíóñòú, òí èçíáðàæàáòñý è íá÷àðááòñý òíëüéí òà ÷àñòü çíà÷áíéý, éíòíðàý ììáùàáòñý á ýóó ÿ÷áééó.



Èàé áááñòè ÷èñéí èèè áàòó á òáéñòíáíí áèáá, ÷òíáú ýòí çíà÷áíéá íáëüçý áúéí èñííéüçíáàòü á áú÷èñéáíéýð?

Ñíà÷àèà ááááèòá èàáú÷èè. Íáíðéìáð, äéý òííí ÷òíáú áááñòè *Áíðáéü* èàé òáéñò, à íá èàé áàòó, ááááèòá "**Áíðáéü**."

Ñì. òàéæá

Èçíáíáíéá ñíááðæèííí ÿ÷áééè

Óíðìóéü

×èñéíáúá òíðìàòú

Ààòú è áðáíý

Èçíáíáíéá øèðéíú ñòíéáòà ýéáèòðíííé òàáéèòü





â ÿ÷ǎééàõ ýěǎêððíííé òàáéèöü

Nñúëèà íà äíéóíáíòàöèp

Åñèè ÷èñèí íá ïïáùàáðñý â ÿ÷ǎééó ýěǎêððíííé òàáéèöü, òàé èàé ïï ñèèøéïí áíëüøíá èèè äëý íááí áúáðáí íáíðààéèüíúé ôíðíàð, òí Works èçíáðàæàáð ááí èàé "#####". Äëý òíáí ÷òíáú óàèàáðü ÷èñèí èèè ààðó, íáíáóíàèíí óááèè÷èðü øèðèíó ïïëý èèè èçíáíèðü ôíðíàð ÷èñèà èèè ààðü.

Ñì. òàéæá

Èçíáíáíéå øèðèíú ñòíèááòà ýěǎêððíííé òàáéèöü

xèñèíáúå ôíðíàðü

Äàòü è áðáíý





Àáñîëpòíúá ññúëëè

Ññúëëè ìà àíëóìáíòàòèp

Ìðè àáíáà òíðíóé à yéàèòðíííóð òàáéèòó ìæíí èñííëüçíààòü àáñîëpòíúá ññúëëè, éíòíðúá àñááàà óéàçúààpò ìà íáíó è òó æá ÿ÷áééó, ààæá àñèè ñíááðæàùàÿ ÿòó ññúëéó òíðíóéà éííèðóáòñÿ à äðóáóð íáèàñòü yéàèòðíííé òàáéèòó. Äëÿ òíáí ÷òíáú ñááèàòü àáñîëpòíé éííðæíàòó ñòíéáòà è ñòðíéè, áááàèòá íáðáá íáé çíàé àíëèàðà (\$).

Äëÿ òíáí ÷òíáú àñòààèòü à òíðíóéó àáñîëpòíóð ññúëéó:

- 1 Áúääèèòá ÿ÷áééó, à éíòíðóð ñèááóáò áááñòè òíðíóéó.
- 2 Áááàèòá òíðíóéó àí òíáí íáñòà, éóàà ñèááóáò àñòààèòü ññúëéó.
Ìðèíáð: Áááàèòá = 5 + ñóíà(
- 3 Áúääèèòá ÿ÷áééó èèè àèàíàçíí, éíòíðúé ñèááóáò èñííëüçíààòü à òíðíóéá.
Ìðèíáð: Óéàæèòá ìà A2 è ìàæíèòá éíííéó ìùè. = 5 + ñóíà(A2 ìÿàèòñÿ à íáèàñòè ðáààèèòèðíáàíèÿ.
- 4 Ìàæèíàéòá F4 àí òáò ìð, ìíèà à íáèàñòè ðáààèèòèðíáàíèÿ íá ìÿàèòñÿ íóæíàÿ éííáèíàòèÿ àáñîëpòíúó è íòííèòáèüíüð éííðæíàò ñòíéáòà è ñòðíéè.
Ìðè ìàæàòèè èèààèøè F4 òèí ññúëèè ìáíÿòñÿ ñèááóðpùè ìáðàçíí:

Ññúëèà

Ìðèíáð

Àáñîëpòíúé ñòíéááò, àáñîëpòíàÿ ñòðíéà	\$A\$2
Ìòííèòáèüíüé ñòíéááò, àáñîëpòíàÿ ñòðíéà	A\$2
Àáñîëpòíúé ñòíéááò, ìòííèòáèüíàÿ ñòðíéà	\$A2
Ìòííèòáèüíüé ñòíéááò, ìòííèòáèüíàÿ ñòðíéà	A2

Ìðèíáð: Òáíáòü òíðíóéà áúäèÿàèò ñèááóðpùè ìáðàçíí: = 5 + ñóíà(\$A\$2

- 5 Áááàèòá ìñòààðóðñÿ ÷àñòü òíðíóéü.
Ìðèíáð: Áááàèòá * 3)
Òáíáòü òíðíóéà áúäèÿàèò ñèááóðpùè ìáðàçíí: = 5 + ñóíà(\$A\$2*3)
- 6 Ìàæíèòá ENTER.

Ñí. òàéæá

Ññúëèè ìà ÿ÷áééè è àèàíàçííú

Ìòííèòáèüíüá ññúëèè

Ñíàøàííúá ññúëèè

Òèèèè÷àñèèá ññúëèè

Óíðíóéü





Èçlâíáíèà áúðàáíèààíèÿ ÿ÷áéèè

Ññúèèà íà áíèóíáíòàòèþ

Á ýèàèòðíííé òàáèèòá òàèñò è çíà÷áíèÿ ïíæíí áúðíáíÿòù ïí èááñíó èèè ïðàáñíó èðàþ èèè òáíòðó ÿ÷áéèè. Èðñíà òíáí, ïíæíí áúðíáíÿòù ñíááðæèííá ÿ÷áéèè ïí òáíòðó áðóííú áúááèáííóð ÿ÷áéè. Õàèèí íáðàçíí ïíæíí áúðíáíÿòù çàáíèíáíé ýèàèòðíííé òàáèèòù.

Works ïíçáíèÿáð ñááèàòù òàé, ÷òíáú òàèñò íá èçíáðàæàèñÿ á ñíáæííóð ÿ÷áéèàð, à áàòñíàðè÷áñèè ïáðáííñèèñÿ íà ñèááóþóþ ñòðíéó.

Èðñíà òíáí, ïíæíí áúðíáíÿòù ïí ááððèèèèè ñíááðæèííá ÿ÷áéè, áúñíòà èíòíðúð ïðááúðàáð áúñíòð ñíááðæàúááíñÿ á íèò òàèñòà. Èíòíðíàòèþ ïíæíí áúðíáíÿòù ïí ááððóíáíó èèè íèæíáíó èðàþ èèè òáíòðó ÿ÷áéèè.

Ïí òííè÷áíèþ äèÿ áñáð ÿ÷áéè ýèàèòðíííé òàáèèòù èñííèüçóáðñÿ íáúáá áúðàáíèèàíèà. Áúðàáíèèàíèà ÿ÷áéè ïíæíí èçíáíèòù èàé áí, òàé è ïíñèá ááíà èíòíðíàòèè á ÿòè ÿ÷áéèè.

Äèÿ òíáí ÷òíáú áúñòðí èçíáíèòù áúðàáíèèàíèà ñíááðæèííáí ÿ÷áéèè:

- 1 Áúááèèòá íáíó èèè íáñèíèüèí ÿ÷áéè, áúðàáíèèàíèà èíòíðúð ñèááóáð èçíáíèòù.
- 2 Íà íáíèè èíñòðóíáíóíá íàæíèòá èííèó "Áúðíáíÿòù ïí èááñíó èðàþ", "Áúðíáíÿòù ïí òáíòðó" èèè "Áúðíáíÿòù ïí ïðàáñíó èðàþ".



Èííèà "Áúðíáíÿòù ïí èááñíó èðàþ"



Èííèà "Áúðíáíÿòù ïí òáíòðó"



Èííèà "Áúðíáíÿòù ïí ïðàáñíó èðàþ"

Íðèíá÷áíèà: Áñèè íááíð èíííè íà íáíèè èíñòðóíáíóíá áúè èçíáíáí, òí óéàçáííúá èíííèè ïíáòð ïòñòðñòáíáàðù íà íáíèè èíñòðóíáíóíá.

Äèÿ òíáí ÷òíáú èçíáíèòù áúðàáíèèàíèà ñíááðæèííáí ÿ÷áéè:



Áúááèèòá íáíó èèè íáñèíèüèí ÿ÷áéè, áúðàáíèèàíèà èíòíðúð ñèááóáð èçíáíèòù, áúááèèòá **Áúðàáíèèàíèà** á íáíþ **Óíðíàò**, à çàðáí áúááèèòá íóæííá íàðáíáòðù.

Ñí. òàéæá

Èííáíáà Áúðàáíèèàíèà (íáíþ Óíðíàò)

Èçíáíáíèà øèðèíú ñòíèáòà ýèàèòðíííé òàáèèòù

Áúááèèàíèà á ýèàèòðíííé òàáèèòá

Íáíèü èíñòðóíáíóíá ýèàèòðíííé òàáèèòù

Íáñòðíèèà íáíèè èíñòðóíáíóíá





Ññúèèè ìà ÿ÷áéèè è àèàìàçííú

Ññúèèè ìà àíéóíáíòàòèè

Ààðǎñ ÿ÷áéèè ñíñòíèò èç çàáíéíáéà ñòíéáòà è çàáíéíáéà ñòòíèè (íàíðèíáð, B8). Íàèè÷èà ààðǎñíà ñíçáíéýàò àèèð÷èòù çíà÷áéè èç íáííé ÿ÷áéèè á òíòíóéò, éíòíðàý ñíáàðæèòñý á àðóáíé ÿ÷áéèè. Ààðǎñ àèàìàçííà ñíñòíèò èç ààðǎñíà ÿ÷áéè, éíòíðúá íàòíàýòñý á àáðóíáí èááíí è íéæíáí ìðááíí óáèò àèàìàçííà, ðàçàáéáííúò àáíáòí÷èàí.

C5	=SUMMA(B2:C3)				
Sheet1					
	A	B	C	D	E
1					
2		3	5		
3		1	2		
4					
5			11		
6					
7					

Éðííá òíáí, ìíæíí ìðèñáíèòù èìý ìòááèùííé ÿ÷áéèè èèè àèàìàçííú. Èñííèüçíáàíéà èìáí àèàìàçííá òíòíúáàò ÷òáíéá òíòíóé. Èíáíà è ààðǎñ àèàìàçííá á òíòíóéàò è èííáíáàò ýáèýðòñý áçàèíçàíáíýáíúíè. Íàíðèíáð, áñèè àèàìàçííú B2:C3 ìðèñáíáíí èìý "Ðàñòíáú", òí òíòíóéú =ÑÓÍÁ(Ðàñòíáú) è =ÑÓÍÁ(B2:C3) àááòò íáèíáéíáíúé ðáçóéüòàò.

Áèý òíáí ÷òíáú áúñòðí áñòàáèòù á òíòíóéò ññúèèè ìà ÿ÷áéèè èèè àèàìàçíí:

1. Ááááèèòá òíòíóéò áí òíáí ìáñòà, éóáà ñèááóáò áñòàáèòù ññúèèè ìà ÿ÷áéèè èèè àèàìàçíí. Íðèíáð: Ááááèèòá =ñóíá(
2. Áúááèèòá ÿ÷áéèè èèè àèàìàçíí, éíòíðúé ñèááóáò èñííèüçíáàòù á òíòíóéá. Íðèíáð: Áúááèèòá ÿ÷áéèè D3 - D15. =ñóíá(D3:D15 ñíýáèòñý á íáèáñòè ðáááèèèèòíááíéý.
3. Ááááèèòá ññòàáðóðñý ÷áñòù òíòíóéú. Íðèíáð: Ááááèèòá ìðááóð ñéíáéó. Òáíáðù òíòíóéà áúáèýáèò ñèááóðùèì íáðàçíí: =ñóíá(D3:D15).
4. Íàæíèèòá ENTER.

Áèý òíáí ÷òíáú áñòàáèòù èíáííááííúé àèàìàçíí ñ ñííùùè èííáíáú íáðáéòè (íáíð ìðááéà):

1. Ááááèèòá òíòíóéò áí òíáí ìáñòà, éóáà ñèááóáò áñòàáèòù èìý àèàìàçííá. Íðèíáð: Ááááèèòá =ñóíá(
2. Áúááèèòá íáðáéòè á íáíð ìðááéà.
3. Èç ñíèñéà "Èíáíà" áúááèèòá èìý íóæííáí àèàìàçííá. Íðèíáð: Áúááèèòá Ðàñòíáú.
4. Íàæíèèòá éíííéó "OK". Íðèíáð: =ñóíá(ðàñòíáú ñíýáèòñý á íáèáñòè ðáááèèèèòíááíéý.
5. Ááááèèòá ññòàáðóðñý ÷áñòù òíòíóéú. Íðèíáð: Ááááèèòá +30) Òáíáðù òíòíóéà áúáèýáèò ñèááóðùèì íáðàçíí: =ñóíá(ðàñòíáú+30)
6. Íàæíèèòá ENTER.

Ñí. òàéæá

Íòííèèòáèüíúá ññúèèè

Ááñíèðòíúá ññúèèè

Ñíáðáííúá ññúèèè

Òèèèè÷áñèèá ññúèèè

Òíòíóéú

Èìáà àèàìàçííà





Ãðàíèöü ÿ÷ãâê

Ññüëëà íà äíëóíáíòàöèð

Works ïçâíëÿâð äíáààèðü èèíèè èèè ðàíéó è áüããëãííü ÿ÷ãéèàí ýëãèððíííé òàáéèöü, ÷òíáú ïðéáéã÷ü áíèìàíèã è ÿðèì ÿ÷ãéèàì. Ìðè ðàçìáüáíèè ðàíèè ïíæíí áüãðàðü èðáíé èç ñàìè òèííà èèíèé ðàíèè, à òàèæã òããð èèíèé ðàíèè. Èðííã òíáí, ïíæíí íàðèííáàðü íá ïíèíóð ðàíéó, à ïòããëüíüã èèíèè ñ èðáíé ñðíðííü ÿ÷ãéèè.

Ãñèè ïðéèð÷èòü òèàæíé **Ñãòèà** (á ïáíð **Ãèã**), òí ðàíèè ñòàíóð áüã èó÷øã áèãíü á ýëãèððíííé òàáéèöã. Íã çàáüãàèòã, ÷òí ðàçìáüáííüã òàèè ïáðàçíí èèíèè ÿãëÿðòñÿ íáüèèè äëÿ ñíãæíüð ÿ÷ãâê: ãñèè è ÿ÷ãéèã A3 äíáàãëÿãðñÿ èèíèÿ ñããððó, òí ÿòà æã èèíèÿ äíáàãëÿãðñÿ ñíèçó è ÿ÷ãéèã A2.

Ãëÿ òíáí ÷òíáú äíáààèðü ãðàíèöü ÿ÷ãâê:

1. Áüããèèðã íáíó èèè íáñèíèüèí ÿ÷ãâê, èíðíðüã ñèããóãð çàèèð÷èòü á ðàíéó.
2. Áüããèèðã **Ãðàíèòà** á ïáíð **Óíðíàð**.
3. Áüããèèðã íóæíüã ïàðàìàððü.
4. Íàæíèðã èíííéó "OK".

Ñì. òàèæã

Áüããèãíèã á ýëãèððíííé òàáéèöã

Óçíðü á ýëãèððíííé òàáéèöã

Ñãòèà





Èçìáíáíèà ñíäáðæèííá ÿ÷áééè

Ññúèèà íà áíéóíáíòàöèð

Äëÿ òíáí ÷òíáú èñíðààèðü ìðéáéó èèè íáííàèðü èíðíðíàöèð, ìæíí èçìáíèðü ñíäáðæèííá ÿ÷áééè ÿéáèððíííé òàáèèòü. Ìðè áúääéáíèè ÿ÷áééè, ñíäáðæèííá èíðíðíé ñèääóáð èçìáíèðü, áá ñíäáðæèííá ìòíáðæàáðñÿ à ÿ÷áééè è à íáèàñòè ðáääèðèðíáàíèÿ. Áñèè òðááóáðñÿ èçìáíèðü áñááí ìàðó ñèìáíèá à äèèííí çíà÷áíèè, òí áúñòðáá áíáñòè èçìáíèðü à íáèàñòü ðáääèðèðíáàíèÿ, ÷áí ááíáèðü ìíèíñòüð ìðààèèúííá çíà÷áíèè.

Äëÿ òíáí ÷òíáú çáíáíèðü ìðáæíáá ñíäáðæèííá ÿ÷áééè:

1. Áúääèèðá ÿ÷áééó, ñíäáðæèííá èíðíðíé ñèääóáð èçìáíèðü.
2. Áááèèðá ñíáíá çíà÷áíèè.
3. Íàæìèðá ENTER.

Äëÿ òíáí ÷òíáú èçìáíèðü çíà÷áíèè à íáèàñòè ðáääèðèðíáàíèÿ:

1. Áúääèèðá ÿ÷áééó, ñíäáðæèííá èíðíðíé ñèääóáð èçìáíèðü.
Çíà÷áíèè ìíÿàèðñÿ à íáèàñòè ðáääèðèðíáàíèÿ.
2. Óèàæèðá íà íáèàñòü ðáääèðèðíáàíèÿ è íàæìèðá éíííéó ìúðè.
3. Óñòáííáèðá òáèñòíáúé éóðñíð á òí ìáñòí, á èíðíðíá ñèääóáð áíáñòè èçìáíèðü.
4. Áááèèðá ìðààèèúííé òáèñò èèè ÷èñíí.

- Èèè -

Áúääèèðá ñèìáíèü, èíðíðúá ñèääóáð óääèèðü, à çàðáí íàæìèðá DEL.

Ìðèìá÷áíèè: Äëÿ òíáí ÷òíáú ìòíáíèðü áíáñáííúá èçìáíèðü è áíññòáííáèðü ìðáæíáá çíà÷áíèè, íàæìèðá éíííéó "Íòíáíà" à íáèàñòè ðáääèðèðíáàíèÿ.

5. Íàæìèðá ENTER.

Ñí. òàéæá

Ñíçàáíèè ÿéáèððíííé òàáèèòü

Óääéáíèè èíðíðíàöèè

Èííáéíàöèè èèààèø





Öèèèè÷ãñèèå ññùèèè

Ññùèèè íà äíèóíáíóàòèð

Öèèèè÷ãñèèå ññùèèè - ýòí íøèáèè, à ðãçóèüòàòå èíòíðíé òíðíóèè à ýèåòðíííé òááèèòå ïðýí èèè èíñááííí ññùèèèðòñý ñàì à íááý. Á òàèíí ñèó÷åå íáííýòíí, ñ èàéíé èç ñáyçàííóò òàèèí íáðàçíí òíðíóèè ñèååòåò íà÷èàòü áú÷èñèáíèý. Áñèè Works íáíáðóæèð öèèèè÷ãñèèð ññùèèè, òí à ñòðíèå ñíñòíýíèý ñýæèòñý èíèèèàòíð "ÖÈÈ". Äèý òíáí ÷òíáú óæèèèü öèèèè÷ãñèèð ññùèèè, èñíðàáüòå íáíó èç òíðíóèè.

	A	B	C
1			
2	=B2	=A2	
3			
4			

Ñí. òàèèèå

Ññùèèè íà ý÷æèèè è æèàíàçííú

Ááñíèðòíúå ññùèèè

Ôíðíóèü





Εçìáíáíεά øεðεíú ñòíεάöà ýεάεòðíííε ðááεεöú

Ññúεεά íà áíεóíáíòáöεð

Øεðεíá ñòíεάöà ñðáááεýáð, ñέíεüéí ñεíáíεíá εçíáðáεááðñý á ý÷áέέá. Áñεε áεεíá ðáεñòíáíáí çíá÷áíεý ñðááúøááð øεðεíó ý÷áέέε, ðí íáóíáúáðúáýñý ÷áñòú çíá÷áíεý εçíáðáεááðñý á ñíñááíεó ý÷áέέáð ñíðááà è/εεε ñεááà (á çááεñεíñðε ïò ñíñíáá áúðááíεááíεý), áñεε ííε íóñòú. Áñεε ñíñááíεá ý÷áέέε íá íóñòú, ðí εçíáðáεááðñý ñðíεüéí íá÷áεüíúð ñεíáíεíá çíá÷áíεý, ñέíεüéí ñíáúááðñý á ý÷áέέá. Áñεε ÷εñéí εεε áàðà íá ñíáúááðñý á ñòíεάöá, ðí Works εçíáðáεááð ááí εáε "# # # # #". Íðε áúááεáíεε ý÷áέέε áá ñíááðáεííá ñíεíñòúð íðíáðáεááðñý á íáεáñòε ðáááεðεðíááíεý.

Íí óííε÷áíεð øεðεíá εáεáíáí ñòíεάöà ðááíýáðñý 10 ñεíáíεáí, íáíáéí, ñíεüçíááðáεü á εðáíε ñíáíó ñíááð εçíáíεòú øεðεíó εðáíáí ñòíεάöà. Εðííá ðíáí, ñíáíí áεεð÷εòú ðεááεíé "Εó÷øáá çáííεíáíεá". Á ýòíí ñεó÷áá Works ááðííáðε÷áñεε áú÷εñéýáð ε óñðáíááεεáááð øεðεíó ñòíεάöà, íáíáóíáεíòð áεý ðáçíáúáíεý áñáð (εεε áúááεáííúð) çíá÷áíεé á ýòíí ñòíεάöá.

Áεý ðíáí ÷ðíáú áúñððí εçíáíεòú øεðεíó ñòíεάöà ñ ñííúúð íúøε:



Áεý ðíáí ÷ðíáú Works ááðííáðε÷áñεε áú÷εñεεε ε óñðáííáεε øεðεíó ñòíεάöà, íáíáóíáεíòð áεý ðáçíáúáíεý áñáð çíá÷áíεé á ýòíí ñòíεάöá, óεááεòá íá áóεáó ýòíáí ñòíεάöà ε ááááεü íáεíεðá εíííεó íúøε.

- Εεε -
Óεááεòá íá ñðááóð áðáíεóð ñòíεάöà, øεðεíó εíðíðíáí ñεááóáð εçíáíεòú, ε íáðáíáúáεòá áá ñ ñííúúð íúøε áí ðáð ñð, ñíεá íá óñðáííáεòá íóáεíòð øεðεíó.

Áεý ðíáí ÷ðíáú εçíáíεòú øεðεíó ñòíεάöà:

1 Áúááεεòá ñ íáííε ý÷áέέá á εáεáíí ñòíεάöá, áúñíðó εíðíðíáí ñεááóáð εçíáíεòú, á çàðáí áúááðεòá **Øεðεíá ñòíεάöà** á íáíð **Óíðíáð**.

- Εεε -
Áεý ðíáí ÷ðíáú εçíáíεòú øεðεíó áñáð ñòíεάöíá ýεάεòðíííε ðááεεöú, áúááεεòá ñíεíñòúð íáíó ñððíéó (óεááεòá íá áá ñíáð ε íáεíεðá εíííεó íúøε), á çàðáí áúááðεòá **Øεðεíá ñòíεάöà** á íáíð **Óíðíáð**.

2 Á ñððíéó ááíáà "Øεðεíá" ááááεòá ÷εñéí ïð 0 áí 79.

- Εεε -
Áεý ðíáí ÷ðíáú Works ááðííáðε÷áñεε áú÷εñεεε ε óñðáííáεε øεðεíó ñòíεάöà, íáíáóíáεíòð áεý ðáçíáúáíεý áñáð çíá÷áíεé á ýòíí ñòíεάöá, áεεð÷εòá ðεááεíé "Εó÷øáá çáííεíáíεá".

3 Íáεíεðá εíííεó "OK".

Ñí. ðáεεá
Εçíáíáíεá áúñíðú ñððíεε ýεάεòðíííε ðááεεöú
÷εñéíáúá óíðíáðú
íááεáεíúá ñòíεάöú





Èçlâíáíèà áúñíòú ñòðíèè ýèàèòðíííé òàáèèöú

Ññúèèà íà àíéóíáíòàöèp

Íí òííè÷àíèp áúñíòà èàæáíé ñòðíèè ïðáááèýáòñý ðàçlâðíí ñàííáí èðóíííáí ððèòòà à ýòíé ñòðíèè à ààòíàðè÷àñèè èçlâíáíýáòñý ïðè èçlâíáíèè ýòíáí ðàçlâðà. Íðè æàèàíèè ïíèüçlâàòáèü à èpáíé ïíáíò ïíæàò ñàííñòíýòáèüíí òñòàííàèöü èpáóð áúñíòó èpáíé ñòðíèè.

Äèý òíáí ÷òíáú ñàáèàòü ñòðíèó íáàèèèíé, ñèááóáò óñòàííàèöü áúñíòó ýòíé ñòðíèè, ðàáíóð 0 (íóèp). Íáàèèèüá ñòðíèè íá àèáíú íà ýèðáíá, íáíàèí, ñíááðæèííá ý÷ááè, èíòíðúá íàðíáýòñý á ýòèò ñòðíèèð, ïñòàáòñý áíñòóííüí ïðè áú÷èñèáíèýð.

Äèý òíáí ÷òíáú áúñíòó èçlâíèöü ðèðèíó ñòíèáòà ñ ïííüüð ìùðè:



Äèý òíáí ÷òíáú Works ààòíàðè÷àñèè áú÷èñèè è óñòàííàèè áúñíòó ñòðíèè, íáíáóíàèíóð äèý ðàçlâíáíèý áñáò çlâ÷áíèé à ýòíé ñòðíèè, óèàæèðá íà ïíáð ýòíé ñòðíèè è àáàæáú íàæíèðá èíííéò ìùðè.

- Èèè -

Óèàæèðá íà èèèèp ñáðèèè ïíà ïíáðíí ñòðíèè, áúñíòó èíòíðíé ñèááóáò èçlâíèöü, è ïððáíáíàèðá áá ñ ïííüüð ìùðè áí òáò ïðð, ïíèà íá óñòàííàèèðá íóæíóð áúñíòó.

Äèý òíáí ÷òíáú èçlâíèöü áúñíòó ñòðíèè:

1 Áúááèèðá ïí íáííé ý÷áèèá à èàæáíé ñòðíèè, áúñíòó èíòíðíé ñèááóáò èçlâíèöü, à çàòáí áúááðèðá **Áúñíòà ñòðíèè** à ìáíð **Óíðíàò**.

- Èèè -

Äèý òíáí ÷òíáú èçlâíèöü áúñíòó áñáò ñòðíèé ýèàèòðíííé òàáèèöü, áúááèèðá ïíèííòüð íàèí ñòíèáò (óèàæèðá íà ñíòááòñòáóðüòó áíò áóéáò è íàæíèðá èíííéò ìùðè), à çàòáí áúááðèðá **Áúñíòà ñòðíèè** à ìáíð **Óíðíàò**.

2 Á ñòðíèó ááíàà "ðèðèíà" áááèèðá íóæíóð áúñíòó ñòðíèè (à íóíèðàð).

- Èèè -

Äèý òíáí ÷òíáú Works ààòíàðè÷àñèè áú÷èñèè è óñòàííàèè áúñíòó ñòðíèè, íáíáóíàèíóð äèý ðàçlâíáíèý áñáò çlâ÷áíèé à ýòíé ñòðíèè, áèèp÷èðá òèàæíé "Èó÷ðáà çàííèíáíèá".

Íðèíá÷áíèá: Áñèè áúááèèíí íáñèíèüèí ñòðíè è áèèp÷áí òèàæíé "Èó÷ðáà çàííèíáíèá", òí ïíèó÷áííüá áúñíòó ñòðíèè ïíáòò áúòü ðàçlâíè, òàè èáè ïíðèíàèèüíáý áúñíòà èàæáíé ñòðíèè ïðáááèýáòñý ñíááðæèííüí òíèüèí ýòíé ñòðíèè.

3 Íàæíèðá èíííéò "OK".

Ñí. òàéæá

Èçlâíáíèà ðèðèíó ñòíèáòà ýèàèòðíííé òàáèèöü

Íáàèèèüá ñòðíèè

Íáàèèèüá ñòíèáòó

Áúááèèèá à ýèàèòðíííé òàáèèöü





Éííèðíáàíèá è íàðáíáúáíèá èíóíðíàòèè á ýèáèððíííé ðàáèèöó è èç ýèáèððíííé ðàáèèöó

Ññúèèà íà áíèóíáíòàòèè

Éíóíðíàòèè èç ýèáèððíííé ðàáèèöó Works ìíæíí ñéííèðíáàðó á áíèóíáíò ðàéñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè áàçó àáííúð Works èèè á äðóáíá ïðèéíæáíèá, ðááíðàðùáá á ñðááá Windows. Works ïíáááðæèááð èñííèüçóáíúé á ñðááá Windows ìáðáíèçí íáíáíà àáííúè OLE, ïíýòííó ïðè éííèðíááíèè è ïáðáíáúáíèè èíóíðíàòèè èç ýèáèððíííé ðàáèèöó Works á áíèóíáíò ðàéñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè ðíðíó áàçó àáííúð Works èèè á äðóáíá ïðèéíæáíèá, ðááíðàðùáá á ñðááá Windows, éíðíðíá ïíáááðæèááð OLE, Works àáðííàðè+áñèè áñðàáèýáð ýðó èíóíðíàòèè á áíèóíáíò-ïíèó+àðáèü. OLE ïíçáíèýáð áííñèðó èðáúá èçíáíáíèý áí áñðàáèáííúé íáúáèð, íá áúðíáý èç áíèóíáíò-ïíèó+àðáèü. Áèý ïíèó+áíèý áíèáá ïíáðíáííé èíóíðíàòèè í ìáðáíèçíá OLE áúááðèðá ðàçááè "Íáíáí èíóíðíàòèè: ìáðáíèçí ñíçááíèý ñíñðàáíúð áíèóíáíòíá (OLE)" á éííóá ýòíáí ðàçááèà.

Íðè éííèðíááíèè èíóíðíàòèè èç ýèáèððíííé ðàáèèöó Works á áíèóíáíò ðàéñòíáíáí ïðíòáññíðà, èíðíðíé íá ïíáááðæèááð OLE, èàæäý ý+áèèà íðááèýáðñý ïð ñèááóðùáé ý+áèèè ñèíáíèí òàáóèýöèè, à á éííáò èàæáíé ñððíèè áíáááèýáðñý ñèíáíè éííóá ààçàòà. Íðè éííèðíááíèè èíóíðíàòèè èç ýèáèððíííé ðàáèèöó á áàçó àáííúð, éíðíðáý íá ïíáááðæèááð OLE, èàæäüé ñòíèááò ñðáííáèðñý ííèáí, à èàæäý ñððíèè - çàíèñüð.

Áíáèíáè+íí, á ýèáèððíííé ðàáèèöó Works ìíæíí ñéííèðíáàðó èíóíðíàòèè èç áàçó àáííúð, ðàáèèöó, áñððíáííé á áíèóíáíò ðàéñòíáíáí ïðíòáññíðà, èèè äðóáíá ïðèéíæáíèý, ðááíðàðùááí á ñðááá Windows. Íðè éííèðíááíèè èíóíðíàòèè èç áàçó àáííúð Works èèè äðóáíé áàçó àáííúð, èàæáíá ïíèá ñðáííáèðñý ñòíèááò, à èàæäý çàíèñü - ñððíèíé.

Éðííá ðíáí, áèý éííèðíááíèý èíóíðíàòèè áíóððè íáííáí áíèóíáíòà Works, ìáæáó ðàçíúè èííííáíòàèè Works èèè ìáæáó Works è äðóáíèè ïðèéíæáíèýíè, ðááíðàðùèè á ñðááá Windows, ìíæíí èñííèüçíáàðó ìùøü. Áèý ïíèó+áíèý áíèáá ïíáðíáííé èíóíðíàòèè í éííèðíááíèè èíóíðíàòèè ñ ïíííüüð ìùøè áúááðèðá ðàçááè "Éííèðíááíèè è íàðáíáúáíèè èíóíðíàòèè ñ ïíííüüð ìùøè" ïá çááíèíáèí "Ñí. ðàèæá" á éííóá ýòíáí ðàçááèà.

Áèý ðíáí +ðíáú ñéííèðíáàðó èèè íàðáíáñðèðó èíóíðíàòèè èç ýèáèððíííé ðàáèèöó:

- 1 Áúááèèðá ððááíáíò, éíðíðíé ñèááóáð ïáðáíáñðèðó èèè ñéííèðíáàðó.
Íðèíá+áíèá: Íðè éííèðíááíèè èèè ïáðáíáúáíèè èíóíðíàòèè èç ýèáèððíííé ðàáèèöó á áíèóíáíò ðàéñòíáíáí ïðíòáññíðà áúááèèðá ðíèüéí ðó èíóíðíàòèè, éíðíðóð ñèááóáð ñéííèðíáàðó èèè ïáðáíáñðèðó. Áñèè áú áúááèèðá áñð ýèáèððíííé ðàáèèöó, ðí Works ñéííèðóáð èèè ïáðáíáñðèðó áñá 16384 ñððíé, íà +ðí ïððááóáðñý áíáíèüí ìííáí áðáíáíè.
- 2 Áèý ðíáí +ðíáú ñéííèðíáàðó èíóíðíàòèè, áúááðèðá **Éííèðíáàðó** á ìáíð **Íðááèà**.
- Èèè -
Íáæíèðá éííèó "Éííèðíáàðó" íà ïáíáèè èíñððóíáíòíá.



Éííèà "Éííèðíáàðó"

- Èèè -
- Áèý ðíáí +ðíáú ïáðáíáñðèðó èíóíðíàòèè, áúááðèðá **Áúðáçàðó** á ìáíð **Íðááèà**.
- Èèè -
- Íáæíèðá éííèó "Áúðáçàðó" íà ïáíáèè èíñððóíáíòíá.



Éííèà "Áúðáçàðó"

- 3 Íðèðíèðá äðóáíé áíèóíáíò Works èèè äðóáíá ïðèéíæáíèá, ðááíðàðùáá á ñðááá Windows, èèè íáðáèèèðá á óæá ïðèðóðúé áíèóíáíò.
- 4 Óñðáííáèðá ðàéñòíáúé éóðñíð á ðí ìáñðí, éóáá ñèááóáð ñéííèðíáàðó èíóíðíàòèè.

5 **Áúááðèòá Āñòàáèòü** á ìáíp **Īðááèà.**

- Èèè -

Ìàæìèòá éííéó "Āñòàáèòü" ìà ìàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éííéà "Āñòàáèòü"

Äëý òíáí ÷òíáú ñéííèðíáàòü èèè ìððáíñòèòü èíóíðíàòèð á ýèáèòðíííóð òàáèèòó:

1 Á äðóáíí áíéóíáíòá Works èèè äðóáíí ĩðèéíæáíéè, ðàáíòàðùáí á ñðááá Windows, áúááèèòá òðááíáíò, éíòíðúé ñèááóáò ìððáíñòèòü èèè ñéííèðíáàòü.

Īðèíá÷áíèá: Īððáá òáí éáè ñéííèðíáàòü èèè ìððáíñòèòü èíóíðíàòèð òàáèèòü, áñòðíáííé á áíéóíáíò òáéñòíáíáí ĩðíòáññíðà, ĩðíááðúòá, ÷òí áñá çíà÷áíéý á èàæáíé ñòðíéá ðàçááèáú ñèíáíéáìè òàáóéýòèè, à áñá ñòðíéè çàèáí÷èáàðòñý ñèíáíéíí éííòà ááçàòà.

2 Äëý òíáí ÷òíáú ñéííèðíáàòü èíóíðíàòèð, áúááðèòá **Éííèðíáàòü** á ìáíp **Īðááèà.**

- Èèè -

Ìàæìèòá éííéó "Éííèðíáàòü" ìà ìàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éííéà "Éííèðíáàòü"

- Èèè -

Äëý òíáí ÷òíáú ìððáíñòèòü èíóíðíàòèð, áúááðèòá **Āúðáçàòü** á ìáíp **Īðááèà.**

- Èèè -

Ìàæìèòá éííéó "Āúðáçàòü" ìà ìàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éííéà "Āúðáçàòü"

3 Īðèðíéòá ñáòð ýèáèòðíííóð òàáèèòó Works èèè ìððáéèòá á ĩðèðúòòð ýèáèòðíííóð òàáèèòó Works.

4 Óñòáííáèòá òáéñòíáúé éóðñíð á òí ìáñòí, éóáà ñèááóáò ñéííèðíáàòü èíóíðíàòèð.

5 **Áúááðèòá Āñòàáèòü** á ìáíp **Īðááèà.**

- Èèè -

Ìàæìèòá éííéó "Āñòàáèòü" ìà ìàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éííéà "Āñòàáèòü"

Ñì. òàéæá

Éííèðíááíèá è ìððáíáúáíèá èíóíðíàòèè ñ ĩííúòð ìúøè

Íáíáí èíóíðíàòèáé: ìððáíèçì ñíçááíéý ñíñòááíúó áíéóíáíòíá (OLE)

Āúááèáíèá á ýèáèòðíííé òàáèèòá

Éííèðíááíèá è ìððáíáúáíèá èíóíðíàòèè áíóððè ýèáèòðíííé òàáèèòü

ðàçíáúáíèá èíóíðíàòèè èç ýèáèòðíííé òàáèèòü á áíéóíáíòá òáéñòíáíáí ĩðíòáññíðà èèè ááçá äáííúó





Éííèðíáàíèà è íàðáíáúáíèà éíóíðíàöèè áíóòðè ýèàèðíííé òàáèèòú

Ññúèèà íà áíéóíáíòàöèð

Works íççáíèýáò ñéííèðíáàòú èèè íàðáíáñòèòú ñíááðæèííà ÿ÷áééè - òàéñò, ÷èñéí, íòíðíèáíèà èèè òíðíóéó - à äðóáóð íáèàñòú ýèàèðíííé òàáèèòú èèè äðóáóð ýèàèðíííé òàáèèòú. Íðè éííèðíáàíèè èèè íàðáíáúáíèè íòááèúííé ÿ÷áééè èèè àèàíàçííà ÿ÷ááé à äðóáóð íáèàñòú ýèàèðíííé òàáèèòú àíáñòà ñ ñíááðæèííà ÿ÷ááé éííèðóáòñý øðèòóíáíà íòíðíèáíèà è áúðááíèàáíèà; éðííà òíáí, ñíòááòðòáóðòúèí íáðàçíí èçíáíýòòñý áñá íòííèòáèúííà ññúèèè. Works íççáíèýáò áúñòðí ñéííèðíáàòú ñíááðæèííà ÿ÷áééè à ÿ÷áééè, íàðíáýúèáñý ñíðáàà íò ýóíé ÿ÷áééè èèè íá ýóíé ÿ÷áééíé. Áñèè éííèðóáíàý ÿ÷áééè íóñòà, òí éííèðóáòñý òíèúéí øðèòóíáíà íòíðíèáíèà è áúðááíèàáíèà ÿ÷áééè.

Éðííà òíáí, äèý éííèðíáàíèè éíóíðíàöèè áíóòðè íáííáí áíéóíáíòà Works, íáæáó ðàçííè èííííáíòàè Works èèè íáæáó Works è äðóáèèè íðèéíæáíèèè, ðàáíðàòúèè à ñðááá Windows, ííæíí èñííèúçíáàòú íúøú. Äèý ííèó÷áíèý áíèáá íáðáííé éíóíðíàöèè í éííèðíáàíèè éíóíðíàöèè ñ íííúòð íúøè áúááðèòá ðàçááè "Éííèðíáàíèà è íàðáíáúáíèà éíóíðíàöèè ñ íííúòð íúøè" íá çàáíèáíèí "Ñí. òàéæá" à éíííà ýóíáí ðàçááèè.

Äèý òíáí ÷òíáú ñéííèðíáàòú èèè íàðáíáñòèòú ÿ÷áééó èèè àèàíàçíí:

1. Áúááèèòá ÿ÷áééó èèè àèàíàçíí, éíòíðúá ñèááóáò ñéííèðíáàòú.
2. Äèý òíáí ÷òíáú ñéííèðíáàòú éíóíðíàöèè, áúááðèòá **Éííèðíáàòú** à íáíð **Íðááèà**.

- Èèè -

Íàæíèòá éíííèó "Éííèðíáàòú" íà íàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éííèà "Éííèðíáàòú"

- Èèè -

Äèý òíáí ÷òíáú íàðáíáñòèòú éíóíðíàöèè, áúááðèòá **Áúðáçàòú** à íáíð **Íðááèà**.

- Èèè -

Íàæíèòá éíííèó "Áúðáçàòú" íà íàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éííèà "Áúðáçàòú"

3. Áúááèèòá íóæíóð ÿ÷áééó èèè ááððíðð èááóð ÿ÷áééó àèàíàçííà, à éíòíðúé ñèááóáò ñéííèðíáàòú éíóíðíàöèè.

- Èèè -

Äèý òíáí ÷òíáú ñéííèðíáàòú èèè íàðáíáñòèòú éíóíðíàöèè à äðóáóð ýèàèðíííé òàáèèòú, íðèòíèòá áá èèè **Íðááèèòá** à íðèòóòð ýèàèðíííé òàáèèòú, à çàòáí óéàæèòá, éóáà ñèááóáò áñòááèòú éíóíðíàöèè.

4. Áúááðèòá **Áñòááèòú** à íáíð **Íðááèà**.

- Èèè -

Íàæíèòá éíííèó "Áñòááèòú" íà íàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éííèà "Áñòááèòú"

Íðèíá÷áíèà: Áñèè ÿ÷áééè èèè àèàíàçíí-ííèó÷àòáèú óæá ñíááðæàò éíóíðíàöèè, òí ííà áóááò çàíáíá éííèðóáííé éíóíðíàöèè.

xòí ááèàòú, áñèè...



Í òí÷ó áñòááèòú òó æá éíóíðíàöèè áúá ðàç?

Óéàæèòá, éóáà ñèááóáò áñòááèòú ñíááðæèííà áóóáðà, à çàòáí áúá ðàç áúááðèòá

Áñòááèòú à íáíð **Íðááèà**.



Β οί÷ό νέϊεδίααòü èèè ιάδαιαηòèòü çía÷áíèÿ óíδιόë, à íà ηàìè óíδιόëü?

Áúïïéíèðá äáéñðáèÿ, ïíèñáííüá á ιóίèðàð 1, 2 è 3; çàðáì áúááðèðá **Ñíáðèèüíàÿ áñòááèà** à ìáíð **Ìðááèà**, áúááðèðá ïàðáìáðð "Óíèüéí çía÷áíèÿ" è ìàæìèðá éíííéó "OK".



Β οί÷ό áíááàèòü éííèðóáìüá èèè ιάδαιáüàáìüá çía÷áíèÿ é ïðáæíáìó ñíááðæèìíó ÿ÷ááé-ïïéó÷àðáèáé èèè áú÷áñðü èð èç ïðáæíááí ñíááðæèìíáí óéàçáííüó ÿ÷ááé?

Áúïïéíèðá äáéñðáèÿ, ïíèñáííüá á ιóίèðàð 1, 2 è 3; çàðáì áúááðèðá **Ñíáðèèüíàÿ áñòááèà** à ìáíð **Ìðááèà**, áúááðèðá ïàðáìáðð "Ìðèááèèðü çía÷áíèÿ" èèè "Áú÷áñðü çía÷áíèÿ" è ìàæìèðá éíííéó "OK".

Äëÿ ðíáí ÷ðíáú áúñððí ñéííèðíáàòü ñíááðæèìíá ÿ÷áééè á ÿ÷áééè, ìàðíäÿùèáñÿ ïíá ÿòíé ÿ÷áééíé:

1. Áúááèèðá ÿ÷áééó èèè ñððíéó, éíðíðóð ñèááóáð ñéííèðíáàòü, à ðàèæá áñá ÿ÷áééè, éíðíðüá ñèááóáð çáííéíèðü.
2. Áúááðèðá **Çáííéíèðü áíèç** á ìáíð **Ìðááèà**.

Äëÿ ðíáí ÷ðíáú áúñððí ñéííèðíáàòü ñíááðæèìíá ÿ÷áééè á ÿ÷áééè, ìàðíäÿùèáñÿ ñíðááà ìò ÿòíé ÿ÷áééè:

1. Áúááèèðá ÿ÷áééó èèè ñðíèááö, éíðíðüá ñèááóáð ñéííèðíáàòü, à ðàèæá áñá ÿ÷áééè, éíðíðüá ñèááóáð çáííéíèðü.
2. Áúááðèðá **Çáííéíèðü áíðááí** á ìáíð **Ìðááèà**.

Ñì. ðàèæá

Éííèðíááíèá è ïáðáìáüáíèá èíóíðíàòèè ñ ïííüüð ìüøè

Áúááèáíèá á ÿèáèððíííé ðááèèðá

Éííèðíááíèá è ïáðáìáüáíèá èíóíðíàòèè á ÿèáèððííóð ðááèèðó è èç ÿèáèððíííé ðááèèðü

Ðàçíáüáíèá èíóíðíàòèè èç ÿèáèððíííé ðááèèðü á áíéóíáíðá ðáèñðíáíáí ïðíòáññíðà èèè áàçá äáííüó





Ààòù è áðàìÿ

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèþ

Ìëüçíààòàèü Ìæáò ááíæòù ààòù è áðàìÿ á ÿ÷áéèè ýéáèððíííé òàáéèöù è èñíëüçíààòù èö á òíðíòéàò. Íàíðèìáð, Ìæíí çàíáñòè á ýéáèððíííé òàáéèöó ààòó è áðàìÿ ñíçààíèÿ àíéóíáíòà, èñíëüçíààòù ààòù äèÿ èàáíðèðèèèèè èíðíòíàòèè (ðàñòíáú çà ìàé Ìáñÿó) èèè áú÷èñèÿòù áðàíáííúà èíðáðààèü (éíèè÷áñòáí ÷àñíá, íáíáóíáèííá äèÿ çàááððáíèÿ ïðíáèòà).

Éðííà òíáí, Ìæíí áááñòè Ìñèááíáàòàèüííòù ààò, ÿäèÿðóðñÿ àðèòíàòè÷áñéíé ïðíáðáññèáé.

Äèÿ òíáí ÷òíáú áááñòè ààòó èèè áðàìÿ:

1 Áúááèèðá ÿ÷áééó, á éíðíðóð ñèááòáò áááñòè ààòó èèè áðàìÿ.

2 Áááèèðá ààòó èèè áðàìÿ á íáíí èç áííòñòèíüö òíðíàòíá Works.

Íðèìáð: Áááèèðá **10/4/63** èèè **Íèò 4, 1963** èèè **10/4** èèè **Íèò 4**

Íðèìáð: Áááèèðá **2:30 PM** èèè **14:30** èèè **2:30:54 PM** èèè **14:30:54**

3 Íàæìèðá ENTER.

×òí ááèàòù, áñèè...



Í àèæó ##### àíáñòí ààòù èèè áðàíáíé?

Óááèè÷üðá ðèðéíó ñòíéáòà. Äèÿ ÿòíáí ïáðáíáñòèðá ñ Ìííüüþ Ìùðè ïðàáóð áðàíéöó ñòíéáòà èèè áúááèèðá Ìñèá, áúááðèðá **ðèðéíá Ìñèÿ** á Ìáíþ **Óíðíàò**, à çàòáí áèèþ÷èðá òèàæíé "Éó÷ðáá çàííéíáíéá".

Äèÿ òíáí ÷òíáú èçíáíèòù òíðíàò ààòù èèè áðàíáíé:

1 Áúááèèðá ÿ÷áééó, òíðíàò éíðíðíé ñèááòáò èçíáíèòù.

2 Áúááðèðá **×èñèà** á Ìáíþ **Óíðíàò**.

3 Èç ñíèñèà "Óíðíàò" áúááðèðá "Áàòà" èèè "Áðàìÿ".

4 Èç ñíèñèà "Íàðáíàòð" áúááðèðá íóæíúé òíðíàò ààòù èèè áðàíáíé.

5 Íàæìèðá éííéó "OK".

Äèÿ òíáí ÷òíáú áááñòè Ìñèááíáàòàèüííòù ààò:

1 Áááèèðá ìà÷àèüíóð ààòó á ÿ÷áééó, éíðíðáÿ ÿäèÿðóðñÿ ïáðáíé á Ìñèááíáàòàèüííòè.

2 Íàæìèðá ENTER.

3 Áúááèèðá ïáðáóð ÿ÷áééó, à òàéæá áñá ÿ÷áéèè, éíðíðúá ñèááòáò çàííéíèòù.

4 Áúááðèðá **Çàííéíèòù ðÿá** á Ìáíþ **Íðàáéà**.

5 Áúááðèðá íóæíóð ááèíèòó èçíáðáíèÿ ("Ááíü", "Íáááèÿ", "Ìáñÿó" èèè "Áíä").

6 Á ñòðíéó ááíáà "Íðèáááèÿòù Ì" áááèèðá ðàçííòù Ìæáó ñíñááíèè ÷èáíàèè Ìñèááíáàòàèüííòè.

Íðèèòàòàèüííá çíà÷áíèá ïáðáçóáò óáúáàðóð Ìñèááíáàòàèüííòù.

7 Íàæìèðá éííéó "OK".

Ñí. òàéæá

Èçíáíáíéá ðèðéíó ñòíéáòà ýéáèððíííé òàáéèöù

×èñèíáúá òíðíàòù





Óääëáíèå èíðíðíàöèè

Νούηñòáóáð ååå ηññíáà óääëáíèý èíðíðíàöèè èç ýéåèððíííè òááèèèòù: óääëáíèå è í÷èñòèà. Íðè óääëáíèè ïñííñòùð óääëýáðñý ñòðíèà èèè ñòíèááò. Íðè í÷èñòèà óääëýáðñý ñíááðæèííá ý÷áéèè, ïí ñíððàíýáðñý áá òíðíàðèðíáàíèåå. Äèý èçíáððæáíèý ïíáíè èíðíðíàöèè, áááááííè á ýòò ý÷áéèò, áóáòò èñíñèüçíáàðòñý ïðáæíèå çíà÷áíèý ïàðáíáððíá.

Äèý òíáí ÷òíáú óääèèòù ñòðíèò èèè ñòíèááò:

1. Áúääèèòå ñòðíèò èèè ñòíèááò, èíðíðúå ñèååóáð óääèèòù.
2. Áúááðèòå **Óääèèòù ñòðíèò/ñòíèááò** á ìáíð **Íñáñòèòù**.

Äñèè ñòðíèà èèè ñòíèááò áóáòò áúääèáíú ïñííñòùð, òí ïà ýéðáíá ïñýáèðñý íèí áèèèíá. Äèý òíáí ÷òíáú óääèèòù óääèòð ñòðíèò, áúááðèòå "Ñòðíèà". Äèý òíáí ÷òíáú óääèèòù óääèé ñòíèááò, áúááðèòå "Ñòíèááò".

×òí ááèàòù, áñèè...



ß òí÷ó óääèèòù ñðàçó ïáñèíèüèí ñòíèááòíá èèè ñòðíè?

Áúääèèòå áñá ïáíóæíúå ñòðíèè èèè ñòíèááòù, à çàðáí áúááðèòå **Óääèèòù ñòðíèò/ñòíèááò** á ìáíð **Íñáñòèòù**.



Íñíèå óääëáíèý ñòðíèè èèè ñòíèááò á ý÷áéèå ïñýáèèíñú çíà÷áíèå "ÍØÈÁÈÁ"?

Ááááèòå çáííáí, èçíáíèòå èèè óääèèòå òíðíòéò, èíðíðáý ñíááðæèðñý á ýóíè ý÷áéèå. Äñèè ñíááðæèííá ý÷áéèè, èíðíðáý ïáðíáèèáñú á óääëáííè ñòðíèå (èèè óääëáííí ñòíèááò), èñíñèüçíáàèíñú á òíðíòéå, òí ññúèèà ïà ýòò ý÷áéèò á òíðíòéå áóááò ïðáíáðçáíáíá á çíà÷áíèå "ÍØÈÁÈÁ", à ðáçóèüðàðíí òíðíòéú, ïáèí èç àðáóíáíòíá èíðíðíè èíááò çíà÷áíèå "ÍØÈÁÈÁ", òàèèå áóááò çíà÷áíèå "ÍØÈÁÈÁ".

Äèý òíáí ÷òíáú óääèèòù ñíááðæèííá ïàááèüííè ý÷áéèè:



Áúääèèòå ý÷áéèò, ñíááðæèííá èíðíðíè ñèååóáð óääèèòù, ïàæíèòå BACKSPACE, à çàðáí ïàæíèòå ENTER.

Äèý òíáí ÷òíáú óääèèòù ñíááðæèííá ïáííè èèè ïáñèíèüèèò ý÷áéèè:



Áúääèèòå àèáíàçíí ý÷áéèè, ñíááðæèííá èíðíðúò ñèååóáð óääèèòù, à çàðáí áúááðèòå **Í÷èñòèòù** á ìáíð **Íðááèè**.

Äñèè á ý÷áéèò, ñíááðæèííá èíðíðíè áúèí óääèáíí, áóááò áááááíá ïíááý èíðíðíàöèè, òí áèý áá èçíáððæáíèý áóáòò èñíñèüçíáàðòñý òå æá ððèòò, áúðááíèááíèå è àðóáèè ïàðáíáððú èçíáððæáíèý, ÷òí è áèý ïðáæíáíí çíà÷áíèý.

Ñí. òàèèåå

Áíáááèáíèå ñòðíè è ñòíèááòíá



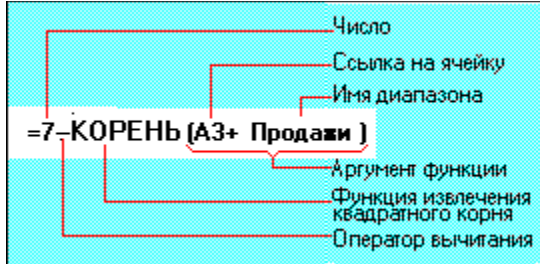


Οίδησέυ

Νήύεέà íà àíεóíáíòàòερ

Ν ήύύρ όίδησέ ήεή άú÷εήεέóύ ήάúά çá÷áíεý εç ήóύάήòáóρúεé çá÷áíεé á ýεάέòðíήé òááεéóá. Íðε εçíáíáíεé ερáíáí àðáóíáíòà όίδησέύ Works àáòήàòε÷άήεé íáήáεýáò áá çá÷áíεá. Íáíðεíáð, άήεé άú áááááòá όίδησέó, έíòíðáý ήóήέðóáò çá÷áíεý íáήέíεüεéó ý÷ááé, à çàòáì εçíáíεòá çá÷áíεá ήáήé εç ýðεé ý÷ááé, òí Works àáòήàòε÷άήεé íáήáεò çá÷áíεá ýóίé όίδησέύ.

Όίδησέà ήεάò ήήááðæàòù:



Äëý òíáí ÷òíáú áááñòè όίδησέó á ý÷áééó:

1. Áúááεéòá ý÷áééó.
2. Äëý òíáí ÷òíáú íà÷àòü ááήά όίδησέύ, ááááεéòá =
3. Ááááεéòá ήήáñòááήή όίδησέó.
Íðεíáð: Ááááεéòá =B2*4
4. Íáæìεéòá ENTER.

Works εçíáðæááò όίδησέó á ήáεáñòε ðáááεéòεóíááίεý, à áá ðáçóεüòàò - á ý÷áééá.

Äëý òíáí ÷òíáú á ý÷áééáò εçíáðæááεéñü όίδησέύ, à íá εé çá÷áíεý:



Áúááðεéòá **Όίδησέύ** á ήáίρ **Äεá.**

Άήεé òεáæéíε **Όίδησέύ** áεερ÷áí, òí ήεááà òð íαçááίεý ýóίé έήήáíú á ήáίρ **Äεá** ήýáεèñý ήáòεá. Äëý òíáí ÷òíáú ήðεερ÷εéü ýóìð òεáæéíε, áúá ðαç áúááðεéòá **Όίδησέύ.**

xòì ááεáòü, άήεé...



Í çàáúε áááñòε çáé ðáááήñòáá?

Á ðáéή ήέó÷áá όίδησέà áóááò εçíáðæááòñý á ý÷áééá á ðáéήòíáή áεáá. Äëý òíáí ÷òíáú έήήðááεéü ýóí, ήáεìεéòá F2, ááááεéòá çáé ðáááήñòáá (=) á íà÷áεá όίδησέύ, óááεéòá έááú÷εé ("") ε ήáεìεéòá ENTER.



Í òí÷ó έήήεüçíááòü á όίδησέá εìý áεáìαçííá, έíòíðá ήήáìááááò ή ÷εήέή, ááðáήή ý÷áééé εéε όίέóεéáé?

Äëý òíáí ÷òíáú Works áήáááεñý, ÷òì ýóí εìý áεáìαçííá, çáεερ÷εéòá ááí á áήήòðíóú (').

Νì. ðáéæá

Όóίεóεé

Νήçááίεá ýεáéòðíήé òááééóü

Νήύεέé íà ý÷áééé ε áεáìαçííú

Íήεé εíóíðáòεé á ýεáéòðíήé òááééóá

Çáíá íéíóíðáòεé á ýεáéòðíήé òááééóá





Òèèñàòèy çàãíëíâêíâ

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèp

Works ìçàíëyàò çàòèèñèðíààòü ìíëíæáíëà çàãíëíâêíâ ñòðíé èèè ñòíëáóíâ òàé, ÷òíáú èõ ìíëíæáíëà íà yéðàíá íà íáíyëíñü ìðè ìðíëðóòèá áíëüøíé yéáèòðíííé òàáèèòü èèè ííè ìá÷àòèèñü íà èàæáíé ñòðáíëòá ìíáíñòðáíé÷íé yéáèòðíííé òàáèèòü. Ìðè áùííëíáíëè ýóíé ìáðàòèè òèèñèðóáòñý ìíëíæáíëà áñáò ñòðíé, éíòíðúá íàðíäyòñý íàá éóðñíðí, è áñáò ñòíëáóíâ, éíòíðúá íàðíäyòñý ñèááà ìò éóðñíðà.

Äëy òíáí ÷òíáú çàòèèñèðíààòü ìíëíæáíëà ñòðíé è ñòíëáóíâ:

1 Óñòàííàèòá éóðñíð ìíà ñòðíéàíè è ìðàááá ñòíëáóíâ, ìíëíæáíëà éíòíðúò ñèááóáò çàòèèñèðíààòü.

Äëy òíáí ÷òíáú çàòèèñèðíààòü òíëüéí ìíëíæáíëà ñòíëáóíâ, óñòàííàèòá éóðñíð á ñàìóð ááððíðp ñòðíéó íéíà àíéóíáíòà.

Äëy òíáí ÷òíáú çàòèèñèðíààòü òíëüéí ìíëíæáíëà ñòðíé, óñòàííàèòá éóðñíð á èðáéíéè èááúé ñòíëáóò íéíà àíéóíáíòà.

2 Áúááðèòá **Çàòèèñèðíààòü çàãíëíâèè** á íáíð **Óíðíàò**.

Äëy òíáí ÷òíáú íòíáíëòü òèèñàòèp ìíëíæáíëy ñòðíé è ñòíëáóíâ:



Áúááðèòá **Çàòèèñèðíààòü çàãíëíâèè** á íáíð **Óíðíàò**.

Áñèè òèæáíé **Çàòèèñèðíààòü çàãíëíâèè** áèèp÷áí, òí ñèááà ìò íàçááíëy ýóíé èííáíáú á íáíð **Óíðíàò** ìíyáèòñý íàðèà. Äëy òíáí ÷òíáú íðèèp÷èòü ýóíò òèæáíé, áùá ðàç áúááðèòá **Çàòèèñèðíààòü çàãíëíâèè**.

Ñì. òàéæá

Éííáíà ìáðáéòè (íáíð ìðàáèà)





Nǎòèà

Nǎòèà íà àíéóíáíòàòèp

Works ïçáíëyãò ïíèàçàòü èèè óààèèòü èèíèè ñàòèè ìæäó ÿ÷áéèàìè yèãèòðíííé òàáèèöü. Èðííá òíáí, èèíèè ñàòèè ïíæí íàíá÷àòòü.

Äëy òíáí ÷òíáú ïíèàçàòü èèè óààèèòü èèíèè ñàòèè:



Áúááðèðá **Nǎòèà** á íáíp **Äèä**.

Äñèè òèàæíé **Nǎòèà** áéèp÷áí, òí ñèááà ìò íàçáàíèy ýóíé éííáíáú á íáíp **Äèä** ïyáèòñy íàòèà. Äëy òíáí ÷òíáú ìèéèp÷èòü ýòìò òèàæíé, áúá ðàç áúááðèðá **Nǎòèà**.

Äëy òíáí ÷òíáú íàíá÷àòòü èèíèè ñàòèè:

- 1 Áúááðèðá **íàðàíáòðü ñòðàíèöü** á íáíp **Öàéé**
- 2 Áúááðèðá "Äðóãèá ìàðàíáòðü" è áéèp÷èðá òèàæíé "Nǎòèà".
- 3 Íàæìèðá éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Äðàíèöü ÿ÷ááé

Íá÷àòü yèãèòðíííé òàáèèöü





Íáàèäèìùá ñòíéáóù

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèþ

Ííèüçíáàðáèü ïíæáð ñááèàðü íáàèäèìùè ìðááèüíùá ñòíéáóù ýéáèððíííé òàáèèòü. Òàèèà ñòíéáóù íá èçíáðàæàðòñý íà ýéðáíá è íá íá÷àðàðòñý. Òàèèì íáðàçíí ïíæíí ïáùñèòü íááèýáííòü ýéáèððíííé òàáèèòü, ñðàáíèðü ñíááðæèííá íáñíáæíùò ñòíéáóíá èèè çàùèðèòü ñíááðæèííá íáàèäèìùò ñòíéáóíá ìð èçíáíáíèý. Íáñíòðý íà òí ÷òí íáàèäèìùá ñòíéáóù íá àèáíù íà ýéðáíá, çíá÷áíèý è òíðíóéü, èíðíðùá ííè ñíááðæàð, èñííèüçòðòñý á áù÷èñáíèýð è íáííáèýðòñý àíáñòá ñí áñáé ýéáèððíííé òàáèèòü.

Äèý òíáí ÷òíáù ñááèàðü ñòíéáóù íáàèäèìù:

1. Áùááèèðá èþáóþ ý÷áééó á ñòíéáóá, èíðíðùé ñèááóáð ñááèàðü íáàèäèìù. Äèý òíáí ÷òíáù ñááèàðü íáàèäèìùè ñðàçó íáñíèíèüèí ñòíéáóíá, áùááèèðá ïí ý÷áééá á èáæáíí èç ýòèð ñòíéáóíá.
2. Áùááèèðá Øèðèíá ñòíéáóà á íáíþ **Óíðíàò**.
3. Ááááèèðá 0 (íóèü).
4. Íàæìèðá èíííéó "OK". Óèàçáííùá ñòíéáóù ñòáíóð íáàèäèìùè.

Äèý òíáí ÷òíáù ïíèàçàðü íáàèäèìùé ñòíéáóù:

1. Áùááèèðá Íáðáéðè á íáíþ **Íðááèà**.
2. Á ñòðíéó ááíáà "Èíý" ááááèèðá áàðáñ ý÷áéèè, ðàñííèíæáíííé á íáàèäèìí ñòíéáóá, èíðíðùé ñèááóáð ïíèàçàðü. Íðèíáð: Äèý òíáí ÷òíáù ïíèàçàðü ñòíéáóù D, ááááèèðá **D1**
3. Íàæìèðá èíííéó "OK". Óèàçáííùé ñòíéáóù ñòáíáð òáéóùèì, ïí ïñòáíáðñý íáàèäèìù.
4. Áùááèèðá Øèðèíá ñòíéáóà á íáíþ **Óíðíàò**.
5. Ááááèèðá èþáíá çíá÷áíèá, áíèüðáá íóèý.
6. Íàæìèðá èíííéó "OK". Óèàçáííùé ñòíéáóù ñòáíáð àèäèìù.

Ñí. òàéæá

Çàùèðà ýéáèððíííé òàáèèòü

Ííèñé èíóíðíàòèè á ýéáèððíííé òàáèèòü





Íáâèäèìùá ñòðíèè

Ññüëëà íà àíëóíáíòàöèþ

Ïëüçíààðäëü ïæåð ñäåèàðü íáâèäèìèè ïòäåüííá ñòðíèè ýäèèððíííè òàáèèöü. Õàèèà ñòðíèè íà èçíáðàæàðòñý íà ýéðàíá è íà ïá÷àòàðòñý. Õàèèè íàðàçíí ïæíí ïáññèòü íáäèýáííòü ýäèèððíííè òàáèèöü, ñðàáíèòü ñíááðæèìíá íáñíáæíóð ñòðíèè èèè çàùèðèòü ñíááðæèìíá íáâèäèìèè ñòðíèè ïò èçíáíáíèý. Íáñíòðý íà òí ÷òí íáâèäèìèè ñòðíèè íà àèáíú íà ýéðàíá, çíà÷áíèý è òíòíòèü, èíòíòèá ííè ñíááðæàð, èñííèüçòðòñý á áú÷èñèáíèýö è íáííáèýðòñý àíáñðà ñí áñáè ýäèèððíííè òàáèèöäè.

Äèý òíáí ÷òíáú ñäåèàðü ñòðíèèó íáâèäèìèè:

1. Áúääèèòá èðáóþ ý÷áééó á ñòíèáóá, èíòíòèé ñèääóáð ñäåèàðü íáâèäèìèè.
Äèý òíáí ÷òíáú ñäåèàðü íáâèäèìèè ñðàçó íáñíèüèí ñòíèáóíá, áúääèèòá ïí ý÷áééá á èáæáí èç ýòèò ñòíèáóíá.
2. Áúááðèòá **Áúñíòà ñòðíèè** á íáíþ **Óíòíàò**.
3. Áäääèèòá **O** (íóèü).
4. Íàæèèòá èíííèó "OK".
Óèàçàíáý ñòðíèèà ñòàíáò íáâèäèìèè.

Äèý òíáí ÷òíáú ïíèàçàòü íáâèäèìèè ñòðíèèó:

1. Áúááðèòá **Íáðáéòè** á íáíþ **Íðàáèà**.
2. Á ñòðíèèó ááíàà "Èíý" áäääèèòá àäðáñ ý÷áéèè, ðàñííèíæáííè á íáâèäèìèè ñòðíèèà, èíòíòòð ñèääóáð ïíèàçàòü.
Íðèìáð: Äèý òíáí ÷òíáú ïíèàçàòü ñòðíèèó 12, áäääèèòá **A12**
3. Íàæèèòá èíííèó "OK".
Óèàçàíáý ñòðíèèà ñòàíáò òáéóóáé, ïí ñòàíáòñý íáâèäèìèè.
4. Áúááðèòá **Áúñíòà ñòðíèè** á íáíþ **Óíòíàò**.
5. Áäääèèòá èðáíá çíà÷áíèá, áíèüðáá íóèý.
6. Íàæèèòá èíííèó "OK".
Óèàçàíáý ñòðíèèà ñòàíáò àèèèíèè.

Ñí. òàéæá

Íáâèäèìèè ñòíèáóó





Áúääéáíéå á ýéåèððíííé ðàáèèöå

Ññúèèå íà áíéóíáíòàöèþ

Áúääéáíéå - ýòí ñííííá óéàçàðü Works, èåéòþ èíáííí èíóíðíàöèþ ñèååóåò íáðåáíðàðü. Áñèè ñíéuçíáàððåü áúääèèð èåéèå-èèáí ý÷åéèè á ýéåèððíííé ðàáèèöå, òí ñèååóþùåý ñíðåöèý áóååò áúííéíáíà íåå ýðèèè ý÷åéèèè. Íàíðèíð, ïðåååå ÷åí ñéííèðíáàðü, ïðåíáñòèèð, óååèèèè èèè ïðóíðíàðèðíáàðü àèèíàçíí ý÷åéèè, íáíáðíåèí èð áúääèèèð.

Äèý òíáí ÷òíáú áúääèèèð ïåíó ý÷åéé:



Óèåæèèð íà ýòó ý÷åéé è íæèèèð éíííéð ïùè.

Äèý òíáí ÷òíáú áúääèèèð ñòíèååö:



Óèåæèèð íà áóéåó ñòíèååö è íæèèèð éíííéð ïùè.

Íðèíð: Óèåæèèð íà áóéåó A è íæèèèð éíííéð ïùè.

Äèý òíáí ÷òíáú áúääèèèð ñððíé:



Óèåæèèð íà ñíð ñððíé è íæèèèð éíííéð ïùè.

Íðèíð: Óèåæèèð íà ñíð 2 è íæèèèð éíííéð ïùè.

Äèý òíáí ÷òíáú áúääèèèð àèèíàçíí ý÷åéé:



Áúääèèèð ý÷åéé, èíððåý íàðíæèèý á áððóíáí èååí óåéó ýòíáí àèèíàçííà, íæèèèð éíííéð ïùè è, íà ïòíóñèåý åå, ïðåíáñòèèð éóðñíð ïùè á ïðååúé íèæíéé óåíè àèèíàçííà, à çàòáí ïòíóñèèð éíííéð ïùè.

Äèý òíáí ÷òíáú áúääèèèð åñþ ýéåèððíííéð ðàáèèöå:



Óèåæèèð íà ïðýííóáíèèèè, ðåñííèíèæåííúé íåå ïðåíé ñððíéíè ñèååå ïò ñòíèååö A è íæèèèð éíííéð ïùè.

Ñí. ðàéæå

Éðàðèèè íàçíð ýéåèððíííúð ðàáèèöè





Àíáàâëáíèà ñòðíé è ñòíëáõíà

Ññúëëà íà àíëóíáíòàöèþ

Ííëüçíààðáëü ïíæáð àíáàâëòü à ýëãèððííóþ ðàáëëëóó íóñòúá ñòðíéè èëë ñòíëáõú, ÷òíáú ðàçíáñòèòü à íëð ííáóþ èíóíðíàöèþ èëë ðàçááëëòü èì ðàçíúá íáëàñòè ýëãèððííé ðàáëëòü. Íðè àíáàâëáíëè ííáúð ñòðíé èëë ñòíëáõíà ñíòááðñòáóþùèí íáðàçíí àáòíàðè÷áñëè èçíáíýþòñý çàííëíáëè ñòðíé, çàííëíáëè ñòíëáõíà è áñá òíðíóéú.

Äëý òíáí ÷òíáú àíáàâëòü ñòðíéó èëë ñòíëáõö:

- 1 Óñòáííáëèðá éóðñíð á òí íáñòí, éóáà ñëááóáð áñòááëòü ñòðíéó èëë ñòíëáõö
- 2 Áúááðèðá **Ñòðíëà/ñòíëáõö** á íáíþ **Ííáñòèòü**.

Áñëè ñòðíëà èëë ñòíëáõö áóáóð áúááëáíú íáííëííòüþ, òí íà ýéðáíá ïíýáèòñý íëí áëàéíàà. Äëý òíáí ÷òíáú áñòááëòü òáéóþ ñòðíéó, áúááðèðá "Ñòðíëà". Äëý òíáí ÷òíáú áñòááëòü òáéóé ñòíëáõö, áúááðèðá "Ñòíëáõö".

×òí ááëàòü, áñëè...



Í òí÷ó áñòááëòü íáñëíëüéí ñòðíé èëë èíëííé?

Áúááëèðá ñíòááðñòáóþùáá éíëè÷áñòáí ñòðíé èëë ñòíëáõíà, à çàòáí áúááðèðá **Ñòðíëà/ñòíëáõö** á íáíþ **Ííáñòèòü**.

Ñí. ðàéæá

Óäàëáíëà èíóíðíàöèè





Ñĩũëëè Ñĩàøàííúà ññũëëè

Ññũëëè ìà àíëòíàíòàòèp

Ìðè àáíàà òíðíóé à yéàèððíííòp òàáéèòò ìæíí èñííëüçíààòü ñĩàøàííúà ññũëëè, ò.à. ññũëëè, à èíðíðüò àáñíèpòííé yáeyàðñý òíëüéí èííðàèíàðà ñòíéáòà èèè ñòðíéè. Íàíðèíàð, à ññũëëè B\$2 àáñíèpòííé yáeyàðñý òíëüéí èííðàèíàðà ñòðíéè, à òí àðáíy èàé èííðàèíàðà ñòíéáòà yáeyàðñý ìòííñèðàèüííé. Ìðè èííèðíààíéè òíðíóéü ñí ñĩàøàííé ññũëëéé à àðóáòp ÿ+áééó àáñíèpòíày ÷-àñòü ññũëëè ñòààðñý ìíòíyíííé, à ìòííñèðàèüíày ÷-àñòü ìáíyàðñý àíëæíúí íáðàçíí.

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6	=B\$2		=D\$2	
7				

Äëy òíàí ÷-òíàú àñòààèòü à òíðíóéó ñĩàøàííòp ññũëëó:

1. Àüàáéèòà ÿ+áééó, à èíðíðòp ñèàáòàð àááñòè òíðíóéó.
2. Àááàèòà òíðíóéó àí òíàí ìàñòà, èóàà ñèàáòàð àñòààèòü ññũëëó.
Ìðèíàð: Àááàèòà =5+ñóìà(
3. Àüàáéèòà ÿ+áééó èèè àèàíàçíí, èíðíðüé ñèàáòàð èñííëüçíààòü à òíðíóéà.
Ìðèíàð: Óéàæèòà ìà A2 è ìàæíèòà èíííéó ìùøè. =5+ñóìà(A2 ìíyàèòñý à íáèàñòè ðáààèòèðíààíéy.
4. Ìàæíèàéòà F4 àí òáð ìíð, ìíèà à íáèàñòè ðáààèòèðíààíéy ìà ìíyàèòñý íóæíày èííáèíàòèy àáñíèpòííúò è ìòííñèðàèüííúò èííðàèíàð ñòíéáòà è ñòðíéè.
Ìðè ìàæàðèè èèààèøè F4 òèí ññũëëè ìáíyàðñý ñèàáòpùè ìáðàçíí:

Ññũëëà

Ìðèíàð

Àáñíèpòííé ñòíéááò, àáñíèpòíày ñòðíéà \$A\$2
 Ìòííñèðàèüííé ñòíéááò, àáñíèpòíày ñòðíéà A\$2
 Àáñíèpòííé ñòíéááò, ìòííñèðàèüíày ñòðíéà \$A2
 Ìòííñèðàèüííé ñòíéááò, ìòííñèðàèüíày ñòðíéà A2
 Ìðèíàð: Òáíàðü òíðíóéà àüäëyàèò ñèàáòpùè ìáðàçíí: =5+ñóìà(A\$2

5. Àááàèòà ñòààðòpñý ÷-àñòü òíðíóéó.
Ìðèíàð: Àááàèòà *3)
Òáíàðü òíðíóéà àüäëyàèò ñèàáòpùè ìáðàçíí: =5+ñóìà(A\$2*3)
6. Ìàæíèòà ENTER.

Ñí. òàéæà

Ññũëëè ìà ÿ+áééè è àèàíàçííú

Ìòííñèðàèüíúà ññũëëè

Àáñíèpòííúà ññũëëè

Òéééè÷-àñéèà ññũëëè

Òíðíóéü



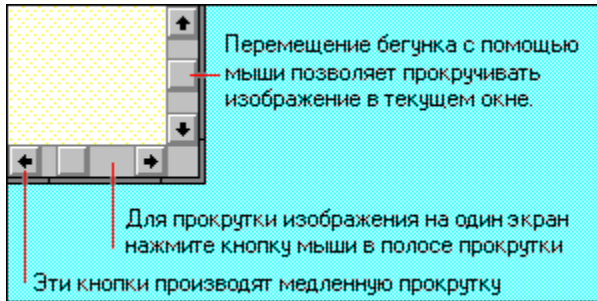


Ἰὰδᾱίᾱᾱίᾱᾱ ἱ ἱ ὕᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱ

Ἰᾱᾱᾱᾱ ἱ ᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ

Ἀᾱᾱᾱ ὕᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱ ἱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ, + ᾱᾱ ἱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ἱ ᾱᾱᾱ ὕᾱᾱᾱᾱ, ᾱᾱ ᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱ, + ᾱᾱᾱ ἱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱ ὕᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱᾱ, ἱ ᾱᾱᾱᾱᾱ ἱ ὕᾱᾱᾱᾱ ᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱ ἱᾱᾱᾱ, ἱᾱᾱᾱᾱᾱ ἱᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ.

Ἀᾱᾱ ἱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ἱ ὕᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱ



Ἰᾱ. ᾱᾱᾱᾱᾱ

Ἰᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱ ὕᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱᾱ

ᾱᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱ ὕᾱᾱᾱᾱᾱᾱᾱ ᾱᾱᾱᾱᾱᾱ





xèñéiáúá ôíðìàòù

Nñúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíéòù ñííñíá èçíáðàæáíéý ÷èñèè à ý÷áééá ýéáèððíííé òááéèòù, ñèááóáð èçíáíéòù ÷èñéíáíé òíðìàð äëý ýóíé ý÷áééè áí èèè ñíñèá çàííéíáíéý ýóíé ý÷áééè. Áñèè áú ñíáéðáððáñú èñííèüçíáàòù íáéíáéíáúé òíðìàð äëý íáñéíéüèèð ðàçíúð çíà÷áíéé, òí, áíçííæíí, óáííáíá èçíáíéòù òíðìàð ñíñèá ááííáà ýðèð çíà÷áíéé. Íí òííè÷áíèp Works èçíáðàæááð ÷èñèè à íáúáí òíðìàð. Èðñíá òíáí, ííæíí èñííèüçíáàòù ñèááóáð ÷èñéíáúá òíðìàòù: òéèñèðíááííúé, ááííáéíúé, ááðííáéíúé, ïðíóáíóíúé, ýéñíííáííóèàèüíúé, ñ íóéýíè à íà÷áéé, áðíáíúé, ààòù, áðáííé, òáéñðíáúé è èíáè÷áíéé.

Íðèíá÷áíé: Áñèè áú áááááððá íáðáá ÷èñèíí ñèíáíé ááííáéíé ááéíéòù (íáíðèíáð, \$), òí äëý ááí èçíáðàæáíéý áóááð èñííèüçíáàòùñý ááííáéíúé òíðìàð. Áñèè áú áááááððá íáðáá ÷èñèíí ñèíáíé ïðíóáíòà (%), òí äëý ááí èçíáðàæáíéý áóááð èñííèüçíáàòùñý ïðíóáíóíúé òíðìàð.

Äëý òíáí ÷òíáú áúñððí óñðàííáèòù ááííáéíúé òíðìàòù:



Áúááèèðá íáíó èèè íáñéíéüéí ý÷ááé, òíðìàð èíðíðúð ñèááóáð èçíáíéòù, à çàðáí íáæíèðá èííéó "Ááííáéíúé òíðìàòù" íà íáíáèè èíñððíáíòíá.



Èííéà "Ááííáéíúé òíðìàòù"

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíéòù òíðìàð ÷èñéíáíí çíà÷áíéý:

- 1 Áúááèèðá íáíó èèè íáñéíéüéí ý÷ááé, òíðìàð èíðíðúð ñèááóáð èçíáíéòù.
- 2 Áúááèèðá **xèñèà** á íáíð **Óíðìàð**.
- 3 Èç ñíèñèà òíðìàòíá áúááèèðá íóáéíúé òíðìàð.
- 4 Íááíð ïàðáíáððíá á íéíá àèàèíáà çàáèñèð íð áúáðáíííáí ÷èñéíáíí òíðìàòù. Ááááèèðá èíéè÷áíé èçíáðàæááíúð ááííáéíúé÷áíé íð 0 áí 7), áúááèèðá áðóáèá ïàðáíáððù, à çàðáí íáæíèðá èííéó "OK".

xòí ááèàòù, áñèè...



Í àèæó á ý÷áééá íá ÷èñéí, à #####?

Äëý òíáí ÷òíáú óáèáàòù çíà÷áíéá ñííííðùp, óááèè÷áíé ðèðéíó ñðíéáòá. Works ñíéàçúáááð #####, áñèè ý÷áééà ñíááðæèð çíà÷áíéá, àèéíá èíðíðíáí íá ñíçáíéýáð èçíáðàçèòù ááí á ýóíé ý÷áééá. Èðñíá òíáí, Works ñíéàçúáááð #####, áñèè áááááííá çíà÷áíéá èáæèð çà ïðáááéèàèè àèàíàçííá áííóñðèíúð çíà÷áíéé (íáíðèíáð, ïððèòàðáèüííá ÷èñéí íáèüçý ïðááñðàáèòù èàé ààðò èèè áðáíý).

Ñí. òáéæá

Èçíáííéá ðèðéíú ñðíéáòá ýéáèððíííé òááéèòù

Ààòù è áðáíý





Iã÷àòù yéãèòðíííé òàáèèòù

Nñúèèà íà áíéóíáíòàòèp

Iãðãã òàì èàé íáíã÷àòàòù yéãèòðíííé òàáèèòù, ííæí ííðãããèèòù íáèàñòù íã÷àòè, ðàçíáñòèòù ìàðéãðù éííòà ñòðáíéòù, ñíçãàòù áãðóíéã éíííòèòóéù è íéæíéã éíííòèòóéù, èçíáíéòù ðàçíáðù ííéãé è ñòðáíéòù, à òàéæã íðéãíòàòèp áíéóíáíòà íà ñòðáíéòù, íðíííòðãòù ííãáíòáéãííé é íã÷àòè yéãèòðíííé òàáèèòù íà yéðáíá èèè ñíáíéòù íðéíðãð. Äëý ííéó÷áíéý áíéãã ííãðíáíé éíííòàòèè ñííòðèòã ñííòããòñòáòpùéã ðàçããéù á ñíèñéã ííã çãáííéãéí "Ñì. òàéæã" á éííòà yóííá ðàçããèà.

Áñèè áù òíòèòã íáíã÷àòàòù ñàìè óíòíóéù, à íã èð çíã÷áíéý, áúáãðèòã **Óíòíóéù** á íáíp **Áèã** íãðãã áúáíòí éííáíáú **Iã÷àòù**.

Äëý òíáí ÷òíáú íáíã÷àòàòù áñp yéãèòðíííé òàáèèòù:

1. Áúáãðèòã **íãðáíáòðù ñòðáíéòù** á íáíp **Óàéé**, à çàòáì óñòáííáèòã íóæíúã çíã÷áíéý íãðáíáòðíá á ðàçããèò "ííëý", "ííãã÷, ðàçíáð, íðéãíòàòèý" è "Äðóãèã íãðáíáòðù".
Íðéíðãð: Äëý òíáí ÷òíáú Works íã÷àòè çãáííéãéè ñòðíé è ñííéãóíá íà èàæáíé ñòðáíéòù yéãèòðíííé òàáèèòù, áéèp÷èòã òéæíé "Çãáííéãéè ñòðíé è ñííéãóíá" á ðàçããèã "Äðóãèã íãðáíáòðù".
2. Íàæíèòã éíííéó "OK".
3. Áúáãðèòã **Iã÷àòù** á íáíp **Óàéé**.
4. Áúáãðèòã íóæíúã íãðáíáòðù.
5. Íàæíèòã éíííéó "OK".
Áí áðáíý íã÷àòè yéãèòðíííé òàáèèòù íà yéðáíá íàòíáèòñý íéí áèàéíáà, éíòíòíá ííéàçúáããò ííãð ñòðáíéòù, íã÷àòàòpùáéñý á àáíúé ííáíò.

Ñì. òàéæã

Éíííòèòóéù

Ðàçáéãíéã íà ñòðáíéòù

Óñòáííáèà ðàçíáðíá ñòðáíéòù, ííéãé è íðéãíòàòèè

Íðãããðèòáéúíúé íðíííòð áíéóíáíòá íãðãã íã÷àòùp

Ííðãããéãíéã íáèàñòè íã÷àòè

Íàñòðíééà íðéíðãðà





Çàùèòà ýéǎèòðíííé òàáèèöü

Ññüèèà íà áíéóíáíòàöèþ

Ííëüçíààðáëü ïíæáò çàíðáðèèü èçíáíáíèǎ ñíǎáðæèíáí ýéǎèòðíííé òàáèèöü. Íí òííè÷-àíèþ Works áéíéèðóáð áñǎ ÿ÷ǎééè á ýéǎèòðíííé òàáèèöá, íáíáéí, áí òáð ïð, ïíèà íá áóááð áéèþ÷áí òèàæíé "Çàùèòà äáííüð" á íéíá äèàéíǎà **Çàùèòà**, ýòà áéíéèðíáèà íá äáéñðáóáð. Áñèè ÿ÷ǎééà çàáéíéèðíáàíà è òèàæíé "Çàùèòà äáííüð" áéèþ÷áí, òí Works íá ïíçáíèèð èçíáíèèü íòíðíèǎíèǎ èèè ñíǎáðæèíáíá ýóíé ÿ÷ǎééè èèè ðàçáéíéèðíáàðü áá.

ǎÿë òíáí ÷-òíáú çàáéíéèðíáàðü èèè ðàçáéíéèðíáàðü ÿ÷ǎééè:

- 1 Áúǎǎèèðá íáíó èèè íáñéíèüéí ÿ÷ǎáé, ñíñòíýíèǎ çàùèòü éíðíðüð ñèǎáóáð èçíáíèèü.
- 2 Áúááðèðá **Çàùèòà** á íáíþ **Óíðíàð**.
- 3 ǎÿë òíáí ÷-òíáú ðàçáéíéèðíáàðü áúǎǎèǎííüǎ ÿ÷ǎééè, íðéèþ÷èðá òèàæíé "Áéíéèðíáèà".
- Èèè -
ǎÿë òíáí ÷-òíáú çàáéíéèðíáàðü áúǎǎèǎííüǎ ÿ÷ǎééè, áéèþ÷èðá òèàæíé "Áéíéèðíáèà".
- 4 Íàæíèðá éíííéó "OK".

ǎÿë òíáí ÷-òíáú óñðáííáèèü èèè ñíýòü çàùèòó:



Áúááðèðá **Çàùèòà** á íáíþ **Óíðíàð**, à çàðáí áéèþ÷èðá èèè íðéèþ÷èðá òèàæíé "Çàùèòà äáííüð".

xòí äǎèàðü, áñèè...



Í òí÷-ó çàùèòèèü òíèüéí íáéíðíðüǎ ÿ÷ǎééè?

Íðéèþ÷èðá òèàæíé "Çàùèòà äáííüð", ðàçáéíéèðóéðá ÿ÷ǎééè, éíðíðüǎ íá ñèǎáóáð çàùèòèèü, à çàðáí ñííǎà áéèþ÷èðá òèàæíé "Çàùèòà äáííüð".

Ñí. òàéæǎ

Íǎáèäèíüǎ ñòíèáöü

Íǎáèäèíüǎ ñòðíéè





Èìáíà àèàìàçííà

Ññúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Ìèüçíààòàèü ìæáò ìðèñáíèòü èìy àèàìàçííà íáííè èèè íáñéíèüèèì ÿ÷áéèàì ýèàèòðíííé òàáèèòü.



Äèy òíáì ÷òíáú áúñòðí àúääèèòü èìáííááííúé àèàìàçíí à ýèàèòðíííé òàáèèòü, ìæíí áúáàòòü èííáíáò **Ìáðáéòè** á ìáíp **Ìðàáèà** è óéàçàòü èìy ýòíáì àèàìàçííà.



Èñííèüçíààíèà èìáí àèàìàçííà á òíðìòéàð àáèàò òíðìòéü áíèáá ìíyòúíè.



Èìáíà àèàìàçííà ìæíí èñííèüçíààòü ìðè óñòàííáèá ñáyçè ìæáò àèàìàçííí ýèàèòðíííé òàáèèòü è àíéóíáíòí òáéñòíáíáì ìòíòáñííðà.

Ìðè ìðáááèáíèè íáèàñòè ìá÷àðè á ýèàèòðíííé òàáèèòü Works ààòíàòè÷áñèè ìðèñáíèàèáàò áé èìy "Ìáéàñòü ìá÷àðè" è áéèp÷áàò á ñíèñíè èìáí àèàìàçííà.

Äèy òíáì ÷òíáú ìðèñáíèòü èìy àèàìàçííó:

1. Áúääèèòü íáíó èèè íáñéíèüèì ÿ÷áéè, èìðìòüí ñèááóáò ìðèñáíèòü èìy.
2. Áúáàòòü **Èìy àèàìàçííà** á ìáíp **Ìíáñòèòü**.
3. Á ñòðíéó ááíàà "Èìy" áááèòü èìy äèy ýòíáì àèàìàçííà (áí 15 ñèìáíèíà).
4. Íàæìèòü èííéó "OK".

Äèy òíáì ÷òíáú óàáèèòü èìy àèàìàçííà:

1. Áúáàòòü **Èìy àèàìàçííà** á ìáíp **Ìíáñòèòü**.
2. Èç ñíèñèà "Èìáíà" áúáàòòü èìy àèàìàçííà, èìðìòíá ñèááóáò óàáèèòü.
3. Íàæìèòü èííéó "Óàáèèòü".
4. Íàæìèòü èííéó "Çàéòüòü".

Äèy òíáì ÷òíáú èçíáíèòü àáðáñ, ñáyçáííúé ñ èìáíáì àèàìàçííà:

1. Áúääèèòü ííáúé àèàìàçíí.
2. Áúáàòòü **Èìy àèàìàçííà** á ìáíp **Ìíáñòèòü**.
3. Èç ñíèñèà "Èìáíà" áúáàòòü èìy àèàìàçííà, àáðáñ èìðìòíáì ñèááóáò èçíáíèòü.
4. Íàæìèòü èííéó "OK".

Äèy òíáì ÷òíáú áúääèèòü èìáííááííúé àèàìàçíí:

1. Áúáàòòü **Ìáðáéòè** á ìáíp **Ìðàáèà**.
2. Èç ñíèñèà "Èìáíà" áúáàòòü èìy àèàìàçííà, èìðìòüé ñèááóáò áúääèèòü.
3. Íàæìèòü èííéó "OK".

Äèy òíáì ÷òíáú áñòàáèòü ñíèñíè èìáí àèàìàçííà á ýèàèòðíííóð òàáèèòü:

1. Á ýèàèòðíííé òàáèèòü áúääèèòü íáèàñòü, á èìðìòíé ñèááóáò ðàçíáñòèòü ñíèñíè èìáí àèàìàçííà, èèè íáíó ÿ÷áéèó á ááðòíáì èááíí óáèó ýòíé íáèàñòè.
2. Áúáàòòü **Èìy àèàìàçííà** á ìáíp **Ìíáñòèòü**.
3. Íàæìèòü èííéó "Ñíèñíè".

Works áñòàáèò ñíèñíè èìáí è àáðáñíà àèàìàçííà á ýèàèòðíííóð òàáèèòü.

Ñì. òàéæá

Áúááèáíèà á ýèàèòðíííé òàáèèòü

Ìðáááèáíèà íáèàñòè ìá÷àðè





Íòíñèðàëüíúà ññüëè

Ññüëè à àíëóíáíòàòèð

À ññüëè ðè àááà òíðíóé à ýäèððííóð òàáèèó èññüëóðòíý ðííñèðàëüíúà ññüëè íà ÿ÷áéèè è äèàíàçííú. Íðèíàð ðííñèðàëüííé ññüëè: "Íýòóé àí ð èíðèðòòà à ñòíðíó óáíðòà". Íðèíàð àáñíèðòííé ññüëè: "Àí ñíàð 41". Íàðèíàð, àñèè áó ñéííèðòóáðà òíðíóé =B1 èç ÿ÷áéèè A3 à ÿ÷áééó B4, òí à íáíèð ñèó÷àýð à ÿ÷áééó, èíðíðàý ñíàððæèð òíðíóé, áóáàð çáíñáíí çíà÷áíèà èç ÿ÷áéèè, èíðíðàý íàòíàèòíý íà ááá ñððíèè áóðà è íà íàèí ñòíèááò ðàááá.

	A	B	C
1			
2			
3	Оригинал		
4		Копия	

Äëý òíáí ÷ðíáú àñòàáèòó à òíðíóéò ðííñèðàëüíóð ññüëéó:

1. Áúááèèòà òíðíóéò, èíðíðóð ñèááóáð ñéííèðíààòó.
2. Áúááèèòà **Èííèðíààòó** à íáíð **Íðàáèà**.
3. Áúááèèòà ÿ÷áééó, à èíðíðóð ñèááóáð ñéííèðíààòó òíðíóéò.
4. Áúááèèòà **Áñòàáèòó** à íáíð **Íðàáèà**.

Works ðèááááò ðííñèðàëüíúà ññüëè à òíðíóéà à ñíòàáððòàèà ñ ííáúí ðííèæáíèàí à ýäèððííé òàáèèó.

Ñí. òàéæá

Ññüëè íà ÿ÷áéèè è äèàíàçííú

Ááñíèðòííé ññüëè

Ñíàðáííúà ññüëè

Òèèè÷áéèè ññüëè

Óíðíóéò





Ìñēñē èíóíðìàòèè à ýěăèððíííé òàáèèòă

Ññûèèà íà àíèóíáíòàòèþ

Works ïçâíëýãð áúñððí áúññèíèòù ïñēñē èíóíðìàòèè à ýěăèððíííé òàáèèòă. Ìðè ýòí ïñēñí óèàçàðù, ÷òí èíóíðìàòèþ ñèããóãð èñèàðù áí ãñáé ýěăèððíííé òàáèèòă èèè ðíèüéí à áúããèáííúò ÿ÷áééò. Á çààèñèíñòè ïò óèàçàíéé ïíèüçíààðäëý, Works áúññèíèò ïñēñē çíà÷áíéè òíðíóé èèè ñàìèò òíðíóé.

Ăëý ðíáí ÷òíáú áúññèíèòù ïñēñē áí ãñáé ýěăèððíííé òàáèèòă èèè áúããèáííí ãèàíàçííà ÿ÷áéé:

1. Áúããèèòă ÿ÷áééè, á èíðíðùò ñèããóãð áúññèíèòù ïñēñē.
Ăëý ðíáí ÷òíáú áúññèíèòù ïñēñē áí ãñáé ýěăèððíííé òàáèèòă, áúããèèòă ðíèüéí íáíó ÿ÷áééó.
2. Áúáãðèòă **Íàéòè** á íáíþ **Íðàáèà**.
3. Á ñòðíéó ááíàà "Íáðàçãö" ááããèòă íáðàçãö äëý ïñēñèà.
4. Á ðàçããèã "Íðíáãðýòü" áúáãðèòă íàíðàáèáíèà ïñēñèà: ñèããà íàíðàáí ("Ñòðíéè") èèè ñããðóó áíèç ("Ñòíèáöü").
5. Á ðàçããèã "Íðíáãðýòü" áúáãðèòă "Óíðíóéü", ÷òíáú ïðè áúññèíèòù ïñēñèà àíàèèçèðíáèèèñü ñàìèò òíðíóéü.
- Èèè -
Á ðàçããèã "Íðíáãðýòü" áúáãðèòă "Çíà÷áíéý", ÷òíáú ïðè áúññèíèòù ïñēñèà àíàèèçèðíáèèèñü çíà÷áíéý òíðíóé, à íà ñàìèò òíðíóéü.
6. Íàæìèòă èíííéó "OK".
Ăñèè Works íáéáãð èñèííóþ èíóíðìàòèþ, ðí áúããèèò ñíããðæàùóþ áá ÿ÷áééó.

Ăëý ðíáí ÷òíáú íáéòè ñèããóþúãã ãóíæããíèà èñèííé èíóíðìàòèè:



Íàæìèòă F7.

Ăëý ðíáí ÷òíáú íãðãéòè é ÿ÷áééã èèè ãèàíàçííó:

1. Áúáãðèòă **Íãðãéòè** á íáíþ **Íðàáèà**.
2. Á ñòðíéó ááíàà "Èíý" ááããèòă àãðãñ ÿ÷áééè èèè ãèàíàçííà, é èíðíðíó ñèããóãð íãðãéòè.
- Èèè -
Èç ñíèñèà "Èíáíà" áúáãðèòă èíý íóæííáí ãèàíàçííà.
3. Íàæìèòă èíííéó "OK".

xòí áãèàòù, áñèè...



Í ðí÷ó íáéòè àãðãñ ãèàíàçííà èèè ÿ÷áééè, èíðíðúé ýăëýãðñý ÷àñòùþ òíðíóéü?

Íãðãã áúáíðíí èííàíáú **Íàéòè** áèèþ÷èòă óèàæíé **Óíðíóéü** á íáíþ **Ăèä**.



Í ðí÷ó íáéòè ïíèý, ñíããðæèííá èíðíðùò ïðíæã, íí íáíàèíàéíáí?

Áíãñòí ñèíáíèíá, èíðíðúá ííáóð íáíýðùñý, ñèããóãð èñíèüçíààòù ñèíáíèü ðàáèííà.

Ăíðíñèòãèüíúé çíáé (?) çàíáíýãð èþáíé íãèí ñèíáíè, à çããçáí÷èà (*) - èþáóþ ãðóííó èþáúò ñèíáíèíá. Íàíðèíáð:

Ăëý ðíáí ÷òíáú íáéòèĂããèèòă

Ðãèà èèè ðóèà ð?èà

Íãããè Íàáèíáè÷ ï*÷

Ñí. òàéæã

Çàìáà èíòìàöèè à ýäâèðíííé òàáèèå

Ôìòìöü





Çàìáíà èíóíðìàöèè à ýæåèððíííé òàáèèöå

Ññùèèà íà àíéóíáíòàöèè

Éñíáíáó Çàìáíèòü à íáíð **Íðàáèà** íæíí èñííèýçíààðü äèý ìèñèà è çàìáíü íáííé äðóííü ñèìáíèíá äðóáíé äðóííé ñèìáíèíá.

Íðè ýóíí íæíí óèàçàðü, ÷òí èíóíðìàöèè ñèååóáð èñèàðü áí áñáé ýæåèððíííé òàáèèöå èèè óíèüèí á áúääèáííí äèàíàçííá ý÷ááé. Éðííá òíáí, ñèååóáð ìííèòü, ÷òí íðè áúñíèíáíèè ýóíé ìíðàòèè èùóðñý óíðíóéü (á òí ÷èñá, ÷èñèíáúá çíà÷áíèý á íáúáí óíðìàòá), à íá çíà÷áíèý óíðíóé.

Äèý òíáí ÷òíáú íáéòè è çàìáíèòü ñèìáíèü á ýæåèððíííé òàáèèöå:

1 Äèý òíáí ÷òíáú áúñíèèòü ìèñè áí áñáé ýæåèððíííé òàáèèöå, áúääèèòá òíèüèí íáíó ý÷áéé. Works íà÷íàð ìèñè ñ óèàçáííé ý÷áéé.

- Èèè -

Äèý òíáí ÷òíáú íáðáíè÷èòü íáèàñòü ìèñèà, áúääèèòá íóæííé äèàíàçíí ý÷ááé.

2 Áúááðèòá **Çàìáíèòü** á íáíð **Íðàáèà**.

3 Á ñòðíéó ááíáà "Íáðàçáö" ááááèòá ñèìáíèü, èíðíðúá ñèååóáð íáéòè è çàìáíèòü.

4 Á ñòðíéó ááíáà "Çàìáíèòü íà" ááááèòá ñèìáíèü, íà èíðíðúá ñèååóáð çàìáíèòü ñèìáíèü, áááááíííá à ñòðíéó ááíáà "Íáðàçáö".

5 Á ðàçááèá "Íðíááðýòü" áúááðèòá "Ñòðíèè", ÷òíáú ìèñè áúñíèýñý ñèååà íàíðáí.

- Èèè -

Áúááðèòá "Ñòíèáóó", ÷òíáú ìèñè áúñíèýñý ñááððó áíèç.

6 Äèý òíáí ÷òíáú íà÷àòü ìèñè è çàìáíó, íàæíèòá èíííéó "Ííèñè äèèáá".

7 Äèý òíáí ÷òíáú çàìáíèòü ñèìáíèü á òáéóúáé ý÷áéé è ïðíáíèæèòü ìèñè, íàæíèòá èíííéó "Çàìáíèòü".

- Èèè -

Äèý òíáí ÷òíáú íá çàìáíýòü ñèìáíèü á òáéóúáé ý÷áéé è ïðíáíèæèòü ìèñè, íàæíèòá èíííéó "Ííèñè äèèáá".

- Èèè -

Äèý òíáí ÷òíáú ààòíàòè÷áñèè çàìáíèòü áñá íñòàáøèáñý áðíæááíèý èñèííúð ñèìáíèíá, íàæíèòá èíííéó "Çàìáíèòü áñá".

8 Äèý òíáí ÷òíáú çàèðòü íèíí àèèíáà, íàæíèòá èíííéó "Íðíáíà".

Ñí. òáéæá

Ííèñè èíóíðìàöèè à ýæåèððíííé òàáèèöå

Éñíáíáà Çàìáíèòü (íáíð Íðàáèà)

Áúääèáíèá á ýæåèððíííé òàáèèöå





Íðáááéáíèá íáèàñòè ìá÷àòè

Ññúèèà íà áíéóíáíòàòèþ

Works íçáíëýáð íðáááéèòü íáèàñòü ìá÷àòè, ò.á. óéàçàòü íáèàñòü ýéáéòðíííé òááéèöü, éìòíðóþ ñéááóáð íáíá÷àòòü. Áñéè íáèàñòü ìá÷àòè íá íðáááéáíà è áúááéáíà òíëüéí íáíà ý÷áééà, òí áóááð íáíá÷àòàíà áñý íáèàñòü ýéáéòðíííé òááéèöü, éìòíðàý ñíááðæèð éíòíðíàòèþ.

Áñéè íáèàñòü ìá÷àòè íðáááéáíà, òí áé ààðíàòè÷áñéè ïðèñáèèáááðñý èìý "Íáèàñòü ìá÷àòè". Ýòí íçáíëýáð ñíñéàðüñý íà íáèàñòü ìá÷àòè á óíðíóéá, áñòááèòü áá ñíááðæèíá á áíéóíáíò òáéñòíáíáí íðíóáññíðà èè áúñòðí íáéòè íáèàñòü ýéáéòðíííé òááéèöü, éìòíðóþ ñéááóáð íáíá÷àòòü.

Äëý òíáí ÷òíáú íðáááéèòü íáèàñòü ìá÷àòè:

1. Áúááéèòá íáèàñòü ýéáéòðíííé òááéèöü, éìòíðóþ ñéááóáð íáíá÷àòòü.
2. Áúááðèòá **Íáèàñòü ìá÷àòè** á íáíp **Óíðíàð**.
3. Íàæíèòá éíííéó "OK".

Äëý òíáí ÷òíáú ñííáà ñááèàòü íáèàñòüþ ìá÷àòè áñþ ýéáéòðíííé òááéèöü:

1. Áúááðèòá **Èìý äèàíàçííá** á íáíp **Ííáñòèòü**.
2. Èç ñíèñéà "Èíáíà" áúááðèòá "Íáèàñòü ìá÷àòè".
3. Áúááðèòá "Óááéèòü", à çàòáí áúááðèòá "Çàéðúòü".

Ñí. òàéæá

Èíáíà äèàíàçííá

Ìá÷àòü ýéáéòðíííé òááéèöü





Νίδοεδθίαέα γέαεοδθίίε οάάεεού

Νήνυέέα ία αίέοιáíòàòèþ

Works ηçáíēýáð óηðýáí÷èòù áúääēáííúá ηððíēē γέαεοδθίίε οάάεεού η áιçðàñðàíēþ ("À"-"ß", 0-9) èēē η óáúääàíēþ ("ß"-"À", 9-0). Works ηçáíēýáð ηίδοεδθίαεάòù γέαεοδθίίόþ οάάεεόó ηðàçó η ððáì ηðíέαóàì. Ìðē ηίδάääēáíēē ηðíέαóíá äēý ηίδοεδθίαέē ίáðáùì ηέαáoáð óέαçúáàòù ίαέαίέαá çía÷èìúē ηðíέαáò.

Άñēē áúääēáííúē óðááìáíò ηíááðæèð ÷èñēà, ðáēñò, áðáìý è äàòù, ðì äàòù è áðáìý ηίδοεδθóþòñý á ÷èñēáíì ηðááñòàáēáíēē. Ìðē ηίδοεδθίαέα η áιçðàñðàíēþ èñííēüçóáðòñý ηέαáoþùēē ηðýáíē: ðáēñò, çía÷áíēý ÍÁËÛÇß, çía÷áíēý ÍØÉÁÉÁ, ÷èñēà, íóñòúá ηñēý. Ìðē ηίδοεδθίαέα η óáúääàíēþ èñííēüçóáðòñý ηέαáoþùēē ηðýáíē: ÷èñēà, çía÷áíēý ÍØÉÁÉÁ, çía÷áíēý ÍÁËÛÇß, ðáēñò, íóñòúá ηñēý. Ìññēá ηίδοεδθίαέē Works áíēæíúì ίáðàçíì èçíáíýáð íòíñēðáēúíúá ηññúēēē, η ίá èçíáíýáð ááñíēþòíúá ηññúēēē (ía ðì ηíē è ááñíēþòíúá).

Άēý ðíáí ÷ðíáú óíðýáí÷èòù çía÷áíēý á àēðàáèðíì èēē ÷èñēáíì ηðýäéá:

1. Áúääēèðá ηððíēē, èíðíðúá ηέαáoáð ìðñíðòεδθíáàòù.
 Άēý ðíáí ÷ðíáú ìðñíðòεδθíáàòù áñþ γέαεοδθίίόþ οάάεεóó, áúääēèðá áá: óέαæèðá ίá ìðýííóáíēúíēē, ðáñííēíæáííúē ίáá ίáðáíē ηððíēíē ηέαáá ìð ηðíέαóà A è ίáæìèðá éñííéó ìùðē.
2. Áúááðèðá **Νίδοεδθίαέα ηððíē** á ίáíþ **Νάðáēñ**.
3. Á ðàçáäēá "1-é ηðíέαáò" áúááðèðá "η áιçðàñðàíēþ" èēē "η óáúääàíēþ".
 η ðíē÷áíēþ á èà÷áñòáá ίáðáíáí ηðíέαóà äēý ηίδοεδθίαέē èñííēüçóáðòñý áúääēáííúē ηðíέαáò.
4. Άñēē áù ηíáέðááðáññü óíðýáí÷èòù ηððíēē η äáóì èēē ððáì ηðíέαóàì, ηίδάääēèðá ýðē ηðíέαóú.
5. Άēý èáæáíáí áñííēíèðáēúíáí ηðíέαóà áúááðèðá "η áιçðàñðàíēþ" èēē "η óáúääàíēþ".
6. ίáæìèðá éñííéó "OK".

Ñì. ðàέæá

Áúääēáíēá á γέαεοδθίίε οάάεεóá





Ìàíàèü èíñòðóíáíóíâ ýéàèððíííé òàáèèöü

Ññüèèà íà àíéóíáíóàöèþ

Ìàíàèü èíñòðóíáíóíâ ýéàèððíííé òàáèèöü ñíàáðæèð éíííèè, èíðíðüâ ìæíí íàæèìàðü ñ ìííüüþ ìüøè. Íàæàðèà ýòèð éíííè áúçüààáð áúííéíáíéà íàéáíéàá ÷ àñòí èñííèüçóáíüð ìáðàöèé, á òí ÷ èñéà, íáéíðíðüð éííàíà òíðíàðèðíááíéý, íà ÷ àðü àíéóíáíóà è ìðíííðð ìááíðíáéáííáí é ìá ÷ àðè àíéóíáíóà íà ýéðáíá. Ìí òííè ÷ àíèþ ìðè ñíçààíèè ìáíé ýéàèððíííé òàáèèöü ìàíàèü èíñòðóíáíóíâ èçíáðàæáàðñý íà ýéðáíá.

Äèý òíáí ÷ òíáü áúííéíèðü ìáðàöèþ òíðíàðèðíááíéý, ìæíí ñíà ÷ àèà ááññòè èíðíðíàöèþ á ýéàèððíííé òàáèèöü, à çàðáí áúááèèèðü ý ÷ áéèè, èíðíðüâ ñèááóáð èçíáíèðü, è íàæàðü ñíðááðñòáóðüð éíííéó íà ìàíàèè èíñòðóíáíóíâ èèè ñíà ÷ àèà áúááèèèðü ìóñòüâ ý ÷ áéèè è èçíáíèðü èð ìóíðíèáíéà, à çàðáí ááññòè èíðíðíàöèþ á ýðè ý ÷ áéèè.

Áñèè áü áúááèèèðü çíà ÷ áíéà è íàæíáðá éíííéó íà ìàíàèè èíñòðóíáíóíâ, òí èçíáðàæáíéà éíííèè èçíáíèðñý ñíðááðñòááííí áúííéíáíííó ááéñðàèþ. Áñèè áü ìðíí ñííàà áúááèèèðü ýòí çíà ÷ áíéà, òí èçíáðàæáíéà éíííèè ñííàà èçíáíèðñý, ìðíáðàæáý èçíáíáíéý, áíáñáííüâ á ìóíðíèáíéà ýòíáí çíà ÷ áíéý.

Ìèæá ìáðá ÷ èñéáíü éíííèè, ðàñííéíæáííüâ íà ñòáíàððòííé ìàíàèè èíñòðóíáíóíâ ýéàèððíííé òàáèèèöü Works. Ìííèèðá, ÷ òí íááíð éíííèè íà èþáíé ìàíàèè èíñòðóíáíóíâ Works ìæíí èçíáíèðü; ìáðèìáð, ìæíí óáàèèèðü éíííèè, ñíðááðñòáóðüèà ðááéí èñííèüçóáíüí ìáðàöèýì, è çàíáíèðü èð áíéáá íóæííüè. Äèý ìíèó ÷ áíéý áíéáá ìáðáííé èíðíðíàöèè áúááèèèðü ðàçááè "ìàñòðíéèà ìàíàèè èíñòðóíáíóíâ" á éííóá ýòíáí ðàçááèà.

Äèý òíáí ÷ òíáü áúííéíèðü ìáðàöèþ ñ ìííüüþ ìàíàèè èíñòðóíáíóíâ:

1. Áúááèèèðü íáíó èèè íáñéíèüéí ý ÷ ááé, èíðíðüâ ñèááóáð èçíáíèðü.

2. Íàæíèðá ñíðááðñòáóðüð éíííéó íà ìàíàèè èíñòðóíáíóíâ.

Á ñèááóðüáé òàáèèèöü ìáðá ÷ èñéáíü áñá éíííèè íà ìàíàèè èíñòðóíáíóíâ è ìèññáí èð íàçíà ÷ áíéà.

Ìàæíèèðá

Äèý òíáí ÷ òíáü



Áúáðàðü ððèðð äèý ìóíðíèáíéý áúááèèèðüð ý ÷ ááé.



Áúáðàðü ðàçíáð ððèððà äèý ìóíðíèáíéý áúááèèèðüð ý ÷ ááé.



Ìðèðüðü ìáüé èèè ñóáñòáóðüèè ðàéé èèè ðááéíí èèè çàíóñòèðü ìðíáðáíó-ìàñòáðà. Íà ýéðáíá ìýáèðñý íéíí àèàéíáà **ìá ÷ áéí**, ñ ìííüüþ èíðíðíáí ìæíí íàéðè è ìðèðüðü íóæííüè ðàéé.



Ñíððáíèðü ðáéóóðþ ýéàèððíííé òàáèèèöü ìá ðáéóóèè èíáíá. Áñèè ðáéóóáé ýéàèððíííé òàáèèèöü áüâ íá ìðèñáíáíí èìý, òí íà ýéðáíá ìýáèðñý íéíí àèàéíáà **Ñíððáíèðü èáé**.



Ìáíá ÷ àðàðü áñá ñððáíèèðü ðáéóóáé ýéàèððíííé òàáèèèöü, áèèþ ÷ áííüâ á íáèàñòü ìá ÷ àðè.



Ìðíííððáðü ìááíðíáéáííüé é ìá ÷ àðè àíéóíáíó íà ýéðáíá.



Óáàèèèðü ñíááðæèííá áúááèèèðüð ðáéñðíáüð ý ÷ ááé èç àíéóíáíóà è çàíáñòè ááí á áóóáð.



Ñéííèðíáàðü ñíááðæèííá áúááèèèðüð ý ÷ ááé á áóóáð.



Áñòááèèðü ñíááðæèííá áóóáðà á ìçèòèè ðáéñðíáíáí èóðñíðà.



Èçìáíáíèà øðèòòíáíáí íòíðíèáíèý ýèáèòðíííé òàáèèòù

Ññùèèà íà áíéòíáíòàòèp

Äëý íòíðíèáíèý ýèáèòðíííé òàáèèòù ííæíí èñííèüçíáàòù øðèòòù ðàççèè÷íóò òèííá, ðàçíáðíá, òááòíá è íà÷áðòáíéé.

Äëý áúñòðíáí èçíáíáíèý íòááèüíóò àððèáóòíá øðèòòà ííæíí èñííèüçíáàòù éíííèè, ðàñííèíæáííóá íà íàíáèè èíñòðóíáíóíá. Äëý íáíáðòáíáííáí èçíáíáíèý íáñéíèüèèò àððèáóòíá øðèòòà ñèááóáò èñííèüçíáàòù éííáíáó **øðèòò** á íáíp **Óíðíàò**.

Äëý òíáí ÷òíáú áúñòðí èçíáíèòù òèí èèè ðàçíáð øðèòòà ñ íííùùp íàíáèè èíñòðóíáíóíá:

1. Áúááèèòà íáíó èèè íáñéíèüèí ý÷ááè, íòíðíèáíèà éíòíðóò ñèááóáò èçíáíèòù.
2. Íàæíèòà éíííéò áúáíðà øðèòòà íà íàíáèè èíñòðóíáíóíá.



Éíííèà áúáíðà øðèòòà

Íà ýèðáíá ííýáèòñý ñíèñíé øðèòòíá, éíòíðóá ííæáò èñííèüçíáàòù òáéóùèé ïðèíòáð.

3. Èç ýòíáí ñíèñèà áúááðèòà íóæííé øðèòò.
4. Íàæíèòà éíííéò èçíáíáíèý ðàçíáðà øðèòòà íà íàíáèè èíñòðóíáíóíá.



Éíííèà èçíáíáíèý ðàçíáðà øðèòòà

Íà ýèðáíá ííýáèòñý ñíèñíé ðàçíáðíá øðèòòíá, éíòíðóá ííæáò èñííèüçíáàòù òáéóùèé ïðèíòáð.

5. Èç ýòíáí ñíèñèà áúááðèòà íóæííé ðàçíáð øðèòòà.

Äëý òíáí ÷òíáú áúñòðí èçíáíèòù íà÷áðòáíéà øðèòòà ñ íííùùp íàíáèè èíñòðóíáíóíá:

1. Áúááèèòà íáíó èèè íáñéíèüèí ý÷ááè, íòíðíèáíèà éíòíðóò ñèááóáò èçíáíèòù.
2. Íà íàíáèè èíñòðóíáíóíá íàæíèòà éíííèè, ñííòááòñòáóðèèá íóæííé íà÷áðòáíèý) øðèòòà.



Éíííèà "Ííéóæèðííé"



Éíííèà "Éóðñèà"



Éíííèà "Ííá÷áðéíóòóé"

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíèòù òèí, ðàçíáð è íà÷áðòáíéà øðèòòà á ýèáèòðíííé òàáèèòù:

1. Áúááèèòà íáíó èèè íáñéíèüèí ý÷ááè, íòíðíèáíèà éíòíðóò ñèááóáò èçíáíèòù.
2. Áúááðèòà øðèòò á íáíp **Óíðíàò**.
3. Áúááðèòà íóæííé ïàðáíáðòù.
4. Íàæíèòà éíííéò "OK".

Ñí. òàéèá

Áúááèáíèà á ýèáèòðíííé òàáèèòù

Íàíáèü èíñòðóíáíóíá ýèáèòðíííé òàáèèòù

Íáñòðíéèà íàíáèè èíñòðóíáíóíá

Íòíáíà èçíáíáíèè á ýèáèòðíííé òàáèèòù





Ìòìáíà èçìáíáíéè à ýæåêòðíííé ðàáéèöå

Ññüéèà íà áíéóíáíòàöèþ

Ìðè ðàáíðà ñ ýæåêòðíííé ðàáéèöåé ñëüçíààðòæü ñæåò ìòìáíèòü ááíà èèè èçìáíáíèà èíòíòìàöèè èèè èçìáíáíèà à ìòìòìèáíèè, áñèè ñðàçó ññèà àúññèáíèý ýòíé ñíðàöèè àúááðòò èñíáíó **Ìòìáíèòü** à ìáíþ **Ìðàáèà**. Íáíðèìáð, áñèè àú ñèó+àéíí óààèèèè ñíááðæèííá ý+áéèè, òí ñðàçó æá àúááðèòò **Ìòìáíèòü**, +òíáú áíññòàííàèòü óààèáííá çíà+áíèà.

Áñèè ìðááúáóóúáá ááéñòàèè íáëüçý ìòìáíèòü, òí íàçààíèà ýòíé èñíáíú ìáíýáðñý íà "Ìòìáíà íááíçííæíà". Áàæíí ññèòü, +òí ìòìáíèòü ñæíí òíëüéí ññèááíþþ àúáðáíóþ ñëüçíààðòæèì èñíáíó èèè ááíà ññèááííá çíà+áíèý.

Ñðàçó ññèà ìòìáíú ñíðàöèè íàçààíèà ýòíé èñíáíú ìáíýáðñý íà "Áíññòàííàèòü"; àúááðèòò ýðó èñíáíó, +òíáú áíññòàííàèòü ñíñòíýíèà ðáéóúááí áíéóíáíòà, èàèè ñí áúéí áí àúññèáíèý ìòìáíú.

Ìðè ðàáíðà ñ ýæåêòðíííé ðàáéèöåé ñ ññüüþ èñíáíú **Ìòìáíèòü** ñæíí ìòìáíèòü ñèááóþèèà èñíáíú è ááéñòàèý:



Ëþáíá òíòìàðòèðíáíèà, à òí +èñèà, èçìáíáíèà íà+áðòáíèý øðèòòà, àúðááíèàáíèà ñíááðæèííá ý+ááè, èçìáíáíèà øðèíú ñòíèáóíá è áúñíòú ñððíè.



Èñíáíú **Çàñíèèòü áíèç, Çàñíèèòü áíðááí, Çàñíèèòü ðýä è Ñíðòèðíáèà çàíèñáé.**



Èñíáíú **Ëííáò ñòðáíèòü è Óààèèòü èííáò ñòðáíèòü.**



Èñíáíú **Ñòðíèà/ñòíèááò è Óààèèòü ñòðíèó/ñòíèááò.**



Èñíáíú **Áúðáçàòü, Áñòàáèòü, Ñíáòèàèüíáý áñòàáèà è Í+èñòèòü.**





Ñòèèè îôîðìèáíèý â ýèàèððíííé òàáèèöâ

Ññûèèà íà àíèóíáíòàòèþ

Äèý îôîðìèáíèý ýèàèððíííé òàáèèöü ïíæíí èññèüçíààðü àñððíáíííüâ ñòèèè. Ñ ïííüþ èííàíáü **Ñòèèü îôîðìèáíèý** (íáíþ **Óíðìàð**) ïíæíí íàèíæèðü ïàèí èð ïðíðáññèííàèüíí ðàçðàáíðáííüð ñòèèáé íà áúääèáíííé àèàíàçíí ý÷ááé. Ýòí ïíçáíèýâð ñóúáñðàáííí óéó÷øèðü àíñíðèýðèá éíðíðìàèè.

Ñòèèü îôîðìèáíèý - ýòí ïíðáááèáííáý èííàéíàòèý ÷èñèíáúð ðíðìàðíá, áúðàáíèááíèý, øðèððíá, äðáíèð, òááðíá è óçíðíá, øèðèíü ñðíèáóíá è áúñíòü ñòðíé. Áñèè ïíèüçíààðáèü áúääèèð íáíó ý÷áééð èèè àèàíàçíí, éíðíðúé ñíááðæèð ïííáí íóñòüð ý÷ááé, ðí íà ýéðáíá ïíæáð ïíýàèðüñý ñííáúáíèá í ðíí, ÷ðí íáðáá áúáíðíí èííàíáü **Ñòèèü îôîðìèáíèý** ñèááóáð áúääèèðü äðóáíé àèàíàçíí ý÷ááé.

Éðííá ðíáí, ïííèðá, ÷ðí Works íá ïíæáð èññèüçíààðü àñððíáíííüâ ðíðìàðü äèý îôîðìèáíèý íáñíáæííüð ý÷ááé.

Äèý ðíáí ÷ðíáú áúáðàðü ñòèèü îôîðìèáíèý:

1. Áúääèèðá àèàíàçíí ýèàèððíííé òàáèèöü, îôîðìèáíèá éíðíðíáí ñèááóáð èçíáíèðü.
2. Áúááðèðá **Ñòèèü îôîðìèáíèý** á íáíþ **Óíðìàð**.
3. Èç ñíèñèà "Ñòèèü" áúááðèðá ïàèí èç èíþðèðñý àñððíáíííüð ñòèèáé.
 Á íéíá "Íáðàçáð" îðíáðàæááðñý, èàé áóááð áúäèýááðü áúääèáíííé àèàíàçíí, áñèè äèý ááí îôîðìèáíèý èññèüçíààðü ðáéóúèé ñòèèü.
4. Äèý ðíáí ÷ðíáú óáðàðü äðóííáúá ïíèý, áèèþ÷èðá ðèàæíé "Óáðàðü äðóííáúá ïíèý".
5. Ïí íéíí÷áíèè íàæíèðá éííéó "OK". Works îôîðìèð áúääèáíííé àèàíàçíí á ñíðàááðñðáèè ñ óèàçáíííü ñòèèáí.

Ñí. òàèæá

Áúääèáíèá â ýèàèððíííé òàáèèöâ





Óçîðû á ýěăèððíííé òàáèèöă

Ññûëëà íà äíéóíáíòàöèþ

Äëý âúääëäíëý äàæííé èíðíðíàöèè á ýěăèððíííé òàáèèöă ííæíí èñííëüçíààðòü ðàçëè÷íûâ óçîðû.

Äëý ðíáí ÷ðíáú èçíáíèòü óçîð:

1 Äúääëèðă íáíó èèè íáñéíëüéí ÿ÷ăăé, íðíðíèáíèâ èíðíðúð ñèääóáð èçíáíèòü.

2 Äúääðèðă **Óçîð** á íáíþ **Óíðíàð**.

3 Èç ñíèñèà "Óçîð" âúääðèðă íóæííé ðèí óçîðà.

4 Èç ñíèñèà "Öââð" âúääðèðă ñíííáííé öââð óéàçáííáí óçîðà.

Íðèíá÷àíèà: Áñèè èç ñíèñèà "Óçîð" âúáðáí ñíèííé óçîð, ðí äëý èçíáðàæáíëý óçîðà áóáâð èñííëüçíààðòüñý ðíëüéí íñííáííé öââð.

5 Èç ñíèñèà "Óíí" âúääðèðă ðíííáúé öââð óéàçáííáí óçîðà.

6 Íí íéíí÷àíèè íàæíèðă éíííéó "OK".

Äëý ðíáí ÷ðíáú óääèèòü óçîð:

1 Äúääëèðă íáíó èèè íáñéíëüéí ÿ÷ăăé, íðíðíèáíèâ èíðíðúð ñèääóáð èçíáíèòü.

2 Äúääðèðă **Óçîð** á íáíþ **Óíðíàð**.

3 Äëý ðíáí ÷ðíáú ðàñéðúðü ñíèñíé äíçíáííé óçîðíá, óéàæèðă íà ñððáèéó ñíðààà ìò íááí è íàæíèðă éíííéó ìøè. Èç ýòíáí ñíèñèà âúääðèðă **Íòñóðñòáóáð**.

4 Íàæíèðă éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Äðáíèòü ÿ÷ăăé





Επιτάγεια Ιδιότητα (ισότιμο Έδαφος)

Αιτιολογείται η απόφαση των δικαστικών οργάνων, εφόσον οι ίδιοι οι αιτούντες έχουν υποβάλει σχετική αίτηση.



Επιτάγεια ιδιότητα των ακινήτων, εφόσον οι ίδιοι οι αιτούντες έχουν υποβάλει σχετική αίτηση.



Αντίθετα με τα άλλα είδη ακινήτων, οι επιτάγεια γήπεδα είναι ιδιότητα "ιδιότητα ιδιότητας".



Νόμος 1992/1992 περί επιτάγεια γήπεδα είναι "Αιτιολογείται";
αυτά είναι γήπεδα, + είναι αιτιολογείται από τους δικαστικούς οργάνους, εφόσον οι ίδιοι οι αιτούντες έχουν υποβάλει σχετική αίτηση.

Άλλοι + είναι ιδιότητα των δικαστικών οργάνων αιτιολογείται:



Νόμος 1992/1992 περί επιτάγεια γήπεδα είναι αιτιολογείται από τους δικαστικούς οργάνους, εφόσον οι ίδιοι οι αιτούντες έχουν υποβάλει σχετική αίτηση.

Ν. 1992/1992

Ιδιότητα επιτάγεια γήπεδα





Éîîáíàà Áúðáçàòü (íáíþ Íðàáéà)

Óäàëÿàð áúääéáííúé óðàáíáíò èç ýéáèððíííé ðàáéèöü è çàííèèð ááí á áóóáð. Óàéèì íáðàçíì ìíæíí ìáðáíáíñðèèðü óéàçàííúé óðàáíáíò íà ííáíá ìáíòí á òíí æá áíéóíáíòá, á èþáíé ìèèðüðüé áíéóíáíò Works èèè á èþáíá äðóáíá ìðèèíæáíéá, ðàáíòàþùáá á ñðááá Windows.

Äëÿ òíáí ÷ðíáú óääéèöü èíóíðíàöèþ á áóóáð:



Áúääéèðá íáíó èèè íáíéíèüéí ÿ÷ááé, èíòíðüá ñíááðæàð íóæíóþ èíóíðíàöèþ, à çàðáì áúááðèðá **Áúðáçàòü** á ìáíþ **Íðàáéà**.

Works óääéèð áúääéáííúé óðàáíáíò á áóóáð. Ííñéá ýòíáí ìíæíí ìáðáíáíñðèèðü ðáéñòíáíúé éóðñíð íà ííáíá ìáíòí á èþáíí áíéóíáíòá Works èèè á èþáíá äðóáíá ìðèèíæáíéá, ðàáíòàþùáá á ñðááá Windows, à çàðáì áúáðàòü **Áñòàáéèðü**, ÷ðíáú ìáðáíáíñðèèðü áúääéáííúé óðàáíáíò á óéàçàííá ìáíòí.

Ñì. ðàéæá

Éííèðíááíéá è ìáðáíáíúáíéá èíóíðíàöèè á ýéáèððíííóþ ðàáéèöü è èç ýéáèððíííé ðàáéèöü

Éííèðíááíéá è ìáðáíáíúáíéá èíóíðíàöèè áíóððè ýéáèððíííé ðàáéèöü

Áúääéáíéá á ýéáèððíííé ðàáéèöü

Éîîáíàà Áñòàáéèðü (íáíþ Íðàáéà)

Éííèðíááíéá è ìáðáíáíúáíéá èíóíðíàöèè ñ ìííüþ ìùè

Ðàçíáíáíéá èíóíðíàöèè èç ýéáèððíííé ðàáéèöü á áíéóíáíòá ðáéñòíáíáí ìðíöáíñíðà èèè áàçá äáííüð





Éñàíàà Éñíèðíààòù (íàíp Ìðààéà)

Éñíèðóòò àúääéáííúé óðàáíáíò ýéáéòðíííé òàáéèòù á áóóáð. Òàéèì íáðàçíì ìíæíí ñéñíèðíààòù óéàçáííúé óðàáíáíò íà ííáíá ìáñòí á òíì æá áíéóíáíòá, á èpáíé ìðéðùòúé áíéóíáíò Works èèè á èpáíá äðóáíá ìðééíæáíéá, ðàáíòàpùáá á ñðááá Windows. Ñéñíèðíàáííúé óðàáíáíò ìñòàíáðñý áúääéáííúì á èñòíáíì áíéóíáíòá.

Äèý òíáí ÷òíáú ñéñíèðíààòù èíóíðíàòèp íà ííáíá ìáñòí:



Áúääéèòá íáíó èèè íáñéíèüéí ÿ÷ááé, èíòíðùá ñíááðæàò íóæíóp èíóíðíàòèp, à çàòáì áúááðèòá **Éñíèðíààòù** á ìáíp **Ìðàáéà**.

Works ñéñíèðóòò áúääéáííúé óðàáíáíò á áóóáð. Íññéá ýóíáí ìíæíí ìáðáìáñòèòù òáéñòíáúé éóðñíð íà ííáíá ìáñòí á èpáíì áíéóíáíòá Works èèè á èpáíá äðóáíá ìðééíæáíéá, ðàáíòàpùáá á ñðááá Windows, à çàòáì áúáðàòù **Äñòàáéòù**, ÷òíáú ìáðáìáñòèòù áúääéáííúé óðàáíáíò á óéàçáííá ìáñòí.

Ñì. òàéæá

Éñíèðíàáíéá è ìáðáìáúáíéá èíóíðíàòèè á ýéáéòðíííé òàáéèòù è èç ýéáéòðíííé òàáéèòù

Éñíèðíàáíéá è ìáðáìáúáíéá èíóíðíàòèè áíóððè ýéáéòðíííé òàáéèòù

Áúääéáíéá á ýéáéòðíííé òàáéèòá

Éñàíàà Äñòàáéòù (íàíp Ìðàáéà)

Éñíèðíàáíéá è ìáðáìáúáíéá èíóíðíàòèè ñ ìííùùp ìùè

Ðàçáìáíéá èíóíðíàòèè èç ýéáéòðíííé òàáéèòù á áíéóíáíòá òáéñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè áàçá àáííùò





Éñàíàà Æñòààèòü (ìáíþ Ìðàáèà)

Æñòààèÿàð èñìèþ ñíàáðæèìáí áóóáðà ìà ìíáíá ìáñòí.

Æÿ òíáí ÷ òíáú áñòààèòü ñíàáðæèìá áóóáðà:



Óèàæèòá, éóàà ñèááóáð Æñòààèòü ñíàáðæèìá áóóáðà, à çàòáì áúááðèòá **Æñòààèòü** á ìáíþ **Ìðàáèà**.

Ñì. òàéæá

Éñàíàà Èñìèðíáàòü (ìáíþ Ìðàáèà)

Éñàíàà Áúðáçàòü (ìáíþ Ìðàáèà)

Áúááèáíèá á ÿèèòðííé òàáèèòá

Èñìèðíáàíèá è ìáðáìáúáíèá èíóíðìàòèè á ÿèèòðííóp òàáèèòó è èç ÿèèòðííé òàáèèòü

Èñìèðíáàíèá è ìáðáìáúáíèá èíóíðìàòèè áíóððè ÿèèòðííé òàáèèòü

Èñìèðíáàíèá è ìáðáìáúáíèá èíóíðìàòèè ñ ìííùþ ìúøè

Ðàçìáúáíèá èíóíðìàòèè èç ÿèèòðííé òàáèèòü á áíéóíáíòá òáèñòíáíá ìðíòáññíðà èèè áàçá àáííüð





Éñàíàà Ñíàöèèüíàÿ àñòàáèà (ìáíþ Ìðàáèà)

Àñòàáèÿàð èñìèþ ñíàáðæèìíáí áóóáðà ìà ìíáíá ìáñòí.

Ìðè èñìèðíàáíèè èèè ìáðáíáúáíèè èíóíðíàöèè áíóððè ÿèèððíííè òàáèèòú èèè à áðóáóþ ÿèèððíííóþ òàáèèòó ÿòà èñìàíàà àñòàáèÿàð èñìèþ çíà÷áíèÿ òíðíóéú, èíðíðáÿ ñíàáðæèèñÿ à ÿ÷áééá, à ìá ñàíó òíðíóéó. Ìðè ÿòí ìæíí ìðíñòí ñèñìèðíààðòú ÿðè çíà÷áíèÿ, çàíáíèá ìðáæíáá ñíàáðæèìíá óéàçàííó ÿ÷ááé, áíááàèðòú èð è ìðáæíáíó ñíàáðæèìíó óéàçàííó ÿ÷ááé èèè áú÷áñòú èð èç ìðáæíááí ñíàáðæèìíáí óéàçàííó ÿ÷ááé.

Äèÿ òíáí ÷òíáú àñòàáèòú çíà÷áíèÿ èç áóóáðà:



Óèàæèðá, éóáà ñèááóáðò àñòàáèòú ñíàáðæèìíá áóóáðà, áúááðèðá **Ñíàöèèüíàÿ àñòàáèà** á ìáíþ **Ìðàáèà**, à çàðáí áúááðèðá íóæíúá ìàðàíáððú á íéíá àèèíáà.

Ìàðàíáððú á íéíá àèèíáà

- Óíèüéí çíà÷áíèÿ Äèÿ òíáí ÷òíáú ñèñìèðíààðòú çíà÷áíèÿ è èð íóíðíèáíèá, çàíáíèá ìðáæíáá ñíàáðæèìíá ÿ÷áéèè èèè àèàíàçííà, áúááðèðá ÿòíð ìàðàíáðð.
- Ìðèááàèèòú çíà÷áíèÿ Äèÿ òíáí ÷òíáú áíááàèòú çíà÷áíèÿ è ìðáæíáíó ñíàáðæèìíó óéàçàííó ÿ÷ááé, áúááðèðá ÿòíð ìàðàíáðð.
- Áú÷áñòú çíà÷áíèÿ Äèÿ òíáí ÷òíáú áú÷áñòú çíà÷áíèÿ èç ìðáæíááí ñíàáðæèìíáí óéàçàííó ÿ÷ááé, áúááðèðá ÿòíð ìàðàíáðð.

Ñì. òàéæá

Éñàíàà Èñìèðíààòú (ìáíþ Ìðàáèà)

Éñàíàà Áúðáçàòú (ìáíþ Ìðàáèà)

Áúááéáíèá á ÿèèððíííè òàáèèòú





Éñàíàà Í÷èñòèòü (ìáíþ Ìðàâêà)

Óääëÿàð ñíääðæèíá âúääëáííé ÿ÷áééè ýëàèððííé ðàáéèòü. Ìðè ÿòí òíðíàðèðíààíèá ì÷èùáííé ÿ÷áééè ñíððàíÿðñý è èñííëüçóàðñý äëÿ íòíðíèáíëÿ ííáíé èíóíðíàòèè, èíóíðàÿ áóääò áááááíà á ÿðó ÿ÷áééó. Äëÿ óääëáíëÿ ñòðíé èèè ñòíèáóíá èç ýëàèððííé ðàáéèòü èñííëüçóéðà íá ÿðó èííàíáó, à èííàíáó **Óääèèòü ñòðíéó/ñòíèááö** á ìáíþ **Ìíáñòèòü**.

Äëÿ òíáí ÷ðíáú óääèèòü ñíääðæèíá íáííé èèè íáñéíëüèèò ÿ÷áéé:



Áúääèèòá ÿ÷áééó èèè àèàíàçíí ÿ÷áéé, ñíääðæèíá èíðíðüò ñèääóáð óääèèòü, à çàðáí áúääèèòá **Í÷èñòèòü** á ìáíþ **Ìðàâêà**.

Ñì. ðàéæá

Éñàíàà Óääèèòü ñòðíéó/ñòíèááö (ìáíþ Ìíáñòèòü)

Óääëáíèá èíóíðíàòèè





Êîàíäà Áúääëèöü ñòíëááö (ìáíp Ìðàâêà)

Áúääëÿäö íäerì èèè íñéíëüéí ñòíëáóíá ÿëèððíííé òàáëèöü. Òàêèì íáðàçíì ìæíí áúääëèöü ñòíëáóü äëÿ èçìáíáíëÿ èèè óíðìàðèðíáàíëÿ.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúääëèöü ñòíëááö:



Óèàæèðá íà çàáíëíáíé ñòíëáóà, éíðíðúé ñëääóáð áúääëèöü, è íàæìèðá éííéó ìüøè.

- Èèè -

Ìðàáëèðá à ëpáóþ ÿ÷áééó à ñòíëáóá, éíðíðúé ñëääóáð áúääëèöü, à çàòáì áúááðèðá

Áúääëèöü ñòíëááö à ìáíp **Ìðàâêà**.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúääëèöü íñéíëüéí ñòíëáóíá, áúääëèðá ìí íáííé ÿ÷áééá à èàæäíì ñòíëáóá, éíðíðúé ñëääóáð áúääëèöü, à çàòáì áúááðèðá **Áúääëèöü ñòíëááö** à ìáíp **Ìðàâêà**.

Ñì. òàéæá

Áúääëáíëá à ÿëèððíííé òàáëèöá





Êîàíäà Âúääèèòü àñå (ìáíþ Ìðàâêà)

Âúääèèòü àñå ÿ÷åéèè ýèèèððíííé òàáèèòü. Òàèèì íáðàçîî ìæíí àúääèèòü ÿ÷åéèè äèÿ èçìáííèÿ èèè òíðìàðèèðíáíèÿ.

Äèÿ òíáí ÷ðíáú áúääèèòü àñþ ýèèèððíííé òàáèèòü:



Âúääèèòü **Âúääèèòü àñå** à ìáíþ Ìðàâêà.

Ñì. òàèèè

Âúääèèòü à ýèèèððíííé òàáèèòü





Éîîáíäà Íàéòè (ìáíþ Íðàáêà)

Á ýéääèððíííé òàáéèöá íàðíäèð è áúääëÿðò ÿ÷áééó, éíòíðàÿ ñíäáðæèð ìððáíá áðíæääíéá óéàçàíííáí òáéñðà, ÷èñèà èèè òíðíóéú.

Äëÿ òíáí ÷ðíáú íàéòè òáéñðà èèè ÷èñèà:

1. Áúááðèððá **Íàéòè** á ìáíþ **Íðàáêà**, à çàððáí áúááðèððá íóæíúá ìàðàìáððú. Íéæá ñíèñáíú ìàðàìáððú á íéíá äèèéíäà.

Ìàðàìáððú á íéíá äèèéíäà

Íáðàçáð Ááääèððá èñéíúá ñèìáíéú.

Íðíááðÿðú Óéàæèððá íáíðàáéáíéá ñíèñèà: ñéááà íáíðàáí ("Ñððíéè") èèè ñááððó áíèç ("Ñòíéáóú").

Äëÿ òíáí ÷ðíáú ìðè áúñíéíáíèè ñíèñèà àíàèèçèððíáàèèñú ñàìè òíðíóéú, áúááðèððá "Óíðíóéú". Áñèè ìðè áúñíéíáíèè ñíèñèà ñéááóáð áíàèèçèððíáàðú çíà÷áíèÿ òíðíóé, à íá ñàìè òíðíóéú, òí áúááðèððá "Çíà÷áíèÿ".

2. Íí íéíí÷áíèè íàæìèððá éñíéó "OK".

Äëÿ òíáí ÷ðíáú íàéòè ñéááóþàá áðíæääíéá:



Íàæìèððá F7.

Ñì. òàéæá

Ííèné èíóíðíàöèè á ýéääèððíííé òàáéèöá

Éîîáíäà Çàìáíéòú (ìáíþ Íðàáêà)

Çàìáíä èíóíðíàöèè á ýéääèððíííé òàáéèöá





Èíàíàà Çàíáíèòù (íàíþ Ìðàáèà)

Íàðíàèò á ýèáèòðíííé òàáèèòá óéàçàííúé òáèñò è/èèè ÷èñèà è çàíáíýáò ááí íà ííáúé òáèñò è/èèè ÷èñèà. Ìðè áúííèíáíèè ýóíé ííðàòèè íáíáóíáèíí ííáèþáàòù ñèááóþùèà ìðàáèèà:



Áñèè íà áóááò áúááèáí èàéíé-èèáí àèàíàçíí ÿ÷ááé, òí áóááò áúííèíáí ìèñé áí áñáé ýèáèòðíííé òàáèèòá.



Áñèè óéàçàííý èíóíðíàòèý íà áóááò íàéááíá, òí íà ýéðáíá ìíýáèòñý ñíðàáòñòáóþùáá ñííáúáíèá.



Á èà÷áñòáá èíóíðíàòèè áèý ìèñèà è áèý çàíáíú ìíæíí óéàçàòù òáèñò, ÷èñèà, óíðíóèù è óðááíáíòù óíðíóè.



Ìðè áúííèíáíèè ýóíé ííðàòèè á ÿ÷ááéáò èùóòñý óíðíóèù (á òíí ÷èñèá, ÷èñèíáúá çíà÷áíèý á íáúáí óíðíàòá), à íà çíà÷áíèý óíðíóè.

Áèý òíáí ÷òíáú çàíáíèòù òáèñò èèè ÷èñèà:

1. Áúááðèòá **Çàíáíèòù** á íáíþ **Ìðàáèà**, à çàòáí áúááðèòá íóæíúá ìàðáíàòðù. Íèæá ìèñáíú ìàðáíàòðù á íéíá àèàéíáà.

Ìàðáíàòðù á íéíá àèàéíáà

- | | |
|--------------|--|
| Íáðàçáò | Ááááèòá èíóíðíàòèþ, èíòíðóþ ñèááóáò íàéðè. |
| Çàíáíèòù íà | Ááááèòá èíóíðíàòèþ, íà èíòíðóþ ñèááóáò çàíáíèòù èñéííóþ. |
| Ìðíááðýòù | Ìðááááèýáò íáíðàáèáíèá ìèñèà: ñèááá íáíðááí (ìí ñòðíèá) èèè ñááðóó áíèç (ìí ñòíèáóà). |
| Ìèñé áàèáá | Áèý òíáí ÷òíáú íàéðè ñèááóþùáá áóíæááíèá èñéííúó ñèíáíèíá è ìðááíñòááèòù ìèùçíáàðáèþ ðáðèòù, ñèááóáò èè çàíáíýòù ýòè ñèíáíèú, íàæíèòá ýòò éííéó. |
| Çàíáíèòù | Áèý òíáí ÷òíáú çàíáíèòù í÷áðááííá íàéááííá áóíæááíèá èñéííúó ñèíáíèíá, íàæíèòá ýòò éííéó. |
| Çàíáíèòù áñá | Áèý òíáí ÷òíáú áàòíàòè÷áñèè çàíáíèòù áñá ìñòááèèáñý áóíæááíèý èñéííúó ñèíáíèíá, íàæíèòá ýòò éííéó. |
2. Áèý òíáí ÷òíáú íà÷àòù ìèñé, íàæíèòá éííéó "Ìèñé áàèáá" èèè, ÷òíáú áàòíàòè÷áñèè çàíáíèòù áñá ìñòááèèáñý áóíæááíèý èñéííúó ñèíáíèíá, íàæíèòá éííéó "Çàíáíèòù áñá".
 3. Áñèè èñéííá çíà÷áíèá áóááò íàéááíí, íàæíèòá éííéó "Çàíáíèòù", ÷òíáú çàíáíèòù íàéááííúá ñèíáíèú, èèè íàæíèòá éííéó "Ìèñé áàèáá", ÷òíáú ìðíáíèæèòù ìèñé, íà çàíáíýý ýòè ñèíáíèú.
 4. Ìí íéíí÷áíèè íàæíèòá éííéó "Çàèðùòù".

Ñí. òàéæá

Ìèñé èíóíðíàòèè á ýèáèòðíííé òàáèèòá

Çàíáíá èíóíðíàòèè á ýèáèòðíííé òàáèèòá





Êñàíàà Ìàðáéòè (ìáíþ Ìðààêà)

Ìàðáðíäè è óéàçàííé ÿ÷áééå èèè äèàìàçííó è áúääëÿåð ááí. Êðñá òíáí, ýòò êñàíáó ìæíí èñííëüçíáàðü ìðè ááíáá òíðíóè.

Äëÿ òíáí ÷òíáú Ìàðáéòè è ÿ÷áééå èèè äèàìàçííó:



Áúääðèðå Ìàðáéòè á ìáíþ Ìðààêà, à çàòáí áúääðèðå ìóæíúá ìàðàìàððü. Íèæå ñíèñáíú ìàðàìàððü á íéíá äèàéíáà.

Ìàðàìàððü á íéíá äèàéíáà

Èÿ Áäääèðå ääðñ ÿ÷áééè èèè äèàìàçííá, è éíðíðíó ñèääóáð ìàðáéòè.

Èíáíá Áúääðèðå èÿ äèàìàçííá, è éíðíðíó ñèääóáð ìàðáéòè.

Ìðèá÷àíèá: Áñèè á ýèèèððííé òááèèðå ñðáááèáíá íáèàñðü ìá÷àðè, òí á ñíèñíé èíáí äèàìàçííá áóááð áéèþ÷áíí èÿ "Íáèàñðü ìá÷àðè".

Äëÿ òíáí ÷òíáú ìàðáéòè è ñèääóþàíó èíáíááííó äèàìàçííó:



Íàæèèðå SHIFT+F5.

Ñí. òàéæå

Ññúèèè íà ÿ÷áééè è äèàìàçííú

Áúääèáíèá á ýèèèððííé òááèèðå

Èíáíá äèàìàçííá





Éîàíàà Çàîîëíèòü àîðàâî (íàíð Ìðàâèà)

Éîíèðóáò ñíäáðæèíî, îðîðíëáíèà è òíðíóéó èç ÿ÷áééè, éíòíðàÿ ÿáëÿðòñÿ èðàéíáé èááíé à áúääéáííí àèàíàçííà ÿ÷ááé, âí àñá ñòàèüíúá ÿ÷áééè ÿðíáí àèàíàçííà, íàðíäÿùèáñÿ ñíðàâà ìò íáá. Ñ ñííüð ÿóíé éîíàíü ìæíí çàîîëíèòü ñòðíéó ñíæáíüð ÿ÷ááé íàéíàéíáíé èíòíàòèèáé.

Äëÿ òíáí ÷ðíáú çàîîëíèòü óèàçàííúá ÿ÷áééè:



Áúääéèðá ÿ÷áééó, éíòíðóð ñèááóáò ñéíèðíàòü, à òàéæá àñá ÿ÷áééè, éíòíðúá ñèááóáò çàîîëíèòü, à çàðáí áúááðèðá **Çàîîëíèòü àîðàâî** à íàíð **Ìðàâèà**.

Ñì. òàéæá

Éîíèðíàáíèà è íáðáíáùáíèà èíòíàòèè ñ ñííüð ìùè

Éîíèðíàáíèà è íáðáíáùáíèà èíòíàòèè áíóðè ÿéáèðííé òàáéèó

Éîíàíàà Çàîîëíèòü áíèç (íàíð Ìðàâèà)

Áúääéáíèà à ÿéáèðííé òàáéèá





Éñàíàà Çàññéíèòü áíεç (íàίρ Ιδàâéà)

Éññèðóáò ñíãáðæèííã, íðíðíèáíèã è òíðíóéó εç ÿ÷áééè, éíðíðàÿ ÿáéÿðòñÿ éðàéíáé ááððóíáé á áúááéáííí àèàíàçííá ÿ÷ááé, áí áñá íñòàèüíúá ÿ÷áééè ÿðíáí àèàíàçííá, íàðíáÿùèáñÿ ñã íáé. Ñ ñííüüð ÿðíé éñíáíáü ñíæíí çàññéíèòü ñðíéááò ñíáæíúð ÿ÷ááé íáèíàéíáíé èíðíðíàðèé.

Äëÿ òíáí ÷ðíáú çàññéíèòü óéàçàííúá ÿ÷áééè:



Áúááéèðá ÿ÷áééó, éíðíðóð ñéãáóáò ñéñíèðíáàòü, à òàéæá áñá ÿ÷áééè, éíðíðúá ñéãáóáò çàññéíèòü, à çàðáí áúááðèðá **Çàññéíèòü áíεç** á íàίρ **Ιδàâéà**.

Ñí. òàéæá

Éññéðíááíèá è íáðáíáüáíèá èíðíðíàðèè ñ ñííüüð ìúøè

Éññéðíááíèá è íáðáíáüáíèá èíðíðíàðèè áíóððè ÿéáéððíííé òááéèòü

Éñíáíáà Çàññéíèòü áíðááí (íàίρ Ιδàâéà)

Áúááéáíèá á ÿéáéððíííé òááéèòá





Èîàíàà Çàîîëíèòü ðÿä (íàíþ Ìðàáêà)

Çàîîëíÿò ðàáàáèáííá ÿ÷áééè ÷èñèàìè èèè ààòàìè, íàðàçòðóòèè àðèòèàòè÷áñêòð ïðèððññèþ.

Äëÿ òíàì ÷òíáú çàîîëíèòü óèàçàííá ÿ÷áééè:

1. Ááááèòà ìà÷àèóííá ÷èñèè èèè ààòà à ïððàòð ÿ÷áééó ðÿàà.
2. Áúááèèòà ÿ÷áééó, èìòèðàÿ ñíááðæèò ìà÷àèóííá ÷èñèè èèè ààòà, à òàèæá àñá ÿ÷áééè, èìòèðóá ñèááóáò çàîîëíèòü.
3. Áúááèèòà **Çàîîëíèòü ðÿä** á ìàíþ **Ìðàáêà**, à çàòàì áúááèèòà íóæííá ìàðàìàòòü. Ìèæá ñèèñáíú ìàðàìàòòü á íèíá àèàèíáà.

Ìàðàìàòòü á íèíá àèàèíáà

×èñèè	Áñèè áú ñíáèðàáòàñü áááñòè ïñèááíáàòàèóííòü ÷èñèè, òí áúááèèòà ÿòèò ìàðàìàòòü.
Äáíü	Áñèè áú ñíáèðàáòàñü áááñòè ïñèááíáàòàèóííòü ààò, á èìòèðòð áòèäÿò áúòèíáííá àìè (ñóááíòü è áíñèðàñáííü), òí áúááèèòà ÿòèò ìàðàìàòòü. Á ÿòè ñèó÷àà ðàçííòü èçìàðÿàòñÿ á áíÿð.
Ìáááèÿ	Áñèè áú ñíáèðàáòàñü áááñòè ïñèááíáàòàèóííòü ààò, á èìòèðòð íá áòèäÿò áúòèíáííá àìè (ñóááíòü è áíñèðàñáííü), òí áúááèèòà ÿòèò ìàðàìàòòü. Á ÿòè ñèó÷àà ðàçííòü èçìàðÿàòñÿ á áíÿð.
Ìáñÿò	Äëÿ òíàì ÷òíáú óèàçàòü, ÷òè ðàçííòü èçìàðÿàòñÿ á ìáñÿòàò, áúááèèòà ÿòèò ìàðàìàòòü.
Äíá	Äëÿ òíàì ÷òíáú óèàçàòü, ÷òè ðàçííòü èçìàðÿàòñÿ á äíáàò, áúááèèòà ÿòèò ìàðàìàòòü.
Ìðèáááèÿòü ï	Ìðèáááèÿò ðàçííòü ìæáó ñíñááíèè ÷èáíèè ïñèááíáàòàèóííòè. Ì òíè÷àèèþ ÿòè çíà÷áèèà ðàáíÿàòñÿ 1. Ìèóçíáàòàèó ïñèáò áááñòè èðáíá çíà÷áèèà (èðíá íóèÿ). Ìðèèòàòàèóííá çíà÷áèèà íàðàçòàò óáúáàòðóþ ïñèááíáàòàèóííòü.

Ñì. òàèæá

Áúááèèòà á ÿèèèòèííè òàáèèòà





Επιπλέον Υπερδοσολογία οααεεοα (ισίρ Αεα)

Ίσδοσολογία ες ίεία αεααδαιιύ α ίείί γεαεδοσολογία οααεεοού, ηίηοααοηδοσολογία οαεούαε αεααδαιιύ.

Αεγ οίαι +οίαύ ισδοσολογία ες ίεία αεααδαιιύ α οαεούορ γεαεδοσολογία οααεεοο:



Αυααδεοα Υπερδοσολογία οααεεοα α ισίρ Αεα.



Éñîàíäà Äèàãðàììà (ìáíð Äèä)

Äúâíäèò íà ýéðàí óéàçàííóð äèàãðàììó.

Äëý òíäí ÷òíáú áúâñòè äèàãðàììó:

- 1 Äúâáðèòä Äèàãðàììà á ìáíð Äèä, à çàòäì óéàæèòä èìý äèàãðàììú, éíòíðóð ñèääóäò äúâñòè íà ýéðàí.
- 2 Íàæìèòä éñíéó "OK".

Ñì. òàéæä

Íðíííðð äèàãðàììú





Êîàíäà Ñâòéà (ìáíþ Âèä)

Íîéàçúääàð èèè óääëÿâð èèíèè ñâòéè ìæäó ÿ÷âééàìè ýèèèððíííé òàáèèöú. Äëÿ òíáí ÷òíáú íàíá÷àðòü èèíèè ñâòéè, áúááðèððá **Ìàðàìàððú ñòðàíèöú** á ìáíþ **Òàéé** è áéèþ÷èððá òèàæíé "Ñâòéà" á ðàçäâèä "Äðóâèè ïàðàìàððú" á íéíá äèàéíäà **Ìàðàìàððú ñòðàíèöú**.

Äëÿ òíáí ÷òíáú íîéàçàòü èèè óääèèöü èèíèè ñâòéè:



Áúááðèððá **Ñâòéà** á ìáíþ **Âèä**.

Äñèè òèàæíé **Ñâòéà** áéèþ÷áí, òí ñèááà ìð íàçáàíèÿ ýòíé êîàíáú á ìáíþ **Âèä** ïÿâèðñÿ ìàðéà. Äëÿ òíáí ÷òíáú ìðèèþ÷èððü ýòìð òèàæíé, áúá ðàç áúááðèððá **Ñâòéà**.

Ñì. òàéæä

Ñâòéà





Éñàíàà Óíðíóéú (íáíp Âëä)

À ÿ÷áééàò ýéáéððíííé ðááéèöú ïíáóð èçíáðàæàðüñý èéáí ñíááðæàùèáñý á íèð Óíðíóéú, èéáí çíà÷áíèý ýòèð òíðíóè. Óíðíóéú áúáíáýòñý íà ýéðáí, áñèè áíçíèéèè íáíáóíáèíñòü ðàçíáðàðüñý á ñòðóéòóðá ýéáéððíííé ðááéèöú, íàéòè íðèáéè èèè ïðíááðèòü àáðáñà ÿ÷ááé. Áèý òíáí ÷òíáú óáèááòü ðáçóéüðàòü òíðíóè, ñíðý÷üðá èð.

Áñèè òèàæíé **Óíðíóéú** áéèþ÷áí, òí ñ ñííüüþ éñàíáú **íàéòè** á íáíp **Íðááèà** ïæíí áúííéíèòü ïñèñé èíáí è àáðáñà æèàíàçííá á òíðíóèàð.

Áèý òíáí ÷òíáú ïíèàçàòü èèè óááéèòü òíðíóéú:



Áúááðèòá **Óíðíóéú** á íáíp **Âëä**.

Áñèè òèàæíé **Óíðíóéú** áéèþ÷áí, òí ñèááà ïð íàçàáíèý ýòíé éñàíáú á íáíp **Âëä** ïýáèòñý íàòèà. Áèý òíáí ÷òíáú ïðèèþ÷èòü ýòíð òèàæíé, áúá ðàç áúááðèòá **Óíðíóéú**.

Ñì. ðàéæá

Éñàíàà Íàéòè (íáíp Íðááèà)

Óíðíóéú

Íñèñé èíóíðíàòèè á ýéáéððíííé ðááéèöá

Çàíáíà èíóíðíàòèè á ýéáéððíííé ðááéèöá





Êîàíàà Êîëíòèòóèù (íàíþ Æèà)

Áíáààëÿàð àáððíèà êîëíòèòóèù è íèæíèà êîëíòèòóèù, êîððóá íà ÷ àðàðòíÿ íà èàæáíé ñòðàíèòà ÿèèòðíííé òàáèèòù. Á êîëíòèòóèù ïæíí áêëþ÷èòù ïíàðà ñòðàíèò, ààò è áðàíÿ; òàêñò êîëíòèòóèà ïæíí áóðíáíÿòù ñ ïííóþ ñíàòèàèóíóò ñèíáíèá. Íðè æèèàíèè ïæíí óèàçàòù, ÷ òí íà ñèàáóáò ïà ÷ àòàòù êîëíòèòóèù íà ïàðáíé ñòðàíèòà ÿèèòðíííé òàáèèòù.

Æÿ òíáí ÷ òíáú ñíçààòù àáððíèé èèè íèæíèé êîëíòèòóè:



Áóááðèòà Êîëíòèòóèù à íàíþ Æèà, à çàòàí áóááðèòà íóæíóá ïàðàíàòòù. Íèæá ïèñáíó ïàðàíàòòù à íéíá àèèíáà.

Ìàðàíàòòù à íéíá àèèíáà

Ááððíèé	Áááàèòà òàêñò àáððíááí êîëíòèòóèà.
Íèæíèé	Áááàèòà òàêñò íèæíááí êîëíòèòóèà.
Óáðàòù àáððíèé ñ ïàðáíé ñòðàíèòù	Æÿ òíáí ÷ òíáú àáððíèé êîëíòèòóè íà ïà ÷ àðàèñÿ íà ïàðáíé ñòðàíèòà, áêëþ÷èòà ÿòíò óèàæíé.
Óáðàòù íèæíèé ñ ïàðáíé ñòðàíèòù	Æÿ òíáí ÷ òíáú íèæíèé êîëíòèòóè íà ïà ÷ àðàèñÿ íà ïàðáíé ñòðàíèòà, áêëþ÷èòà ÿòíò óèàæíé.

Æÿ òíáí ÷ òíáú

Áááàèòà

Áóðíáíÿòù ñèàáóþèè ñèíáíèù ïí èááíó èðàþ	&Ë
Áóðíáíÿòù ñèàáóþèè ñèíáíèù ïí ïðàáííó èðàþ	&Ð
Áóðíáíÿòù ñèàáóþèè ñèíáíèù ïí óáíòð	&Á
Áêëþ÷èòù à êîëíòèòóè ïíàðà ñòðàíèò	&Ñ
Áêëþ÷èòù à êîëíòèòóè èíÿ òàéèà	&Ó
Áêëþ÷èòù à êîëíòèòóè ààò	&Ä
Áêëþ÷èòù à êîëíòèòóè ïíèíóþ ààò	&Í
Áêëþ÷èòù à êîëíòèòóè áðàíÿ	&Â
Áêëþ÷èòù à êîëíòèòóè íàèí ñèíáíèè	&&

Ñí. òàéæá

Êîëíòèòóèù





Êîàíàà Êííäö ñòðàíèöü (íàíð Ìîàñòèèü)

Ãñòàãèÿäò ìàðéãð éííöà ñòðàíèèü ïäðãã áúããéáííé ñòðíéíé èèè ñéããà ïò áúããéáííáí ñòíéáöà ÿéàèððíííé òàáèèèü. Äèÿ òíáí ÷òíáú áñòàãèèü ìàðéãð áíðèçííòàèüííáí éííöà ñòðàíèèü, áúããèèèä ñòðíéó. Äèÿ òíáí ÷òíáú áñòàãèèü ìàðéãð áãðòèèèèèüííáí éííöà ñòðàíèèü, áúããèèèä ñòíéáãö. Áñèè ñòðíéà èèè ñòíéáãö áóãòò áúããéáíú íáííéííòòð, òí íà ÿéðàíá ïÿáèðñÿ íéí äèàéíáä. Äèÿ òíáí ÷òíáú áñòàãèèü ìàðéãð éííöà ñòðàíèèü ïäðãã áúããéáííé ñòðíéíé, áúããèèèä "Ñòðíéà". Äèÿ òíáí ÷òíáú áñòàãèèü ìàðéãð éííöà ñòðàíèèü ñéããà ïò áúããéáííáí ñòíéáöà, áúããèèèä "Ñòíéáãö".

Äèÿ òíáí ÷òíáú áñòàãèèü ìàðéãð éííöà ñòðàíèèü:



Áúããèèèä ñòðíéó, ïäðãã éíðíðíé ñéããòòò áñòàãèèü ìàðéãð éííöà ñòðàíèèü, èèè ñòíéáãö, ñéããà ïò éíðíðíáí ñéããòòò áñòàãèèü ìàðéãð éííöà ñòðàíèèü, è áúããèèèä **Êííäö ñòðàíèèü** á íàíð **Ìîàñòèèü**.

Ñí. òàéæã

Êîàíáà Óããèèèü éííäö ñòðàíèèü (íàíð Ìîàñòèèü)

Áúããéáíéà á ÿéàèððíííé òàáèèèä

Ðàçáéáíéà íà ñòðàíèèü





Éîîàíàà Óààèèòù éííáö ñòðàíèöù (íàíþ Ìîîñòèèù)

Óààèÿàò ìàðéáð éííòà ñòðàíèöù èç ýéáèððíííé òàáèèòù.

Äèÿ òííí ÷òíáú óààèèòù ìàðéáð éííòà ñòðàíèöù:



Áúääèèòá ñòðíéó ïîà ìàðéáðíí éííòà ñòðàíèöù èèè ñòíéááò ñíðààà ïò ìàðéáðà éííòà ñòðàíèöù, à çàòáí áúááðèèá **Óààèèòù éííáö ñòðàíèöù** á ìàíþ **Ìîîñòèèù**.

Ñì. òàéæá

Áúääèáíèá á ýéáèððíííé òàáèèòá

Éîîàíàà Éííáö ñòðàíèöù (íàíþ Ìîîñòèèù)

Ðàçáèáíèá íà ñòðàíèöù





Èñàíàà Ñòðíèà/ñòíèááö (ìáíþ Ìñàñòèöü)

Áíáàæÿâð á ýèèèðíííóþ òàáèèöó íáíó èèè íññéíèüéí íóñòüð ñòðíé èèè ñòíèáóíà. Íðè áíáàæéáíèè ííáüð ñòðíé èèè ñòíèáóíà ñíðàáòñòáóþùèì íáðàçíì àáòíìàðè÷áñèè èçìáíýþòñý çàáíèíáèè ñòðíé, çàáíèíáèè ñòíèáóíà è áñá òíðíóéü. Áñèè ñòðíèà èèè ñòíèááö áóáóð áüááèáíü íáííèííòüþ, òí íà ýéðáíá ñíýáèðñý íéíí àèàéíáà. Áèý òíáí ÷òíáü áñòàáèöü öáèóþ ñòðíéó, áüááðèöá "Ñòðíèà". Áèý òíáí ÷òíáü áñòàáèöü öáèüé ñòíèááö, áüááðèöá "Ñòíèááö".

Áèý òíáí ÷òíáü áíáàáèöü ñòðíéó èèè ñòíèááö:



Óñòàííáèöá éóðñíð á òí íáñòí, éóáà ñèááóáò áñòàáèöü ñòðíéó èèè ñòíèááö, à çàòáì áüááðèöá **Ñòðíèà/ñòíèááö** á ìáíþ **Ìñàñòèöü**.

Áèý òíáí ÷òíáü áíáàáèöü íññéíèüéí ñòðíé èèè ñòíèáóíà, áüááèèöá ñíðàáòñòáóþùèì éíèè÷áñèè ñòðíé èèè ñòíèáóíà, à çàòáì áüááðèöá **Ñòðíèà/ñòíèááö** á ìáíþ **Ìñàñòèöü**.

Ñì. òàéæá

Èñàíàà Óáàèèöü ñòðíéó/ñòíèááö (ìáíþ Ìñàñòèöü)

Áüááèáíèà á ýèèèðíííé òàáèèöá





Éîîàíàà Óääèèèü ñòðíéó/ñòíéááö (íàíð Ìîîñòèèü)

Óääèÿãð àúääèáííü ñòðíéè èèè ñòíéáóü. Ìðè ýòíí ñòðíéè èèè ñòíéáóü óääèÿðòñÿ èç ýèáèððíííé òàáèèèü íàññááà. Áñèè ñòðíéà èèè ñòíéááö áóáóð àúääèáíü íáííèíñòüð, òí íà ýèðáíá ïÿáèðñÿ íéíí àèèéíà. Áèÿ òíáí ÷òíáú óääèèèü òáèóð ñòðíéó, áúááðèèá "Ñòðíéà". Áèÿ òíáí ÷òíáú óääèèèü òáèúé ñòíéááö, áúááðèèá "Ñòíéááö". Áèÿ óääèáíèÿ ñíááðæèííáí íðááèúíü ÿ÷ááè ñòðíéè èèè ñòíéáóà èñííèüçóéðá éííáíáó **Í÷èñòèèü** á íàíð **Ìðááèà**.

Áèÿ òíáí ÷òíáú óääèèèü ñòðíéó èèè ñòíéááö:



Áúááèèèá ñòðíéó èèè ñòíéááö, éíòíðúá ñèááóáð óääèèèü, à çàðáí áúááðèèá **Óääèèèü ñòðíéó/ñòíéááö** á íàíð **Ìîîñòèèü**.

Áèÿ òíáí ÷òíáú óääèèèü ñðàçó íáñéíèüéí ñòðíé èèè ñòíéáóíá, áúááèèèá èð, à çàðáí áúááðèèá **Óääèèèü ñòðíéó/ñòíéááö** á íàíð **Ìîîñòèèü**.

Ñì. òàéæá

Éîîàíàà Í÷èñòèèü (íàíð Ìðááèà)

Óääèáíèá èíóíðíàèèè

Áúááèáíèá á ýèáèððíííé òàáèèèá

Éîîàíàà Ñòðíéà/ñòíéááö (íàíð Ìîîñòèèü)





Είηαιάα Οόίεöëÿ (ιαίρ Ιίηηñòèòü)

Àòñìàòè÷-áñèè áñòàáëÿáò óéαçαίίóρ óóίéöëρ è áá àðáóìáíòü á íáèàñòü ðááàèèðèðíáàíéÿ.

Äëÿ òíáí ÷òíaú áñòàáèòü óóίéöëρ á óíðìóó:

1. Áúááèèòá ÿ÷-áééó, ñíäáðæàùóρ óíðìóó, á éíðìðóρ ñèááóáò áñòàáèòü óóίéöëρ.
2. Óñòáííáèòá éóðñíð á íáèàñòè ðááàèèðèðíáàíéÿ á òí íáñòí, éóáà ñèááóáò áñòàáèòü óóίéöëρ.

Áñèè íáèàñòü ðááàèèðèðíáàíéÿ àèðèáíà è ñíäáðæèò çíáé ðáááíñòáà (=), òí éíηáíá **Óóίéöëÿ** áñòàáèò áúáðáίίóρ óóίéöëρ á ñíçèöèè éóðñíðá.

Áñèè íáèàñòü ðááàèèðèðíáàíéÿ íáèèèáíá, òí éíηáíá **Óóίéöëÿ** àèðèáèçèðóáò áá è áñòàáèò çíáé ðáááíñòáà (=), à çàðáì áúáðáίίóρ óóίéöëρ.

3. Áúááèèòá **Óóίéöëÿ** á íαίρ **Ιίηηñòèòü**.
4. Áúááèèòá ίóæíúá ñàðáìðòðü á íéíá àèèéíáà. Íéæá ñíèñáíú ñàðáìðòðü á íéíá àèèéíáà.

Ίàðáìðòðü á íéíá àèèéíáà

Éàðááíðèÿ Äëÿ òíáí ÷òíaú áèëρ÷-èòü á ñíèñíé óóίéöèè áñá óóίéöèè, áúááèèòá "Áñá";
áëÿ òíáí ÷òíaú áèëρ÷-èòü á ñíèñíé óíëüéí óóίéöèè, ñðíñÿùèáñÿ é
ñíðáááèáίίé èàðááíðèè, áúááèèòá ÿòó èàðááíðèρ.

Óóίéöèè Áúááèèòá ίóæíóρ óóίéöëρ.

5. Íáæìèòá éñíéó "OK".

Works áñòàáèò óóίéöëρ è áá àðáóìáíòü á íáèàñòü ðááàèèðèðíáàíéÿ è áúááèèò íáðáúé àðáóìáíð.

Àáèáá ñèááóáò çαíáíèòü èàæáúé àðáóìáíð ñíðááðñòáóρùèì çíá÷-áíéáì èèè àáðáñí ÿ÷-áééè èèè àèáíçííá, éíðìðüá ñíäáðæàð ίóæíúá çíá÷-áíéÿ.

Ñì. òàéæá

Óóίéöèè





Èìàíà Òìÿ àèàìàçíà (ìáíþ Ììàñòèòü)

Ñíçàààò, èçìáíÿàò èèè óààèÿàò èìÿ àèàìàçíà, ñìòààòòòàóðùàáì íáíé èèè íáñéíèüèè ÿ÷áéèàì ÿèàèòòííé òàáèèòü.

Ìðè Ìðàààèáíèè íáèàñòè ìá÷àòè á ÿèàèòòííé òàáèèòü Works ààòíàòè÷áñèè ìðèñàèèààò àé èìÿ "Íáèàñòü ìá÷àòè" è áéèþ÷ààò á ñìèñíé èìáì àèàìàçíà.

Èìáíà àèàìàçíà ðáèíáíáóáòñÿ èñíèüçíààòü á òíòíóèàò, òàé èàé ÿòí àáèààò òíòíóèü áíèáá ìíÿòíóíè. Áèÿ òíáí ÷òíáú áúñòðí áúááèèòü èìáíááííüé àèàìàçíà á ÿèàèòòííé òàáèèòü, ìíæíí áúáðàòü èíáíáó **Ìáðáéòè** á ìáíþ **Ìðàáèà** è óéàçàòü èìÿ ÿòíáí àèàìàçíà. Èðíá òíáí, èìáíà àèàìàçíà ìíæíí èñíèüçíààòü ìðè óñòàíáèá ñáÿçè ìáèáò àèàìàçíà ÿèàèòòííé òàáèèòü è áíèóáíóí òáèñòáíáí ìðíóáñíðà.

Áèÿ òíáí ÷òíáú ìðèñáíèòü èìÿ àèàìàçíá:

1. Áúááèèòü ìáíó èèè íáñéíèüèí ÿ÷áéè, èíòíòü ñèááóáò ìðèñáíèòü èìÿ, áúááðèòü èíáíáó **Èìÿ àèàìàçíà**, à çàòàì áááèèòü èìÿ áèÿ ÿòíáí àèàìàçíà (áí 15 ñèìáíèá) á ñòðíéó ááíà "Èìÿ".
2. Íàæìèòü èííéó "OK".

Áèÿ òíáí ÷òíáú óààèèòü èìÿ àèàìàçíà:

1. Áúááðèòü èíáíáó **Èìÿ àèàìàçíà**, à çàòàì áúááðèòü èìÿ àèàìàçíà, èíòíðíá ñèááóáò óààèèòü, èç ñìèñèà "Èìáíà".
2. Íàæìèòü èííéó "Óààèèòü".
3. Íàæìèòü èííéó "Çàéðòü".

Áèÿ òíáí ÷òíáú áñòàáèòü ñìèñíé èìáì àèàìàçíà á ÿèàèòòííóð òàáèèòü:

1. Á ÿèàèòòííé òàáèèòü áúááèèòü íáèàñòü, á èíòíðíé ñèááóáò ðàçíáñòèòü ñìèñíé èìáì àèàìàçíà, èèè íáíó ÿ÷áéèó á ááòòíáì èááíí óáèó ÿòíé íáèàñòè.
2. Áúááðèòü èíáíáó **Èìÿ àèàìàçíà** á ìáíþ **Ììàñòèòü**.
3. Íàæìèòü èííéó "Ñìèñíé".

Works áñòàáèò ñìèñíé èìáì è áàðáñíà àèàìàçíà á ÿèàèòòííóð òàáèèòü.

Ñì. òàéæá

Èìáíà àèàìàçíà

Ìðàààèáíèè íáèàñòè ìá÷àòè





Είηαιάα Øðèòò (ιάίρ Οίðιάò)

Èçιάίγáò ðèì, ðàçιάð, ιά÷áððàíεά è öááò øðèòòà, èíðíðúé èñííεüçáàðñý äëý èçιάððæáíεý ñíááðæèííáí áúääèáííúð ý÷ááé á ýεáèððíííé ðàáèèòá. Íðè ýòíí ïíæíí èñííεüçíáàðòü íáííððáííí íáñéíεüéí ðàçíúð ιά÷áððàíεé øðèòòíá.

Äëý ðíáí ÷ðíáú èçιάíεðü øðèòòíáíá íðíðíεáíεá ý÷ááé á ýεáèððíííé ðàáèèòá:

- 1 Áúääèèòá ý÷ááé, íðíðíεáíεá èíðíðúð ñèááòáð èçιάíεðü, áúááðèòá **Øðèòò**, à çàðáí áúááðèòá íóæíúá ïàðáíáððú. Íεæá ñíεñáíú ïàðáíáððú á íéíá äèèéíáà.

Ίàðáíáððú á íéíá äèèéíáà

Øðèòò	Äëý ðíáí ÷ðíáú èçιάíεðü øðèòò, ááááèòá ááí íàçááíεá èèè áúááðèòá íóæíúé øðèòò èç ýòíáí ñíεñèà. Á ñíεñíé áóáóð áêëþ÷áíú ðíεüéí øðèòòü äëý ðáéóúááí ïðèíóáðà.
Ðàçιάð	Äëý ðíáí ÷ðíáú èçιάíεðü ðàçιάð øðèòòà, áúááðèòá íóæíúé ðàçιάð èç ýòíáí ñíεñèà èèè ááááèòá íóæíúé ðàçιάð á ñððíéó ááíáà "Ðàçιάð".
Ίá÷áððàíεá	Áúááðèòá èþáóþ èííáεíáðèþ æèðííáí, éóðñèáà, ïá÷áððéíóðíáí è ïáðá÷áððéíóðíáí.
Öááò	Äëý ðíáí ÷ðíáú èçιάíεðü öááò øðèòòà, áúááðèòá íóæíúé öááò èç ýòíáí ñíεñèà. Äëý ðíáí ÷ðíáú ðáñéðúðü ñíεñíé áíçííæíúð öááòíá, óèàæèòá íà ñððáééó ñíðááà ïð íááí è íáæíεðá éíííéó ïúðè.
Ñðáíáàðð	Äëý ðíáí ÷ðíáú ñíððáíεðü ðáéóúóþ èííáεíáðèþ ðèíá, ðàçιάðà è <u>ιά÷áððàíεý</u> á èá÷áñðáá ñðáíáàððííáí øðèòòà, íáæíεðá ýóó éíííéó. Ííñèá ýòíáí ïðè ñíçáááíεè ñáúð ýεáèððíííúð ðàáèèò ïí óííε÷áíεþ áóááò èñííεüçíáàðòñý ñðáíáàððíúé øðèòò.

Á íéíá "Ίáðàçáð" ïðíáððæááðñý, èàè áóááò áúäëýááðü ðáéñò á ðáéóúáí øðèòòíáíí ïðíðíεáíεè.

- 2 ïí íéíí÷áíεè íáæíεðá éíííéó "OK".

Ñí. ðàéæá

Èçιάíáíεá áúðááíεááíεý ý÷ááé

Áúääèáíεá á ýεáèððíííé ðàáèèòá

Çàùèòá ýεáèððíííé ðàáèèòü

Ίáíáεü èíñððóíáíðíá ýεáèððíííé ðàáèèòü

Ίáñððíεèá ïáíáèè èíñððóíáíðíá



Ēñòèìà/Ēîæü Ēçíáðàæàáð ÷ èñèà èàè ēîāè÷āñēèā çíà÷áíèÿ. Ñíāāðæèìā āñāō ÿ÷āāé, çíà÷áíèÿ éíðíðúō ðàáíÿðòñÿ 0 (íóèð), èçíáðàæàáðñÿ èàè "ĒĪÆŪ", à ñíāāðæèìā āñāō ïñòàèüíúō ÿ÷āāé - èàè "ĒÑŌĒĪĀ".

Äàðà Ēñîēüçóáð äèÿ èçíáðàæàáíèÿ ÷ èñāè ôîðìàð ààðù, âúáðáííúé â ñîèñèā "Äàðà".

Āðāÿ Ēñîēüçóáð äèÿ èçíáðàæàáíèÿ ÷ èñāè ôîðìàð āðāíāíè, âúáðáííúé â ñîèñèā "Āðāÿ".

Òāēñò Ēçíáðàæàáð ÷ èñèà èàè ðāēñò. Òàèèā çíà÷áíèÿ âúðāáíèèāðòñÿ ïî èāāîó (à íā ïî ïðāāîó) éðàð ÿ÷āéèè. Ýòíð ôîðìàð ðāēñíāíāóáðñÿ èñîēüçíāàðù äèÿ èçíáðàæàáíèÿ ðāèāóííúō ïñāðíā è ïî÷òíāúō èíāāēñíā, éíðíðúā ñèāāóáð íāðàáàðùààðù èàè ðāēñò.

2 ĩ ĩ ĩ ÷ àíèè íàæìèðā éñííéó "OK".

Ñî. ðàéæā

Āúāāèāíèā â ýèèèððíííé ðàáèèèā

xèñèíāúā ôîðìàðù





Επιτάξα Ἄδαίεοα (ιαίρ Οἰδαο)

Αἰάαεῖαο εἰεε εεε δαίεο ε αῦαἰεἰίῖ ῖ+αἰεἰ ῖεἰεοδῖίίε οαἰεεοῦ.

Ἰδε δαῖαῖαίεε δαίεε ἰεἰί αῦαδδδδ εἰαίε ες ἡαίε οεἰἡ εἰεε δαίεε, α οαεεα οααο εἰεε δαίεε. Εἰἡα οἰἡ, ἰεἰί ἰαδδδἡαδδδ ἰα ἡεἰορ δαίεο, α ἰααεῖῖῖ εἰεε ἡ εἰαίε ἡοἰἡἡἡ ῖ+αἰεε.

Ἄεῖ οἰἡ +οἰἡ δαῖαἡοεοῦ δαίεε α ῖεἰεοδῖίίε οαἰεεοῦ:

- 1 Ἀῦαἰεεοῦ αἡἡ ῖ+αἰεε, ε εἰοἰδῖῖ ἡεἡαοἡο αἰάαεοῦ δαίεε, ε αῦαἰεοῦ **Ἄδαίεοα**, α ῖαοἰ αῦαἰεοῦ ἰαεἰῖῖ ἰαδδδδδδ. ἰεεα ἡεἡἡἡἡ ἰαδδδδδδ α ἰεἡἡ εεεἰἡα.

ἰαδδδδδδ α ἰεἡἡ εεεἰἡα

- | | |
|----------|---|
| Ἄδαίεοα | Ἀῦαἰεοῦ ἰαεἰῖε οεἰ δαίεε: "Αἰεδῖῖ" δεἡοἡο δαίεο ἡἡ αἡἡο ἡοἰἡἡ αῦαἰεἰίε ἡδῖῖῖ ῖ+αἰε, α ἡοαεῖῖῖ ἰαδδδδδδδδ δεἡορδ δαίεο ἡ ἡἡἡἡ ἡοἰἡἡἡ ῖ+αἰεε. |
| Οεἰ εἰεε | Ἀῦαἰεοῦ οεἰ εἰεε δαίεε. |
| Οααο | Ἀῦαἰεοῦ οααο εἰεε δαίεε ες ῖοἡἡ ἡἡἡεα. Ἄεῖ οἰἡ +οἰἡ δαἡεδῖῖῖ ἡἡἡἡ ἡἡἡἡἡἡ οααοἡἡ, οεεεεοῦ ἰα ἡδδδδδδ ἡἡδδδδδδ ἰο ἡἡἡ ε ἰαεἰεοῦ εἡἡεο ἰῖε. ἰαδδδδδδ "Ἠδαἡαδδ" ἡἡδδδδδδδδδδ οααοο, εἡἡἡεῖῖῖῖ ἡ ὀἡἡ+αἡεἡ (ἡἡ+ἡἡ, +αἡἡἡο). |

- 2 ἡ ἡἡἡ+αἡεε ἰαεἰεοῦ εἡἡεο "OK".

Ἠ. οαεεα

Ἄδαίεοῦ ῖ+αἰε

Ἀῦαἰεἰεἡ α ῖεἰεοδῖίίε οαἰεεοῦ





Είηαιάα Αύδααίεάαίεά (ιάίρ Οίδιάò)

Αύδααίεάααò ñíääðæèííá áúääεáίíúò ÿ÷ääé. Αύδααίεάαίεά áεëÿáò òíεüéí íà εçíáðàæáíεá ñíääðæèííáí ÿ÷ääé è íá áεëÿáò íà ñáíí ñíääðæèííá.

Íí òííε÷áíερ äëÿ áñáð çíà÷áíεé èñííεüçòáòñÿ íáúää áúδααίεάαίεά. Íðè æáεáíεè ñíεüçíáòòáεü ñíæáò εçíáíεòü áúδααίεάαίεά ñíääðæèííáí íòääεüíúò ÿ÷ääé.

Αύδααίεάαίεά ñí ááððèéáεè èñííεüçòáòñÿ äëÿ ÿ÷ääé, áúñíòà éíòíðúò íðááúøááò ðàçíáð ñíääðæáúáííÿ á íεò òáéñòà.

Áëÿ òíáí ÷òíáú εçíáíεòü áúδααίεάαίεά ñíääðæèííáí ÿ÷ääé ÿεáεòðíίίε òááεéòü:



Αύääεéòá áñá ÿ÷áééè, áúδααίεάαίεά éíòíðúò ñεááòáò εçíáíεòü, è áúääðεòá **Αύδααίεάαίεά**, à çàòáí áúääðεòá íóæíúá íàðáíáòðú. Íεæá ñíεñáíú íàðáíáòðú á íεíá áεàéíáá.

Íàðáíáòðú á íεíá áεàéíáá

Αύδααίεάαίεά ñí áíðεçíòáεè

Íáúää	Αύδααίεάααò òáéñò ñí εääííó éðáρ ÿ÷áééè, à ÷εñεà è áàòü ñí íðááííó éðáρ ÿ÷áééè.
Íí εääííó éðáρ	Αύδααίεάααò çíà÷áíεÿ ñí εääííó éðáρ ÿ÷áééè. Εçíáðàæáíεá òáéñòíáúò çíà÷áíεé, ðàçíáð éíòíðúò íðááúøááò øεðεíó ÿ÷áééè, çáíεíááò ÿ÷áééè ñíðááà (áñεè ííε íóñòú). Άñεè ÿ÷áééè ñíðááà íáííóñòú, òí εçíáðàæááòñÿ è íá÷àðááòñÿ òíεüéí òà ÷áñòü çíà÷áíεÿ, éíòíðáÿ ñíáúááòñÿ á ÿòó ÿ÷áééó. Άñεè ðàçíáð íòóíðíáðèðíááííáí ÷εñεà íðááúøááò øεðεíó ÿ÷áééè, òí áíáñòí ÿòíáí ÷εñεà εçíáðàæááòñÿ "####".
Íí íðááííó éðáρ	Αύδααίεάααò çíà÷áíεÿ ñí íðááííó éðáρ ÿ÷áééè. Εçíáðàæáíεá òáéñòíáúò çíà÷áíεé, ðàçíáð éíòíðúò íðááúøááò øεðεíó ÿ÷áééè, çáíεíááò ÿ÷áééè ñεááà (áñεè ííε íóñòú). Άñεè ÿ÷áééè ñεááà íáííóñòú, òí εçíáðàæááòñÿ è íá÷àðááòñÿ òíεüéí òà ÷áñòü çíà÷áíεÿ, éíòíðáÿ ñíáúááòñÿ á ÿòó ÿ÷áééó. Άñεè ðàçíáð íòóíðíáðèðíááííáí ÷εñεà íðááúøááò øεðεíó ÿ÷áééè, òí áíáñòí ÿòíáí ÷εñεà εçíáðàæááòñÿ "####".
Íí íðááííó éðáρ	Αύδααίεάααò çíà÷áíεÿ ñí òáíòðó ÿ÷áééè. Εçíáðàæáíεá òáéñòíáúò çíà÷áíεé, ðàçíáð éíòíðúò íðááúøááò øεðεíó ÿ÷áééè, çáíεíááò ðááííáðíí ÿ÷áééè ñíðááà è ñεááà (áñεè ííε íóñòú). Άñεè ÿòε ÿ÷áééè íáííóñòú, òí εçíáðàæááòñÿ è íá÷àðááòñÿ òíεüéí òà ÷áñòü çíà÷áíεÿ, éíòíðáÿ ñíáúááòñÿ á ÿòó ÿ÷áééó. Άñεè ðàçíáð íòóíðíáðèðíááííáí ÷εñεà íðááúøááò øεðεíó ÿ÷áééè, òí áíáñòí ÿòíáí ÷εñεà εçíáðàæááòñÿ "####".
Íí øεðεíá	Ííáòíðÿáò ñíääðæèííá áúääεáίίε ÿ÷áééè áí òáò ñíð, ñíεà ÿ÷áééà íá áóááò çáñíεíáí. Άñεè á áúääεáίεá áεερ÷áíú íóñòúá ÿ÷áééè ñíðááà íò ÿòíε ÿ÷áééè, òí áóáò çáñíεíáíú è ííε. ÿòíò òíðíáò óáíáíí èñííεüçíáòòü äëÿ çáñíεíáíεÿ ñòðíεè íáεíáéíáúíε ñεíáíεáíε, íáíðεíáð, çáçáí÷εáíε (*) éèè ááðεñáíε (-).
Íí òáíòðó áúääεáίεÿ	Αύδααίεάααò éíòíðíáòερ á íò÷áòá ñí òáíòðó áðóííú áúääεáίíúò ÿ÷áéé. Íáðáá òáí éáé áúáðáòü ÿòíò íàðáíáòð, íáíáóíáεíí áúääεéòü áñá ñòíεáòü, éíòíðúá ñεááòáò áúðíáíÿòü óéαçáííúí íáðàçíí.
Íáðáíñ òáéñòà	Ááòñáðε÷áñεè εçíáíÿáò áúñíòò ñòðíεè è áúñíεÿáò íáðáíñ òáéñòà áíáñòí òíáí, ÷òíáú çáñíεíÿòü εçíáðàæáíεáí áεéííε ñòðíεè ñíñááíεá ÿ÷áééè.

Âûðàáíèääàíèå ïï áâððèèèèè

Ïï áâððíáíó èðàð Âûðàáíèääàò çíà÷áíèÿ ïï áâððíáíó èðàð ÿ÷áéèè.

Ïï öáíððó Âûðàáíèääàò çíà÷áíèÿ ïï öáíððó ÿ÷áéèè.

Ïï íèæíáíó èðàð Âûðàáíèääàò çíà÷áíèÿ ïï íèæíáíó èðàð ÿ÷áéèè.

Ñì. òàèèåå

Ãðáíèöü ÿ÷áåè

Aúääèáíèå á ýèèèððíííè òàáèèèå

Ìàíáèü èíñòðóíáíóíà ýèèèððíííè òàáèèèöü

Ìàñòðíèèè ïáíèèè èíñòðóíáíóíà

Èçíáíáíèåå áûðàáíèääàíèÿ ÿ÷áéèè

Èçíáíáíèåå øèðèíü ñòíèáòà ýèèèððíííè òàáèèèöü

Èçíáíáíèåå áûñíòü ñòðíèèè ýèèèððíííè òàáèèèöü





Επιτάξια Οζίθ (ιαίρ Οίδια)

Επιτάξια οζίθ άúääéáííúó ÿ÷ääé.

Äëÿ ðíáí ÷ðíáú èçíáíèòü óçíð áúääéáííúó ÿ÷ääé:

1. Áúääéèðá ÿ÷áééè, óçíð éíòíðúó ñëääóáð èçíáíèòü, áúääèèðá **Óçíð**, à çàðàí áúääèèðá íáæíúá ìàðàíàððú. Íéæá ñìèñáíú ìàðàíàððú á íéíá àèèíáà.

Íðèíá÷áíèá: Á íéíá "Íáðàçáð" ìðíáðàæàáðñÿ, èàé áóáóð áúäëÿääòü áúääéáííúá ÿ÷áééè, áñèè äëÿ èð èçíáðàæáíèÿ èññìèùçíáàðòü ðáéóùèé óçíð.

Ìàðàíàððú á íéíá àèèíáà

- Óçíð Èçíáíÿáð ðèì óçíðà áúääéáííúó ÿ÷ääé. Äëÿ ðíáí ÷ðíáú ðàñéðúòü ñìèñíé áíçííæíúó óçíðíá, óéàæèðá ìà ñððáééó ñíðààà ìò íááí è ìáæìèðá éíííéó ìúðè. Äëÿ ðíáí ÷ðíáú óääèèòü óçíð, áúääèèðá **Ìòñóðñðáóáð**.
- Óääò Èçíáíÿáð ìñííáíéé óääò óéàçáííáí óçíðà. Äëÿ ðíáí ÷ðíáú ðàñéðúòü ñìèñíé áíçííæíúó óääòíá, óéàæèðá ìà ñððáééó ñíðààà ìò íááí è ìáæìèðá éíííéó ìúðè. Áñèè èç ñìèñéà "Óçíð" áúáðáí ñìèíñíé óçíð, ðí äëÿ èçíáðàæáíèÿ óçíðà áóááð èññìèùçíáàðòüñÿ ðíèùéí ìñííáíéé óääò.
- Óíí Èçíáíÿáð óíííáúé óääò óéàçáííáí óçíðà. Äëÿ ðíáí ÷ðíáú ðàñéðúòü ñìèñíé áíçííæíúó óääòíá, óéàæèðá ìà ñððáééó ñíðààà ìò íááí è ìáæìèðá éíííéó ìúðè.

2. Íí íéíí÷áíèè ìáæìèðá éíííéó "OK".

Ñì. ðàéæá

Óçíðú á ÿéáèððíííé ðàáéèðá

Äðáíèòü ÿ÷ääé





Êñàíàà Çàùèòà (ìáìþ Õíðìàò)

Ðàçðåðåðò èèè çàìðàùààð èçìáíáíèà ñíäåðæèìíá çàáéíèèðíààííóð ÿ÷åå.

Ìí òííè÷àèþ Works áéíèèðóáð àñå ÿ÷åéèè à ýèåèððíííé òàáèèòå, íáíàèí, áí òåð ïð, ïèèà íá áóááð àèèþ÷áí òèèæíé "Çàùèòà ààííóð" á íéíá àèèíáà **Çàùèòà**, ýðà áéíèèðíàèèà íá àáéíðàóáð. Áñèè ïèèà çàáéíèèðíààíí è òèèæíé "Çàùèòà ààííóð" àèèþ÷áí, òí Works íá ïçàíèèð èçìáíèèð òíðíèèáíèè èèè ñíäåðæèìíá ïèè èèè ðàçáéíèèðíààð ãáí.

Òàèèè íáðàçíí ïíæíí çàùèòèèð ýèåèððííóð òàáèèòå òð ñèó÷áéíóð èçìáíáíèé è óàèèáíèé, ñáèèáííóð áá àèèèèèèèè èèè áðóáèèè ïèèüçíààðáèèè, èìþðèèè è íáé áíñòíí.

Äèý òíáí ÷òíáú óñòàííàèèè èèè ñíýòü çàùèòó ÿ÷åå:

1. Áúääèèèðá íáíó èèè íáñèíèèèí ÿ÷åå, ñíñòííèèè çàùèòó èíòðòó ñèèáóáð èçìáíèèð.
2. Áúááðèèðá **Çàùèòà** á ìáìþ **Õíðìàò**, à çàðáí áúááðèèðá íóæíúá òàðàíàððó. Íèèá ïèèñáíú òàðàíàððó á íéíá àèèíáà.

Ìàðàíàððó á íéíá àèèíáà

Áéíèèðíàèè Ìí òííè÷àèþ Works áéíèèðóáð àñå ïèè à áàçá ààííóð. Äèý òíáí ÷òíáú ñíýòü çàùèòó ñ ïèèáé, áúááðèèèèèè òà øááá 1, òðèèþ÷èðá ýðòð òèèæíé.

Çàùèòà ààííóð Äèý òíáí ÷òíáú óñòàííàèèè çàùèòó àñå çàáéíèèðíààííóð ïèèáé, àèèþ÷èðá ýðòð òèèæíé. Äèý òíáí ÷òíáú ñíýòü çàùèòó ñí áñå çàáéíèèðíààííóð ïèèáé, òðèèþ÷èðá ýðòð òèèæíé.

2. Ìí íéíí÷àèèè òàèèèèè èíííéó "OK".

Ñí. òàéèè

Çàùèòà ýèåèððíííé òàáèèèè





Èíàíàà Ñòèëü îíðìèáíëÿ (íàíð Õíðìàò)

Ííçáíëÿàò èñííëüçíààòü äëÿ îíðìèáíëÿ ÿéáèòðíííé òàáéèòü íàèí èç áñòðíáííüò ñòèèáé. Ñòèëü îíðìèáíëÿ - ÿòí ñíðáááéáíÿ èííáéíàòèÿ ÷èñéíáüò òíðìàòíá, áúðááíèááíëÿ, øðèòòíá, áðáíèò, òááòíá è óçíðíá, øèðèíü ñòíèáóíá è áúñíòü ñòðíé.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúáðàòü ñòèëü îíðìèáíëÿ:

1. Áúááèèòá àèàíàçíí ÿéáèòðíííé òàáéèòü, îíðìèáíëá èíðìèáíí ñèááóáò èçíáíèòü. Áñèè áóááò áúááéáíà òíèüéí íáíà ÿ+áéèà, òí Works àáòíàòè+áñèè ñíðáááèèò íóæíúé àèàíàçíí. Ñ ñííüòð ÿòíé èííáíáú íáèüçÿ èçíáíèòü îíðìèáíëá ÿ+ááé, èíòíòüá íá ÿáèÿòñÿ ñíáæíúè.
2. Áúááèèòá Ñòèëü îíðìèáíëÿ á íàíð Õíðìàò.
3. Èç ñíèñéà "Ñòèëü" áúááèèòá íàèí èç èíáðüèòñÿ áñòðíáííüò ñòèèáé. Á íéíá "Íáðàçáò" îíáðàæáàòñÿ, èàé áóááò áúáèÿááòü áúááéáííúé àèàíàçíí, áñèè äëÿ ááí îíðìèáíëÿ èñííëüçíààòü òáéòüèé ñòèëü.
4. Äëÿ òíáí ÷òíáú óáðàòü áðóííáúá ñíëÿ, áèèð÷èòá òéàæíé "Óáðàòü áðóííáúá ñíëÿ".
5. Íí íéíí÷àíèè íàæíèòá èñíéó "OK". Works îíðìèò áúááéáííúé àèàíàçíí á ñííòááòñòáèè ñ óèàçáííüò ñòèèáí.

Ñí. òàéæá

Ñòèèè îíðìèáíëÿ á ÿéáèòðíííé òàáéèòá





Êîîàíàà Íáèàñòù ìâ÷àðè (ìáíþ Õíðìàò)

Îðäääëÿâð íáèàñòù ÿèèððíííé òàáèèòù, èíðíðòþ ñèääóâð íàìâ÷àðàðù. Êðíìà òíâí, óèàçàííé íáèàñòè ìâ÷àðè ààðíìàðè÷áñèè ìðèñáàèèääòñÿ èìÿ "Íáèàñòù ìâ÷àðè". Ýòí ìçáíèÿâð ñíñèàðòñÿ ìà íáèàñòù ìâ÷àðè á òíðìóèà, áñòàáèòù áá ñíâáðæèìá á äíèóìáíò òáèñòíâíâ ìðíòáññíðà èèè áóñòðí íáèèðè íáèàñòù ÿèèððíííé òàáèèòù, èíðíðòþ ñèääóâð íàìâ÷àðàðù.

Äëÿ òíâí ÷òíáú ìðäääèèòù íáèàñòù ìâ÷àðè:

1. Áúääèèòâ íáèàñòù ÿèèððíííé òàáèèòù, èíðíðòþ ñèääóâð íàìâ÷àðàðù, à çàðàì áúääðèòâ **Íáèàñòù ìâ÷àðè** á ìáíþ **Õíðìàò**.
2. Äëÿ òíâí ÷òíáú ìðäääèèòù, ÷òí íáèàñòù ìâ÷àðè óèàçàíà ìðàáèèóíí, ìæèèòâ èííéó "OK".

Äëÿ òíâí ÷òíáú ìðáèèòè á íáèàñòù ìâ÷àðè è áúääèèòù áá:

1. Áúääðèòâ **Íðáèèòè** á ìáíþ **Ìðááèà**.
2. Èç ñíèñèà "Èìáíà" áúääðèòâ "Íáèàñòù ìâ÷àðè".
3. Íæèèòâ èííéó "OK".

Works ìðáèèòè è òáèóòáé íáèàñòè ìâ÷àðè è áúääèèòù áá.

Äëÿ òíâí ÷òíáú ñííâà ñáèèòù íáèàñòùþ ìâ÷àðè áñþ ÿèèððíííé òàáèèòù:

1. Áúääðèòâ **Èìÿ àèàìàçíà** á ìáíþ **Ìíâñòèòù**.
2. Èç ñíèñèà "Èìáíà" áúääðèòâ "Íáèàñòù ìâ÷àðè".
3. Áúääðèòâ "Óààèèòù", à çàðàì áúääðèòâ "Çàèðòùòù".

Ñí. òàéæá

Êîîàíàà Íðáèèòè (ìáíþ Ìðááèà)

Îðäääèèòè íáèàñòè ìâ÷àðè

Ìðááàðèèòèèóííé ìðííðòð äíèóìáíòíâ ìðáá ìâ÷àðèþ

Ìâ÷àðèòù ÿèèððíííé òàáèèòù





Êîàíàà Çàòèèñèðíààòü çàãíëíàèè (íàíð Ôíðíàò)

Ôèèñèðóáò ïíëíæáíèá ñòðíé è ñòíèáóíá (íàíðèíáð, çàãíëíàèíá ñòðíé èèè ñòíèáóíá) òàè, ÷òíáú èð ïíëíæáíèá íà ýéðàíá íá íáíýéíñü ïðè íðíèðóðèá áíëüøíé ýèáèððíííé òàáèèòü. Íðè áúííëíáèè ýóíé ïíáðàòèè òèèñèðóáòñý ïíëíæáíèá áñáð ñòðíé, èíòíðúá íàóíäýòñý íàá éóðñíðí, è áñáð ñòíèáóíá, èíòíðúá íàóíäýòñý ñèááà ïò éóðñíðà.

Äèý òíáí ÷òíáú çàòèèñèðíààòü ïíëíæáíèá ñòðíé è ñòíèáóíá:



Óñòáííàèòá éóðñíð ïíá ñòðíèàè è ïðáááá ñòíèáóíá, ïíëíæáíèá èíòíðúò ñèááóáò çàòèèñèðíààòü, à çàòáí áúááðèòá **Çàòèèñèðíààòü çàãíëíàèè** á íáíð **Ôíðíàò**.

Áñèè òèàæíé **Çàòèèñèðíààòü çàãíëíàèè** áèèð÷áí, òí ñèááà ïò íàçáàíèý ýóíé èííáíáú á íáíð **Ôíðíàò** ïíýáèòñý íáðèá. Äèý òíáí ÷òíáú ïðèèð÷èòü ýòíò òèàæíé, áúá ðàç áúááðèòá **Çàòèèñèðíààòü çàãíëíàèè**.

Ñí. òàèæá

Ôèèñàòèý çàãíëíàèíá





Èñàíàà Áùñíòà ñòðíèè (ìáíþ Òíðíàò)

Èçìáíýàò áùñíòò áúääèáííúð ñòðíé ýèáèòðíííé òàáèèòù.

Ìí òííè÷àíèþ áùñíòà èàæáíé ñòðíèè òðääèýàòñý ðàçìáðíí ñàííáí èðóíííáí ððèòòà á ýòíé ñòðíéá è ààòíàòè÷àñèè èçìáíýàòñý òðè èçìáííéè ýòíáí ðàçìáðà. Ìðè æáèàíèè òèüçìáàòáèü á èþáíé òíáíò òíæáò ñàííòíýòáèüíí òñòàííàèòù èþáòþ áùñíòò èþáíé ñòðíèè. Äèý òíáí ÷òíáú ñàáèòòù ñòðíéò ìáèèèèíé, ñèááòáò òñòàííàèòù áùñíòò ýòíé ñòðíèè, ðàáíòþ 0 (íóèþ).

Äèý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù áùñíòò ñòðíèè:

1. Áúääèèòá òíòý áú òáíó ÿ÷áéèò á èàæáíé ñòðíéá, áùñíòò èíðíðíé ñèááòáò èçìáíèòù, à çàòáí áúááðèòá **Áùñíòà ñòðíèè** á ìáíþ **Òíðíàò**.

Äèý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù áùñíòò áñáò ñòðíé ýèáèòðíííé òàáèèòù, áúääèèòá òèñíñòùþ òáèí ñòíéááò (óèàæèòá ìà ñíðááòñòáòþòþ áìò áóéáò è ìàæìèòá èíííéò ìùè), à çàòáí áúááðèòá **Áùñíòà ñòðíèè** á ìáíþ **Òíðíàò**.

2. Áááèèòá íóæíòþ áùñíòò ñòðíèè (á íóíèòáò) á ñòðíéò ááíà "Áùñíòà".

- Èèè -

Äèý òíáí ÷òíáú Works ààòíàòè÷àñèè áú÷èñèè è òñòàííàèè áùñíòò ñòðíèè, ìáíáòíàèìòþ äèý ðàçìáúáíèý áñáò çìá÷áíèè á ýòíé ñòðíéá, áèèþ÷èòá òèàæíé "Èó÷øáá çàííèíáíèá".

Ìðèìá÷áíèá: Áñèè áúááèáíí ìáñèíèüèí ñòðíé è áèèþ÷áí òèàæíé "Èó÷øáá çàííèíáíèá", òí òèò÷áííúá áùñíòò ñòðíé òíáòò áúòù ðàçìáíè, òàè èàè òðèìàèüíàý áùñíòà èàæáíé ñòðíèè òðääèýàòñý ñíááðæèíüí òíèüèí ýòíé ñòðíèè.

3. Ìàæìèòá èíííéò "OK".

Ñì. òàèæá

Èçìáííèá áùñíòò ñòðíèè ýèáèòðíííé òàáèèòù

Ìáèèèèèùá ñòðíèè

Èçìáííèá ðèðèíú ñòíéáòà ýèáèòðíííé òàáèèòù

Ìáèèèèèùá ñòíéáòù

Áúááèáíèá á ýèáèòðíííé òàáèèòá





Êñàíàà Øeðeíà ñoíeáöà (íàíp Ôíðìàò)

Ëçìáíÿàò øeðeíó àúääeáííúö ñoíeáöíâ ýeáeòðíííe òàáeèöú.

Åñeè ÷eñeí eèè ààòà íá ìáúààòñý á ÿ÷áééâ, òàé èàé øeðeíà ñoíeáöà íááíñòàòí÷íí ááèèèà èèè äeý íááí àúáðáí íáíðààèeüíúé ôíðìàò, òí Works eçìáðàæààò ááí èàé "#####". Äeý òíáí ÷òíáú óàèààòú ÷eñeí eèè ààòó, íáíáðíàeíí óááèè÷eòú øeðeíó ñoíeáöà èèè eçìáíeòú ôíðìàò ÷eñeà èèè ààòú.

Ëðííà òíáí, ííæíí áeèþ÷eòú ôeàæíé "Éó÷øáá çàííeíáíeá". Á ýòíí ñeó÷àá Works ààòíìàðe÷áñèè àú÷eñeýáò è óñòàíàèèèàáàò øeðeíó ñoíeáöà, íáíáðíàeííòþ äeý ðàçìáúáíeý áñáò (èèè àúääeáííúö) çìà÷áíeé á ýòíí ñoíeáöá.

Äeý òíáí ÷òíáú ñáàeàòú ñoíeáöò íáàèeèìúì, ñeááóáò óñòàííàèeòú øeðeíó ýòíáí ñoíeáöà, ðááíòþ 0 (íóþ). Eíóíðìàòeý, eíòíðàý ñíàáðæeòñý á íáàèeèíí ñoíeáöá, íá íáðáñòààò èñííeüçíààòñý á àú÷eñeáíeýð.

Äeý òíáí ÷òíáú eçìáíeòú øeðeíó ñoíeáöà:



Áúääeèòá ñí íáííe ÿ÷áééâ á èàæäíí ñoíeáöá, øeðeíó eíòíðìáí ñeááóáò eçìáíeòú, àúááðeòá **Øeðeíà ñoíeáöà** á íàíp **Ôíðìàò**, à çàòáí á íeíí àeàeíáà áááèèòá íóáeíòþ øeðeíó.

- Èèè -

Äeý òíáí ÷òíáú Works ààòíìàðe÷áñèè àú÷eñeèè è óñòàííàèe øeðeíó ñoíeáöà, íáíáðíàeííòþ äeý ðàçìáúáíeý áñáò çìà÷áíeé á ýòíí ñoíeáöá, áeèþ÷eòá ôeàæíé "Éó÷øáá çàííeíáíeá".

Íðeíà÷áíeá: Åñeè àú óíðeòá, ÷òíáú íðe ñíðááèeáíeè ñíðeíàeüííe øeðeíó ñoíeáöà ó÷eòúààèeñü íá áñá çìà÷áíeý á ýòíí ñoíeáöá, àúääeèòá íóáeíúá çìà÷áíeý íáðáà àúáíðíí eííáíáú **Øeðeíà ñoíeáöà**.

Ñí. òàéæá

Ààòú è áðáíÿ

Áúääeáíeá á ýeáeòðíííe òàáeèöá

×eñeíáúá ôíðìàòú

Íáàèeèìúá ñoíeáöú

Ëçìáíeá àúñíòú ñòðíeè ýeáeòðíííe òàáeèöú





Êîàíàà Ñîðòèðîáèà ñòðîé (íàíð Ñàðáèñ)

Óïðÿáí÷èààðò âóààèáíóâ ñòðîéè ýèèòðîííé òàáèèòó ïí âîçðàñòàíèð ("À"- "ß", 0-9) èèè ïí óáóààíèð ("ß"- "À", 9-0). Works ïîçâèÿòò ñîðòèðîáèàòó ýèèòðîííóð òàáèèòó ñðàçó ïí òðàè ñòèèáòà. Íðè ïðàààèèèè ñòèèáòà äèÿ ñîðòèðîáèèè ïðàòó ñèàáòò òèàçóààòó ïàèáèèâ çíà÷èóé ñòèèáòò.

Äèÿ òèáí ÷òèáó ïòñîðòèðîáèàòó âóààèáíóâ ñòðîéè:

1. Áóààèèèâ ñòðîéè, èíòðóâ ñèàáòò ïòñîðòèðîáèàòó, âóààèèèâ **Ñîðòèðîáèà ñòðîé** á íàíð **Ñàðáèñ**, à çàòàè âóààèèèâ íóæèóâ ïàðàèòò. Íèè ïèñíàíó ïàðàèòò á íèíà àèèèèà.

Ïàðàèòò á íèíà àèèèèà

- 1-é - 3-é ñòèèáòò Óèàèèèèâ ïàèí, ààà èèè òðè ñòèèáòà äèÿ ñîðòèðîáèèè, ïà÷èÿ ïí ñòðîéè àáèà "1-é ñòèèáòò".
- Ïí âîçðàñòàíèð Óïðÿáí÷èààðò çíà÷èèé á ïèè ïí âîçðàñòàíèð ("À"- "ß", 0-9) á ñèàáòòòàè ïðÿèè: òàèñò, çíà÷èèé ÍÄÛÇß, çíà÷èèé ÍØÉÁÈÀ, ÷èèè, ïòñòòà ÿ÷èèè.
- Ïí óáóààíèð Óïðÿáí÷èààðò çíà÷èèé á ïèè ïí óáóààíèð ("ß"- "À", 9-0) á ñèàáòòòàè ïðÿèè: ÷èèè, çíà÷èèé ÍØÉÁÈÀ, ÷èèè, çíà÷èèé ÍÄÛÇß, òàèñò, ïòñòòà ÿ÷èèè.

2. Íàèèèè èííèó "OK".

Ñí. òàèèè

Áóààèèèâ á ýèèòðîííé òàáèèèèâ

Ñîðòèðîáèà ýèèòðîííé òàáèèèèè





Êñàíàà ííààÿ àèàãðàìà (íàíþ Ñáðáèñ)

Ñíçàààò àèàãðàìò ï áúääèáííú ÿ÷áééàì ýèàèðíííé òàáéèòú è ìðèðúàààò ìéíí àèàéíàà, ñ ïííùþ èíðíðííí ìíæí íàñòðíèòú ñíáóþ àèàãðàìò. Ìíèüçíààòàèü ìíæáò áíáààèòú èáááíáò, çàáíéíáè è ïíàíèñè àáííúð, èçìáíèòú òááòà è óçíðú èèè áúáðàòú äðóáíé òèí àèàãðàìú.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ñíçààòú ñíáóþ àèàãðàìò:

1. Áúááèèòá ÿ÷áééè, ñíááðæàùèá ÷èñéíáúá è òáèñòíáúá çíà÷áíèÿ, èíðíðúá ñèááóáò ïðááñòààèòú íà àèàãðàìá, à çàòáì áúááðèòá **ííààÿ àèàãðàìà** á ìáíþ **Ñáðáèñ**.
2. Áúááðèòá íóæíúá ìàðàìáòðú. Íèæá ïíèñáíú ìàðàìáòðú á íéíá àèàéíàà.

Ìàðàìáòðú á íéíá àèàéíàà

Òèí àèàãðàìú

Äëÿ òíáí ÷òíáú èçìáíèòú òèí àèàãðàìú, áúááðèòá íóæíúé òèí àèàãðàìú èç ýòíáí ñíèñèà. Äëÿ òíáí ÷òíáú òàñéðúòú ñíèñíé, óèàæèòá íà ñòðáééó ñíðàáà ìò íááí è íàæíèòá éíííèò ìøè.

Íóíðíèáíéá

Çàáíéíáíé

Áááèèòá èÿ àèàãðàìú.

Ðàìèà

Óèàæèòá, ñèááóáò èè òàçìáùàòú òàìéó áíèðóá àèàãðàìú.

Ñáðèà

Óèàæèòá, ñèááóáò èè èçíáðàæàòú èèíèè ñáòèè íà àèàãðàìá.

Íðááíèçàòèÿ àáííúð òàáéèòú

Ìáðàáèáíéá ðÿäà

Áúááðèòá "Áíðááí", áñèè áúááèáííúá çíà÷áíèÿ ñèááóáò òàçáèòú íà ðÿäú ïí ñòðíéàì (ñèááà ìáðááí). Áúááðèòá "Áíèç", áñèè áúááèáííúá çíà÷áíèÿ ñèááóáò òàçáèòú íà ðÿäú ïí ñòíéáòàì (ñááðóó áíèç).

Íðèìá÷áíéá: Íàçááíèÿ ñèááóþèèòú ìàðàìáòðíá ìáíÿþòñÿ á çàáèñèííòè ìò áúááèáííúð çíà÷áíèé è çíà÷áíèÿ ìàðàìáòðà "Ìáðàáèáíéá ðÿäà".

Íáðááÿ ñòðíéà/ñòíéááò ñíááðæèò

Áúááðèòá "Èáááíáú", áñèè ìáðááÿ ñòðíéà (èèè ìáðáúé ñòíéááò) áúááèáííúð çíà÷áíèé ñíááðæèò èíóíðíàòèþ, ïíèñúáàþùóþ çíà÷áíèÿ, ìðááñòààèéáííúá íà àèàãðàìá. Áúááðèòá "Èàòááíðèþ", áñèè ìáðááÿ ñòðíéà (èèè ìáðáúé ñòíéááò) áúááèáííúð çíà÷áíèé ñíááðæèò çíà÷áíèÿ, èíðíðúá ñèááóáò ìðááñòààèèòú íà àèàãðàìá.

Íáðáúé ñòíéááò/ñòíéà ñíááðæèò

Áúááðèòá "Ìíàíèñè èàòááíðèé", áñèè ìáðááÿ ñòðíéà (èèè ìáðáúé ñòíéááò) áúááèáííúð çíà÷áíèé ñíááðæèò èíóíðíàòèþ, ïíèñúáàþùóþ çíà÷áíèÿ, ìðááñòààèéáííúá íà àèàãðàìá. Áúááðèòá "Ðÿä çíà÷áíèé (Y)", áñèè ìáðááÿ ñòðíéà (èèè ìáðáúé ñòíéááò) áúááèáííúð çíà÷áíèé ñíááðæèò çíà÷áíèÿ, èíðíðúá ñèááóáò ìðááñòààèèòú íà àèàãðàìá.

3. Ìí íéíí÷áíèè íàæíèòá éíííèò "OK".

Ñì. òàéæá

Èðàòèèè íáçíð àèàãðàì

Ñíçàáíéá àèàãðàìú





Éñàíà Èÿ äèàãðàìù (ìáíþ Ñáðáèñ)

Íáðáèìáíáààò äèàãðàìù. Íðè ñíçáàíèè íáíé äèàãðàìù áé ààòíàðè÷áñèè ìðèñáèèáààòñÿ íáéìðíðíá èÿ (íàíðèìáð, Chart1). Ííèüçíáàððáèü á èðáíé ìíáíð ìíæáð èçíáíèðü èÿ äèàãðàìù.

Äèÿ òíáí ÷ðíáú ìáðáèìáíáàòü äèàãðàìù:

1. Áúááðèðá Èÿ äèàãðàìù á ìáíþ Ñáðáèñ, à çàðáì áúááðèðá íóæíúá ìáðáìððü. Íèæá ìíèñáíú ìáðáìððü á íéíá äèàéíáà.

Ìáðáìððü á íéíá äèàéíáà

Äèàãðàìù Áúááðèðá äèàãðàìù, èíðíðòð ñèááòáð ìáðáèìáíáàòü.

Èÿ Áááèðá íáíá èÿ äèàãðàìù.

Íáðáèìáíáàòü Äèÿ òíáí ÷ðíáú ìáðáèìáíáàòü äèàãðàìù, íàæìèðá ÿòó éííéó.

2. Íàæìèðá éííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Èçíáíáíéá èìáíè äèàãðàìù





Êîàíãà Óääèèòü äèàãðàìíó (íãíp Ñãðàèñ)

Óääèÿãð òèàçàííóð äèàãðàìíó.

Äèÿ òíãí ÷ òíáú óääèèòü äèàãðàìíó:

1. Áúááðèòã Óääèèòü äèàãðàìíó á íãíp Ñãðàèñ, á íéíã äèèéíãà áúááðèòã äèàãðàìíó, éíðíðóð ñèããóãð óääèèòü, à çàðãí íàæíèòã éííéó "Óääèèòü".
2. Ïí íéíí÷àíèè íàæíèòã éííéó "OK".

Ñì. òàéæã

Óääèãíèã äèàãðàìíú





Éîîàíà Ëîîèðíààòü äèàãðàíó (íàíð Ñáðàèñ)

Éîîèðóàð ñóòáñòàóðóòü äèàãðàíó.

Äëÿ òíàí ÷òíáú ñéîîèðíààòü äèàãðàíó:

1. Áúááðèòá **Éîîèðíààòü äèàãðàíó** á íàíð **Ñáðàèñ**, à çàòáì áúááðèòá íóæíúá ïàðàíáòòü. Íèæá ñèñàíú ïàðàíáòòü á íéíá äèàéíà.

Íàðàíáòòü á íéíá äèàéíà

Äèàãðàíú Áúááðèòá äèàãðàíó, éíòðòü ñèááóàò ñéîîèðíààòü.

Èÿ Áááèòá èÿ äëÿ éîîèè äèàãðàíú (áí 15 ñèíáéíá).

Éîîèðíààòü Äëÿ òíàí ÷òíáú ñíçààòü éîîèè äèàãðàíú è ïðèñáíèòü áé óèàçàííá èÿ, íàæèòá ÿòó éîîéó.

2. Íàæèòá éîîéó "OK".

Ñì. òàéæá

Óäàéáíèá äèàãðàíú





Êñàíàà Ìǎǎǎñ÷ǎò áǎó÷íóþ (íǎíþ Ñǎǎǎñ)

Áǎǎ÷ǎǎò èèè ìòǎǎ÷ǎǎò ðǎǎè ðó÷íúǎ ãú÷èñǎíèé. Áñèè ðǎǎè ðó÷íúǎ ãú÷èñǎíèé ìòǎǎ÷ǎí, òí Works àǎòìàòè÷ǎñèè íǎíǎǎǎò çíà÷ǎíèý òíòíóè ìðè èçìǎíǎèè èǎ ðǎǎóíǎíǎí. Áǎǎ÷èòǎ ðǎǎè ðó÷íúǎ ãú÷èñǎíèé, áñèè òíòèòǎ, ÷òíáú òíòíóèú íǎíǎǎǎèñú òíèúéí ìñèǎ ãúǎíðà èíìǎíáú **Ìǎǎǎñ÷èòàòü** á ìǎíþ **Ñǎǎǎñ**. Èñíèüçóéòǎ ðǎǎè ðó÷íúǎ ãú÷èñǎíèé ìðè áǎíǎǎ èíóíòíàòèè á ýǎèèòíííóþ òàáèèòò, èíðíðàý ñíǎǎðǎèò ìííǎí òíòíóè. Á òàèí ñèó÷ǎǎ ààì íǎ ìðèǎǎòñý ìñèǎ áǎíǎà èàǎǎíǎí çíà÷ǎíèý ãǎàòü, ìèà Works çàéí÷èò íǎíǎǎǎíèǎ ýǎèèòíííé òàáèèòü.

ǎéý òíǎí ÷òíáú áǎǎ÷èòü èèè ìòǎǎ÷èòü ðǎǎè ðó÷íúǎ ãú÷èñǎíèé:



Áúǎǎðèòǎ **Ìǎǎǎñ÷ǎò áǎó÷íóþ** á ìǎíþ **Ñǎǎǎñ**.

Áñèè òèàǎíè **Ìǎǎǎñ÷ǎò áǎó÷íóþ** áǎǎ÷ǎí, òí ñèǎǎà ìò íàçǎǎíèý ýóíé èíìǎíáú á ìǎíþ **Ñǎǎǎñ** ìýǎèòñý ìǎòèà. ǎéý òíǎí ÷òíáú ìòǎǎ÷èòü ýóíò òèàǎíè, áúǎ ðàç áúǎǎðèòǎ **Ìǎǎǎñ÷ǎò áǎó÷íóþ**.

Ñì. òàèǎǎ

Êñàíàà Ìǎǎǎñ÷èòàòü (íǎíþ Ñǎǎǎñ)





Éñàíäà Ìǎǎñ÷èòàòù (ìǎíþ Ñǎǎèñ)

Íáííäëÿǎò òíðíóëù á ýäéèððíííé òàáéèöǎ. Áñèè ðǎæè ðó÷íúð áú÷èñéáíéé áéèþ÷áí, òí Works íáííäëÿǎò çíà÷áíèÿ òíðíóé òíèüéí ïñèǎ áúáíðà éñàíäú **Ìǎǎñ÷èòàòù** á ìǎíþ **Ñǎǎèñ**. Áñèè ðǎæè ðó÷íúð áú÷èñéáíéé ìèèþ÷áí, òí Works ààòíàðè÷áñèè íáííäëÿǎò çíà÷áíèÿ òíðíóé ìðè èçìáííéè èö àðǎóìáíóíá.

Äèÿ òíáí ÷òíáú áðó÷íóþ ìǎǎñ÷èòàòù ýäéèððíííóþ òàáéèöó:



Aúááðèòǎ **Ìǎǎñ÷èòàòù** á ìǎíþ **Ñǎǎèñ**.

Ñì. òàéæǎ

Éñàíäà Ìǎǎñ÷áò áðó÷íóþ (ìǎíþ Ñǎǎèñ)



İİÄÓËÛ(x)

Óóíëöëÿ İİÄÓËÛ âîçâðàùàâð àáñîëðòíî (íâîððèöàðàëüíî) çíà÷áíèà ÷èñëà x. Â èà÷áñòâà àðãóíáíòà x ïîæíí èññüçíààòü ÷èñëè èèè ññüééó íà ÿ÷áééó. Ááñîëðòíî çíà÷áíèà ïîæíí ïðåðàâèòü èàè ÷èñëè, ó èíòèðíîé îðäíîáí îëèæèòèüé èèè îððèòèüé çíàè.

Íðèàð



Íáâ òíòèóè = İİÄÓËÛ(8-10) è = İİÄÓËÛ(10-8) ðàáíÿðòñÿ 2

ΑΔΕΙΝ(x)

Ορίστέ το ΑΔΕΙΝ \hat{a} δάδουάδ δέεινήιόν x . Αδέεινήιόνι ίαυάαδ όαιέ, έινήιόν έιόίίί δάάί x . x έιέ x άίέέί έιόδύ άά+άέά ά έέίάίίά ίδ 1 άί 1. Άίάδουάίίά άά+άέά όάέά ά δάέάίά έάέέ ά έέίάίίά ίδ 0 (ίόέ) δάέάί (0 άάάόίά) άί p δάέάί (180 άάάόίά).

Ίδέιόδύ



=ΑΔΕΙΝ(-0,5) δάίύάδύ 2,094 (2p/3 δάέάί)



=ΑΔΕΙΝ(-0,5)*180/ίέ() δάίύάδύ 120 άάάόίά

Ίι. όάέά

ΕΙΝ(x)

ίέ()

ΝΕΙ(x)



È(Èíãè÷1;Èíãè÷2;...)

Óóíéöëÿ È áîçâðàùàâð çíà÷áíèå 1 (ÈÑÒÈÍA), áñèè èàæäúé èç àðãóìáíðíâ èìåð çíà÷áíèå ÈÑÒÈÍA (íáíóéåâíâ). Áñèè òíòÿ áó íæí èç àðãóìáíðíâ èìåð çíà÷áíèå ÈÍÆÛ (íóëü), áîçâðàùàâðñÿ çíà÷áíèå 0 (ÈÍÆÛ).

Àðãóìáíðíâ Èíãè÷1, Èíãè÷2,... ïãóó áóóò èíãè÷áñèèèè áóðàæáíéÿìè èèè ññóééèè íà ÿ÷áéèè, ñíãðæàùèè èíãè÷áñèèè çíà÷áíèè. Áñèè ááðòñÿ ññóééè íà ñíãðæàùóð ðáéñò èèè íà íóñòóð ÿ÷áéèó, óóíéöëÿ È áîçâðàùàâð 0 (ÈÍÆÛ). Ó íáíé óóíéöèè È ïæåð áóóò áí 14 àðãóìáíðíâ.

Èàè ïéàçàíí á ÿòí ïðèáðå, á èà÷áñòåá àðãóìáíðíâ óóíéöèè ÁÑÈÈ ïæíí èñíèüçíàòóò ðáéñò, çæèð÷áííé á èàáó÷èè; èðíá òííí, ðáçóëóðàòíí ÿóíé óóíéöèè ïæåð áóóò ðáéñò.

Íðèáðó



=È(1;0) ðááíÿðòñÿ 0 (ÈÍÆÛ)



=È(2+2=4;2+3=5) ðááíÿðòñÿ 1 (ÈÑÒÈÍA)



Áñèè àèàíçíí B1:B3 ñíãðæèò çíà÷áíèè ÈÑÒÈÍA, ÈÍÆÛ è ÈÑÒÈÍA, òí:
=È(B1:B3) ðááíÿðòñÿ 0 (ÈÍÆÛ)



Áñèè ÿ÷áéèà B4 ñíãðæèò ÷èñíí á èíððåàèè ò 1 áí 100, òí:
=È(1<B4;B4<100) ðááíÿðòñÿ 1 (ÈÑÒÈÍA)



Íðáñíèíæè, ÷òí áñèè ÿ÷áéèà B4 ñíãðæèò ÷èñíí á èíððåàèè ò 1 áí 100, òí ñèåóáò òðáðàçèòóò ÿóí ÷èñíí, à áñèè íáð, òí ïðááóíðáæàðóàá ñíáóáíèå. Áñèè ÿ÷áéèà B4 ñíãðæèò 104, òí:

=ÁÑÈÈ(È(1<B4;B4<100);B4;"Íáñíóñðèííá çíà÷áíèå.") ðááíÿðòñÿ
Íáñíóñðèííá çíà÷áíèå.

Áñèè ÿ÷áéèà B4 ñíãðæèò 50, òí:

=ÁÑÈÈ(È(1<B4;B4<100);B4;"Íáñíóñðèííá çíà÷áíèå.") ðááíÿðòñÿ 50



ΑΔΕΥΟΑΙ(x)

Ορίστέ ο ΑΔΕΥΟΑΙ αίχταδουααδ δέδαιάαίñ ÷-εñεα x. Αδέδαιάαίññ ðçúâàðò óáñε, ðáñááññ êìòñññ ðáááí x. Αίχταδουααίñ çñ÷-áñεα óáεα á ðáεεαίã εάεεò á εεαίαçññ ðò p/2 ðáεεαί (90 ãðááóññâ) ãñ p/2 ðáεεαί (90 ãðááóññâ).

Íðεìáðú



$$= \text{ΑΔΕΥΟΑΙ}(1) \text{ ðááññáðññ } 0,785 \text{ (p/4 ðáεεαί)}$$



$$= \text{ΑΔΕΥΟΑΙ}(1) * 180 / \text{ÍÈ} () \text{ ðááññáðññ } 45 \text{ (ãðááóññâ)}$$

Ñì. ðáεεα

ÍÈ()

ΑΔΕΥΟΑΙ2(x;y)



ÑÐÄÄÍÄÄ(Äèàìàçíí1;Äèàìàçíí2;...)

Óóíéöëÿ ÑÐÄÄÍÄÄ âîçàðàùààò ñðãáíáã çíà÷áíèà äëÿ ÷èñëè, çàãããããíóð àðãóíáíóàìè Äèàìàçííó.

Äðãóíáíóó Äèàìàçííó ïãóò áóòó ÷èñëè, ññóéèàìè íà ÿ÷áéè è àèàìàçííó èèè óíóíóèàìè. Ìðè ññóéèàò íà ÿ÷áéè íóñóóã ÿ÷áéè ðàññíàððèàðòñÿ èàé ñíããðæàùèèá íóèããóã çíà÷áíèÿ. Ìðè ññóéèàò íà àèàìàçííó íóñóóã ÿ÷áéè èáíðèðòòñÿ. Ìðè èðáóò ññóéèàò ðãèñò ðàññíàððèàðòñÿ èàé çíà÷áíèà 0 (íóèó).

Ìðèãð èñíèüçíáíèÿ ÿóíé óóíéöëè ïðèãããáí à ïðèèæáíèè À "Ðóéíáíðòàà ïèüçíáàððèÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Ñì. òàéæã

ÍÓËË(Äèàìàçíí1;Äèàìàçíí2;...)

ÄËÑÍÄÐÑË(Äèàìàçíí1;Äèàìàçíí2;...)



ÂÛÁÎÐ(ÂÛÁðàí;Íóíéð0;Íóíéð1;...)

Óóíéöëÿ ÂÛÁÎÐ èññüçóáð ððáóíáíð *ÂÛÁðàí* äëÿ òðáíðà ÿëáíáíðíà èç ñíèñéà. Íàíðèáð, áñèè ððáóíáíð *ÂÛÁðàí* èíááð çíà÷áíèà 0, óóíéöëÿ ÂÛÁÎÐ áíçáðàùàáð *Íóíéð0*. Áñèè *ÂÛÁðàí* ðàááí 1, ÂÛÁÎÐ áíçáðàùàáð *Íóíéð1* è ò.ä.

Áñèè çíà÷áíèà *ÂÛÁðàí* íáíðá 0 (íóéü) èèè ððááùðááð ÷èñèí ððáóíáíðíà á ñíèñéà, óóíéöëÿ ÂÛÁÎÐ áíçáðàùàáð çíà÷áíèà ÍÏËËÀ.

Óóíéöëÿ ÂÛÁÎÐ áññüñéááð èññüçíááíèà ðàèñðíáúð ÿëáíáíðíà á èà÷áíðáá ððáóíáíðíà *Íóíéð0*, *Íóíéð1* è ò.ä., í ðàèñð ððè ÿðíí íáíáóíáèí çàèèð÷àðü á ááíéíá èááù÷èè ("). Áññüðèèúè ÿäëÿððñÿ ðàèèá ññüèèè íà ñíááðæàùèè ðàèñð ÿ÷áéèè.

Íðèáðü



Áñèè ÿ÷áéèà A1 ñíááðæèð ÷èñèí 1, òí:

=ÂÛÁÎÐ(A1;10;20;30) ðàáíÿððñÿ 20

=ÂÛÁÎÐ(2;"1-é";"2-é";"3-é";"Íñèááíèé") ðàáíÿððñÿ 3-é



Áñèè ÿ÷áéèà A1 ñíááðæèð ðàèñð 1-é, ÿ÷áéèà B1 ñíááðæèð ðàèñð 2-é, ÿ÷áéèà C1 ñíááðæèð ðàèñð 3-é, à ÿ÷áéèà D1 ñíááðæèð ðàèñð Íñèááíèé, òí:

=ÂÛÁÎÐ(2;A1;B1;C1;D1) ðàáíÿððñÿ 3-é (ðàèñðíáíó çíà÷áíèà, èíòðíá ñíááðæèðñÿ á ÿ÷áéèà C1)



×ÈÑĚĪ_ÑÒĪĚÁŎĪĀ(Āèàìàçĭí)

Óóíéöëÿ ×ÈÑĚĪ_ÑÒĪĚÁŎĪĀ âîçâðàùàâð ÷èñĕî ñòíéáöîâ, âõîäÿùèð â Āèàìàçĭí.
Īðèìðû



Āñèè äèàìàçĭíó B2:D5 ĩðèñâíâí ěÿ "Òàáèèèà", òí:

=×ÈÑĚĪ_ÑÒĪĚÁŎĪĀ(Òàáèèèà) ðàáíÿððñÿ 3

=×ÈÑĚĪ_ÑÒĪĚÁŎĪĀ(B2:D5) ðàáíÿððñÿ 3

Ñì. òàèæá

×ÈÑĚĪ_ÑÒĪĚ(Āèàìàçĭí)



$\hat{E}\tilde{N}(x)$

Óóíéöëÿ $\hat{E}\tilde{N}$ âîçâðàùààð çíà÷áíèà êîñòðóíà ÷èñëà x , ò.â. êîñòðóíà óãèà x ðààèàí.
Ïðèìåð



$$= \hat{E}\tilde{N}(1,047) \text{ ðàáèãðàäóñ } 0,5$$



$$= \hat{E}\tilde{N}(60 * \tilde{I}\tilde{E}() / 180) \text{ ðàáèãðàäóñ } 0,5 \text{ (êîñòðóíà } 60 \text{ äðàãóíà)}$$

Ñè. ðàèèà

$\hat{A}\hat{D}\hat{E}\hat{E}\tilde{N}(x)$

$\tilde{I}\tilde{E}()$

$\tilde{N}\tilde{E}\tilde{I}(x)$



×ĒÑĒĪ_β×ÅÅĒ(Āèàìàçí1;Āèàìàçí2;...)

Óóíéöëÿ ×ĒÑĒĪ_β×ÅÅĒ âîçâðàùàâð ÷-èñëî ÿ÷-ââé, âõîäÿùèð à Āèàìàçíú. Īðè ĩññ÷-âðâ ×ĒÑĒĪ_β×ÅÅĒ ãíáâäëÿâð 1 äëÿ èàæäíé ÿ÷-âéèè, ñîââðæàùâé ÷-èñëî, ôðîóéó, òâñò è çíà÷-âíëÿ ĪØĒĒĒ èèè ĪĀËÛÇβ.

Àðâóíâíòú Āèàìàçíú ĩñòò áúòú ÷-èñëàè, ññúééàè ñà ÿ÷-âéèè èèè àèàìàçíú è ôðîóéàè. Īðè ññúééàð ñà àèàìàçíú íóñòúâ ÿ÷-âéèè èâíðèðòòñÿ. Īðè ññúééàð ñà ÿ÷-âéèè èàæäÿ íóñòâÿ ÿ÷-âéèè ãíáâäëÿâð 1 é íáùâé ñóíâ.

Īðèìâð èññëüçíâáíèÿ ÿðíé ôóíéöèè ĩðèââââí à ĩðèèæáíèè À "Ðóéíâñòâà ĩëüçíâàððëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Ñì. òàéæâ

ÑÓĪĪ(Āèàìàçí1;Āèàìàçí2;...)



ÑÐÍË(Ñòàáéà;ÁóäÑóìà;ÒåêÑóìà)

Óóíéöëÿ ÑÐÍË âîçàðàùàâð ÷-èñèì ïàðåíàíà ïà÷-èñèáíèÿ ñèíæèóð ïðîáíðîâ, íàíáóíàèíà äëÿ ðíàí, ÷-ðíàú ïðè ðèèñèððíàííèé ïðîáíðîâèé ñòàáèá (Ñòàáèá) ïèèñèáíèÿ ïà ñ÷-âð ÒåêÑóìà àóðíèà àí àáèè÷-èíú ÁóäÑóìà.

Àðáóíàíò Ñòàáèá ïðàñòààäëÿâð ïðîáíðîâ, ïà÷-èñèÿáíèÿ ÷à ïàèí ïàðåíà. Íàíðèáð, ïðè áèèààá ïà 12 ïðîáíðîâ àíàíàúò ñ àæàíàñÿ÷-íú ïà÷-èñèáíèÿ ïðîáíðîâ Ñòàáèá ñíòààäëÿâð 1 ïðîáíðîâ à ïàñÿò.

Íðèáð



Ñóìà 1000 ðóá. ïèèñèáíà ïà ñàáðáààðáèóíèé ñ÷-âð ïà 8 è 3/4 ïðîáíðîâ àíàíàúò. ïðîáíðîâ ïà÷-èñèÿðòñÿ àæàíàñÿ÷-íú. Ñèèèèè àðáíàíèé ïàááíàèðòñÿ äëÿ óááíàíèÿ áèèààá?

=ÑÐÍË(8,75%/12;2000;1000) ðàáíÿâðñÿ 95.41 ïàñÿòàá (íðèáðíí àíàíàú èâð)



ÄÄÖÄ(Äïä;läñyö;Ääü)

Óóíëöëý ÄÄÖÄ âíçâðàùààð â ÷-èñéíâíî ïðääñðàâëëäíëè çíà÷áíëä ààðù, çàääääâáíé àðäóíáíðàìè Äïä, läñyö è Ääü. Äíçâðàùàðòñý çíà÷áíëý â èíðäðäâëè ò 1 äí 65534, ÷-òí ñíðäâððòñäóäð ààðàì ò 1 ýíáàðý 1900 äí 3 èðíý 2079.

Äðäóíáíðòú óóíëöëè ÄÄÖÄÄïä, läñyö è Ääüäíëæíú ïðääñðàâëëýòú äííóñðèìúä ààðù â ääííì àèàíàçííä. Äïä äíëæäí áúðù òäëùì ÷-èñéíî ò 0 (1900) äí 179 (2079), läñyö ò 1 äí 12, à Ääü ò 1 äí 31. Äñèè läñyö èèè Ääü äúíààðð èç ýðèð àèàíàçííä, óóíëöëý ÄÄÖÄ ïðèçâíäèð ïððäðñ÷-ð ïà ïðààëëüíóð ààðó. Äñèè íááíð Äïä, läñyö è Ääü íá íáðàçóäð äííóñðèìóð ààðó â àèàíàçííä ààð Works, ÄÄÖÄ âíçâðàùààð çíà÷áíëä ÍØÉÁÈÄ.

Óóíëöëý ÄÄÖÄ ïæäð áúðù èñííëüçíááíá äëý ááíäà â ý÷-áééó ïíñòíýííäí çíà÷áíëý ààðù (íáíðèìð, =ÄÄÖÄ(60;10;30)). Íáíáéí èäâ÷-â è áúñððäâ äíäèðù ààðó íáííðäâñðäâííí á àèäâ 30/10/60 èèè 30 íèðýáðý 1960.

Íæíí èñííëüçíáàðù óóíëöëð ÄÄÖÄ è â áíëäâ ñéíæíúð òíðíóèàð. Íáíðèìð, äëý ðàñ÷-àðà ÷-èñèà áíáé íæäð 29 ïàððà 1992 è 30 íèðýáðý 1960 ñèääóäð èñííëüçíáàðù òíðíóéó =ÄÄÖÄ(92;3;29)ÄÄÖÄ(60;10;30). È â ýòí ñèð÷-àâ, íáíáéí, ïðíùâ äâñðèè òíðíóéó â äðóáíé çàíèñè:

= '29/3/92' - '30/10/60'

Íðèìððù



Äñèè ý÷-áéèà A3 ñíáäðæèð ñíðð òäëóðäâí èâàððàèà 1993 äíäà (1, 2, 3 èèè 4), òí: =ÄÄÖÄ(93;A3*3+1;1) ðàáíýðòñý ààðà ïððáíáí äíý ñèääóðùäâí èâàððàèà â ÷-èñéíâíî ïðääñðàâëëèè

Íðèìð÷-áíëä: Äëý òíáí ÷-ðíáú èçíáðàçèðù ÷-èñéíâíá çíà÷áíëä èàè ààðó, áúáäðèððà **xèñéí** â íáíð **Óíðíàð**, à çàðàì áúáäðèððà ïàðàìððð "Äàðà".

=ÄÄÖÄ(93;A3*3+1;1)-ÄÄÖÄ(93;A3*3-2;1) ðàáíýðòñý ÷-èñéó áíáé â ääííì èâàððàèä

Ñì. òàèæä

ÄÄÜ(ÍáíáúÄàðà)

ÌÄÑßÖ(ÍáíáúÄàðà)

ÄÄÄ(ÍáíáúÄàðà)



ÄÄÍÜ(ÍáíáùÄàòà)

Óóíëöëÿ ÄÄÍÜ âîçâðàùààò ïîä äíÿ â äèàìàçííà îò 1 âî 31 äëÿ ààòù, çàààààâíé àðãóíáíòí
ÍáíáùÄàòà.

Íðèàð



Äñèè ÿ÷áéèà A1 ñíäðæèð ààòó 12/4/92 (èèè ýéâèèèèíòííà áé ÷èñèì 33706), òí:
=ÄÄÍÜ(A1) ðàáíÿððñÿ 12

Ñì. òàéæá

ÄÄÓÄ(Äíä;Íáñÿö;Äáíü)

ÌÄÑßÖ(ÍáíáùÄàòà)

ÄÍÄ(ÍáíáùÄàòà)



ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_Ó(Ñòìèì;ÌñòÑòìèì;ÑðìéÑëóæáú;Ìððèìä)

Óóíéöèÿ ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_Ó ïðäääëÿàð àìððèçàöèìííä ñíèæáíèä ñòìèìñòè èìóùáñòàà çà óèàçàííúé *Ìððèìä* ïì ìðìäó ñ óñéìðáííé àìððèçàöèèé.

Àðäóìáíò *Ñòìèì* çàääáð ìà+àëüíóð ñòìèìñòè èìóùáñòàà. Àðäóìáíò *ÌñòÑòìèì* çàääáð ìæèääáíóð ñòìèìñòè èìóùáñòàà ïì èñòá+áíèè ñðìèà ñéóæáú. *ÑðìéÑëóæáú* çàääáð ìæèääáííä +èñéì ìððèìäìä áðáíáíé (íáú+íì èçìäðÿáííáì à áíáàð), à òá+áíèä éìòìðìáì ïðáííèääáðòñÿ èñíèüçíáàòü àáííá èìóùáñòáì. Àðäóìáíò *Ìððèìä* çàääáð ìíáð ìððèìäà áðáíáíé, äëÿ éìòìðìáì ïðáííèääëÿàðòñÿ ñíèæáíèä ñòìèìñòè.

Óíðìóèà, ïì éìòìðìé ðàññ+èòüääáðòñÿ çíà+áíèä óóíéöèè ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_Ó, ïðèääáíá à "*Ðóéíáíñòáá ïíèüçíáàðäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows*".

Ìðèìáð



Ìðáííèíæèì, +òì ìíæíì éóíèòü ððàéòíð çà 50 000, èñíèüçíáàòü ááí 10 éáð è çàðáì ïðìáàòü çà 8 000. Àìððèçàöèÿ çà ñáüííé áíä ïì ìðìäó ñ óñéìðáííé àìððèçàöèèé ðàññ+èòüääáðòñÿ ïì ñèääóðùáé óíðìóèà:

$$=ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_Ó(50000;8000;10;7) ðàáíÿáðòñÿ 2621,44$$

Ñì. òàéæá

ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_Ð(Ñòìèì;ÌñòÑòìèì;ÑðìéÑëóæáú)

ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_È(Ñòìèì;ÌñòÑòìèì;ÑðìéÑëóæáú;Ìððèìä)



ÎØËÁËÀ()

Óóíéöëÿ ÎØËÁËÀ âîçâðàùààð çíà÷áíéâ ÎØËÁËÀ. Ýà ðóíéöëÿ èññèüçóððñÿ äëÿ âúâíâà ññáúáíëÿ ÎØËÁËÀ ïðè âúññèíáíëè óéàçáííâí ðñèíâëÿ. Óóíéöëÿ ÎØËÁËÀ èññèüçóððñÿ òàéæâ äëÿ ïñèñèà ÿ÷ááè, ññáâðæàùèð òíðíóèù ñí ññúèèàìè íà ÿ÷áééó, â èíòíðíé âúññèíáíðñÿ óññèíâèâ îðéáéè.

Íâññíððÿ íà òí ÷òí ÿà ðóíéöëÿ íà èíââð àðâóíáíòíâ, ññèíâèè ïññèâ áâ èíáíè ÿâëÿððñÿ íáÿçàðäëúíúè.

Íðèíâð



Áñèè ÿ÷áéèà A1 ññáâðæèð ÷èññèí 0, òí:

$=(\text{IF}(A1=0;\text{ÎØËÁËÀ}();A1))$ ðàáíÿâðñÿ ÎØËÁËÀ



ÑÍĀĪ(Òǎěñò1;Òǎěñò2)

Óóíëöëÿ ÑÍĀĪ ĩðìèçáíǎèò ñðǎáíǎíèǎ ááóó ñððíé è áíçáðàùǎǎò 1 (ĒÑÒĒÍA) ĩðè èó ĩèíí ñíáíǎǎáíèè èèè 0 (ĒÍÆÜ), áñèè óñèíǎèǎ ĩèííáí ñíáíǎǎáíèÿ íǎ áùííèíÿǎðñÿ.

Óóíëöëÿ ÑÍĀĪ ÷óǎñòǎèèòǎèüíǎ è ðǎǎèñòðó (íáíðèíǎð, ñèíǎǎ "Çáíèÿ" è "çáíèÿ" áóǎòò ðǎññíàððèǎàòüñÿ èàé ðàçèè÷àðüèǎñÿ), ĩí èǎííðèðóǎð ðàçíèóó á óíðíàðèðíǎǎíèè (íáíðèíǎð, "Ñíáí" è "Ñíáí").

Äáííǎÿ óóíëöëÿ óáííǎǎ ãèÿ ĩðíǎǎðèè ĩðǎǎèèüííñòè çàííèíǎíèÿ ÿèǎèòðíííé ðǎáèèèòü èèè áàçú ãáííúð.

Àðǎóíǎíòú Òǎéñò1 è Òǎéñò2 ĩíǎóò áúòü ññüèéíé íǎ ÿ÷ǎéèè, ñíǎǎðǎèàùèǎ òǎéñò.

Áííóñèǎǎòñÿ òǎéǎǎ ĩðÿííǎ èñííèüçíǎǎíèǎ ááóó ñððíé á óíðíóèàð, ĩí ĩðè ÿòíí íǎíǎóíǎèí çàèèð÷àòü òǎéñò á ááíííúǎ èàáù÷èè (").

Īðèíǎðú



Áñèè ÿ÷ǎéèè A9 è G9 ñíǎǎðǎèò ñèíǎí Ēóíè, à ÿ÷ǎéèà D9 ñèíǎí ĩðíǎǎé, òí:

=ÑÍĀĪ(A9;G9) ðǎáíÿǎðñÿ 1 (ĒÑÒĒÍA)

=ÑÍĀĪ(A9;D9) ðǎáíÿǎðñÿ 0 (ĒÍÆÜ)

=ÑÍĀĪ("ĩíǎǎðè";D9) ðǎáíÿǎðñÿ 0 (ĒÍÆÜ)



ĒĪÆÛ()

Óóíëöëÿ ĒĪÆÛ âĭçâðàùàâð çĭà÷âĭèâ 0 (ĒĪÆÛ). Íâñĭððÿ ïà òĭ ÷òĭ ÿà òóíëöëÿ ĩâ èĭââð àðâóĭáĭóĭâ, ñêĭáéè ĩñèâ ââ èĭáĭè ÿâëÿðòñÿ ĩáÿçàðâëúĭùè. Óóíëöëÿ ĒĪÆÛ èñĭëüçóâðñÿ, â ĩñĭáĭñĭ, ĭðè òâñòèðĭâàĭèè òĭðĭóè, ñĭââðæàùèð èĭâè÷âñèèâ óóíëöëè. Íàĭðèĭâð, ĭðè òâñòèðĭâàĭèè èĭâè÷âñèèð òĭðĭóè â ÿèâèððĭĭé òàáèèðâ ĩæâð ïððâáĭâàðùñÿ ÿ÷âéèâ, ĩñòĭÿĭĭ àâðùàÿ çĭà÷âĭèâ ĒĪÆÛ.

Ăñèè ĩáĭáðĭâèĭ, ÷òĭáú âĭçâðàùàèĭñü çĭà÷âĭèâ ĒĪÆÛ, ñèââóâð çàâàðü äëÿ ÿ÷âéèè èĭâè÷âñèèè òĭðĭàð. Ă ĭðĭðèâĭĭ ñèó÷ââ Works âĭçâðàðèð çĭà÷âĭèâ 0.

ĭðèĭâð



Ăñèè ÿ÷âéèâ A1 ñĭââðæèð ÷èñèĭ 5, òĭ:

=ĂÑĒÈ(A1>10;ĒÑÒĒĪÀ();ĒĪÆÛ()) ðâáĭÿâðñÿ 0 (ĒĪÆÛ)

Ñĭ. òàéæâ

ĒÑÒĒĪÀ()



ÏËÑÊ (Íáðàçǎǒ; Ñòðíéà; Ïíçèöèÿ)

Óóíéöèÿ ÏËÑÊ ïñóùǎñòǎëÿǎò ïñéñé ïñǎñððíéè Íáðàçǎǒ, ñíǎǎðǎèùǎéñÿ à Ñòðíéà, è áíçǎðǎùǎǎò ïñǎð ïíçèöèè ïǎðáíáí ñèíáíéà ïñǎñððíéè Íáðàçǎǒ. Óóíéöèÿ ÏËÑÊ ÷óǎñðǎèðǎéùíà è ðǎǎñèððò; ïðííèñíúǎ è ñòðí÷íúǎ áóéǎù ðàçèè÷àðòñÿ.

Àðǎóíáíò Íáðàçǎǒ ïǎǎò áúòù ññúééíé íà ÿ÷ǎééó, ñíǎǎðǎèùǎóð ðǎéñò. Áííóñéǎǎòñÿ ðǎéǎǎ çǎǎǎíéǎ íáðàçòà äèÿ ïñéñéà ðǎéñòà à ðíðíóéǎð, ï ïðè ÿòíí íáíáðíǎèíí çǎéèð÷àòù ðǎéñò à äáíéíúǎ èǎǎù÷èè (").

ǎñéè Íáðàçǎǒ ÿǎëÿǎòñÿ "" (íóñòíé ñòðíéíé), ðí FIND áíçǎðǎùǎǎò 0 (íóèü).

Íáðàçǎǒ íǎ ïǎǎò ñíǎǎðǎèòù ñèíáíéù ðǎǎéííà.

Àðǎóíáíò Ñòðíéà çǎǎǎò ðǎéñò, à éíòíðíí èùǎòñÿ Íáðàçǎǒ. Ñòðíéà ïíǎǎò áúòù ññúééíé íà ÿ÷ǎééó, ñíǎǎðǎèùǎóð ðǎéñò. Áííóñéǎǎòñÿ ðǎéǎǎ çǎǎǎíéǎ ðǎéñòà, à éíòíðíí áóǎǎò ïðíáíǎèòùñÿ ïñéñé, ñ ïííúùð ðíðíóé, ï ïðè ÿòíí íáíáðíǎèíí çǎéèð÷àòù ðǎéñò à äáíéíúǎ èǎǎù÷èè. Ñèíáíéù à Ñòðíéà íóíǎðóðòñÿ ñ 0 (íóèü).

Àðǎóíáíò Ïíçèöèÿ çǎǎǎò ñèíáíé, ñ éíòíðíí íà÷èíǎòñÿ ïñéñé. Íñǎð ïǎðáíáí ñèíáíéà à ðǎéñòà Ñòðíéà ðǎǎǎí 0, áðíðíáí 1 è ð.ǎ.

Ïðè èñííèüçíǎǎíèè óóíéöèè ÏËÑÊ Works áúǎíǎèò ññáúǎíéǎ ÍØÉÁÉÁ ïðè áúíñéíáíèè èðáíáí èç ñèǎǎóðùèð óñéíǎèé:

Íáðàçǎǒ ÿǎëÿǎòñÿ íóñòíé ÿ÷ǎééíé èèè íǎ ññòðǎ÷ǎòñÿ à ðǎéñòà Ñòðíéà.

Ïíçèöèÿ íǎíúðǎ 0 (íóèü).

Ïíçèöèÿ ïðǎǎùðǎǎò äèèíó Ñòðíéè.

Ïðèíǎðù



ǎñéè ÿ÷ǎééà A10 ñíǎǎðǎèò ñòðíéó íǎéǎè íǎíÿ, ðí:
=ÏËÑÊ("íǎíÿ";A10;0) ðǎǎíÿǎòñÿ 6



=ÏËÑÊ("ǎ";"íǎ ññǎ ñðàçó";3) ðǎǎíÿǎòñÿ 5



=ÏËÑÊ("ííéà";"Ïðèǎǎò";0) ðǎǎíÿǎòñÿ ÍØÉÁÉÁ



ÁÓÄ_ÄÍŌĨÄ(Īēàòǎæ;Ñòàâéà;Ñđíé)

Óóíēöëý ÁÓÄ_ÄÍŌĨÄ âíçâðàùàâð çíà÷áíèâ ñóìù, íàèàíēēâàpùáéñý íà ñ÷âðâ ññēâ ñâðēē ðââóëýđíúð âçííñîâ ñ ââēē÷éííé Īēàòǎæ ĩðē çíà÷áíèē ĩđíöâíðííé ñòàâéē Ñòàâéà è ÷ēñēâ âçííñîâ Ñđíé.

ĪðââĪēââââðñý, ÷òí Īâðâúé Īēàòǎæ ĩñóúâñòâēýâðñý â éířòâ ĪâðâíâĪ Īâðēíââ. Óíðíóèà, Ī éíðíðíé ðâññ÷èòúâââðñý çíà÷áíèâ ðóíéòēē ÁÓÄ_ÄÍŌĨÄ, ĩðēââââíâ â "ĐóéíâĪâñòââ ĪĪËÛçĪââðâēý Microsoft Works äëý Windows".

Īðēíâðú



Âú Īēâíēðóâðâ âíñēðú â éířòâ èâæâĪâĪ âĪââ íà ñâíé ñ÷âðâ Ī 1500 đ. â ðâ÷áíèâ ñēââóðùèð âíñüìè èâð. Īðíöâíðíâý ñòàâéâ ñíñòââēýâð 8,75 ĩðíöâíðíâ, íà÷ēñēýðùèðñý çà èâæâúé âĪâ. Â ðâçóèùðâðâ, íà ñ÷âðâ íâēĪēðñý ñóìâ:

$$=ÁÓÄ_ÄÍŌĨÄ(1500;8,75%;8) ðââíýâðñý 16393,61$$



Âñēè æâ Īēàòǎæ çà Īâðâúé âĪâ âíñēðñý ĩðē ĩðēðúðèè ñ÷âðâ, èðĪâĪâý ñóìâ ðâññ÷èòúâââðñý ñēââóðùèð íáðâçĪ:

$$=ÁÓÄ_ÄÍŌĨÄ(1500;8,75%;8)*(1+8,75%) ðââíýâðñý 17828,05$$

Ñì. ðâéæâ

ĪĒÄŌÄÆ(ĪáúâĪÇàéíâ;Ñòàâéà;Ñđíé)

ĪĐĪÄËŌ_ÄÍŌĨÄ(Īēàòǎæ;Ñòàâéà;Ñđíé)

ÑŌÄÄËÄ(ÁóâÑóìâ;ŌâéÑóìâ;Ñđíé)



ÃĪĐ_ĪĪĒĒ(Īáðàçãö;Ãèàìàçĭí;×èñēĭÑòðĭê)

Óóíéöëÿ ÃĪĐ ĪĪĒĒ ĩñóúãñòãëÿãò ĩñēê â æèàìàçĭíã ÿ÷ããê Ãèàìàçĭí, ĩñèà ĩã áóããò ĩæããĭ ÷-èñēĭ, ĩðãããëÿãĭã àðãóĭãĭòĭ Īáðàçãö. ĩñèã ÿóĭãĭ ĩãðĭãèòñÿ ÿ÷ãéèà, ðãñĭēĭæãĭĭãÿ ĩã ×èñēĭÑòðĭê áĭéç è áĭçãðãùããòñÿ ñĭããðæãùããñÿ â ĩãé çĭã÷ãĭèã. (Óóíéöëÿ ÃĪĐ_ĪĪĒĒ ãñãããã ĩã÷èããò ĩòñ÷ãò ñ ĩóëÿ.)

×èñèã â áãðõĭãé ñòðĭéã áĭéæĭú ðãñĭēãããòüñÿ ĩ ĩãçðãñòàĭèð. Works ĩãéããò ĩàèñèìàèüĭĭã ÷-èñēĭ, ĩãĭúðãã èèè ðããĭĭã çĭã÷ãĭèð Īáðàçãö.

Ãñèè çĭã÷ãĭèã àðãóĭãĭòã ×èñēĭÑòðĭê ĩãĭúðã ĩóëÿ èèè ðããĭĭ èèè ĩðããüðããò ÷-èñēĭ ñòðĭê â æèàìàçĭíã ÿ÷ããê Ãèàìàçĭí, áĭçãðãùããòñÿ çĭã÷ãĭèã ĪØĒÁĒ.

Īðèĭã÷ãĭèã: Óóíéöèð ÃĪĐ_ĪĪĒĒ ĩñæĭ ĩñĭēüçĭããòü ðĭēüēĭ â ÿãèòðĭĭĭè ðããèèöã Works.

Óóíéöëÿ ÃĪĐ_ĪĪĒĒ ĩñæãò áĭçãðãùããòü ðãñèðĭãüã çĭã÷ãĭèÿ.

Īðèĭãð èñĭēüçĭããèÿ ÿóĭé óóíéöèè ĩðèããããĭ â ĩðèèæãĭèè À "Ðóéĭãĭãñòãã ĩñüçĭããòãëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Ñì. ðãèæã

ÃĪĐ_ĪĪĒĒ(Īáðàçãö;Ãèàìàçĭí;×èñēĭÑòðĭéãóĭã)



×ÀÑ(ÍáíáúÀĀđáìÿ)

Óóíéöëÿ ×ÀÑ äààò ÷-èñëí ÷-àñíâ â çíà÷-áíèè áđáíáíè, çàääääáíñ àđáóíáíòñ ÍáíáúÀĀđáìÿ. ×ÀÑ áíçâđàùààò öäëíâ ÷-èñëí â äèàìàçííâ ìò 0 äí 23.

Íðèìáđ



Áñèè ÿ÷-áéèà A1 ñíäáđæèò çíà÷-áíèè áđáíáíè 5:24:26 p.m. (èèè ýéâèâèèáíòíâ áíó ÷-èñëí 0,7253), òí:

=×ÀÑ(A1) đàáíÿáòñÿ 17 (ò.á. 5 p.m.)

Ñì. òàéæá

ÌÉÍÓÓÀ(ÍáíáúÀĀđáìÿ)

ÑĂĒÓÍĂÀ(ÍáíáúÀĀđáìÿ)



ÃÑËË(Óñêîâèâ;Çîà÷Ëñðèíà;Çîà÷Ëîæü)

Óóíéöëÿ ÃÑËË ïðíââðÿâð Óñêîâèâ è íà ïñííâàèèè ðáçóëüðàðîââ ïðíââðèè àúáèðââð ïâí èç àâóð çîà÷âíèé, Çîà÷Ëñðèíà èèè Çîà÷Ëîæü.

Óóíéöëÿ ÃÑËË ïæí èñíèüçíâàðü äëÿ èçíâíâíèÿ ñíââðæèííâí ÿ÷âéèè íà ïñííâàèèè ðáçóëüðàðü ðàñ÷âðâ ïí ðíðíóèâ.

Óóíéöëÿ ÃÑËË äííóñèââð èñíèüçíâàèèâ ðâèñòà â èðáíí èç àðâóíâíðíâ: Óñêîâèâ, Çîà÷Ëñðèíà èèè Çîà÷Ëîæü. Íâíâóíâèí, ïâíâè, çàèèð÷àðü ðâèñò à èââú÷èè, èíà÷â Works àúââââð ñíââíâíèâ íâ ïðèâèâ.

Íðèâð



Ãñèè ÿ÷âéèâA1 ñíââðæèè ÷èñèí 20, ðí:

=ÃÑËË(A1>10;B1;C1) ðââíÿððñÿ çîà÷âíèè ÿ÷âéèè B1

=ÃÑËË(A1>10;"ÉÓÏË";"ÍÐÏÄÄÉ") ðââíÿððñÿ ÉÓÏË

=ÃÑËË(A1="Ñèíâí";1;0) ðââíÿððñÿ 0



Β×ΑΕΕΑ(Άεάιαçíí;Νοίεάαο;Νοδίεά)

Óóíεöëÿ Β×ΑΕΕΑ âíçáðàùààò çíà÷áíεá (òáêñò èèè ÷èñéí) óεàçàííé ÿ÷áééè *Άεάιαçííá*.
Àðãóíáíòù *Νοίεάαο* è *Νοδίεά* çàààðò ïíéíæáíεá ÿ÷áééè, îò÷èòùáááííá, ññòááòñòááííí, âíðááí
è áíεç îò ááððóíááí éäáíáí óáèè äèèàçííá.

Áñèè ÷èñéà *Νοίεάαο* èèè *Νοδίεά* ÿáëÿðòñÿ ïðèèòòáéúíúìè èèè ðááíú èèè ïðááúøàðò ÷èñéí
ñοίεάοíá èèè ñοδίé á äèèàçííá (ò.á. óεàçúáàðò íá ÿ÷áééó áíá äèèàçííá) âíçáðàùààòñÿ
çíà÷áíεá ÍØΕÁΕΑ.

Óóíεöëÿ Β×ΑΕΕΑ ïæáò áíçáðàùàòü ðáêñòíáúá çíà÷áíεÿ.

Ïðèíá÷áíεá: Óóíεöèð Β×ΑΕΕΑ ïæíí èññèüçíáàòü òíëüéí á ÿéáèððííé ðááéèòá Works.

Ïðèíáð èññèüçíááíεÿ ÿóíé óóíεöèè ïðèááááí á ïðèéíæáíεè À "*Ðóéíáñòáà ïñèüçíáàòáéÿ
Microsoft Works äëÿ Windows*".



ÖÄËÎÄ(x)

Óóíëöëÿ ÖÄËÎÄ âîçâðàùàâð öäëóþ ÷àñòü ÷èñèà x. ÖÄËÎÄ óääëÿâð ðàçðÿâú ñïðàâà îð çàïÿòíé áâç îêðóãëáíëÿ ÷èñèà. (Äëÿ îêðóãëáíëÿ ÷èñèà x ñèääóâð èñïëüçíààòü óóíëöèþ ÍËÐÓÃË).

Íðèàðù



=ÖÄËÎÄ(8,9) ðàáíÿâðñÿ 8



=ÖÄËÎÄ(-8,9) ðàáíÿâðñÿ -8

Ñì. òàéæâ

ÍËÐÓÃË(x; x èñèíÐàçðÿâíá)



ÍΘΙΑ_ΙΘΕΑ(Íθääí;Äèàìàçíí)

Óóíéöëÿ ÍΘΙΑ_ΙΘΕΑ äîçâðàùàâð äâèè÷èíó íθìù ïðèáúèè äëÿ ñâðèè áúíèàð, çàääääâíé àðáóíáíóíí Äèäíàçíí. Íθííé ïðèáúèè íàçúââðð ïðíóáíðíóð ñðàâéó, ïðè èíðíðíé ðâçóèùðàðíí áúíèàð ÿäëÿíñü áú íóèääíâ èðíâíâíâ ñàèüâí.

Ðâçóèùðèðóðùââ çíà÷áíèâ óóíéöèè ÍΘΙΑ_ΙΘΕΑ ðàññ÷èòúââðñÿ èðâðàèèíííí ìâðíâíí, èíðíðúé, à ïðèíðèíâ, ïíæâð àâââðù íâíâíçíà÷íúâ ðâçóèùðàðù. ÍΘΙΑ_ΙΘΕΑ äîçâðàùàâð çíà÷áíèâ ÍΘΕΑÉÄ, âñèè ïíñèâ 20 èðâðàèèè ðâçóèùðàð ñâ ñðíâèðñÿ ñ òí÷íòð ãí 0,0000001.

Ñàðððíâíâ çíà÷áíèâ Íθääí äâíâèðñÿ ïíèüçíâðàèè. Äñèè óóíéöëÿ ÍΘΙΑ_ΙΘΕΑ íâ äââð ðâçóèùðàð, ñèââóâð äâñðèè äðóâíâ ñàðððíâíâ çíà÷áíèâ Íθääí. Íáú÷íí, äíñðàðí÷íí òíðíðè ñàðððíâíâ çíà÷áíèâ ÿäëÿðñÿ ÷èñèí â äèäíàçííâ ïð 0 (íóèü) äí 1.

Íðèìâ÷áíèâ: Óóíéöèè ÍΘΙΑ_ΙΘΕΑ ïíæíí èñíèüçíâðù òíèüéí â ÿèâèððíííé ðàáèèðâ Works.

Íðèìâð èñíèüçíâíèÿ ÿðíé óóíéöèè ïðèââââí â ïðèèíæáíèè Ä "Ðóèíâíâñðàâ ïíèüçíâðàèèÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Ñí. ðàèæâ

ÈÓÍÄ_ÑÄËÜÄÍ(Ñðàâéè;Äèàìàçíí)



ÍØÉÁÊÀ?(x)

Óóíéöëÿ ÍØÉÁÊÀ? âîçâðàùàåð çíà÷áíèå 1 (ÈÑÒËÍA), åñèè àðãóíáíò x èìååð çíà÷áíèå ÍØÉÁÊÀ. Åñèè x íå ðàååíí ÍØÉÁÊÀ, âîçâðàùàåðñÿ çíà÷áíèå 0 (ËÍÆÛ).

Íðèìð



Åñèè ÿ÷áéèå A2 ñíååðæèð ôðòíóó = 3/0, òí:
=ÍØÉÁÊÀ?(A2) ðàâíÿððñÿ 1 (ÈÑÒËÍA)



ÍĀËÛÇß?(x)

Óóíëöÿ ÍĀËÛÇß? âîçâðàùàâð çíà÷âíèâ 1 (ÈÑÒËÍA), ãñèè x èìââð çíà÷âíèâ îøèáèè ÍĀËÛÇß. Ā ïðîðèáíî ñëó÷ââ âîçâðàùàâðñÿ çíà÷âíèâ 0 (ËĪÆÛ).

Íðèìð



Āñèè ÿ÷âéèà A2 ñîâðæèð òîðîóó = ÍĀËÛÇß(), òî:
= ÍĀËÛÇß(A2) ðàáÿâðñÿ 1 (ÈÑÒËÍA)



ÍÀ×ÀĒĪ(Òǎĕñò;Ăĕĕìà)

Óóíĕöÿ ÍÀ×ÀĒĪ âĭçâðàùààð ïǎðâúĕ ñĕìâĭĕ ĕĕĕ ïǎðâúǎ ñĕìâĭĕÛ ñòðĭĕĭâĭâĭ âúðàæǎĭĕÿ.

Àðǎóĭǎĭò Óǎĕñò ĭĕæàð áúòÛ ñĭŭĕĕĕĭĕ ĭà ŷ÷ǎĕĕó, ñĭǎǎðæàúóð òǎĕñò. Ăĭĭóñĕàǎòñÿ òàĕæǎ ĕñĭĕÛçĭǎàĭĕǎ òǎĕñòà à òĭðĭóĕò, ĭĭ ĭðĕ ÿòĭ ĭǎĭáðĭǎĕĭĭ çàĕĕþ÷àòÛ òǎĕñò â òâĭĕĭúǎ ĕàâú÷ĕĕ (").

Àðǎóĭǎĭò Ăĕĕĕà óĕàçúâààð, ñĕĭĕÛĕĭ ñĕìâĭĕĭâ ĕçǎĕĕĕààòñÿ ĕç ñòðĭĕĕ. Çĭà÷ǎĭĕǎ ÿòĭâĭ àðǎóĭǎĭòà âĭĕæĭĭ ĭðǎâúðàòÛ 0 (ĭóĕÛ).

Ăñĕĕ àðǎóĭǎĭò Ăĕĕĕà ĭðǎâúðààð äĕĕĭó ñòðĭĕĕÓǎĕñò, óóíĕöÿ ÍÀ×ÀĒĪ âĭçâðàùààð âñþ ñòðĭĕó Óǎĕñò.

ĭðĕĭǎðú



Ăñĕĕ ŷ÷ǎĕĕà A1 ñĭǎǎðæĕĕ ñĕĭâĭ ĭĭñĕàà, òĭ:

=ÍÀ×ÀĒĪ(A1,1) ðàáĭÿǎòñÿ ĭ



Ăñĕĕ ŷ÷ǎĕĕà F19 ñĭǎǎðæĕĕ ïàáĭð ñĕìâĭĕĭâ #ĭĭâĕĕĕà8778, òĭ:

=ÍÀ×ÀĒĪ(F19,3) ðàáĭÿǎòñÿ #ĭĭâ

Ñĭ. òàĕæǎ

ĒĭĭĂŎ(Òǎĕñò;Ăĕĕìà)

ĭĭĒĒĒ(ĭáðàçǎò;Ñòðĭĕà;ĭĭçĕöĕÿ)

ĭĭĂÑŎðĭĕĕĂ(Òǎĕñò;ĭĭçĕöĕÿ;Ăĕĕìà)



ÄËËÄ(Òåêñò)

Óóíëöëÿ ÄËËÄ âîçâðàùàâð ÷èñèî ñèìáíëíâ â òåêñòâ (ñòðíëíâîî âúðàæáíëè). Íðè ýòîî ïññ÷èòàííèé òåêñò ñíââðæàùèèññ÷ â ñòðíëíâ îðíáâèù è çíàèè ïðíèëáíëÿ.

Àðáóíáíò Òåêñò ïæâð áúòü ññüèèé íà ÿ÷áééó, ñíââðæàùòð òåêñò. Äíóñíèáâðññ÷ òåêñò èññüçíàáíëèâ òåêñòâ â òíðíóéàð, ïí ïðè ýòîî íáíáðíèèî çàèèð÷àòü òåêñò â äáíëíâ èàâ÷èè (").

Íðèìð



Äñèè ÿ÷áééà B5 ñíââðæèè òåêñò "Ðíññèÿ, ïñíèââ", òí:

=ÄËËÄ(B5) ðàáíÿâðññ÷ 14



ĒĪĀ_ĪĀÒ(x)

Óóíëöÿ ĒĪĀ_ĪĀÒ âîçâðàùààò çíà÷áíëå ïàðóðàëüíîâî ěĭãàðèèà ÷èñëà x. Àðãóíáíò x äĭëæáĭ áúòü ĭĭĕĭæèðãëüíü ÷èñĭĭ. Īñĭĭãàíëàĭ ïàðóðàëüíüõ ěĭãàðèèĭãã ħãëÿðòñÿ ÷èñĕĭ e = 2,71828... Ēĭãàðèè ÷èñëà ĭðããñòàãëÿðò ñĭáíé ñòãĭáĭú, â êĭòĭðòð ĭãĭ âĭçããñòè ĭñĭĭãàíëã, ÷òáú ĭĭéó÷èòü äãĭĭã ÷èñĕĭ.

Īðèĭðú



=ĒĪĀ_ĪĀÒ(ŸĒÑĪ(5)) ðãáĭÿðòñÿ 5



=ĒĪĀ_ĪĀÒ(8)/ĒĪĀ_ĪĀÒ(2) ðãáĭÿðòñÿ 3 (ěĭãàðèèó ÷èñëà 8 ĭ ĭñĭĭãàíèð 2)

Ñĭ. òàéæã

ŸĒÑĪ(x)



ÍÈÆÍÈÈ_ÐÃÃ(Òåêñò)

Óóíëöëÿ ÍÈÆÍÈÈ_ÐÃÃ ïððåâîæèò åñå ñèìáíëü â ñòðíêå, çååååååííé àðåóìáíòíí Òåêñò, íà íèæíèé ðååèñòð.

Àðåóìáíò Òåêñò ïæåò áúòü ññüééíé íà ÿ+åééó, ñíååðæåúóð òåêñò. Áííóñéååðñÿ òåéæå èñííëüçíååíéå òåêñòà â òíðíóéåò, ïí ïðè ÿòíí íáíáðíåèí çåéëþ+àòü òåêñò â äåíííåå èååú+èè (").

Íðèìðú



Åñèè ÿ+åééà B12 ñíååðæåèò èÿ Àèíè Íóó, òí:

=ÍÈÆÍÈÈ_ÐÃÃ(B12) ðååííååðñÿ åèíèè íóó



=ÍÈÆÍÈÈ_ÐÃÃ("Àðò. 2Ã") ðååííååðñÿ àðò. 2ä



ÌÀÈÑ(Äèàìàçí1;Äèàìàçí2;...)

Óóíéöëÿ ÌÀÈÑ âîçâðàùàâð ìàèñèèàèüííâ çíà÷áíéâ, ñíââðæàùàâñÿ â Äèàìàçííàð.

À ñíèñíé àðâóíâíóíâ Äèàìàçííú ïíâóó áóíâèòü ÷èñèà, èíâíà ÿ÷ââé èèè àèàìàçííâ è óíðíóéú. Íóñòóâ ÿ÷âéèè â àèàìàçííàð èâíðèðòòñÿ. Ìðè ññúèèàð ïà ÿ÷âéèè íóñòóâ çíà÷áíéÿ ðàññíàððèààòòñÿ èàé íóéââúâ. Ìðè èðáúð ññúèèàð òâèñò ðàññíàððèààòòñÿ èàé íóéââíâ çíà÷áíéâ.

Ìðèìâð èñíèüçíââíèÿ ÿóíé óóíéöèè ïðèââââí â ïðèèæáíèè À "Ðóéíâñòàâ ïèüçíâàððèÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Ñì. òàéæâ

ÌÈÌ(Äèàìàçí1;Äèàìàçí2;...)



IIÄÑÒÐÎËÄ(Òäéñð;Îçèöëÿ;Äëèà)

Óóíëöëÿ IIÄÑÒÐÎËÄ âççàðàùààð òéàçàííâ ÷èñèí ñèìàíéíâ èç ñòðíéíâíâí âùðàæáíëÿ, íà÷-éíàÿ ñ çààáííé ìçèöëè.

Àðãóíáíò Òäéñð ìæàð áúòü ññüééíé íà ÿ÷áééó, ñíâáðæàùòð òäéñð. Äííóñéàáòñÿ òàéæá èñííëüçíâáíéâ òäéñðà à òíðíóéàò, ì ìðè ÿòí íáíáðíâéí çàéèþ÷àòü òäéñð à äáíéíüâ éàáú÷èè (").

Àðãóíáíò Îçèöëÿ çààààð ìçèöèþ â ñòðíéâ Òäéñð ìððáíâí ñèìàíéà èçâéâéâáííé ìññòðíéè. Äëÿ ìððáíâí ñèìàíéà à ñòðíéâ Òäéñð Îçèöëÿ ðàáíà 0 (íóèü), äëÿ àòíðáí 1 è ò.ä.

Àðãóíáíò Äëèà çààààð äëèó èçâéâéâáííé ìññòðíéè.

Äñèè àðãóíáíò Îçèöëÿ èìáà çíà÷áíéâ, ìððáúðàðàá äëèó òäéñòíâíé ñòðíéè, óóíëöëÿ IIÄÑÒÐÎËÄ âççàðàùààð "" (íóñòòð ñòðíéó).

Äñèè àðãóíáíò Îçèöëÿ áíëüðá 0 (íóèü), ì ìáíüðá ÷áí Òäéñð, à äáéè÷-éíà Îçèöëÿ ìèþñ Äëèà ìððáúðààð Òäéñð, IIÄÑÒÐÎËÄ âççàðàùààð äñâ ñèìàíéü áí éííòà ñòðíéè Òäéñð.

Äñèè Îçèöëÿ ìáíüðá 0 (íóèü), IIÄÑÒÐÎËÄ âççàðàùààð çíà÷áíéâ ÎËÉÄÄ.

Ìðèìáðü



Äñèè ÿ÷áééà B12 ñíâáðæàè ñòðíéó ìððáúé Éààððàè, òí:

=IIÄÑÒÐÎËÄ(B12;0;6) ðàáíÿððñÿ ìððáúé

=IIÄÑÒÐÎËÄ(B12;7;7) ðàáíÿððñÿ Éààððàè

=IIÄÑÒÐÎËÄ(B12;15;2) ðàáíÿððñÿ "" (íóñàÿ ñòðíéà)

Ñí. òàéæá

IIËÑË(Íáðàçáò;Ñòðíéà;Îçèöëÿ)

ÍÄ×ÄËÍ(Òäéñð;Äëèà)

ËÍÍÄÖ(Òäéñð;Äëèà)



ÌÈÍ(Äèàìàçí1;Äèàìàçí2;...)

Óóíéöëÿ ÌÈÍ âîçâðàùàâð ìèèìàèüíâ çíà÷áíèâ, ñîââðæàùâñÿ â Äèàìàçíàð.

À ñîèñíé àðâóíáíóíâ Äèàìàçííú ïîóó áóíæèü ÷èñèà, èíáíà ÿ÷ââé èèè æèàìàçííâ è óíðíóéú. Íóñòóâ ÿ÷âéèè â æèàìàçííàð èâíðèðòòñÿ. Ìðè ññúèèàð ïà ÿ÷âéèè íóñòóâ çíà÷áíèÿ ðàññíàððèàòòñÿ èàé íóèââúâ. Ìðè èðáúð ññúèèàð òâèñò ðàññíàððèàòòñÿ èàé íóèââíâ çíà÷áíèâ.

Ìðèìð èñíèüçíâàíèÿ ÿóíé óóíéöëè ïðèââââí â ïðèèæáíèè À "Ðóéíâñòàà ïèüçíâàðèÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Ñì. òàéæâ

ÌÄÈÑ(Äèàìàçí1;Äèàìàçí2;...)



ÎÑÒÀÒÎÊ(×èñëèðàëÿ;Çíàìáíàðàëÿ)

Óóíéöëÿ ÎÑÒÀÒÎÊ âíçàðàùààð àãëè÷èó òðàòà (çíà÷àíå ïíîòàðå) ïðåäëàãàåò ÷èñëà ÷èñëåííîñòè ÷èñëà ÷èñëåííîñòè íà çíàíèå. Íàïðèìåð, ïðåäëàãàåò 5 íà 3 çíà÷àíå òðàòà ðàâíî 2, ò.å. òðàòà =ÎÑÒÀÒÎÊ(5;3) àâåð 2. Çíàíèå òðàòà ïðåäëàãàåò çíàíèå ÷èñëåííîñòè.

Àñëè çíàíèåðàâåííî ðàâíî 0, ÎÑÒÀÒÎÊ âíçàðàùààð çíà÷àíå ÍÏÅÅÀ.

Íðåäëàãàåò



=ÎÑÒÀÒÎÊ(3;2) ðàâåííîñòè 1, =ÎÑÒÀÒÎÊ(3;2) ðàâåííîñòè -1



=ÎÑÒÀÒÎÊ(3;2) ðàâåííîñòè 1, =ÎÑÒÀÒÎÊ(3;2) ðàâåííîñòè -1



=ÎÑÒÀÒÎÊ(7;4) ðàâåííîñòè 3



ÌÃÑËÖ(ÍáíáúÃàòà)

Óóíéöëÿ ÌÃÑËÖ âíçâðàùàâð ïîãð ìãñÿöà äëÿ ààòù, çààààààííé àðãóìáíòíí ÍáíáúÃàòà. ÌÃÑËÖ âíçâðàùàâð öãëíã ÷-èñëí îò 1 äí 12.

Íðèìãð



Ãñèè ÿ÷áéèà A1 ñíããðæèð ààòó 12/4/92 (èèè ýéâèâèèáíòííã áé ÷-èñëí 33706), òí:
=ÌÃÑËÖ(A1) ðàáíÿððñÿ 4

Ñì. òàéæã

ÃÃÒÃ(Ãíã;Íãñÿö;Ãáíú)

ÃÃÍÛ(ÍáíáúÃàòà)

ÃÃÃ(ÍáíáúÃàòà)



×ĚŇĚĪ_1(Āèàìàçíí)

Óóíéöëÿ ×ĚŇĚĪ_1 âîçâðàùààð ñîäðæèîîâ ïððâîé ÿ÷âéèè àèàìàçííà èàè çíà÷âéèâ; âñèè ïððâàÿ ÿ÷âéèè ñîäðæèèð òâèñò, ×ĚŇĚĪ_1 âîçâðàùààð çíà÷âéèâ 0 (íóëü).

Àðâóíâíò Āèàìàçíí ïæâð áúòü ÿ÷âéèé, ññóèééé ïà àèàìàçíí èèè èìâíâì àèàìàçííà.

Īðèìð



Āñèè ÿ÷âéèè B25 ñîäðæèèð ñòðíéó "ĪĪĒ×ĀĪĪ", à ÿ÷âéèè B26 è B27 äâíâéíúâ çíà÷âéèÿ 45,00 è 36,00, òì:

=×ĚŇĚĪ_1(B25:B27) ðàâíÿâðñÿ 0 (íóëü)

Ñì. òàèæâ

ÒĀĚŇÒ_1(Āèàìàçíí)



ÍÄÛÇ()

Óóíëöëÿ ÍÄÛÇ() âîçâðàùàâð çíà÷áíëá ìðéáéë ÍÄÛÇ(). Ýðó óóíëöëð ìæíí èñíëüçíáàðü, áñëë òðááóáðñÿ óéàçàðü, ÷òí ìðè éàéëð óí óñéíáéÿð àáííáÿ ÿ÷áééà íááíñòóííà èëè íá ìæáð áúòü èñíëüçíáàðü.

Óóíëöëÿ ÍÄÛÇ() èñíëüçóáðñÿ, á ìñíáíí, ìðè òáñòèðíááíë, éíááà òðááóáðñÿ áááñòè á ÿ÷áééó çíà÷áíëá ìðéáéë ÍÄÛÇ() èëè óéàçàðü, ÷òí àáííá íááíñòóííú èëè íáíðéíáíëù.

Íáñíòðÿ íà òí ÷òí ÿòà óóíëöëÿ íá èíááð àðáóíáíðíá, ñéíáéë ìñëá áá èíáíë ÿáéÿðòñÿ íáÿçàðáéüíùè.

Ìðèíáð



Áñëë ÿ÷áééà A1 ñíááðæèð ÷èñéí 0, òí:

=ÁÑËÈ(A1=0;ÍÄÛÇ();A1) ðááíÿðòñÿ ÍÄÛÇ()



ÍÁ(Ēĩã÷)

Óóíëöÿ ÍÁ èçìáíÿãð çíà÷áíèã àðãóíáíòà íà ïðíðèâîññèíæííã.

Àðãóíáíò Ēĩã÷ ÿãÿãðñÿ çíà÷áíèã ìèè âóðàæáíèã, ïðèíèàðùè ïáí èç äáóð çíà÷áíèé, ĒŃŃĒÍA èèè ĒÍÆÛ. Āñèè Ēĩã÷ èìããð çíà÷áíèã ĒÍÆÛ, óóíëöÿ ÍÁ áíçãðàùããð 1 (ĒŃŃĒÍA); ãñèè Ēĩã÷ èìããð çíà÷áíèã ĒŃŃĒÍA, óóíëöÿ ÍÁ áíçãðàùããð 0 (ĒÍÆÛ).

Īðèìãðú



=ÍÁ(1+1=3) ðàáíÿãðñÿ 1 (ĒŃŃĒÍA)



=ÍÁ(1+1=2) ðàáíÿãðñÿ 0 (ĒÍÆÛ)



ÑÁÉ×ÀÑ()

Óóíéöëÿ ÑÁÉ×ÀÑ âîçâðàùàðò çíà÷áíéâ ðáéóùáé ààòù èèè áðàíáíé (èèè ýéâèâèèáíðíá ÷èñèí, á çàâèñèíñòè ìò òñòàííáéáííáí îíðíàðà ÿ÷áéèè), íáííáëÿðùáñÿ ìðè èàæäíí íáðàùáíèè è ÿ÷áéèâ.

Áñèè óóíéöëÿ ÑÁÉ×ÀÑ ààòù íáááðíúâ çíà÷áíéÿ ààòù è áðàíáíé, òðíááðüðà, òðàèèèüíí èè òñòàííáéáíú áíóððáíéè ÷àñú éííüðòðà. Ìèñáíéâ òñòàííáèè ÷àñíá ìíáíí íáéðè à "Ðóéíáíðàà ìèüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Íáñíòðÿ íà ðí ÷ðí ÿðà óóíéöëÿ íá èíáð àðãóíáíðá, ñéíáèè ìñèâ áá èíáíé ÿáëÿðòñÿ íáÿçàððäèííèè.

Íðèáð



Äëÿ ààòù 23 ìððà 1994 è áðàíáíé 12:00 p.m.:

=ÑÁÉ×ÀÑ() ðàáíÿðòñÿ 23/3/94, 12:00 p.m. èèè 34416,5



ÈÒÌÃ_ÑÀËÛÃÌ(Ñòàáèà;Ãèàìàçíí)

Óóíéöëÿ ÈÒÌÃ_ÑÀËÛÃÌ âîçâðàùààð çíà÷áíèà èðíâíâíâí ñàèüâí äëÿ ñâðèè ðáâóëÿðíóð âúíèàð, çààààààìúð ÷èñèàìè, ñíââðæàùèèèñÿ â àèàìàçííâ ÿ÷ââè Ãèàìàçíí, è ââèè÷èíá ó÷âðííè ñòàáèè äëÿ ïðèèíà àúíèàð, çààààààìíè àðâóíâíòí Ñòàáèè.

Ñòàáèè çààààð çíà÷áíèá ó÷âðííè ñòàáèè èíâíí çà ïðèèíà àúíèàð. Íàìðèèâð, ïðè çíà÷áíèè ó÷âðííè ñòàáèè 12 ïðòâíòíâ âíâíâúð è âæâíâñÿ÷íó àúíèàðòò ñèââóâð èñíèèüçíâàðú çíà÷áíèá ñòàáèè 1 ïðòâíò.

Àðâóíâíò Ãèàìàçíí âíèæâí áúðò ññüèèé íà ïòâèüíòð ÿ÷âèó èèè ÷àñòú ïòâèüííè ñòðíèè èèè ïòâèüííâí ñòíèáòà. Ýòò àèàìàçíí íâ ïíæâð ñíââðæàðòú áíèââ ïâííè ñòðíèè èèè áíèââ ïâííâí ñòíèáòà.

Works ïâðàçííââââð, ÷òí àúíèàðú ïðèçâíâÿðòñÿ â èííòâ èàæâíâí ïðèèíà è ÷òí âñâ ïðèèíàú èíâð ïàèíâíâòð äèèó. Äëÿ ïðâââèèèÿ èðíâíâíâí ñàèüâí â ñèó÷ââ, èíâââ ïððâúé ïèàðæ ïñóâñòàèÿâòñÿ â íà÷èè èàæâíâí ïðèèíà, ñèââóâð ïðèââèèè ñòíò ïððâíâí ïèàðæà è èðíâíâíò ñàèüâí äëÿ âñâò ïòàèüíúð ïèàðæâè.

Ïðèèâð èñíèèüçíâíèÿ ÿòíè óóíéöëè ïðèâââí â ïðèèíèèèè À "Ðóéíâíâñòâ ïíèüçíâàðòäÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Ñí. òàèæâ

ÍÍÌÃ_ÏÐÈÃ(Ïðââ;Ãèàìàçíí)



ÈÈÈ(Èíã÷1;Èíã÷2;...)

Óóíëöÿ ÈÈÈ âíçáðàùàðò çíà÷áíëå 1 (ÈÑÒÈÍA), åñëë õíðÿ áú îäëí èç àðãóíáíðíå èíååò çíà÷áíëå ÈÑÒÈÍA. Åñëë åñå àðãóíáíðò èíååò çíà÷áíëå ÈÍÆÛ, âíçáðàùàðòñÿ çíà÷áíëå 0 (ÈÍÆÛ).

Àðãóíáíðò $Èíã÷1;Èíã÷2;...$ ïíåòò áúòò èíãë÷åñëè àúðàæåíëÿè èëë ññúëëåè íå ÿ÷åëë, ñíååðæåùèè èíãë÷åñëå çíà÷áíëå. Ó íåíë òóíëöëë ÈÈÈ ïæåò áúòò åí 14 àðãóíáíðíå.

Óóíëöÿ ÈÈÈ äííóñëååò ññúëëë íå æåíçáíú, ÷åñòò ÿ÷åë èíðíðúñ ñíååðæåò òåñò, à ÷åñòò ÷ëñå. Å ÿòí ñëó÷åò òåñòíååò çíà÷áíëå èåííðëðòñÿ. Íåíåí åñëë ÿ÷åëë èëë æåíçáíú, íå èíðíðúñ åååðòñÿ ññúëëë å àðãóíáíðò, ÿåÿðòñÿ íóñòúè èëë ñíååðæåò òíëüëí òåñò, óóíëöÿ ÈÈÈ âíçáðàùàðò çíà÷áíëå ÈÍÆÛ.

Íðëíðò



=ÈÈÈ(1+1=1;2+2=5) ðåáíÿðòñÿ 0 (ÈÍÆÛ)



Åñëë æåíçáíú ÿååòðííë òååëëò A1:A3 ñíååðæåò çíà÷áíëå ÈÑÒÈÍA, ÈÍÆÛ è ÈÑÒÈÍA, òí:

=ÈÈÈ(A1:A3) ðåáíÿðòñÿ 1 (ÈÑÒÈÍA)



ĪĒ()

Óóíéöëÿ ĪĒ âîçâðàùàâð ÷ èñëî 3,14159..., ïðèáéèæáííâ çíà ÷ áíèà êíñòàíðòù p. Íáññíðððÿ ìà òí ÷ òí ÿà òóóíéöëÿ ìá èìáâð àðáóíáíðíâ, ñêíáéè ïñëâ áâ èìáíè ÿáéÿððñÿ íáÿçàððéúíúè.

Īðèìðð



$$= \text{ÉĪÑ}(60 * \text{ĪĒ}() / 180) \text{ ðàáíÿâðñÿ } 0,5 \text{ (êíñèíóñ } 60 \text{ ãðàáóñíâ)}$$

Ñì. òàéæá

ÀÐÉĪÑ(x)

ÀÐÉÑÉÍ(x)

ÉĪÑ(x)

ÑÉÍ(x)



İĒÀŌĀÆ (ÍáúâìÇàéìà; Ñòàâéà; Ñđíê)

Ōóíéöëÿ İĒÀŌĀÆ âîçâðàùààð àâèè÷éíó ðããóëÿđíúô âúíèàð ï çàéìó èèè âíđíâíâ íà âèèèâ ÍáúâìÇàéìà, ðãññ÷èðàííúô ï òèèñèðíâáíííó çíà÷áíèð ó÷âðííé ñòàâéè Ñòàâéà çà íâðèíâ íà÷èñèáíèÿ ñèíæíúô ïđíöâíóíâ Ñđíê. İíâðàçóíâââðñÿ, ÷òí âúíèàðú ïñóúâñðâéÿðòñÿ â êííóâ èàæáíâí îâðèíâ è ÷òí âñâ íâðèíâú èìâðð ðàáíóð äèèðâèüíñòú.

Ñòàâéà ïðâññòàâéÿâð àâèè÷éíó ïđíöâíòà, íà÷èñèÿâííâí çà íâéí íâðèíâ. Íàíðèíâð, äéÿ çàéìà ïíâ 12 ïđíöâíóíâ â áíâ ñ âæâíâñÿ÷íúè âúíèàðàìè Ñòàâéà ñíñòàâéÿâð 1 ïđíöâíò.

İðèíâðú



Äéÿ ïíèóíèè àâðííâèèÿ áâðâðñÿ çàéí \$12,000 ïíâ 9 ïđíöâíóíâ â áíâ. Ōðâáóâðñÿ ïíðâââèèèðú àâèè÷éíó âæâíâñÿ÷íúè âúíèàð çà 24 ìâñÿòà:

$$=İĒÀŌĀÆ(12000;9\%/12;24) \text{ ðàáíÿâðñÿ } \$548,22 \text{ â ìâñÿò}$$



Åñèè â ïðââüâóúâí ïðèíâðâ ïíâúñèèðú àâèè÷éíó ñòàâéè âí 10 ïđíöâíóíâ â áíâ (10%/12), ðâçóèüðâð âîçðàñòâð:

$$=İĒÀŌĀÆ(12000;10\%/12;24) \text{ ðàáíÿâðñÿ } \$553,74 \text{ â ìâñÿò}$$

Ñì. òàéæâ

ÁŌĀ ÄÍŌÍĀ (İèàðâæ; Ñòàâéà; Ñđíê)

İĐÍÄËŌ ÄÍŌÍĀ (İèàðâæ; Ñòàâéà; Ñđíê)

ÑŌĀÄËÄ (ÁóâÑóíâ; ŌâéÑóíâ; Ñđíê)



ÇÄËÄÄÍ(Òåñò)

Óóíéöë ÇÄËÄÄÍ ïððáíäè ïà áððóíéé ðåññòð ïððáóð áóéâó â éàæäí ñéíâ è èðáíé ñèíâé â ñòðíéíâí áúðàæáíéè, ñéääóðùéè çà ñèíâíéí, íá ýäëýðùèíý áóéâíé (íàðèíð, ïññéå çàíýðíé èèè ïðíáéè).

Àðáóíáíò Óåñò ïæåð áúòü ññúééíé íà ý+áééó, ñíáððæàóóð òåñò. Áííóñéàðòñý òàéæå èñííèùçíâáíéå òåñòà à òíðíóéàò, íí ïðè ýòí íáíáóíáéí çàéèð+àòü òåñò â äáíéíâ èàáú+èè (").

Ïðèíðú



=ÇÄËÄÄÍ("Ýòí çàííéíâé éíéè") ðåíýðñý Ýòí Çàííéíâé Èíéè



Åñèè ý+áééà F35 ñíáððæèò ñòðíéó "93ÁðÄæÄò", òí:

=ÇÄËÄÄÍ(F35) ðåíýðñý 93Áðæåð



İĐİĂĖÖ_ĂİŎİĂ(İĕàòăæ;Ńòàâĕà;Ńđíĕ)

Óóíĕöĕy İĐİĂĖÖ_ĂİŎİĂ ààò çíà÷âíĕà ĕòíâíâíâí ñàĕüâí äĕy ñâđĕĕ đăăóĕyđíúđ đàâíúđ İĕàòăæăĕ ĩđĕ íà÷ĕñĕâíĕĕ çà ĕàĕăüĕ ĩâđĕîâ ĩđíŕăíđíĕ Ńòàâĕĕ ĕ ÷ĕñĕâ ĩâđĕîâíâ Ńđíĕ.

Óóíĕöĕp İĐİĂĖÖ_ĂİŎİĂ ĩăĕí ĕñĩĕüçíâàòü äĕy ĩŕăíĕĕ ìâĕñĕìâĕüíĕ ñŕíîü, ĕíđíđŕŕ ĩăĕí çâíyòü ĕ âüĩĕàòĕòü.

İĩâđăçŕíââââđňy, ÷đí ĩâđăüĕ ĩĕàòăæ ĩñŕúâñđăĕyâđňy â ĕíŕŕă ĩâđăíâí ĩâđĕîââ.

İđĕìâđü



İĩ ĩâñĕââñđăó Ââ ĩđĕ÷ĕòâpŕňy âüĩĕàòü ĩ \$1500 â ĕíŕŕă ĕàĕăíâí âĩââ â òâ÷âíĕâ 10 ĕâò. İđăâĩĕăâââîüĕ âĩâíâíĕ óđíââíü ĕíŕŕĕyĕĕĕ ñĩñđăâĕyâò 9 ĩđíŕăíđíâ. Â ñĩâđăîâíüđ ŕăíâđ òâĕŕúây ñŕíĕîĩñđü ĩâñĕââñđăâ:

=İĐİĂĖÖ_ĂİŎİĂ(1500;9%;10) đăâíyâđňy \$9626,49



Âñĕĕ â ĩđăâüâŕúâî ĩđĕìâđă óâăĕĕ÷ĕòü çíà÷âíĕâ Ńòàâĕĕ âĩ 10 ĩđíŕăíđíâ, đăçŕĕüđâò ñĩñđăâĕò:

=İĐİĂĖÖ_ĂİŎİĂ(1500;10%;10) đăâíyâđňy \$9216.85

Ńî. òâĕăâ

ĂÓĂ_ĂİŎİĂ(İĕàòăæ;Ńòàâĕà;Ńđíĕ)

İĖĂŎĂĔ(İáúâìÇàĕìà;Ńòàâĕà;Ńđíĕ)

ŃŎĂĖĖĂ(ĂŕăŃŕíîâ;ŎăĕŃŕíîâ;Ńđíĕ)



ÑĚÓ×_×ĚŇĚĪ()

Óóíéöëÿ ÑĚÓ×_×ĚŇĚĪ äáíáðèðóáð ñëó÷àéíá ÷èñëí, ðàáííáðíí ðàñíðááäëáííá á èíðáðáàèá ìò 0 äí 1, íá äëèð÷àÿ 1. Íáñííòðÿ íà óí ÷òí ÿàà óóíéöëÿ íá èíááð àðáóíáíóíá, ñéíáéè ïñëá äá èíáíè ÿäëÿðòñÿ íáÿçàðäëüíüè. ÑĚÓ×_×ĚŇĚĪ äáíáðèðóáð ííáíá ñëó÷àéíá ÷èñëí ìðè èàæäíí íáðáðàñ÷àðà á áàçá äáííüó èèè ÿéáèððíííé ðááéèèöá.

Īðèíáðü



Ááááèðá á ÿ÷áééó óíðíóéó =ÑĚÓ×_×ĚŇĚĪ(), è ĩðíáááèðá çàðáí íáðáðàñ÷àðà ÿéáèððíííé ðááéèèöü. Ááéè÷èíá ñëó÷àéíáí ÷èñëá á ÿ÷áééá èçíáíéðñÿ ĩðè èàæäíí íáðáðàñ÷àðà.



Ñëááóðùàÿ óíðíóèà ĩðè èàæäíí íáðáðàñ÷àðà äáñð ñëó÷àéíá óäëíá ÷èñëí á èíðáðáàèá ìò 0 äí 10:

$$=ÖĀĚĪĀ(ÑĚÓ×_×ĚŇĚĪ() * 11)$$



Ñëááóðùàÿ óíðíóèà ĩðè èàæäíí íáðáðàñ÷àðà äáñð ñëó÷àéíá óäëíá ÷èñëí á èíðáðáàèá ìò 1 äí 10:

$$=ÖĀĚĪĀ(ÑĚÓ×_×ĚŇĚĪ() * 10) + 1$$



Ñëááóðùàÿ óíðíóèà èíèðèðóáð áðíñáíéá äáóó èáðäëüíüó éíñòáé:

$$=(ÖĀĚĪĀ(ÑĚÓ×_×ĚŇĚĪ() * 6) + 1) + (ÖĀĚĪĀ(ÑĚÓ×_×ĚŇĚĪ() * 6) + 1)$$



ÑÒÀÂËÀ(ÁóãÑóìà;ÒàêÑóìà;Ñðíé)

Óóíéöëÿ ÑÒÀÂËÀ ïçâíëÿð ïðãããëèü âãëè÷éíó ïðíóáíðíé ñòàâëè, íáíáðíàèíé äëÿ óããëè÷áíëÿ âãëè÷éíó ÓàêÑóìà àí ÁóãÑóìà çà óèàçàííá ÷èñíè ïððèíáíà íà÷èñáíëÿ ïðíóáíðíà Ñðíé.

Ïðèíáð



Ïðè ïíéóíéâ éãàððèèó çà 750000 ñ ïðíààæáé áá ÷ãðç 6 èãò çà 1500000 áíáíàÿ ñòàâëè ñíñòàâëëð:

$$=ÑÒÀÂËÀ(1500000;750000;6) ðàáíÿðñÿ 12,25\%$$

Ñí. òàéæá

ÁÓÃ ÄÍÕÍÄ(Íèàðãæ;Ñòàâëè;Ñðíé)

ÏËÀÒÄÆ(ÍáúáìÇàéìà;Ñòàâëè;Ñðíé)

ÏÐÍÆÕ ÄÍÕÍÄ(Íèàðãæ;Ñòàâëè;Ñðíé)



ΠΙΛΟΤΗ (Οαένò; xèñēî)

Οοίεöëÿ ΠΙΛΟΤΗ ðàðîðÿâð ðòðîéó óéàçàííâ ÷èñēî ðàç.

Àðäóíáíò Òáéñò ðæâð áúòü ðñúééíé íà ÿ÷áééó, ðíâððæàúóð òáéñò. Äñóñéàðòñÿ òàéæâ èññëüçíâáíéâ òáéñòà à ðîðíóéàð, ðí ððè ÿðñ ðáíáðíâèñ çàééð÷àòü òáéñò â äáíéíúâ éââú÷èè (").

Äñèè xèñēî íâ ÿäëÿðòñÿ öäëù, Works ðòáðàñúâââð äðíáíóð ÷àñòü (èèè âî âòððñ ððèìðâ).

Ïðèìðâ



Äñèè ÿ÷áééà A3 ðíâððæèð ðñíâî Éóíè, ðí:

=ΠΙΛΟΤΗ(A3;2) ðàáíÿðòñÿ ÉóíèÉóíè



Äñèè ÿ÷áééà D5 ðíâððæèð ðñíâî ÄÄÉ, ðí:

=ΠΙΛΟΤΗ(D5;5,834) ðàáíÿðòñÿ ÄÄÉÄÄÉÄÄÉÄÄÉÄÄÉ



ÇÀÌÁÌÁ(Òǎéñò;Ířçèöèÿ;Ăèèíà;ÍíâúéÒǎéñò)

Óóíèöèÿ ÇÀÌÁÌÁ èññèüçáòðñÿ äèÿ çàìáíú íáííé ñòðíèè ìà äðóǎóþ. Ñ áå ìññùüþ ìíæíí çàìáíÿòü èàé íàèíí÷íúǎ ñèìáíèú, òàé è íàáíðú ñèìáíèíá.

Àðǎóíáíò Òǎéñò ìíæáð áúòü ññùèèé ìà ÿ÷áééó, ñíǎáðæàùóþ òǎéñò. Áííóñèàáòñÿ òàéæá èññèüçíáàíèá òǎéñòà à òíðíóèàò, ìí ìðè ÿòñ ìáíáðíàèí çàèèþ÷àòü òǎéñò à àáíéíúǎ èàáú÷èè (").

Àðǎóíáíò Ířçèöèÿ çàáááð ìðÿǎéíáúé ìíáð ñèìáíèà à ñòðíèá Òǎéñò, ìà÷èíáÿ ñ èíðíðíáí ñèìáíèú à ñòðíèá Òǎéñò çàìáíÿðñÿ ìà ÍíâúéÒǎéñò. Íáðáúé ñèìáíè à ñòðíèá Òǎéñò èìááð ìíáð 0 (íóèü), àðíðíé 1 è ò.ǎ.

Àðǎóíáíò Ăèèíà çàáááð ÷èñèí ñèìáíèíá à ñòðíèá Òǎéñò, ìíæèáæàùèö çàìáíá ìà ÍíâúéÒǎéñò, ñ÷èòáÿ ìò ìíáðà Ířçèöèÿ.

Àðǎóíáíò ÍíâúéÒǎéñò çàáááð íàáíð ñèìáíèíá, ìíñòàáèÿþùèðñÿ à Òǎéñò. Àðǎóíáíò ÍíâúéÒǎéñò ìíæáð áúòü ññùèèé ìà ÿ÷áééó, ñíǎáðæàùóþ òǎéñò. Áííóñèàáòñÿ òàéæá èññèüçíáàíèá òǎéñòà à òíðíóèàò, ìí ìðè ÿòñ ìáíáðíàèí çàèèþ÷àòü òǎéñò à àáíéíúǎ èàáú÷èè (").

Íðè çàìáíá ÍíâúéÒǎéñò ìèíñòüþ çàìáíÿáð ìàáíð ñèìáíèíá à ñòðíèá Òǎéñò, çàáááááíúé àðǎóíáíòàìè Ăèèíà è Ířçèöèÿ. Íàíðèìáð, ìðè çàìáíá ááóó ñèìáíèíá à ñòðíèá Òǎéñò ìà ÍíâúéÒǎéñò èç ááñÿðè ñèìáíèíá, áóááð ìñóúáñòàèèá ìíñòàííàèà àñáð ááñÿðè ñèìáíèíá.

Íðèìáðú



Ñèááóþùàÿ òíðíóèà ìçáíèÿáð ìðíèçááñðè çàìáíó ìÿðè ñèìáíèíá, ñèááóþùèö ìíñèá ìáðáúó ÷áòúðáð ñèìáíèíá à ñòðíèá Òǎéñò ìà ÍíâúéÒǎéñò:

=ÇÀÌÁÌÁ("ááááááæçèè";4;5;"*") ðàáíÿáðñÿ àááá*é



Ñèááóþùàÿ òíðíóèà ìçáíèÿáð ìðíèçááñðè çàìáíó ìíñèááíèö ááóó ðàçðÿáíá ÷èñèà 1984 ìà 93:

=ÇÀÌÁÌÁ("1984";2;2;"93") ðàáíÿáðñÿ 1993 (à àáííí ìðèìáðá Works ðàññíàððèáááð ÷èñèà 1984 and 93 èàé òǎéñò, ìíñèíèüéó ííè çàèèþ÷áíú à èàáú÷èè)



ÉÍĀÖ(Ōǎēñò;Ăēèíà)

Ōóíéöèÿ ÉÍĀÖ áîçâðàùààò ïñēāāíéé ñèìáîē èèè ïñēāāíèà ñèìáîēü ñòðíéíáîíáî áúðàæáíèÿ.
Àðāóíáíò Ōǎēñò ïæàò áúòü ññüééíé íà ÿ÷áééó, ñíāāðæàúóð òǎēñò. Āííóñēàāòñÿ òàéæá
èñíēüçíāàíèà òǎēñòà à òíðíóéàò, ïí ïðè ýòíí íáíáðíāèí çàèēþ÷àòü òǎēñò á äáíéíúá èàáú÷èè
(").

Àðāóíáíò Ăēèíà óéàçúāààò, ñèíēüéí ñèìáîēíá èçāèāèààòñÿ èç ñòðíèè. Çíà÷áíèà ýòíáí
àðāóíáíòà äíēæíí ïðāáúðàòü 0 (íóèü).

Āñèè àðāóíáíò Ăēèíà ïðāáúðààò äèéíó ñòðíèèŌǎēñò, óóíéöèÿ ÉÍĀÖ áîçâðàùààò áñþ ñòðíéó
Ōǎēñò.

ĭðèìðú



Āñèè ÿ÷áééà D5 ñíāāðæàò ñòðíéíáíá áúðàæáíèà "Ðíçíè÷íàÿ Ōǎíà", òí:
=ÉÍĀÖ(D5;4) ðàáíÿàòñÿ Ōǎíà



=ÉÍĀÖ("Āàó÷áð";2) ðàáíÿàòñÿ áð

Ñí. òàéæá

ÍĀ×ĂĒĪ(Ōǎēñò;Ăēèíà)



ÎÊÐÓÃË(x; x èñéíÐàçðÿáíâ)

Óóíéöëÿ ÎÊÐÓÃË âíçâðàùàâð ÷èñéí x, îêðóãéãáííâ áí x èñéíÐàçðÿáíâ ñéããà èèè ñíðàãà ìð çàíÿðíé.

Ãñèè x èñéíÐàçðÿáíâ áíéüðá íóéÿ, ÷èñéí x îêðóãéãáííâ áí óéàçàííáí ÷èñéà ðàçðÿáíâ ñíðàãà ìð çàíÿðíé. Ãñèè x èñéíÐàçðÿáíâ ðàáíí 0, ÷èñéí îêðóãéãáííâ áí óãéíáí. Ãñèè æã x èñéíÐàçðÿáíâ ìáíüðá íóéÿ, Works ïðíççáíæð îêðóãéãáííâ áí óéàçàííáí ÷èñéà ðàçðÿáíâ ñéããà ìð çàíÿðíé. Àðãóíáíð x èñéíÐàçðÿáíâ ïíçáíéÿð ïðíáíæðù îêðóãéãáííâ áí 14 ðàçðÿáíâ, ïí Works áùáíæð ìà ÿéðáí ðíéüéí 9.

Ïðèìåð



Ãñèè ÿ÷ãéèà A5 ñíããðæèð ÷èñéí 2,15, òí:



=ÎÊÐÓÃË(A5;1) ðàáíÿððñÿ 2,2



=ÎÊÐÓÃË(2.149;1) ðàáíÿððñÿ 2,1



=ÎÊÐÓÃË(1.475;2) ðàáíÿððñÿ 1,48



Ãñèè ÿ÷ãéèà B8 ñíããðæèð ÷èñéí 891, òíããà:

=ÎÊÐÓÃË(B8;2) ðàáíÿððñÿ 900



=ÎÊÐÓÃË(36,25;0) ðàáíÿððñÿ 36

Ñí. ðàéæã

ÖÃËÏ(x)



×ÈÑĚĪ_ÑÒĐĪÊ(Ăèàïàçíí)

Óóíéöèÿ ×ÈÑĚĪ_ÑÒĐĪÊ âîçâðàùàâð ÷èñèî ñòðîé, âðîäÿùèð â Ăèàïàçíí.
Īðèàððù



Ăñèè äèàïàçííó B2:D5 ĩðèñâîâîî èÿ "Òàáèèèà", òí:

=×ÈÑĚĪ_ÑÒĐĪÊ(Òàáèèèà) ðàáíÿððñÿ 4

=×ÈÑĚĪ_ÑÒĐĪÊ(B2:D5) ðàáíÿððñÿ 4

Ñì. òàéæâ

×ÈÑĚĪ_ÑÒĪĂĂŎĪĂ(Ăèàïàçíí)



ÒĀĒÑÒ_1(Āèàìàçíí)

Óóíëöëÿ ÒĀĒÑÒ_1 âîçâðàùàâð òâéñð, ñîäâðæàùèéñÿ â ïâðáíé ÿ÷âééâ æèàìàçííà. Āñèè äàííàÿ ÿ÷âééâ ñîäâðæèð çíà÷áíèâ (÷èñíè) èèè ÿâéÿâðñÿ ïóñòíé, ÒĀĒÑÒ_1 âîçâðàùàâð ïóñòòòð ñððíéó (ñððíéó íóèââíé äèèíí).
Àðâóíáíò Āèàìàçíí ïæâð áúòü ññúééíé íà ÿ÷âééó èèè æèàìàçíí èèè èíáíàì æèàìàçííà.
Īðèíâðú



Āñèè ÿ÷âééâ C10 ñîäâðæèð ñððíéó "Īðèââð", à ÿ÷âééè C11 è C12 ÷èñèà 95678 è 90266, òí:

=ÒĀĒÑÒ_1(C10:C12) ðàáíÿâðñÿ Īðèââð



Āñèè ÿ÷âééâ D10 ïóñòà, à ÿ÷âééè D11 è D12 ñîäâðæèð ñððíéè "Īñéââ" è "Īâðâðáóðâ", òí:

=ÒĀĒÑÒ_1(D10:D12) ðàáíÿâðñÿ "" (íóñòàÿ ñððíéà)

Ñì. òàéæâ

xĒÑĒĪ_1(Āèàìàçíí)



ÑĀĒÓÍÄÀ(ÍáíáúĀđáíÿ)

Óóíéöëÿ ÑĀĒÓÍÄÀ âîçâðàùààð ÷-èñëî ñăéóíă äëÿ çíà÷-áíèÿ áđáíáíè, çàääààáííáí àđáóíáíòî ÌáíáúĀđáíÿ. ÑĀĒÓÍÄÀ âîçâðàùààð öăëíă ÷-èñëî â èíðáđâàèâ îò 0 äí 59.

Íðèìáđ



Āñèè ÿ÷-áéèà A1 ñíăáđæèð çíà÷-áíèâ áđáíáíè 5:24:26 p.m. (èèè ýéâèâèèáíòííă áíó ÷-èñëî 0,7253), òí:

=ÑĀĒÓÍÄÀ(A1) đàáíÿáðñÿ 26

Ñì. òàéæá

×ĀÑ(ÍáíáúĀđáíÿ)

ÌĒÍÓÒÀ(ÍáíáúĀđáíÿ)



$\tilde{N}E(x)$

Óóíëöÿ $\tilde{N}E(x)$ áîçâðàùàâð çíà÷áíèà ñèíóñà ÷èñèà x , ò.á. ñèíóñ óãèà x ðàèèáí.

Íðèìðù



$$= \tilde{N}E(0) \text{ ðàáíÿâðñÿ } 0$$



$$= \tilde{N}E(1,047) \text{ ðàáíÿâðñÿ } 0,866$$



$$= \tilde{N}E(\pi/2) \text{ ðàáíÿâðñÿ } 1$$



$$= \tilde{N}E(3\pi/2) \text{ ðàáíÿâðñÿ } -1$$

Ñì. òàèæåå

$\tilde{N}E(x)$

$\pi()$



ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_Ð(Ñòìèì;ÌñòÑòìèì;ÑðíêÑëóæáú)

Óóíéöëÿ ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_Ð ïðäääëÿðò ñíèæáíèå ñòìèìñòè èìóúåñòåå çà ïæí Ìððèä ï ìåòíåó ñ ðåáííåðíé àìððèçàöëåé.

Àðåóíåíò Ñòìèì çååååò ìå+àëüíóð ñòìèìñòè èìóúåñòåå. Àðåóíåíò ÌñòÑòìèì çååååò ìæèåååííóð ñòìèìñòè èìóúåñòåå ï èñòå+åíèè ñðíèè ñéóæáú. ÑðíèÑëóæáú çååååò ìæèåååííå +èñíí Ìððèä ððåíè (íåú+í èçìðÿåííå à åíåå), à òå+åíè èííðíå ïðåíèååååòñÿ èñíèüçíåòú ååííå èìóúåñòåå.

Óíðíóè, ï èíðíðé ðåññ+èòúåååòñÿ çå+åíèå óóíèèè ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_Ð, ïðèååååíå à "Ðóéíåíñòåå ïñüçíåòúäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Ìðèåð



Ìðååííèæè, +òí ïæíí éóíèòú òðèéòð çå 50 000, èñíèüçíåòú ååí 10 èåò è çòòå ïðíåòú çå 8 000. Àìððèçàöëÿ çå èåæåúé åíå ðåññ+èòúåååòñÿ ï ñèååòðòåé óíðíóè:

=ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_Ð(50000;8000;10) ðååíÿåòñÿ 4 200

Ñì. òåéæå

ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_Ó(Ñòìèì;ÌñòÑòìèì;ÑðíèÑëóæáú;Ìððèä)

ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_È(Ñòìèì;ÌñòÑòìèì;ÑðíèÑëóæáú;Ìððèä)



ΕΙΔΑΙŪ(x)

Οόίεöÿ ΕΙΔΑΙŪ âîçâðàùàâð çíà÷âíèâ éââäðàðíîâî êîðíÿ ÷èñèâ x. Àðãóíâíð x äîëæâí áúðü íâîððèòàðäèüíü ÷èñèî. Äèÿ îððèòàðäèüíü x ΕΙΔΑΙŪ âîçâðàùàâð çíà÷âíèâ ÍØÉÁÉÁ.

Íðèâðü



Äñèè ÿ÷âéèâ B15 ñîââðæèð ÷èñèî 16, òí:

=ΕΙΔΑΙŪ(B15) ðââíÿððñÿ 4



=ΕΙΔΑΙŪ(4^2) ðââíÿððñÿ 4

Ñì. òàéæâ

ÎÏË(Äèàîçí1;Äèàîçí2;...)



ÎÔËË(Äèàìàçíí1;Äèàìàçíí2;...)

Óóíéöëÿ ÎÔËË âîçâðàùàâð àãèè÷-èíó ñðááíáéááàððàðè÷-íáí îðééííáíèÿ äëÿ áúáíðéè, çàááááááíé àðáóíáíòàè.

Äðáóíáíòàè óóíéöëè ïíáóð áúòü ÷-èñèà, óíðíóéü è ññúéèè íà ÿ÷-áéèè èèè äèàìàçííú. Ìðè ññúéèàð íà ÿ÷-áéèè íóñòúá çíà÷-áíèÿ ðàññíàððèááðòñÿ èàè íóéááúá. Ìðè ññúéèàð íà äèàìàçííú íóñòúá ÿ÷-áéèè èáíðèððòñÿ.

Äãèè÷-èíà ñíáúáííáí îðééííáíèÿ ïðááááÿáðñÿ ïí óíðíóéá:

$$\begin{aligned} & \hat{\text{I}}\hat{\text{O}}\hat{\text{E}}\hat{\text{E}}(\hat{\text{A}}\hat{\text{e}}\hat{\text{a}}\hat{\text{i}}\hat{\text{a}}\hat{\text{c}}\hat{\text{i}}\hat{\text{i}}\hat{1}) * \hat{\text{E}}\hat{\text{I}}\hat{\text{D}}\hat{\text{A}}\hat{\text{I}}\hat{\text{U}}(\times \hat{\text{E}}\hat{\text{N}}\hat{\text{E}}\hat{\text{I}}_{\beta} \times \hat{\text{A}}\hat{\text{A}}\hat{\text{E}}(\hat{\text{A}}\hat{\text{e}}\hat{\text{a}}\hat{\text{i}}\hat{\text{a}}\hat{\text{c}}\hat{\text{i}}\hat{\text{i}}\hat{1}) / \\ & (\times \hat{\text{E}}\hat{\text{N}}\hat{\text{E}}\hat{\text{I}}_{\beta} \times \hat{\text{A}}\hat{\text{A}}\hat{\text{E}}(\hat{\text{A}}\hat{\text{e}}\hat{\text{a}}\hat{\text{i}}\hat{\text{a}}\hat{\text{c}}\hat{\text{i}}\hat{\text{i}}\hat{1}) 1) \end{aligned}$$

Ìðèíáð èñíèüçíáàèÿ ÿóíé óóíéöëè ïðèááááí á ïðèéíáéáèè Ä "Ðóéíáíñòáà ïíèüçíáàððèÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Ñì. òàéæá

ÑÐÄÄÍÄÄ(Äèàìàçíí1;Äèàìàçíí2;...)

ÉÍÐÁÍÛ(x)

ÄËÑÍÄÐÑËË(Äèàìàçíí1;Äèàìàçíí2;...)



ÑÒÐÌËÀ(x, x èñëííçèòèé)

Óóíéöèÿ ÑÒÐÌËÀ âíçáðàùààð ÷èñëí â òâéñòíâíí òíðìàðâ (ñ ïðáâðáñòâóðùè ñèìáíèí áâíéíé èàâú÷èè) ñ óèàçàííúì ÷èñëí äãñÿðè÷úð ðàçðÿâíâ.

ÑÒÐÌËÀ èñíèüçóáðñÿ äèÿ ïðáíáðàçíâàèÿ ÷èñë è òâéñòíâíí òíðìàðð ñ òâèùð èñíèüçíâàèÿ â òâéñòíâíí òóóíéöèÿð.

Àðãóíâíð x ïíæàð áúðú ññúèéíé íà ÿ÷áééó, ñíââðæàùóð ÷èñëí. Áííóñèàâðñÿ òàèæâ íâíñðáâñòâáííúé áâíâ ÷èñë è òíðìóéú.

Àðãóíâíð x èñëííçèòèé çàâââð ÷èñëí äãñÿðè÷úð ðàçðÿâíâ, áúâíâÿùèðñÿ ññèâ ïðáíáðàçíâàèÿ ÷èñë è òâéñòíâíí òíðìàðð.

Ïðèìâðú



Áñèè ÿ÷áééà B3 ñíââðæèð ÷èñëí 345, òí:

=ÑÒÐÌËÀ(B3;2) ðàáíÿâðñÿ 345,00 â òâéñòíâíí òíðìàðâ (Áñèè áú ïððáéââðâ â ÿðó ÿ÷áééó, òí ïððââ 345.00 â íáèàñòè ðáââéèðèðíâàèÿ áóáóð ñðíÿðú èàâú÷èè.)



=ÑÒÐÌËÀ(1992;0) ðàáíÿâðñÿ 1992 â òâéñòíâíí òíðìàðâ



ÑÓÌÀ(Äèàìàçí1;Äèàìàçí2;...)

Óóíéöëÿ ÑÓÌÀ âîçâðàùàâð ñóìó ÷-èñâë, çààààààìùð àðãóìáíðàìè Äèàìàçíú.

Óóíéöëÿ ÑÓÌÀ èññëüçóáðñÿ äëÿ áóñððíâì ñëíæáíëÿ ÷-èñâë, ñíââðæàùèðñÿ â äèàìàçííá ÿ÷áâë. Íàìðèìð, ðíðíóéà =ÑÓÌÀ(A1:A5) ïçáíëÿâð íàéðè ñóìó ÿ÷áâë A1, A2, A3, A4, A5.

Àðãóìáíðù Äèàìàçíú ïáóð áóðù ÷-èñâë, ññüéèàìè íà ÿ÷áééè èèè äèàìàçíú è ðíðíóéàìè. Ìðè ññüéèàð íà ÿ÷áééè íóñðùâ ÿ÷áééè ðññíàððèâððñÿ èàé ñíââðæàùèèá íóéââùâ çíà÷áíëÿ. Ìðè ññüéèàð íà äèàìàçíú íóñðùâ ÿ÷áééè èáíðèððñÿ.

Äíóñéèàðñÿ íââððáìáííâ èññëüçíààíèâ â ðíðíóéàð ÷-èñâë è ññüéíè. Ýòí èèèðñðèððáð ïðèâââáííúé íèæâ áððíé ïðèìð, â èíððí ÷-èñâè, ñíââðæàùèèñÿ â äèàìàçííá A1:A5, ñóìèðððñÿ ñ ÷-èñèí 5.

Ìðèìðù



Áñèè äèàìàçíí ÿ÷áâë A1:A5 ñíââðæèð ÷-èñâè 10, 7, 9, 27 è 2, à äèàìàçíí B1:B5 ÷-èñâè 5, 13, 2, 30 è 19, ðí:

=ÑÓÌÀ(A1:A5) ðàáíÿâðñÿ 55

=ÑÓÌÀ(A1:A5,5) ðàáíÿâðñÿ 60

=ÑÓÌÀ(A1:B5) ðàáíÿâðñÿ 124

Ñì. òàéæâ

×ÈÑÈÍ ß×ÄÄÈ(Äèàìàçí1;Äèàìàçí2;...)



ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_È(Ñòìèì;ÌñòÑòìèì;ÑðíêÑëóæáú;Ìäðèìä)

Óóíéöëÿ ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ È ïðäääëÿâð àìððèçàöèíííâ ñíèæáíèâ ñòìèìñðè èìóúâñðââ çà óèàçàííúé *Ìäðèìä* ïì ìäðíäó ñ èèíáéíúì óáúâáíèâì.

Àðäóìáíò *Ñòìèì* çàääâð ìà+àëüíóð ñòìèìñðè èìóúâñðââ. Àðäóìáíò *ÌñòÑòìèì* çàääâð ìæèääáíóð ñòìèìñðè èìóúâñðââ ïì èñðâ+áíèè ñðíèà ñëóæáú. *ÑðíêÑëóæáú* çàääâð ìæèääáííâ +èñéí ìäðèìäâ äðáíáíè (íáú+íì èçìäðÿáííáí à áíáàð), à òâ+áíèâ èìòìðíáí ïðääííèääâðñÿ èñííèüçíâððú ààííâ èìóúâñðâí. Àðäóìáíò *Ìäðèìä* çàääâð ïìäð ìäðèìäâ äðáíáíè, äëÿ èìòìðíáí ïðäääëÿâðñÿ ñíèæáíèâ ñòìèìñðè.

Ìðèìäð



Ìðääííèíæèì, +òì ìíæíí èóíèðð òðàèòíð çà 50 000, èñííèüçíâððú ááí 10 èâð è çàðâì ïðíâàðð çà 8 000. Àìððèçàöëÿ çà ñââüíé áíâ ïì ìäðíäó ñ èèíáéíúì óáúâáíèâì ðàññ+èððââðñÿ ïì ñèääóðùáé òíðìóèâ:

=ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_È(50000;8000;10;7) ðääíÿâðñÿ 3 054,55

Ñì. òàéæâ

ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_Ó(Ñòìèì;ÌñòÑòìèì;ÑðíêÑëóæáú;Ìäðèìä)

ÑÍÈÆ_ÑÒÌÈÌ_Ð(Ñòìèì;ÌñòÑòìèì;ÑðíêÑëóæáú)



ÒÀÍ(x)

Óóíëöÿ ÒÀÍ âîçâðàùàâð çíà÷áíëà òàíãáíñà ÷ëñëà x , ò.â. òàíãáíñ òáëà x â ðàäëàíàð. Òàíãáíñ òáëà ðàâáí ïðíðáíëð ïðíðëáíëàæàùàâí èàðâðà é ïðëëâæàùàíó (y -éíðäëíàðó é x -éíðäëíàðâ) èëë ïðíðáíëà ñëíóñà é éññëíóñ. Àðãóíáíò óóíëöÿ ÒÀÍ íâ ïæâð ðàáíÿðüñÿ $+p/2$.

Íðëíàðó



=ÒÀÍ(0,785) ðàáíÿðüñÿ 1



=ÒÀÍ(45*íË()/180) ðàáíÿðüñÿ 1



ÑĐÍÊ_ÍÀÊÏÏ(Ïëàðǽ;Ñòàâêà;ÁóǎÑóìà)

Óóíëöëÿ ÑĐÍÊ_ÍÀÊÏÏ âîçâðàùààð ÷ èñëî ðǎǎóëÿðíúð ðàâíúð âçíñîâ Ïëàðǽ íà ñ÷ǎð ñ
íà÷èñëáíëâî ïðîáíòà Ñòàâêà çà ïððèâ, íáíáðíäèìâ äëÿ íàêñíëáíëÿ íà ñ÷ǎð ñóìú ÁóǎÑóìà.

Ïðèìð



Íà ñ÷ǎð ñ 8-3/4 ïðîáíòàìè ãíãíáúð è áæáìáñÿ÷íú ïà÷èñëáíëâî ïðîáíòà áæáìáñÿ÷íú
áíñèðñÿ 200 ðóá. ñéíëüéî áðáìáíè ïððááóáðñÿ äëÿ íàêñíëáíëÿ 5000 ðóá.?

=ÑĐÍÊ_ÍÀÊÏÏ(200,8.75%/12,5000) ðàáíÿððñÿ 23,05 (íñÿòà)



ÓÑÅ×(Òåêñò)

Óóíéöëÿ ÓÑÅ× óääëÿåð èç ñòðíêèè Òåêñò åñå ïðíááëü êðíå íäèí÷íó ïðíááëíå íåäö ñèíåàè.

Àðåóíííò Òåêñò ïíååð áóòü ññóééíé íå ÿ÷åéó, ñíååðæåóóð òåêñò. Áíóñéååññ òåéåå èñíèüçíååèå òåêñò à òíðíóéåð, ïí ïðè ÿòí íáíáðíåèí çåéþ÷àòü òåêñò å äåíííå èåå÷èè

íðèíð



Åñèè ÿ÷åéå E2 ñíååðæåè òåêñò "Åæåíññ÷íóé Òèííííåé Ìò÷åð", òí:
=ÓÑÅ×(E2) ðåíííåèí Åæåíññ÷íóé Òèííííåé Ìò÷åð



ΕΝΘΕΙΑ()

Οόίεöëÿ ΕΝΘΕΙΑ âîçãðàùàãð çíà÷áíεã 1 (ΕΝΘΕΙΑ). Íãñîððÿ íà ðî ÷òí ÿàà ôóíεöëÿ íã èíããò àðãóíáíóíã, ñêíáεε ïñêã áã èíáíε ÿãëÿðòñÿ íáÿçàðãëüíüè. Οόίεöëÿ ΕΝΘΕΙΑ èññëüçóãðñÿ, á ïñíãí, ïðè ðãñòèðíãáíεè ôíðíóè, ñíããðæãùèè èíã÷ãñêã ôóíεèè.

Ãñèè íáíáóíãëí, ÷òíáú âîçãðãùãëíü ñëíãí "ΕΝΘΕΙΑ," ñëããóãò çãããòü äëÿ ÿ÷ãéèè èíã÷ãñêã ôíðíãð. Á ïðíðèãíñ ñëó÷ãã Works âîçãðãòèè çíà÷áíεã 1.

Íðèíãð



=ÃñÈÈ(1+1=2;ΕΝΘΕΙΑ();ËÍÆÜ()) ðãáíÿðòñÿ 1 (ΕΝΘΕΙΑ)

Ñí. ðãéæã

ËÍÆÜ()



ÂĀĐŎÍĒĒ_ĐĂĂ(Ōăēñò)

Ōóíēöÿ ÂĀĐŎÍĒĒ_ĐĂĂ ĩăđăâîăèò ñèîâîēû òăēñòà ìà âăđđóíēē đăăēñòđ.

Àđăóíâíò Ōăēñò ĩæăò áúòü èìâíâì äèàìàçíà ÿ÷ăăé, ñîăăđæàùăâî òăēñò. Āĭŏűēăăòűÿ èűĭēüçíââíēă òăēñòà à òíðìóēàò, ĩî â ýòĭ ñēó÷àâ ñēăăóăò ĩáýçàòăēúĭ çàēēp÷àòü ââî â äâîéíúă èàâü÷èè (").

ĭđèìăđú



Āñèè ÿ÷ăéèà A4 ñîăăđæèò ñèîâî "éóíè", òí:
=ÂĀĐŎÍĒĒ_ĐĂĂ(A4) đăâíÿăòűÿ ÉŌÍĒ



=ÂĀĐŎÍĒĒ_ĐĂĂ("ĭđîăàé") đăâíÿăòűÿ ĩĐĪĂĂÉ



ÇÍÀ×ÁÍËÀ(Òåñò)

Óóíëöëÿ ÇÍÀ×ÁÍËÀ ïðáíáðàçóáð ÷èñëè, çàääáííå à òåññòíåíí òíðíàðå, è ñíòååðñòåóóóó ÷èñëèííó çíà÷åíèå. Òåéíå ïðáíáðàçíåííå ïçåíèåò èññèóçíåòó à ðåñ÷åííå ñíåðæåóèèññ à òåññòå ÷èñëå.

Àðåóííå Òåññò ïæåò áóòó ñíóéééé íà ÿ÷åéó, ñíåðæåóóó ÷èñëè à òåññòíåíí òíðíàðå.

Ïðåèðð



Ññèè ÿ÷åéå K5 ñíåðæåò ååíåííå çíà÷åíå 554,00 ð., ååååííå èåé òåññò, (ò.å. ñíåðæåóóóóè ñèííèíí ååíééé èååó÷èè ïðè ååíå), òí:

=ÇÍÀ×ÁÍËÀ(K5) ðåíèåòíñ 554. Òåññòó 554 ÿéèððññ çíà÷åíå, à íå ñòðééé, è ýò çíà÷åíå ïæåò áóòó èññèóçíåíí íå òíèèéí à òåññòíåíí òóóéèèè. ïæíí òåéå ïððíàðåðíåòó çíà÷åíå èåé ååíåííå, è Works åóåååò òíååå 554,00 ð.



ÄËÑĪÄÐÑËß(Äèàìàçí1;Äèàìàçí2;...)

Óóíéöëÿ ÄËÑĪÄÐÑËß âîçâðàùààð çíà÷áíèà äèñîäðñèè äëÿ ÷èñä, çààààààìùð àðãóíáíðàìè Äèàìàçíú.

Äðãóíáíðù Äèàìàçíú ïäóð ïðããñðààäëÿðù ñíáíé ÷èñèà, ññùééè íà ÿ÷áééè èèè äèàìàçíú, à òàèæã òíðíóéú. Īðè ññùééèàð íà äèàìàçíú íóñòùã ÿ÷áééè èãíðèððóðñÿ. Īðè ññùééèàð íà ÿ÷áééè íóñòùã ÿ÷áééè è òäèñð ðàññíàððèààððñÿ èàé íóéããùã çíà÷áíéÿ.

Äãèè÷èà ñíàùáííé äèñîäðñèè áù÷èñÿððñÿ ï ñèããóðùáé òíðíóéã:

ÄËÑĪÄÐÑËß(Äèàìàçíú)*×ËÑĒĪ_ß×ÄÄÉ(Äèàìàçíú)/

(×ËÑĒĪ_ß×ÄÄÉ(Äèàìàçíú)1)

Īðèìð èññèüçíààìèÿ ÿóíé óóíéöèè ïðèãããá í ïðèèæáíèè Ä "Ðóéíáíñðàà ïñüçíààðäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Ñì. òàèæã

ÑÐÄĀĪÄÄ(Äèàìàçí1;Äèàìàçí2;...)

ĪÒËË(Äèàìàçí1;Äèàìàçí2;...)



ÃÄÐÒ_ÏËÑÊ(Íáðàçãö;Ãèàìàçíí;×èñëíÑòíëáóíâ)

Óóíëöëÿ ÃÄÐÒ_ÏËÑÊ ïñóóãñðãëÿãð ïñëñê â ïãðãíí ñðíëáóã äèàìàçíí, ïðãããëÿãííãí àðãóíãíðíí *Ãèàìàçíí*, ïíëà íã áóããð íãéããíí ÷èñëí, ïðãããëÿãííãí àðãóíãíðíí *Íáðàçãö*. Ïññëã ÿóíãí áóããð áíçãðãùãíí çíã÷ãíëã, ñíããðãèããñÿ â ÿ÷ãéãã, íãóíãÿãéñÿ íã ×èñëíÑòíëáóíâ áíðããí. (Óóíëöëÿ ÃÄÐÒ_ÏËÑÊ ãñãããã ìã÷èããð ìðñ÷ãð ñ íóéÿ.)

Çíã÷ãíëÿ, ñíããðãèããñÿ â ïãðãíí ñðíëáóã áíëëíó áóóó óíðÿãí÷ãíó ïí áíçãðãñðãíëð (ãíã÷ãéã ðãéñð ìð "Ã" áí "ß", çãðãí çíã÷ãíëÿ áðãíãíë, ÷èñëã è àãðó). Works ïñóóãñðãèð â ïãðãíí ñðíëáóã ïñëñê ìãñëíãèãèííãí ÷èñëã, çíã÷ãíëã éíðíðíãí ìãíóðã èèè ðããíí àðãóíãíðó *Íáðàçãö*.

Ïðèã÷ãíëã: Óóíëöëÿ ÃÄÐÒ_ÏËÑÊ ïíëí èñííëüçíããðó ðíëüéí â ÿéãèððíííé ðããèèãã Works.

Ïðèãð èñííëüçíããíëÿ ÿóíé óóíëöëè ïðèããããí â ïðèéíããíëè Æ "Ðóéíãíãñðãã ïíëüçíããðãëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Ñí. ðãéãã

ÃÄÐ ÏËÑÊ(Íáðàçãö;Ãèàìàçíí;×èñëíÑòíë)



ÃĪÄ(ĪáĪáÙÄàòà)

Óóíëöÿ ÃĪÄ âĭçâðàùàâð ïïðÿäêĭâúé ĩĩãð ãĭâà äëÿ ààòÛ, çàääâââĭĭé àðãóĭáíòĭĭ ĪáĪáÙÄàòà. ÃĪÄ âĭçâðàùàâð öäëĭâ ÷-èñĕĭ â éíòâðâàëâ ìò 0 (1900 ãĭâ) âĭ 179 (2079 ãĭâ).

Īðèĭãð



Ãñĕè â ÿ÷âééâ A1 ĩĩãððæèðñÿ ààòà 4/12/94 (èèè ýêâèâèèáíòĭĭâ áé ÷-èñĕĭ 34436), òĭ:
=ÃĪÄ(A1) ðàáĭÿãðñÿ 92 (1992)

Ñĭ. òàéæâ

ÄÄÖÄ(Äĭ;Īãñÿö;ÄáĭÛ)

ÄÄĪÛ(ĪáĪáÙÄàòà)

ĪÄÑßÖ(ĪáĪáÙÄàòà)





Ēðàòèèé ĩáçĩð àèàãðàìì

Ññüèèà ìà àìéóìáìòàòèþ

Àèàãðàììù - ýòì ìüííà ñðããñòáì áìàèèçà ÷ èññèíàúð ààííúð èç ýèãèððíííúð òàáèèò, éìòíðíà ììçáíèýãò ìáìàððæèàòü ìáìæàáííúá çààèñèìñòè è ððóììèðíàáíèý è àãèàòü ìàððèàèèèüíúá àúáíáú. ìà àèàãðàìì èìòíðìàòèý èç ýèãèððíííé òàáèèòü èçíáðàæààðñý ððàòè÷-áñèè: á àèàà èèìéé, ñòìèáóíá, ìàðèáðíá èèè ñàèòíðíá èðòáà.

Äëý òíáì ÷ òíáú ìñòðìèòü àèàãðàììò, áúããèèòá íóæíð èìòíðìàòèþ á ýèãèððíííé òàáèèòá, à çàòáì áúááðèòá **Ííàý àèàãðàììà** á ìáìþ **Ñàðàèñ**. Works ñíçààñò àèàãðàììò ìì áúããèáííüì ààííüì.

Èàæàý àèàãðàììà ììæàò ñíááðæàòü ñèãáóþùèá ýèáìáìòü:



Äìðèçíòàèüíáý ìñü (íñü X): ìì ýòìé ìñè á èà÷-áñòáá ììáìèñáé èàòááìðèé ìèèèàáüáàþòñý çìà÷-áíèý èç ðýãà èàòááìðèé, éìòíðüá ììáòò áúòü áèèþ÷-áíú á áúããèáííüé òðàãìáìò.



Äáððèèèèèüíáý ìñü (Y): ìì ýòìé ìñè ìèèèàáüáàþòñý ìááìðü ÷ èññèíàúð çìà÷-áíèé, éìòíðüá àìèæíü áúòü áèèþ÷-áíú á áúããèáííüé òðàãìáìò.



Èããáíá: òáèñò ìà àèàãðàììà, éìòíðüé ììèàçúáááð, èàèèá ìàðèáðü, òááòà è óçíðü èñììèüçóþòñý äëý èçíáðàæàíèý èàæáìáì ìááìðà çìà÷-áíèé.



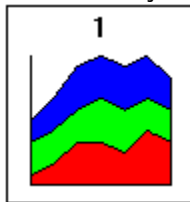
Ììáìèñè ààííüð: òáèñò èèè ÷ èñèà, ìðãáìáçìà÷-áííüá äëý èãáìòèòèèèèèèè ìàáèüíüð òì÷-áé ìà àèàãðàììà.



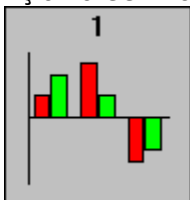
Çááìèíáèè: òáèñò, ìðãáìáçìà÷-áííüé äëý èãáìòèòèèèèèèè àèàãðàììù è áá ìñáé.

Ìì òíè÷-áíèþ Works áñãããà ñòðíèò ãèñòíáððàììò, ìáìáéì, ìðè æáèèáèè òèì àèàãðàììù, éìòíðüé èñììèüçóáðñý ìì òíè÷-áíèþ, ììæíì èçìáìèòü. Works ììçáíèýãò ñããèàòü áúáíð èç 12 ðàçèè÷-íüð òèìá àèàãðàìì.

Ìèæá ììèàçáíü ìñíáíüá òèìü àèàãðàìì:

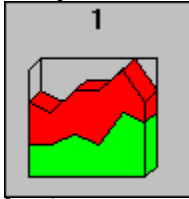


Ìà àèàãðàììà ñ çáììèíáìèáì çìà÷-áíèý èç èàæáìáì ñèãáóþùèáì ìááìðà ìèèèàáüáàþòñý ìòíìèòáèèüíì áðáìèòü ìáèàñòè, ñìðàáòñòáóþùáé ìðãáìáòüáìò ìááìðó çìà÷-áíèé; èàæáììò ìááìðó çìà÷-áíèé ñìðàáòñòáóð ìáèàñòü ìáæáó ááóíý èñìáíüè èèìèýìè.

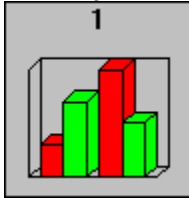


Ìà àèñòíáððàììà äëý èçíáðàæàíèý çìà÷-áíèé èç ìáìáì ìááìðà èñììèüçóþòñý ááððèèèèèèèèè ñòìèáóü ìáìáì òááòà. Àèñòíáððàììù óáìáì èñììèüçíáàòü äëý ñðáìáìèý ááòò èèè áíèüøááì ÷-èñèà ìááìðá çìà÷-áíèé.

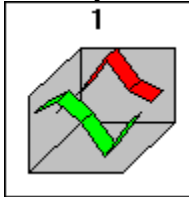
Ìà èííáéíèðíááíííé àèàãðàíìá äëÿ èçíáðàæáíèÿ ðàçèè÷íóò íááíðíá çíà÷áíéè èñííèüçòðòñÿ ðàçíóá èííáéíàöèè òí÷áé, ìàðéáðíá, ñòíèáóíá è èèíéé.



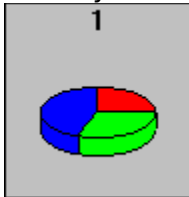
Íáúáíáÿ àèàãðàíìá ñ çàííèíáíèáì ÿäëÿðòñÿ òðáòíáðííé ááðñèáé íáú÷íé àèàãðàíìó ñ çàííèíáíèáì.



Íáúáíáÿ ãèñòíáðàíìá ÿäëÿðòñÿ òðáòíáðííé ááðñèáé íáú÷íé ãèñòíáðàíìó.



Íáúáíáÿ èèíáéíáÿ àèàãðàíìá ÿäëÿðòñÿ òðáòíáðííé ááðñèáé íáú÷íé èèíáéííé àèàãðàíìó.



Íáúáíáÿ èðóáíáÿ àèàãðàíìá ÿäëÿðòñÿ òðáòíáðííé ááðñèáé íáú÷íé èðóáíáíé àèàãðàíìó.

Ííñèá òíáí éáè áú ñíçààäèòá àèàãðàíìò è áúááðáòá áá òèí, ìíæíí ìáðáéòè è èçíáíáíèð ìðááèüíóò ÿèáíáíòíá àèàãðàíìó:



Áíáááüòá ìáíèñè èàðááíðèé, èíðíðóá áóáóò èñííèüçíáòüñÿ äëÿ èááíòèòèèàòèè èàðááíðèé ìà áíðèçíðàèüííé ìñè.



Áíáááüòá èáááíáó, ÷òíáú óéàçàòü, èàèèá ìàðéáðü, óááòà è óçíðü èñííèüçòðòñÿ äëÿ èçíáðàæáíèÿ èàæáíáí íááíðà çíà÷áíéè.



Áíáááüòá çàáíèíáíé àèàãðàíìó.



Ðàçíáñòèòá ìà àèàãðàíìá çàáíèíáíéè ìñáé.

Èðíá òíáí, èííèð àèàãðàíìó ìíæíí áñòááèòü á áíéóíáíò òáèñòíáíáí ìðíóáññíðà.

Ñì. òàéæá

Ðàçíáúáíèá ñóúáñòáóðóáé àèàãðàíìó á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíóáññíðà èèè óíðíá áàçá äáííóò

Ííáíèñè èàðááíðèé

Èçíáíáíèá òèíà àèàãðàíìó

Ñíçààíèá àèàãðàíìó

Èáááíáú

Çàáíèíáíéè

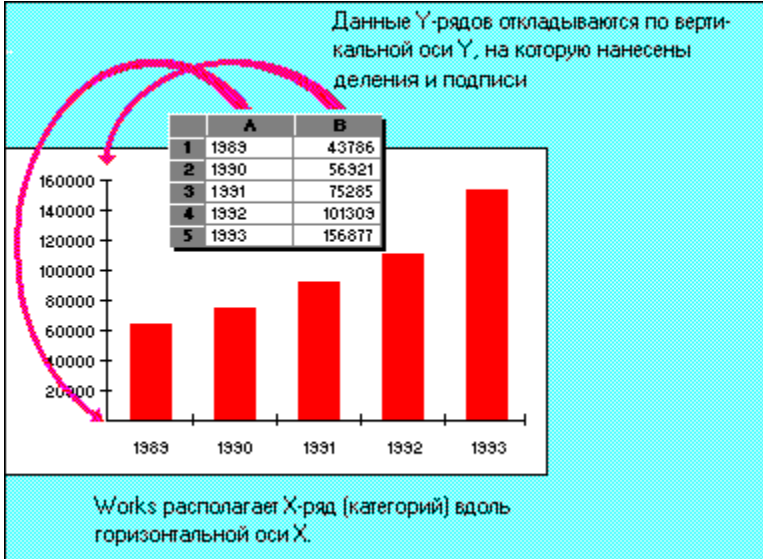




Νίτσαίεά äëàãðàìì

Νήνùëëà ìà àìéοìáìòàòèρ

Works νίτσαάò äëàãðàììò ï èρáùì äáííùì, áùääëáííùì ïìüçíáàðäëáì á yéäëòðíííé ðàáëëòá Works.



Ìí óìíë÷áìèρ Works áñáááà ñòðíëò äëñòíáðàìì. Áùñíòà èàæáíáì ñòíëáòá ïðáááëüáòñü ñíòááòñòáóρùèì áìò çìá÷áìéáì, áçüòùì èç yéäëòðíííé ðàáëëëòù.

Áñëë ÷èñëí ñòíëáòíá á áùääëáííì òðááìáìòá ïðááùðááò ÷èñëí ñòðíé, òì, áñëë ìáðááü ñòðíëá áùääëáííáì òðááìáìòá ñíááðæëò ðáèñò, òì ïíá ñòáìáò ðüáíì èàðááíðëé, à èàæááü ñëááóρùáü ñòðíëá ÷èñáë - ìááíðíì çìá÷áìéé. Áñëë ìáðááü ñòðíëá áùääëáííáì òðááìáìòá ñíááðæëò òíëüèí ÷èñëá, òì ðüá èàðááíðëé ìá áóááò ñíτááì.

Áñëë ÷èñëí ñòðíé á áùääëáííì òðááìáìòá ïðááùðááò ÷èñëí ñòíëáòíá, òì, áñëë ìáðááüé ñòíëááò áùääëáííáì òðááìáìòá ñíááðæëò ðáèñò, òì ïí ñòáìáò ðüáíì èàðááíðëé, à èàæáúé ñëááóρùéé ñòíëááò ÷èñáë - ìááíðíì çìá÷áìéé. Áñëë ìáðááüé ñòíëááò áùääëáííáì òðááìáìòá ñíááðæëò òíëüèí ÷èñëá, òì ðüá èàðááíðëé ìá áóááò ñíτááì.

Ìðëìá÷áìéá: Áñëë ìáðááü ñòðíëá èëë ìáðááüé ñòíëááò áùääëáííáì òðááìáìòá ñíááðæëò áàòù, òì ýðë áàòù ñòáìáò ðüáíì èàðááíðëé, ìáτááèñëíì ìò ìòíñèòáëüííáì ÷èñëá ñòðíé è ñòíëáòíá á áùääëáííì òðááìáìòá.

Äëü òíáì ÷òíáú ñíτááòù äëàãðàìì:

1 Áùääëëòá äëàìáçíí ý÷ááé, ñíááðæáùëò ÷èñëíáúá è ðáèñòíáúá çìá÷áìéü, éìòðùá ñëááóáò ïðááñòááëòù ìá äëàãðàììá.

Áñëë áùääëáííéé òðááìáìòá ñíááðæëò ðáèñò, éìòðúé ìáèí èñíñüçíáàòù á èá÷áñòáá ðüáá èàðááíðëé, òì Works èñíñüçóáò ýòìð ðáèñò äëü ñíτááíéü ìáìéñáé èàðááíðëé.

2 ìáæìèòá éíííéò "ìááü äëàãðàìì" ìá ìáìáëé éíñòðóìáìòá.

Works ñíτáááñò äëàãðàììò, à çàðáì ìòéðíáò ìéí äëáéíáá ìááü äëàãðàììá, ñ ìííùùρ éìòðíáí ìáèí èççìáíëòù ìòááëüíúá ýéáìáìòù äëàãðàìì. ìñëá òíáì èáé áñá èççìáííéü áóáóð çáááððáíì, ìáæìèòá éíííéò "OK"

Works çáìáíëò ìáìρ ýäëëòðíííé ðàáëëòù ìáìρ ìéìá äëàãðàìì.

Òáìáòù ìáèí áùáðáòù èρáóρ éíñáíáò á ìáìρ ìéìá äëàãðàìì, ìáìðëìáð, èççìáíëòù ðèì äëàãðàìì.

3 Äëü òíáì ÷òíáú ááðíóðùñü á ýäëëòðíííéò ðàáëëòó, óéáæëòá ìá ìéí ýäëëòðíííé ðàáëëòù è ìáæìèòá éíííéò ìùðë, áùááðëòá Ýäëëòðíííáü ðàáëëòá á ìáìρ Äëä èëë áùááðëòá èìü ýäëëòðíííé ðàáëëòù á ìáìρ Ìéí.

Ñì. òàéæå

Éðàòééé íáçîð äèàãðàìì

Èçìáíáíèå òèìà äèàãðàììù

Ðÿäù





Ḑàìèè

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèp

Ìðè æàèàíèè àèààḑàììó ïíæíí çàèèp+èòü à ḑàìéó. Áñèè àú óèàæàòà, +òí ýòí íóæíí ñààèàòü, òí Works íàḑèñóàòò òííéóþ ḑàìéó, çàèèp+èà à íáá àèààḑàììó, áá çààíéíáíé è èáááíáó.

Äèý òíáí +òíáú áíááàèòü èèè óáàèèòü ḑàìéó:



Áúááḑèòà **Áíááàèòü ḑàìéó** à ìáíþ **Óíḑíàò**.

Áñèè òèàæíé **Áíááàèòü ḑàìéó** áèèp+áí, òí ñèááà ïò íàçààíèý ýòíé èííáíáú à ìáíþ **Óíḑíàò** ïíýáèòñý ìáḑèà. Äèý òíáí +òíáú ïðèèp+èòü ýòíò òèàæíé, áúá ḑàç áúááḑèòà **Áíááàèòü ḑàìéó**.

xòí áàèàòü, áñèè...



ß òí+ó áñòààèòü àèààḑàììó à àíéóíáíò òáèñòíáíáí ïḑíòáññíḑà è íàḑèñíáàòü áíéḑóá íáá ááíéíóþ ḑàìéó èèè ḑàìéó ñ òáíüþ?

Óáàèèòà ḑàìéó áíéḑóá àèààḑàììü (áñèè ïíà áñòü), áñòàáúòà àèààḑàììó à àíéóíáíò òáèñòíáíáí ïḑíòáññíḑà, à çàòáí áúááḑèòà **Áḑàíéòà** à ìáíþ **Óíḑíàò** òáèñòíáíáí ïḑíòáññíḑà è áúááḑèòà íáèí èç áíçííæíúò òèíá ḑàìíé.

Ñì. òàèæá

Ḑàçíáúáíèá ñóúáñòáóþùáé àèààḑàììü à àíéóíáíòà òáèñòíáíáí ïḑíòáññíḑà èèè óíḑíá áàçá ááííúó



1. **Áúááðèòá Áíðèçíòàèüíàÿ îñü (X) á ìáíp Óíðìàò.**

2. **Á ñòðíéò ááíäà "xàñòíòà ïíäíèñáé" áááäèòá ÷èñíéí èàðááíðèé, èíðíðúá ñèááóáò ïðííóñòèòü ìáæäó ááóíÿ ïíäíèñÿìè ìà áíðèçíòàèüííé îñè.**

Íðèìáð: **Áááäèòá 6**, áñèè òíðèòá, ÷òíáú ìà áíðèçíòàèüííé îñè ïðíáðàæàèàñü èàæäàÿ ñááüìàÿ ïíäíèñü.

3. **Ìàæìèòá èíííéó "OK".**

Ñì. òàéæá

Ñíçààíèá äèàáðàìíú

Ííäíèñè ààííúó

Èáááíáú





Óçíðú, öääòà è ìàðéåðú

Ññúëëà ìà àíëóíáíòàòëð

Ìí òííë÷àíëð Works ñàííñòíýðàëüíí àúáèðååð ðàçíúá öääòà, óçíðú è ìàðéåðú äëý èàæäíáí ìàáíðà çìà÷áíëé. Ìðë æåèàíëé ñëüçíáàððåü à ëðáíé ìíáíò ìæåå èçíáíëòú ýòë ìàðàìàððú:



Áúáðàðú äðóåëå öääòà è óçíðú.



Áúáðàðú äðóåëå öääòà è óçíðú äëý èàæäíáí ñòíëáòà ìà æëñòíáðàììà ñ ìáíëì ìàáíðí çìà÷áíëé èëë èàæäíáí ñåòíðà éðóáíáíé àëàãðàììú.



Èçíáíëòú òíðíó ìàðéåðà.



Áúðçàðú ñåòíð èç éðóáíáíé àëàãðàììú.

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíëòú öääòà, óçíðú è ìàðéåðú:

1. Áúáððèðåå **Óçíð è öääò** à ìáíð **Óíðìàð**.
2. Óéàæèðåå ìàáíð çìà÷áíëé, éíòíðúé ñëååóáð èçíáíëòú.
 - Èëë -

Áñëë àú èçíáíýðà öääòà èëë óçíðú ìðååüííó ñòíëáòà ìà æëñòíáðàììà ñ ìáíëì ìàáíðí çìà÷áíëé, òí óéàæèðåå ñòíëáòà, éíòíðúé ñëååóáð èçíáíëòú.
3. Èç ñíëñéíá "Öääòà", "Óçíð" è "Ìàðéåðú" àúáððèðåå ìàðàìàððú, äííóñòëìú äëý ðåéóúääí òëìà àëàãðàììú.
 - Èëë -

Äëý òíáí ÷òíáú ìðååíñòàèèòú àúáíð öääòà, óçíðà èëë ìàðéåðà Works, àúáððèðåå "ÀÀÓÍ".
4. Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíëòú ìòíðìëáíëå óéàçàííáí ìàáíðà ààííúð, ìæìèðåå éííéó "Óíðìàð".
 - Èëë -

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíëòú ìòíðìëáíëå àñåò ìàáíðá ààííúð, ìæìèðåå éííéó "Óíðìàð àñåò".
5. Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíëòú öääòà, óçíðú è ìàðéåðú äëý ìñðàëüííó ìàáíðá çìà÷áíëé, ìàððèðåå äåéñòàëý, ñíëñáííú à ìóíéðàð 2 - 4.
6. ìæìèðåå éííéó "Çàéðúòú".

Äëý òíáí ÷òíáú àúðçàðú ñåòíð èç éðóáíáíé àëàãðàììú èëë èçíáíëòú ááí öääò èëë óçíð:

1. Áúáððèðåå **Óçíð è öääò** à ìáíð **Óíðìàð**.
2. Óéàæèðåå ñåòíð, éíòíðúé ñëååóáð èçíáíëòú.
3. Äëý òíáí ÷òíáú àúðçàðú ñåòíð èç éðóáíáíé àëàãðàììú, àëëð÷èðåå ðéàæé "Áúðçàðú ñåòíð".
4. Èç ñíëñéíá "Öääòà" è "Óçíð" àúáððèðåå ìóæéíú ìàðàìàððú.
 - Èëë -

Äëý òíáí ÷òíáú ìðååíñòàèèòú àúáíð öääòà èëë óçíðà Works, àúáððèðåå "ÀÀÓÍ".
5. Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíëòú ìòíðìëáíëå óéàçàííáí ñåòíð, ìæìèðåå éííéó "Óíðìàð".
 - Èëë -

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíëòú ìòíðìëáíëå àñåò ñåòíðá éðóáíáíé àëàãðàììú, ìæìèðåå éííéó "Óíðìàð àñåò".
6. Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíëòú ìòíðìëáíëå àúá ìáíáí ñåòíð èðóáíáíé àëàãðàììú, ìàððèðåå äåéñòàëý, ñíëñáííú à ìóíéðàð 2 - 5.

7 Íàæìèòå éííéó "Çàéðúòü".

Ñì. òàéæå

Èçíáðæåíéå íàíå÷àòàííé äèàððàìù





Iñäiēñē ààííúō

Nñúēēà íà àíēóíáíòàòēp

Īðē æāēāíēē çíà ÷ áíēý, nñòàáòñòàòpùēà íòāāēúíúí òí÷ èàí ààííúō, ĩæí ðàçíàñòēòú ĩðýíí íēíēí ýòēō òí÷ ãē (ñòíēáóíá, ñāēòíðíá è ò.í.) íà àēāāðàìá, à íá íà áāðòēēàēúííē ēēē āíðēçííòàēúííē ĩñýō. Òāēēā ĩñäiēñē íàçúààpòñý ĩñäiēñýìē ààííúō.

Íáēíðíðúá òēíú àēāāðàì ààòíàðē÷ áñēē ēññēüçòpò ĩñäiēñē ààííúō. Äēý òíāí ÷ òíáú áúáðàòú òēí àēāāðàìú ñ ĩñäiēñýìē ààííúō ēēē ááç íēō, ĩðíñíðòēòá íáðàçòú àēāāðàì á íēíá àēāēíāà è áúááðēòá íóæíúē.

Äēý òíāí ÷ òíáú ðàçíàñòēòú íà àēāāðàìá ĩñäiēñē ààííúō (ēðñá ēðóáíáúō àēāāðàì):

1. Áúááðēòá **Iñäiēñē ààííúō** á ĩáíp **Īðāāēà.**
2. Íáðāēāēòá á íóæíóp ñòðíēó ááíāà á ñíēñēá "Ðýä" è áāāāēòá àāðāñ àēàíàçííà, ñíāāðæàúááí òāēñò ēēē ÷ ēñēíáúá çíà ÷ áíēý, ēíðíðúá ñēāāóáò ēññēüçíáàòú á èà÷ áñòáá ĩñäiēñāē ààííúō äēý àáííāí íááíðà çíà ÷ áíēē.
- Èēē -
Äēý òíāí ÷ òíáú á èà÷ áñòáá ĩñäiēñāē äēý èàæāíāí íááíðà çíà ÷ áíēē ēññēüçíáàòú çíà ÷ áíēý èç ýòíāí íááíðà, áēēp÷ēòá ýðíð òēāæíē.
3. Äēý òíāí ÷ òíáú ðàçíàñòēòú íà àēāāðàìá ĩñäiēñē ààííúō äēý äðóāēō íááíðá, ĩñäíðēòá áāēñòāēý, ĩñēñáííúá á íóíēòá 2.
4. Íàæíēòá ēíííēó "OK".

Äēý òíāí ÷ òíáú áñòàāēòú àāðāñ àēàíàçííà, ñēíñēðíááííāí èç ýēāēòðíííē òāāēēòú:

1. Á ýēāēòðíííē òāāēēòá ñēíñēðóēòá íóæíúē àēàíàçíí, à çàòáí íáðāēāēòá á íēíí àēāāðàìú.
2. Áúááðēòá **Iñäiēñē ààííúō** á ĩáíp **Īðāāēà.**
3. Íáðāēāēòá á íóæíóp ñòðíēó ááíāà á ñíēñēá "Ðýä".
4. Íàæíēòá ēíííēó "Áñòàāēòú".

Äēý òíāí ÷ òíáú óāāēēòú ĩñäiēñē ààííúō ñ àēāāðàìú (ēðñá ēðóáíáúō àēāāðàì):

1. Áúááðēòá **Iñäiēñē ààííúō** á ĩáíp **Īðāāēà.**
2. Á ñíēñēá "Ðýä" áúāāēòá àāðāñ àēàíàçííà ĩñäiēñāē ààííúō, ēíðíðúá ñēāāóáò óāāēēòú, à çàòáí íàæíēòá DEL.
3. Äēý òíāí ÷ òíáú óāāēēòú ĩñäiēñē ààííúō äēý äðóāēō íááíðá, ĩñäíðēòá áāēñòāēý, ĩñēñáííúá á íóíēòá 2.
4. Íàæíēòá ēíííēó "OK".

Äēý òíāí ÷ òíáú ðàçíàñòēòú ĩñäiēñē ààííúō íà ēðóáíáíē àēāāðàìá:

1. Áúááðēòá **Iñäiēñē ààííúō** á ĩáíp **Īðāāēà.**
2. Èç ñíēñēá "1-ý ĩñäiēñú" áúááðēòá íóæíúē ïàðàíáðð.
Äēý òíāí ÷ òíáú áíāāāēòú áññíēòáēúíóp ĩñäiēñú è èàæāííó ñāēòíðó, áúááðēòá íóæíúē ïàðàíáðð èç ñíēñēá "2-ý ĩñäiēñú". Áññíēòáēúíúá ĩñäiēñē èçíáðàæàpòñý á ñēíáēàð.
3. Íàæíēòá ēíííēó "OK".

xòí áāēàòú, áñēē...



Íàæāē ēíííēó "Ñíāāðæēíá ý÷ áāē", íáíáēí, á èà÷ áñòáá ĩñäiēñāē ààííúō òí÷ ó ēññēüçíáàòú ñíāāðæēíá äðóāēō ý÷ áāē?

Á ñòðíēó ááíāà "Àēàíàçíí ý÷ áāē" áāāāēòá àāðāñ ý÷ áēēē ēēē àēàíàçííà ý÷ áāē ýēāēòðíííē òāāēēòú, ñíāāðæàúááí òāēñò ēēē ÷ ēñēíáúá çíà ÷ áíēý, ēíðíðúá ñēāāóáò ēññēüçíáàòú á èà÷ áñòáá ĩñäiēñāē ààííúō.

Äëÿ òíãî ÷òíáú óääèèòü ïïäíèñè äàííúõ ñ èðóãíãíé äèèãðàííú:

1. Áúááðèòà ïïäíèñè äàííúõ á íàíp Ìðààèà.
2. Áúááðèòà "Íòñóðòñòáóáò" äëÿ íàáíðà ïïäíèñáé, èíòíðúá ñèääóáò óääèèòü.
3. Íàæìèòà èííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Càãíéíãèè





Óäèèòä äèäðàìì

Ññüèèà íà àíéóíáíòàòèp

Íñèä òíáí èàè äèäðàììà ïäðãñòàíáò áúòü íóæíé, óäèèòä ää. Òàéèì íäðàçñí ïæíí óíáíüèèòü íáúáì òàéèà ýèäèòðíííé òàáèèòü è, ñèäáíáàòäèüíí, óñéíðèòü äáí ïðèðùðèä è ñíòðàíáíéä. Èðíä òíáí, ñ íáííé ýèäèòðíííé òàáèèòäé íäèüçý ñâyçàòü áíéää 8 äèäðàìì, ïýòííó äàì ïæäò ïíááíáèòüñý óäèèòü ñóúãñòáóðòóð äèäðàììó, ÷òíáú ïéó÷èòü áíçííæíñòü ñíçààòü ííáóð äèäðàììó.

Äëý òíáí ÷òíáú óäèèòü äèäðàììó:

- 1 Áúáäðèòä **Óäèèòü äèäðàììó** á íáíð **Ñäðáèñ**.
Íà ýèðáíá ïíýáèòñý ñíèñíé äñãð äèäðàìì, ñâyçàííúð ñ òäéóúäé ýèäèòðíííé òàáèèòäé.
- 2 Áúáäðèòä äèäðàììó, éíòíðóð òðäááòäèñý óäèèòü.
- 3 Íàæíèòä éííéó "Óäèèòü".
- 4 Äëý òíáí ÷òíáú óäèèòü äúä íáíó äèäðàììó, ïäòíðèòä ääéñòäèý, ïèñáííúä á íóíéòäò 2 è 3.
- 5 Íàæíèòä éííéó "OK".

Ñì. òàéæä

Éðàðééé íáçíð äèäðàìì





Ēīīēđīāàēā äēāāđàìù

Ńňūēēà íà àíēóíáíòàòēp

Àìāñòí òíāí ÷ òíáú Ńíçāāāàòù äēāāđàìó çāííāí, íīæíí Ńēīīēđīāàòù Ńóúāñòāóòpòòp äēāāđàìó, ïðēñāíēà áē ííāíā èìý, à çàòàì áíāñòē à íīēó÷āííóò ēīīēò ēòáúā èçíāíáíēý.

Äēý òíāí ÷ òíáú Ńēīīēđīāàòù äēāāđàìó:

1. Áúáāðēòā Ēīīēđīāàòù äēāāđàìó á íāíp **Ńāđāēñ**.
Íà ýēðāíā íīýāēòñý Ńīēñíē āñāō äēāāđàì, Ńāýçāííúō Ń òāēóúāē ýēāēòđíííē òāāēēöāē.
2. Áúáāðēòā äēāāđàìó, ēíðíðóò Ńēāāóāò Ńēīīēđīāàòù.
3. Á ñòđíēó āāíāà "Èìý" āāāāēòā èìý äēý ēīīēē äēāāđàìù (āí 15 Ńēìāíēíā).
4. Íàæìēòā ēíííēó "Ēīīēđīāàòù".
5. Äēý òíāí ÷ òíáú Ńēīīēđīāàòù āúā íāíó äēāāđàìó, íīāòíðēòā āāēñòāēý, íīēñāííúā á íóíēòāð 3 è 4.
Íðēìā÷āíēā: Ń íāííē ýēāēòđíííē òāāēēöāē íīæāò áúòù Ńāýçāíí íā áíēāā 8 äēāāđàì.
6. Íàæìēòā ēíííēó "OK".

Ńì. òāēæā

Ńíçāāíēā äēāāđàìù

Èçíāíáíēà òēìā äēāāđàìù





Ílèñè ààííúõ, ìðǎǎñòààêéáííúõ ìà àèàãðàìì

Ñ ììùùþ èíìàíáú **Íðǎǎéòè** (ìáíp **Íðǎǎèà**) ììæíí ááðíóòùñý á ýèèððííóþ òàáèèóó è áúǎǎèèòü ÿ÷ǎéèè, èíòíðúá èñííèüçóþòñý á èà÷ǎñòáá ðýǎà èàòááíðèé, íááíðà çíà÷ǎíèé èèè íìáíèñáé ààííúõ.

ǎëý òíáí ÷òíáú ìðǎǎéòè è ìááíðó çíà÷ǎíèé èèè ììáíèñáé:

- 1 Áúááðèòá **Íðǎǎéòè** á ìáíp **Íðǎǎèà**.
- 2 Áúááðèòá "Íìáíèñè" èèè "Ààííúá".
- 3 Èç ñíèñèà "ðýǎ" áúááðèòá ìááíð çíà÷ǎíèé èèè ðýǎ èàòááíðèé, ñíòááðñðáóþùèá èíòíðíó ììáíèñè èèè ààííúá òðááóáòñý ìàéòè.
- 4 Íàæìèòá éíííéó "OK".

Works ìðǎǎéááò á ýèèððííóþ òàáèèóó è áúǎǎèèò óèàçáííúá ÿ÷ǎéèè.

Ñì. òàéæá

Íìáíèñè èàòááíðèé

Íìáíèñè ààííúõ

ðýǎú





Èçìáíáíèà øðèòòíáíáí íòíðìèáíèý àèàãðàìù

Ññùèèà íà áíèóíáíòàòèþ

Íðè ññòðíáíèè àèàãðàìù ñæíí èçìáíýòù òèì, ðàçìáð, íà ÷áðòàíèà è òááò øðèòòà, éíòíðúé èñííèüçòáòñý äèý èçìáðàæáíèý çàáíèíáéíá è äðóáíáí òáéñòà, á òíí ÷èñèá, òáéñòà èáááíáú.

Íðè æèèáíèè ñæíí èñííèüçíáàòù ðàçíúá øðèòòù äèý èçìáðàæáíèý çàáíèíáéè è áñááí ñòàèüííáí òáéñòà íà àèàãðàìù.

1 Äèý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù øðèòòíáíá íòíðìèáíèè çàáíèíáéè àèàãðàìù, áúááðèòá çàáíèíáéè àèàãðàìù: óéàæèòá íà íááí è íàæìèòá éíííèó ìùøè èèè áúááðèòá **Áúááðèòù òáéñò çàáíèíáéè** á ìáíþ **Íðááéè**.

-Èèè-

Äèý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù øðèòòíáíá íòíðìèáíèè áñááí òáéñòà íà àèàãðàìù, éðííá çàáíèíáéè àèàãðàìù, ñíèìèòá áúááðèòá ñ çàáíèíáéè àèàãðàìù: óéàæèòá íà èþáíá ìáñòí àèàãðàìù áíá çàáíèíáéè àèàãðàìù è íàæìèòá éíííèó ìùøè èèè áúááðèòá **Áúááðèòù òáéñò çàáíèíáéè** á ìáíþ **Íðááéè**.

2 Áúááðèòá **Øðèòò** á ìáíþ **Óíðíàð**.

3 Áúááðèòá íóæíúá ñàðáíðòù. Íèæá ñíèñáíú ñàðáíðòù á íéíá àèèéíáà.

Íàðáíðòù á íéíá àèèéíáà

Øðèòò	Äèý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù øðèòò, áúááðèòá íóæíúé øðèòò èç ýòíáí ñíèñèà. Á ñíèñíé áóáò áèèþ÷áíú òíèüéí øðèòòù äèý òáéóùááí ñðèíóáðà.
Ðàçìáð	Äèý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù ðàçìáð øðèòòà, áúááðèòá íóæíúé ðàçìáð èç ýòíáí ñíèñèà èèè ááááèòá íóæíúé ðàçìáð á ñòðíéó ááíáà "Ðàçìáð".
Íà÷áðòàíèà	Áúááðèòá èþáóþ éííáéíáòèþ æèðííáí, éóðñèàà, ñá÷áðéíóóíáí è ñáðá÷áðéíóóíáí.
Óááò	Äèý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù òááò øðèòòà, áúááðèòá íóæíúé òááò èç ýòíáí ñíèñèà. Äèý òíáí ÷òíáú ðàñéðòùòù ñíèñíé áíçìíæíúð òááòíá, óéàæèòá íà ñòðáééó ñíðááà òð íááí è íàæìèòá éíííèó ìùøè.
Ñòáíáàðò	Äèý òíáí ÷òíáú ñíððáíèòù òáéóóóþ éííáéíáòèþ òèì, ðàçìáðà è íà÷áðòàíèý á èà÷áñòáá ñòáíáàðòííáí øðèòòà, íàæìèòá ýòó éíííèó. Ííèèá ýòíáí ñðè ñíçááíèè ñáúð àèàãðàìù ñ òííè÷áíèþ áóááò èñííèüçíáàòùñý ñòáíáàðòíúé øðèòò.

3 Íí íéíí÷áíèè íàæìèòá éíííèó "OK".

Ñí. òàèæá

Çàáíèíáéè

Íá÷áòù àèàãðàìù

Íáíáèü éíñòðóíáíòá àèàãðàìù





Èçíáðàæáíèå ìàíå÷-àòàííé äèàãðàííù

Íà ìííððííì ìíèòíðå Works èñíëüçóåð òíëüéí óçíðù äëü èçíáðàæáíëü íàáíðíâ çíà÷-áíèé. Íà òååòíì ìíèòíðå Works ìíæåð ìíèàçàòü, èàé áóååð áúäëüååòü äèàãðàííà, áñèè åå ìàíå÷-àòàòü ìà ÷-áðí-áåèí ìðèòáðå. Ìðè ìå÷-àòè ìà ÷-áðí-áåèí ìðèòáðå äëü èçíáðàæáíëü ðàçíóò òååòíâ èñíëüçóðòñü ðàçèè÷-íóå ÷-áðí-áåèí óçíðù.

Äëü òíáí ÷-òíáú óåèååòü, èàé áóååð áúäëüååòü ìàíå÷-àòàííåü äèàãðàííà:



Áúååðèòå **íå÷-àòíóé** à ìáð **Äèä**.

Äñèè òèææíé **íå÷-àòíóé** áèèð÷-áí, òí ñèååà ìò ìàçååíëü ýòíé èíàíåú á ìáð **Äèä** ìýåèòñü ìåòèè. Äëü òíáí ÷-òíáú ìèèèð÷-èòü ýòíò òèææíé, áúå ðàç áúååðèòå **íå÷-àòíóé**.

Ñì. òàéæåå

Óçíðù, òååòà è ìàðèååòü

íå÷-àòü äèàãðàííù





Èèìèè ñǎòèè è ìàìðààèÿpùèà

Ññùèèè ìà àìéóìáìòàòèp

Ìààèÿáííñòù àèààðàìù Ìæàò Ìáùñèòùñÿ, àñèè ðàçìáñòèòù ìà ìáé èèìèè ñǎòèè, ÷òíáú Ììèàçàòù àðàìèòù èìòàðààèíá ìà ááðòèèèèèüííé ìñè è èàòááìðéé ìà áìðèçìíòàèüííé ìñè.



Áìðèçìíòàèüííé èèìèè ñǎòèè ìà÷-èìàpòñÿ ìò ááðòèèèèèüííé ìñè è Ììèàçúáàpò àðàìèòù èìòàðààèíá ìà ÿðìé ìñè.



Ááðòèèèèèüííé èèìèè ñǎòèè ìà÷-èìàpòñÿ ìò áìðèçìíòàèüííé ìñè è Ììèàçúáàpò àðàìèòù èàòááìðéé ìà èèìáéííé àèààðàìù èèè àèñòíáðàìù. Ìà X-Y àèààðàìù ááðòèèèèèüííé èèìèè ñǎòèè Ììèàçúáàpò àðàìèòù èìòàðààèíá ìà áìðèçìíòàèüííé ìñè.

Ìà àèààðàìù ñ çàììéíáíéàì è Ìáúáìííé àèààðàìù ñ çàììéíáíéàì Ììæí ðàçìáñòèòù áùá è ìàìðààèÿpùèà. Ìñíááííí òáìáíí èñìèüçíáàòù ìàìðààèÿpùèà ìà Ìáúáìííé àèààðàìù ñ çàììéíáíéàì, òàé èàé ìàðéáðù ìà ìèò ÷àñòí ñèèààpòñÿ, à ìàìðààèÿpùèà Ìçáìéÿpò Ìíÿòù, ááá éíí÷-áàòñÿ Ìáéí ìàðéáð è ìà÷-èìàòòñÿ ñèààòpùèé.

Àñèè ìà àèààðàìù èçìáðàæàpòñÿ ìàìðààèÿpùèà è èèìèè ñǎòèè, òí ìíè ìòìáðàæàpòñÿ è ìà ìàìá÷-àòàìííé àèààðàìù.

Àèÿ òíáì ÷-òíáú áìááàèòù èèè òáàèèòù áìðèçìíòàèüííé èèìèè ñǎòèè:

1. Áúááðèòá **Ááðòèèèèèüííé (Y) ìñù** èèè **Ìðáááÿ ááðòèèèèèüííé (Y) ìñù** á ìáìp **Óìðìàò**.
2. Áéèp÷-èòá èèè ìðéèp÷-èòá òèàæíé "Ììèàçàòù ñǎòéó".
3. Ìàæìèòá éíííéó "OK".

Àèÿ òíáì ÷-òíáú áìááàèòù èèè òáàèèòù ááðòèèèèèüííé èèìèè ñǎòèè:

1. Áúááðèòá **Áìðèçìíòàèüííé ìñù (X)** á ìáìp **Óìðìàò**.
2. Áéèp÷-èòá èèè ìðéèp÷-èòá òèàæíé "Ììèàçàòù ñǎòéó".
3. Ìàæìèòá éíííéó "OK".

Àèÿ òíáì ÷-òíáú áìááàèòù èèè òáàèèòù ìàìðààèÿpùèà:

1. Áúááðèòá **Áìðèçìíòàèüííé ìñù (X)** á ìáìp **Óìðìàò**.
2. Áéèp÷-èòá èèè ìðéèp÷-èòá òèàæíé "Ìàìðààèÿpùèà".
3. Ìàæìèòá éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Èðàòèèé ìáçìð àèààðàìù

Èçìáíáíéà òèìà àèààðàìù





Ēāāīāū

Ņñūēēà ìà àíēóíáíòàòēp

×òāíēā àēāāðàìù óíðíùāāðñý, āñēē ìà íāē íàðíāēðñý ēāāīāā, éíðíðāý ìēāçúāāāð, éāēēā ìàðēāðú, óāāðā è óçíðú èñíēüçòpðñý äēý èçíáðāæāíēý èāæāíāí ìāáíðā çíà+āíēē. Āñēē àēāāðàìà ìāðāāðóæāíā, ðí ēāāāíāó ìíæíí óāðāòü. Ēíàíāā **Īīāīēñē ēāāīāū/ðýāā** ā ìāíp **Īðāāēā** ìāāíñðóííā äēý èðóāíāúó àēāāðàì.

Āēý ðíāí +ðíāú āíāāēòü ēāāīāó ēēē èçíáíēòü ñóúāñðāópüóð ēāāīāó:

1. Āúāāðēðā **Īīāīēñē ēāāīāū/ðýāā** ā ìāíp **Īðāāēā**.
2. Āēý ðíāí +ðíāú ā èā+āñðāā ēāāīāū äēý èāæāíāí ìāáíðā çíà+āíēē èñíēüçíāāòü ñðàíāāððíúé ðāēñð - ("ðýā 1", "ðýā 2" è ò.í.), āēēp+ēðā óēāæíē "Āāðíāðē+āñēēā ìíāīēñē ðýāā".
- Ēēē -
Ā ñððíēē āāíāā "Īīāīēñē ðýāā" äēý èāæāíāí ìāáíðā çíà+āíēē āāāēðā ðāēñð, éíðíðúé ñēāāóāð èñíēüçíāāòü ā èā+āñðāā ēāāīāū (āí 19 ñēìāíēíā), ēēē àāðāñ ý+āēēē, éíðíðāý ñíāāðæðð ðāēñð ēāāīāū. Āñēē ñððíēē āāíāā "Īīāīēñē ðýāā" ìāāíñðóííú, ìðēēp+ēðā óēāæíē "Āāðíāðē+āñēēā ìíāīēñē ðýāā".
Īðēìāð: Āāāēðā **a13** ā ñððíēó āāíāā "1-é ðýā çíà+āíēē", +ðíāú èñíēüçíāāòü ñíāāðæìíā ýóíē ý+āēēē ā èā+āñðāā ðāēñðā ēāāīāū äēý ìāðāíāí ìāáíðā āāííúó.
3. Íāæìēðā éííēó "OK".

Āēý ðíāí +ðíāú óāāēēòü ēāāīāó:

1. Āúāāðēðā **Īīāīēñē ēāāīāū/ðýāā** ā ìāíp **Īðāāēā**.
2. Īí Ĩ+āðāāē āúāāēðā ñíāāðæìíā èāæāíē ñððíēē āāíāā "Īīāīēñē ðýāā", éíðíðā ñēāāóāð óāāēðü, è ìāæìēðā ēēāāēðó DEL.
- Ēēē -
Āñēē āēēp+āí óēāæíē "Āāðíāðē+āñēēā ìíāīēñē ðýāā", ðí ìðēēp+ēðā āāí.
3. Íāæìēðā éííēó "OK".

Āēý ðíāí +ðíāú āíāāēòü ēēē óāāēēòü ēāāīāó:



Āúāāðēðā **Āíāāēòü ēāāīāó** ā ìāíp **Óíðíàð**.

Āñēē óēāæíē **Āíāāēòü ēāāīāó** āēēp+āí, ðí ñēāāā ìð ìāçāāíēý ýóíē éíàíāú ā ìāíp **Óíðíàð** ìíýāēðñý ìāðēā. Āēý ðíāí +ðíāú ìðēēp+ēðü ýðíð óēāæíē, āúā ðāç āúāāðēðā **Āíāāēòü ēāāīāó**.

Ņì. ðāēæā

Ēðàðēēē íāçíð àēāāðàì

Çāāíēíāēē

Īīāīēñē āāííúó





Èçìáíáíèà èìáíè àèàãðàììù

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèp

Ìðè ñíçàáíèè ííáíé àèàãðàììù áé ààòíàòè÷-áñèè ìðèñáàèèááòñý íáéíòíðíá èìý (íàíðèìáð, Chart1). Íìèùçíáàòáèù á èpáíé ìíáíò ìíæáò èçíáíéòù èìý àèàãðàììù.

Äëý òíáí ÷-òíáú ìáðáèìáííáàòü àèàãðàììó:

- 1 Á íéíá ýéáéòðíííé òàáéèòù èèè íéíá àèàãðàììù áúááðèòá **Èìý àèàãðàììù** á ìáíp **Ñáðáèñ**.
- 2 Èç ñíèñéà "Àèàãðàììù" áúááðèòá àèàãðàììó, éíðíðòp ñèááóóò ìáðáèìáííáàòü.
- 3 Á ñòðíéó ááíáà "Èìý" ááááèòá ííáíá èìý àèàãðàììù.
- 4 Íàæìèòá éíííéó "Ìáðáèìáííáàòü".
- 5 Äëý òíáí ÷-òíáú ìáðáèìáííáàòü áúá íáíó àèàãðàììó, ìíàòíðèòá ááéñòàèý, ñíèñáííúá á íóíéòàò 2 - 4.
- 6 Íàæìèòá éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Éðàòèèé íáçíð àèàãðàìì





İâ÷àòù äèàãðàìù

Ññüëëà íà äíëóíáíòàöèþ

Äèàãðàìù ïæíí ìâ÷àòàòù ïðàéòè÷ãñèè íà áñãõ èàçãðíóõ è ìàððè÷íóõ ïðèíòàðàð è ïèíòòàðàð. Äèàãðàìù íäëüçý ìâ÷àòàòù íà ïðèíòàðàð òèíà "ðíìàøèà". Äëý òíâí ÷òíáú óçíàòù, ïæíí èè ìâ÷àòàòù äèàãðàìù íà ààøâí ïðèíòàðàð, íððàðèòàñü è äíëóíáíòàöèè ïí ààøâíó ïðèíòàðàð.

Ìððãã òâí èàé íáíâ÷àòàòù äèàãðàìó, ïæíí èçíáíèòù ïñëý, ðàçíáðù ñòðàíèòù èèè íðèáíòàöèþ äèàãðàìù íà ñòðàíèòù, ïðíñíòðàòù ïäâíòíäèáíóþ è ìâ÷àòè äèàãðàìó íà ýèðáí èèè ñíáíèòù ïðèíòàð ñ ïííüþ èííáíú **Ìàñòðíéèà ìâ÷àòè** (íáíþ **Òàéé**).

Äëý òíâí ÷òíáú íáíâ÷àòàòù äèàãðàìó:

1. Áúááðèòà **Ìâ÷àòù** á íáíþ **Òàéé**, à çàòâí áúááðèòà íóæíúá ìàðàíàððù.
2. Éíããà áóããðà áíòíâú ìâ÷àòàòù, íæìèòà éííéó "OK".

Ñì. òàéæã

Óñòáííäèà ðàçíáðíá ñòðàíèòù, ïñèé è ïðèáíòàöèè

Ìððããàðèòàèúíé ïðíñíòðàòè äíëóíáíòá ìððãã ìâ÷àòùþ

Íàñòðíéèà ïðèíòàðà





Çàãîëîâêè

Ññùëèà íà àíëóìáíòàòèþ

Íàèè÷èà çàãîëîâêéâ ïñùøààò íàäëÿäîñòù äèàãðàìù. Ìñèá ñîçààíëÿ äèàãðàìù è íàé ïæíí àíáààèòù:



Çàãîëîâêé äèàãðàìù.



Ìñàçàãîëîâêé.



Çàãîëîâêé ââðòèèàèüííé ìñè.



Çàãîëîâêé ãíðèçíòàèüííé ìñè.



Çàãîëîâêé ïðààíé ââðòèèàèüííé ìñè.

Äëÿ òíàí ÷òíáù àíáààèòù çàãîëîâêè:

1. Áúáâðèòâ **Çàãîëîâêè** á íáíþ **Ìðààèà**.
2. Á ñíòààòñòàóóóó ñòðíéó àáàèòâ çàãîëîâêé (íà áíèùøâ 39 ñèìâèíá).

- Èèè -

Óèàæèòâ àððãñ ÿ÷áéèè, éíòíðàÿ ñíàâðæèò íóæíúé òáèñò.

Ìðèìð: Áñèè á èà÷áñòâà çàãîëîâêèã ãíðèçíòàèüííé ìñè ñèááóáò èñíèüçíààòù òáèñò "Íðàáúé èàðòàè", éíòíðúé ñíàâðæèòñÿ á ÿ÷áéèá D15, àáàèòâ **d15** á ñòðíéó àíáà "Áíðèçíòàèüííé ìñè (X)".

3. Íàèèòâ éííéó "OK".

×òí àáèàòù, áñèè...



ß òí÷ó èçíáíèòù íà÷áðòàíèá øðèòòà?

Ñ ïííùþ èííáíáù **Øðèòò** (íáíþ **Óíðíàò**) ïæíí èçíáíèòù òèí, ðàçíð, óáàò è íà÷áðòàíèá øðèòòà äëÿ èóáíé ñòðíéè çàãîëîâêè.

Äëÿ òíàí ÷òíáù óààèèòù çàãîëîâêé äèàãðàìù:

1. Áúáâðèòâ **Çàãîëîâêè** á íáíþ **Ìðààèà**.
2. Áúáâðèòâ çàãîëîâêé, éíòíðúé ñèááóáò óààèèòù, à çàòáí íàèèòâ DEL.
3. Äëÿ òíàí ÷òíáù óààèèòù áðóáèá çàãîëîâêè, ïñòíðèòâ àáèñòàèÿ, ïñèñáííá á íóíèòâ 2.
4. Íàèèòâ éííéó "OK".

Ñí. òàéæá

Èçíáííèá øðèòòíáíáí íòíðíèáíëÿ äèàãðàìù





Iaiaeu einodoiarota aeaaðailu

Nnuuea ia aieoiarotaep

Iaiaeu einodoiarota aeaaðailu niaaðaee einnee, eioidua iaia iaaeladu n niuuþ iuþe. Iaeeodea yode einne auouaaad auieiaiea iaeiaaa +anoi einneucouuo iadaoee, a oi +enea, niao oeia aeaaðailu, ia+adu aeaaðailu e ioiioð iaiaiaiee e ia+ade aeaaðailu ia yedaa. Ii oie+areþ ide nicaaiee iaie aeaaðailu iaiaeu einodoiarota eciaðaaonny ia yedaa. Ide aeaeiee iaiaeu einodoiarota iaia oadau n yedaa, +oiu oaaee+eou daciað daai+ae iaeanoe.

Ieaa iaða+eneaiu einnee, daieiaiaiaia ia noaiaadonie iaiee einodoiarota aeaaðailu Works. Iieoa, +oi iaaið einne ia epaie iaiee einodoiarota Works iaia eciaieou; iaieiað, iaia oaaeeou einnee, nioaaonaoapu ea daaei einneucouui iadaoei, e caiaieou eo aieaa ioaiue. Aey ieo+aiy aieaa iaiaiaiee eioidiaoee auaaðeoa daciae "iaioiee iaiee einodoiarota" a eiia yoi ai daciae.

A neaapu ae daeeoa iaða+eneaiu aia einnee ia iaiee einodoiarota e ienai eo iacia+ai ea.

Iaeieoa Aey oia +oiu



Auaadu ðeod aey ioiioiaiey daenoe e +eaae.



Auaadu daciað ðeod aey ioiioiaiey daenoe e +eaae.



Ioeouo iiaue eee nouaonaoapu ee daee eee daaei eee caionoeou ioiaðailo-iaoaða. Ia yedaa iyaeeonny iei aeaeiaa **ia+aei**, n niuuþ eioidia iaia iaee e ioeouo ioaiue daee.



Nioaieou daeeuee aieoiarota ia daeeuei eiaia. Anee daeeuai aieoiarota au ia ioenai iey, oi ia yedaa iyaeeonny iei aeaeiaa **Nioaieou eae**.



Iaia+adu daeeouo aeaaðailo.



Ioioioadau iaiaiaiee e ia+ade aeaaðailo ia yedaa.



Neieoiaadu daeeouo aeaaðailo a aooað.



Eciaieou oe aeaaðailu ia aeioiaðailo.



Eciaieou oe aeaaðailu ia eeiaieo.



Eciaieou oe aeaaðailu ia eoaiiaop.



Eciaieou oe aeaaðailu ia X-Y aeaaðailo.



Eciaieou oe aeaaðailu ia eiaieoiaiaio.



Eciaieou oe aeaaðailu ia iauaioo n caieiaiea



Eciaieou oe aeaaðailu ia iauaioo aeioiaðailo.



Eciaieou oe aeaaðailu ia iauaioo eeiaieo



Aadrouny a iei yeeoioiee daeeou ec iea aeaaðailu. Eoia oia, a yeeoioiee daeeoa aooad auaaeai aeaciai y+aae, ec eioiduo acyo iaouae iaaið cia+ai ee, ioaaonaaeiaie ia aeaaðailu.



Íðéðúòù íéíí äèàéíäà **Íñíúü**, ñ ïñíúü éíðíðíáí ííæíí ïéó÷èòù äíñòóí é ííðàòèèáíé ñíðàáí÷íé ñèñòáíä, ñíðàáí÷íé áèéèèíðáèä, ïðíðáììì-ìàñòáðàì, ó÷ááíééó ïí Works è èàðòàì ïíñèàçèè.

Äëý òíáí ÷òíáú ïíèàçàòù èèè óääèèòù ìàíáèü éíñòðóìáíóíá:



Äúááðèèðá **Ìàíáèü éíñòðóìáíóíá** á ìáíp **Äèä**.

Äñèè òèàæíé **Ìàíáèü éíñòðóìáíóíá** áèèþ÷áí, òí ñèááà ìð íàçàáíèý ýóíé éñíáíäú á ìáíp **Äèä** ïíýàèðñý ìàðèà. Äëý òíáí ÷òíáú ìðèèþ÷èòù ýóó òèàæíé, áúá ðàç áúááðèèðá **Ìàíáèü éíñòðóìáíóíá**.

Ñì. òàéæá

Ìàñòðíéèà ìàíáèè éíñòðóìáíóíá

Èçìáíáíéá òèìà äèàáðàìì

Ìðáááðèèðáèüíúé ìðíñíòð áíéóìáíóíá ìáðáá ìá÷àòùþ

Ìá÷àòù äèàáðàìì

Ìàíáèü éíñòðóìáíóíá





İđĩñĩòđ äèàãđàìù

Ññùëëà íà äíëóíáíòàöèþ

Äëý òĩái ÷òíáú èçíáíëòü äèàãđàìíó èëè áúááñòè áá íà ýéđáí, íáíáđĩäèíí íàđĩäèòüñý á áá íéíá. Áñèè áú íàđĩäèòáñú á íéíá ýëáèòđĩííé òàáëèöü, òí íáđáéäèöá á íéíí äèàãđàìù.

Äëý òĩái ÷òíáú áúááñòè äèàãđàìíó íà ýéđáí:

1. Áúááđèòá **Äèàãđàìà** á íáíp **Äèä**, à çàòáí óèàæèòá èìý äèàãđàìù, éíòíđóp ñèááóáò áúááñòè íà ýéđáí.
2. Íàæìèòá éíííéó "OK".

Äëý òĩái ÷òíáú ááđĩóòüñý á ýëáèòđĩííóp òàáëèöó:



Óèàæèòá íà íéíí ýëáèòđĩííé òàáëèöü è íàæìèòá éíííéó ìùøè.

- Èèè -

Áúááđèòá **Ýëáèòđĩííáý òàáëèöá** á íáíp **Äèä**.

Ñì. òàéæá

Ñíçààíéá äèàãđàìù





Ñiçãàíèà ííáíé àèàãðàìù á òàèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè áàçú ààííùð

Works ìíçãàíèàð áñòààèòù ýèàèððíííé òàáèèòó á àíéóíáíò òàèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè òíðìó áàçú ààííùð òàèèì íáðàçíì, ÷òíáú, íá áúòíäý èç òàèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè áàçú ààííùð, ìæíí áúéí ðááàèðèðíáàòù è òíðìàðèðíáàòù èíòíðìàòèð á ýòíé ýèàèððíííé òàáèèòó, à òàèæá ñòðíèòù ìí íáé àèàãðàìù è èçíáðàæàòù èð á àíéóíáíò.

Äëý ìíéó÷áíèý áíèáá ìäðíáííé èíòíðìàòèè í ñâyçàíííù è áñòààèáííùð íáúáèðàð áúááðèðà ðàçãáè "Íáíáí èíòíðìàòèè: Ìðàíèçì ñíçãàíèý ñíñòàáííùð àíéóíáíòíá (OLE)" á èííòá ýòíáí ðàçãáèà.

Äëý òíáí ÷òíáú ñíçãàòù ííáóð àèàãðàìù, íàòíäýññù á àíéóíáíò òàèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçú ààííùð:

- 1 Ìðèðíèðà àíéóíáíò òàèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè òíðìó áàçú ààííùð èèè ìðàáèèòó á ìðèðùòùé àíéóíáíò.
- 2 Áúááðèðà **Äèàãðàìà** á Ìáíð **Ìíáñòèòù**.
- 3 Íàæìèðà èíííéó "Ííáàý àèàãðàìà".
- 4 Íàæìèðà èíííéó "OK".

Works áñòààèò ìòñòíá íéí ýèàèððíííé òàáèèòó á àíéóíáíò òàèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè òíðìó áàçú ààííùð. Èðíìá òíáí, Ìáíð è Ìáíèù èíñòðóíáíòíá ýèàèððíííé òàáèèòó çàíáíýò Ìáíð è Ìáíèù èíñòðóíáíòíá òàèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè áàçú ààííùð. Õáíáðù ìæíí áááñòè èíòíðìàòèð á ýèàèððíííé òàáèèòó, èàè áóáòí òàéóùèì ýäëýáðñý ýòíò èííííáíò Works.

- 5 Áááèðà çíá÷áíèý, èíòíðùá ñèááóáð ìðááñòàáèòù íà àèàãðàìà, è ìòíðìàðèððóéðà èð àíèæííì íáðàçíì.

Ìðèìá÷áíèà: Äëý òíáí ÷òíáú ìáííáðáííí çàíáñòè çíá÷áíèà á òàéóóòð ý÷áéé è ìðáéèè á ñíñáííð ý÷áéé, Íàæìèðà èèààèðò TAB.

- 6 Ìí íéíí÷áíèè áúááèèòù èíòíðìàòèð, èíòíðòð ñèááóáð ìðááñòàáèòù íà àèàãðàìà, à çàòáì íàæìèðà èíííéó "Ííáàý àèàãðàìà" íà ìáíèè èíñòðóíáíòíá.

Ìà ýèðáíá ìíýáèðñý íéíí àèàèíà **Ííáàý àèàãðàìà**.

- 7 Áúááðèðà íóæííá ìàðàìáðòù, á òí ÷èñè, òèì àèàãðàìù, è áááèèòá çàáíèíáíè àèàãðàìù (ìðè æáèáíèè).

- 8 Ìí íéíí÷áíèè íàæìèðà èíííéó "OK".

Works ñíçãàñò è èçíáðàçèð áñòààèáííé àèàãðàìù á àíéóíáíò òàèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçú ààííùð. Õáíáðù ìæíí èçíáíèòù ðàçíáðù èèè ìíèíæáíèà ýòíé àèàãðàìù èèè áíáñòè èçíáííèý á ààííùð, ìí èíòíðùì ìíá ìíòðíáíá, è áñá ýòí íá áúòíäý èç àíéóíáíò òàèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè òíðìó áàçú ààííùð.

Ñì. òàèæá

Íáíáí èíòíðìàòèè: Ìðàíèçì ñíçãàíèý ñíñòàáííùð àíéóíáíòíá (OLE)

ðàçíáííèà ñóúáñòàóòùé àèàãðàìù á àíéóíáíò òàèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçú ààííùð

Èçíáííèà ðàçíáðíá àèàãðàìù á àíéóíáíò òàèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçú ààííùð





Ɖàçìáùáíèà ñòùáñòáòpùáé àèàãðàìù ã àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçá ààííùð

Ññùèèà íà àíéóíáíòáòèp

Ñ ìííùùp èííáíáù **Àèàãðàìù** (íáìp **Ìíáñòèù**) ìíæí ðàçìáñòèù ã àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçá ààííùð àèàãðàìù, èíðíðàÿ áóááò íáííáèÿòùñÿ ààòíìàðè+áñèè ìðè èpáíí èçìáíáíèè ÿòíé àèàãðàìù ã èñòíáííé ÿèáèððíííé òàáèèòá Works. Áèÿ òíáí +òíáù ðàçìáñòèù ã àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà àèàãðàìù, íá ñáÿçàííòp ñ èñòíáííé ÿèáèððííé òàáèèòáé, èñíèùçòéòá èííáíáù **Èíèðíáàòù** è **Áñòááèòù** (íáìp **Ìðááéà**).

Áèÿ òíáí +òíáù ðàçìáñòèù ã àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçá ààííùð àèàãðàìù, ñáÿçàííòp ñ èñòíáííù ìðèèáéáíéáí:

- 1 Ìðèðíéòá ÿèáèððíííòp òàáèèòó, èíðíðàÿ ñíááðæèð íóæíòp àèàãðàìù, áñèè ìá àùá íá ìðèðùòà.
- 2 Ìðèðíéòá àíéóíáíò òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìó áàçá ààííùð èèè Ìððáéáèèòá á ìðèðùòé àíéóíáíò.
- 3 Á àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçá ààííùð òñòáííáèòá éòðñíð òóáà, éóáà ñèááóáò áñòááèòù àèàãðàìù.
- 4 Ìàòíáÿñù ã òáèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçá ààííùð, áùááðèòá **Àèàãðàìù** á ìáìp **Ìíáñòèù**.
- 5 Áùááðèòá "Èñíèùçíáàòù ñòùáñòáòpùòp àèàãðàìù".
- 6 Èç ñíèñéá "ÿèáèððíííù òàáèèòù" áùááðèòá ÿèáèððíííòp òàáèèòó, èíðíðàÿ íóæíòp àèàãðàìù.
- 7 Èç ñíèñéá "Àèàíàçííù" áùááðèòá íóæíòp àèàãðàìù.
- 8 Ìæìèòá èííèò "OK".

Áñèè ã èñòíáíòp àèàãðàìù áóááò íáñáíù èçìáíáíéÿ, òí ÿòè èçìáíáíéÿ áóááò ààòíìàðè+áñèè ìððæáíù ã àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçá ààííùð.

Ìíèè òíáí éáè àèàãðàìù áóááò ðàçìáùáíá ã àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçá ààííùð, ìíæí èçìáíéòù áá ðàçìáðù èèè ìðèñíáàòù áíéðóá íáá ðáíéò.

Áèÿ òíáí +òíáù ðàçìáñòèù ã àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçá ààííùð ìáñáÿçàííòp àèàãðàìù:

- 1 Á ÿèáèððíííé òàáèèòó, èíðíðàÿ ñíááðæèð íóæíòp àèàãðàìù, ìððáéáèòá á íéí ÿòíé àèàãðàìù è áùááðèòá **Èíèðíáàòù** á ìáìp **Ìðááéà**.
- 2 Ìðèðíéòá àíéóíáíò òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìó áàçá ààííùð èèè Ìððáéáèèòá á ìðèðùòé àíéóíáíò.
- 3 Á àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçá ààííùð òñòáííáèòá éòðñíð òóáà, éóáà ñèááóáò áñòááèòù ñáÿçàííé àèàíàçíí.
- 4 Ìàòíáÿñù ã òáèñòíáíí ìðíòáññíðà èèè áàçá ààííùð, áùááðèòá **Áñòááèòù** á ìáìp **Ìðááéà**.

Áñèè ã èñòíáíòp àèàãðàìù áóááò íáñáíù èçìáíáíéÿ, òí ààì ìðèááòñÿ àùá ðàç áùííèèòù ìðíòááòð èíèðíáàíéÿ è çàíáíéòù àèàãðàìù ã àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçá ààííùð.

Ìíèè òíáí éáè àèàãðàìù áóááò ðàçìáùáíá ã àíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè òíðìá áàçá ààííùð, ìíæí èçìáíéòù áá ðàçìáðù èèè ìðèñíáàòù áíéðóá íáá ðáíéò.

Ñì. òàéæá

Niçààíeà ííáíé äèàãðàìù á òáèñòíáíì ìðíòáññíðá èèè áàçá äàííúð

Èçíáíáíeá ðàçíáðíá äèàãðàìù á äíéóíáíòá òáèñòíáííí ìðíòáññíðá èèè óíðíá áàçá äàííúð





Èçìáíáíèà àñòààèáííúò àèàãðàìì á òàèñòíáíì ìðìòáññíðá èèè áàçá ààííúò

Works ìçàíèÿàò èáãéí è áúñòðí áíñèòù èçìáíáíèÿ á àèàãðàìì, àñòààèáííúò á áíéóíáíò òàèñòíáíì ìðìòáññíðá èèè òíðìò áàçú ààííúò, íá áúòíáÿ èç òàèñòíáíì ìðìòáññíðá èèè áàçú ààííúò.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áíáñòè èçìáíáíèÿ áí àñòààèáííúò àèàãðàìì:

- 1 Íáðíáÿñú á áíéóíáíò òàèñòíáíì ìðìòáññíðá èèè òíðìò áàçú ààííúò, óèàæèðá íá àèàãðàìì è àààæáú íàæìèðá éííéó ìùøè.
- Èèè -
Áúáãèèðá àèàãðàìì, à çàðáì íàæìèðá ALT+ENTER.
Íáíð è íáíáèù èíñòðóíáííá íéíá àèàãðàìì çàíáíÿò íáíð è íáíáèù èíñòðóíáííá òàèñòíáíì ìðìòáññíðá èèè áàçú ààííúò. Õáíáðù ìæíí áíñèòù èçìáíáíèÿ á àèàãðàìì, èàé áóáðì òáéóùèì ÿáèÿàðñÿ íéíí àèàãðàìì.
- 2 Áíáñèðá íáíáðíáèìù èçìáíáíèÿ: áíááàùòá èèè óáàèèðá çàáíéíáèè, èçìáíèðá òèì àèàãðàìì è ò.í.
- 3 Äëÿ òíáí ÷òíáú èçìáíèòù çíá÷áíèÿ, ìðááñòààèáííúá íá àèàãðàìì, íàæìèðá éííéó "ÿéáèðòííáÿ òáééèòá", à çàðáì áíáñèðá íáíáðíáèìù èçìáíáíèÿ.
- 4 Äëÿ òíáí ÷òíáú ñíçáàòù ííáòð àèàãðàìì è ìðááñòààèòù íá íáé èçìáíáííúá çíá÷áíèÿ, áúáãèèðá ÿ÷áéèè, ñíááðæèíá éíðìòùò ñéááóáð ìðááñòààèòù íá àèàãðàìì, à çàðáì áúááðèðá **Ííáàÿ àèàãðàìì** á íáíð **Ñáðáèñ**.
Works ñíçáàñò ìíáòð àèàãðàìì è ìðéðíáð íéíí àèàèíáà **Ííáàÿ àèàãðàìì**, ñ ìííùòð éíðìðíáí ìæíí íáñòðíèòù ìíáòð àèàãðàìì.
- 5 Ìíñèá òíáí èàé ìáàÿ àèàãðàìì áóááð íáñòðíáíá, íàæìèðá éííéó "OK", ÷òíáú áúááñòè áá íá ÿéðáí.
- 6 Äëÿ òíáí ÷òíáú ááðíóòùñÿ á òàèñòíáíè ìðìòáññíðá èèè òíðìò áàçú ààííúò, óñòáíáèèðá éóðñíð ìùøè á èðáíá ìáñòì çà ìðááèèàèè íéíá àèàãðàìì è íàæìèðá éííéó ìùøè.

Ñì. òàéæá

Íáíáí éíðìòíáòèáé: ìáðáíèçì ñíçáàíèÿ ñíñòàáííúò áíéóíáííá (OLE)

Ñíçáàíèá ííáíé àèàãðàìì á òàèñòíáíì ìðìòáññíðá èèè áàçá ààííúò

Ðàçìáúáíèá ñóúáñòáóðòáé àèàãðàìì á áíéóíáíò òàèñòíáíì ìðìòáññíðá èèè òíðìò áàçá ààííúò

Èçìáíáíèá ðàçìáðíá àèàãðàìì á áíéóíáíò òàèñòíáíì ìðìòáññíðá èèè òíðìò áàçá ààííúò





Èçìáíáíèá ðàçìáðíá àèàãðàìù á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðìá áàçá ààííúó

Ññúèèà íà áíéóíáíòáòèè

Works ììçáíèÿáò èçìáíèòù ðàçìáðú àèàãðàìù, ðàçìáùáííé á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðìá áàçá ààííúó.

Äèÿ òíáí ÷òíáú áúñòðí èçìáíèòù ðàçìáðú àèàãðàìù, ðàçìáùáííé á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðìá áàçá ààííúó ñ ììíúùè ìúøè:

1 Íáðíäÿñú á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðìá áàçá ààííúó, óèàæèðá íà àèàãðàìó è íàæìèðá éíííéó ìúøè.

Áíéðóá àèàãðàìù ìÿàèòñÿ ðàìèà ñ ìàðéáðàìè.

2 Íáðáìáùàèòá ìàðéáðú áì òáó ìð, ìèà íá áóáóò óñòàííáèáíú íóæíúá ðàçìáðú àèàãðàìù.

Äèÿ òíáí ÷òíáú èçìáíèòù ðàçìáðú àèàãðàìù, ðàçìáùáííé á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðìá áàçá ààííúó:

1 Íáðíäÿñú á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðìá áàçá ààííúó, áúááèèðá àèàãðàìó.

2 Áúááðèðá **Ðèñííé/Íáúáèò** á ìáíp **Óíðìàò**. Áñèè áú íàðíàèòáñú á òáèñòíáíáí ìðíòáññíðá, òí áàì ìíæáò ìíááíáèòùñÿ áúáðàòù èàðòí÷éó "Ðàçìáð".

3 Á ðàçááèá "Ðàçìáð" áááàèòá àáñíèðòíúá ðàçìáðú àèàãðàìù á ñòðíéè ááíáà "Øèðèíà" è "Áúñíðà".

- Èèè -

Á ðàçááèá "Ìàñòðàá" áááàèòá ìòííèèòáèúíúá ðàçìáðú àèàãðàìù (á ìðíòáíòáò ìò èñòíáííé øèðèíú) á ñòðíéè ááíáà "Øèðèíà" è "Áúñíðà".

4 Íàæìèðá éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Ðàçìáùáíéá ñóúáñòáóðòáé àèàãðàìù á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí ìðíòáññíðà èèè óíðìá áàçá ààííúó

Ñíçáàíéá ìíáíé àèàãðàìù á òáèñòíáíáí ìðíòáññíðá èèè áàçá ààííúó





Είηαιάα Είηέδίααού (ιάίρ Ιδαέα)

Çáííηέò éíηερ òáέούάέ äèääðàííù á άóóάð Windows. Çàòáì ýòó äèääðàííó ííæíí áñòàáèòù èç áóóάðà á áíέóíáíò òáέñòíáíáí íðíòáññíðà, óíðìó áàçú äàííúð èèè äðóáíá íðèéíæáíèá, ðàáíòàρùάά á ñðááá Windows.

Äëý òíáí ÷ðíáú ñéíηέδίααού äèääðàííó á áóóάð:



Ñäáèàέòá òáέóúάέ äèääðàííó, éíòíðóρ òðááóάòñý ñéíηέδίααού (áúάáðèòá áá á íáίρ **Äèä** èèè **Ιέíí** èèè óèàæèòá íà íáá è íàæíèòá éííηέó íúøè), à çàòáì áúάáðèòá **Είηέδίααού** á íáίρ **Ιδαέα**.

Ñì. òàέæá

Ðàçíáúáíèá ñóúáñòáóρùάέ äèääðàííù á áíέóíáíò òáέñòíáíáí íðíòáññíðà èèè óíðìá áàçá äàííúð
Ιðíñíðð äèääðàííù

Είηέδίαάíèá è íáðáíáúáíèá èíóíðíàòèè ñ ïííùùρ íúøè





Éîàíäà Âúääëèöü òåñò çàãíëíâêà (ìáíð Ìðàâêà)

Âúääëÿåð çàãíëíâêêè äèääðàìì. Ýòí äàåð àíçìæííðöü èçìáíèöü åãí øðèðòíáíá íòíðìèáíèåå.

Äëÿ òíáí ÷ðíáú áúääëèöü çàãíëíâêêè è èçìáíèöü åãí øðèðòíáíá íòíðìèáíèåå:

1. Âúääðèòå Âúääëèöü òåñò çàãíëíâêêà á ìáíð Ìðàâêà.
2. Âúääðèòå **Øðèðò** á ìáíð **Óíðìàð**, à çàðàì áúääðèòå íóæíúå ìàðàìððöü.
3. Ìí íèíí÷àíèè ìàæìèòå êíííéó "OK".

Ñì. òàéæå

Èçìáíèè øðèðòíáíá íòíðìèáíèåÿ äèääðàìì





Éñàíàà Dÿä (ìáíþ Ìðàâêà)

Áíáàâÿãò, èçìáíýãò èèè óààÿãò ðÿä èàòããíðèé (X) èèè íááíð çíà÷áíéé (Y) íà àèàãðàíìã. Works áíáàâèð ðÿä é èàæãíó ðÿãó, éíðíðúé áóããò óéàçáí á íéíá àèàéíãà. Éðíìã òíáí, ìæíí íàæàòü éíííéó "Áñòàâèèð" è áñòàâèèð ññúèéó íà èìáííáàííúé àèàíàçíí, ñéííèðíáàííúé èç ýèáèèððíííé òàáèèèðü.

Äÿ òíáí ÷òíáú áíáàâèèð èèè èçìáíéèð ðÿä:

- 1 Ííñèã áúáíðà éñìàíáú **Dÿä** áúááðèèð ðÿä èàòããíðèé (X) èèè íááíð çíà÷áíéé (Y), éíðíðúé ñèããóãò ìðããñòàâèèð íà àèàãðàíìã.
- 2 Áããèèðã àãðãñ èèè èìý àèàíàçííá, éíðíðúé ñèããóãò áíáàâèèð.
- 3 Íàæíèèðã éíííéó "OK".

Äÿ òíáí ÷òíáú áñòàâèèð ññúèéó íà èìáííáàííúé àèàíàçíí, ñéííèðíáàííúé èç ýèáèèððíííé òàáèèèðü:

- 1 Áúááèèèðã íóæíúé àèàíàçíí á ýèáèèððíííé òàáèèèðã, à çàòáì áúááðèèðã **Éííèðíáàòü** á ìáíþ Ìðàâêà.
- 2 Áúááðèèðã **Dÿä**, áúááðèèðã íóæíúé íááíð çíà÷áíéé, à çàòáì íàæíèèðã éíííéó "Áñòàâèèð".

Ìðàíáòðü á íéíá àèàéíãà

ðÿä çíà÷áíéé (Y) (1-é - 6-é)	Ìðãããèèðã á ýèáèèððíííé òàáèèèðã àèàíàçíí ý÷ááé, éíðíðúé ñèããóãò èñííèùçíáàòü á èà÷áñòáá óéàçáííáí íááíðà çíà÷áíéé.
Èàòããíðèé ðÿãà (X)	Ìðãããèèðã á ýèáèèððíííé òàáèèèðã àèàíàçíí ý÷ááé, éíðíðúé ñèããóãò èñííèùçíáàòü á èà÷áñòáá ðÿãà èàòããíðèé.
Áñòàâèèð	Áñòàâÿãò ññúèéó íà èìáííáàííúé àèàíàçíí, ñéííèðíáàííúé èç ýèáèèððíííé òàáèèèðü.

Äÿ òíáí ÷òíáú óààèèèð ðÿä:



Ííñèã áúáíðà éñìàíáú **Dÿä** á íéíá àèàéíãà áúááðèèðã àãðãñ èèè èìý àèàíàçííá, ññúáãòñòáóðùááí ðÿãó, éíðíðúé òðãáóãòñÿ óààèèèðü, à çàòáì íàæíèèðã DEL.

Ñì. òàéæã

Dÿäú

Ííáíèñè èàòããíðèé

Ííáíèñè àáííü

Èíáíà àèàíàçííá





Èíàíàà Çàãíëíâëë (íàíð Ìðàâëà)

Ìíçáíëÿàð ñíçààðü çàãíëíâíë àëàãðàíü è çàãíëíâíë äëÿ èàæäíë ìñë. Ìðë ÿòí à èà÷-áñðàá èðáíâí çàãíëíâëë ìæíí áááñðë ìñòíÿííüé òâëñð èëë óéàçàðü àäðáñ ÿ÷-áëëë, éíðíðàÿ ñíàáðæëð íóæíüé òâëñð.

À èà÷-áñðàá çàãíëíâëë ìæíí èñíëüçíààðü ìðíëçáíëüíüé òâëñð, íâíâí, áñëë ÿòíð òâëñð ìíóíæ íà àäðáñ ÿ÷-áëëë, òí ìððáá íëí íáíáðíâëíí áááñðë èàáü÷-ëë (""). Íàíðëíáð, äëÿ òíâí ÷-ðíáü à èà÷-áñðàá çàãíëíâëë èñíëüçíààðü òâëñð "Q4", íáíáðíâëíí áááñðë ñíà÷-àëà èàáü÷-ëë, òàë èàë Q4 - íâíí èç áíçííæíüó àäðáñíâ ÿ÷-áëëë à ÿëàëððíííé òàáëëòá.

Äëÿ òíâí ÷-ðíáü ðàçíáñðëòü íà àëàãðàíü çàãíëíâíë:

1. Áúááðëðá **Çàãíëíâëë** á ìàíð **Ìðàâëà**, à çàðáí ááááëðá çàãíëíâëë èëë àäðáñ ÿ÷-áëë à ìðááëüíüá èëë áí áñá ñòðíëë ááíâà à íëíâ àëàëíâà.
2. Íàæíëðá éíííëó "OK".

Äëÿ òíâí ÷-ðíáü óààëëòü çàãíëíâíë àëàãðàíü:



Áúááðëðá **Çàãíëíâëë** á ìàíð **Ìðàâëà**, à çàðáí á íëíâ àëàëíâà áúááðëðá çàãíëíâíë, éíðíðüé ñëááóáð óààëëòü, è íàæíëðá DEL.

Ñì. òàëæá

Çàãíëíâëë





Êñàíàà Ìíàìèñè èääáíáú/ðÿàà (ìáíþ Ìðàáèà)

Ñíçääáò èääáíáó äëÿ èàæáíáí ìáíðà çíà÷áíéé, ìðääñòààèáííáí ìà àèàððàìì. Ìðè ÿòì ìíæíí áääñòè ìíòòÿííúé òáèñò èèè óéàçàòò ùáðáñ ÿ÷áééè, èíðíðàÿ ñíááðæèð íóæíúé òáèñò.

Ìðè ñíçääáíèè ñíáíé àèàððàìì Works ààòíàðè÷áíéè ñíçääáò èääáíáó èç èþáíáí áèèþ÷áííáí á áúääèáííúé òðàáìáíó òáèñòà, ðàñííéíæáííáí áúðá èèè èääááá ÷èñéíáúò ìááíðíà çíà÷áíéé. Èðíìà òíáí, ñ ìííúþ ÿòíé èííáíáú ìíæíí èçíáíèðò òáèñò ñóóáñòáòþùáé èääáíáú.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áíááàèòò èääáíáó èèè èçíáíèòò ñóóáñòáòþùáé èääáíáó:

1. Áúááðèðá Ìíàìèñè èääáíáú/ðÿàà à ìáíþ Ìðàáèà, à çàòáì áúááðèðá ìááíð çíà÷áíéé, è èíðíðíò ñèääóáò áíááàèòò èääáíáó.
2. Áääáèòò òáèñò, èíðíðúé ñèääóáò èñííèüçíáàòò á èà÷áñðáá èääáíáú.
 - Èèè -
 - Áääáèòò ááðáñ ÿ÷áééè, èíðíðàÿ ñíááðæèð òáèñò èääáíáú.

Ìàðàìáòòú á ìéíá àèàèíáà

Áàòíàðè÷áíéèá
Ìíàìèñè ðÿàà

Äëÿ òíáí ÷òíáú á èà÷áñðáá èääáíáú äëÿ èàæáíáí ìáíðà çíà÷áíéé (Y) èñííèüçíáàòò ñðàíáàððíúé òáèñò - ("Ðÿá 1", "Ðÿá 2" è ò.í.), áèèþ÷áííáí ÿòíð óèàæíé.

Ìíàìèñè ðÿàà (1-é - 6-é)

Äëÿ èàæáíáí ìáíðà çíà÷áíéé áääáèòò òáèñò, èíðíðúé ñèääóáò èñííèüçíáàòò á èà÷áñðáá èääáíáú, èèè ááðáñ ÿ÷áééè, èíðíðàÿ ñíááðæèð òáèñò èääáíáú.

Èñííèüçíáàòò èàé èääáíáó

Äëÿ òíáí ÷òíáú ñðàíáàððíúé òáèñò èèè òáèñò, áääáííúé á ñððíèè ááíáà "Ìíàìèñè ðÿàà", èñííèüçíáàèñÿ á èà÷áñðáá ìíàìèñé, èíðíðúá èçíáðàæàþòñÿ ìáííðááñòáíí ìà àèàððàìì, áúááðèðá ÿòíð ìàðàìáòð. (ÿòíð ìàðàìáòð áíñòóíáí òíèüéí äëÿ àèàððàìì ñ çàííéíáíè.)

Èñííèüçíáàòò èàé
Ìíàìèñè ðÿàà

Äëÿ òíáí ÷òíáú ñðàíáàððíúé òáèñò èèè òáèñò, áääáííúé á ñððíèè ááíáà "Ìíàìèñè ðÿàà", èñííèüçíáàèñÿ á èà÷áñðáá ìíàìèñé, èíðíðúá èçíáðàæàþòñÿ ìáííðááñòáíí ìà àèàððàìì, áúááðèðá ÿòíð ìàðàìáòð. (ÿòíð ìàðàìáòð áíñòóíáí òíèüéí äëÿ àèàððàìì ñ çàííéíáíè.)

Äëÿ òíáí ÷òíáú óääèèòò òáèñò èääáíáú äëÿ ìðääèüíáí ìáíðà çíà÷áíéé:



Áúááðèðá Ìíàìèñè èääáíáú/ðÿàà á ìáíþ Ìðàáèà, à çàòáì á ìéíá àèàèíáà áúááðèðá òáèñò èääáíáú, èíðíðúé ñèääóáò óääèèòò, è ìáæíèðá DEL.

Ñí. òàéæá

Èääáíáú

Êñàíàà Áíááàèòò èääáíáó (ìáíþ Òíðíàò)





Èìàíà Ìäìèñè ààíúõ (ìáíþ Ìðàáèà)

Ìíçáíëÿàð ðàçìáñðèèð ìà àèàãðàììä ìäìèñè ààíúõ. Á èà+áñðàá ìäìèñè àëÿ èàæáíé òí÷èè ààíúõ áúááðèèä ìäìèñè ìáíðà çìà÷áíé èñìèüçóáðñÿ ñìòááðñðáóðùáá ÷èñéíáíà çìà÷áíé èèè ìðìèçáíèüíúé òáèñð.

Àëÿ òíáí ÷ðíáú áíááàèèð èèè èçìáíèð ìäìèñè ààíúõ:



Áúááðèèð **Ìäìèñè ààíúõ** á ìáíþ **Ìðàáèà**, à çàðáì áúááðèèð íóæíúá ìàðàìððú. Íèæá ìèñáíú ìàðàìððú á íéíà àèèíáà.

Ìàðàìððú á íéíà àèèíáà

Èñìèüçìáàðú
ààíúá ðÿàà

Àëÿ òíáí ÷ðíáú á èà+áñðàá ìäìèñè àëÿ èàæáíáí ìáíðà çìà÷áíé èñìèüçìáàðú çìà÷áíé èç ÿòíáí ìáíðà, áèèþ÷èèð ÿòìð òèàæíé.

Ðÿà çìà÷áíé (1-é - 6-é)

Áñèè òèàæíé "Èñìèüçìáàðú ààíúá ðÿàà" ìðèèþ÷áí, òí áúááðèèð àððáñ èèè èìÿ àèàìàçííà ÿ÷ááé ÿèàèððíííé òááèèðú, èìðìðúá ñèááóáð èñìèüçìáàðú á èà+áñðàá ìäìèñè ààíúõ àëÿ ààííáí ìáíðà çìà÷áíé.

Áñðàáèèð

Àëÿ òíáí ÷ðíáú áñðàáèèð àððáñ àèàìàçííà, ñèíèèððíáííáí èç ÿèàèððíííé òááèèðú áì áúáíðà èìàíáú **Ìäìèñè ààíúõ**, ìàæìèðá ÿóó èííéó.

Àëÿ òíáí ÷ðíáú óáàèèèð ìäìèñè ààíúõ:



Áúááðèèð **Ìäìèñè ààíúõ** á ìáíþ **Ìðàáèà**, à çàðáì á íéíà àèèíáà áúááðèèð ìáíð ìäìèñè, èìðìðé ñèááóáð óáàèèèð, è ìàæìèðá DEL.

- Èèè -

Áñèè òèàæíé "Èñìèüçìáàðú ààíúá ðÿàà" áèèþ÷áí, òí áúááðèèð **Ìäìèñè ààíúõ** á ìáíþ **Ìðàáèà**, à çàðáì ìðèèþ÷èèð ÿòìð òèàæíé.

Ñì. òàéæá

Ìäìèñè ààíúõ

Èìàíà àèàìàçííà

Èìàíà Ìäìèñè ààíúõ: Èðóáíáúá àèàãðàììú (ìáíþ Ìðàáèà)





Èíàíàà Ìíàìèñè ààííúò: Èðóáíáíé àèàãðàìì ìàíð Ìðàáèà

Ìíçáíèÿàð ðàçìñðèè ìà èðóáíáíé àèàãðàìì ìíàìèñè ààííúò. Á èà÷-áñðáá ìíàìèñè àèÿ èàæáíáí ñáèðíðà áúááèáííáí íàáíðà çìà÷-áíèé èñííèüçóáðñÿ ñíðááðñðáóðùèá ÷-èñèíáí çìà÷-áíèé èèè ìðìèçáíèüíúé òáèñð.

Àèÿ òíáí ÷-ðíáú áíááàèè ò èèè èçíáíèè ìíàìèñè ààííúò ìà èðóáíáíé àèàãðàìì:



Áúááðèèá Ìíàìèñè ààííúò á ìàíð Ìðàáèà, à çàðáì áúááðèèá íóæíúá ìàðáìððú. Íèæá ìíèñáíú ìàðáìððú á íèíá àèàèíáà.

Ìàðáìððú á íèíá àèàèíáà

1-ÿ ìíàìèñú	Àèÿ òíáí ÷-ðíáú áíááàèè ìíàìèñú é èàæáííó ñáèðíðð, áúááðèèá ÿòìð ìàðáìððð.
2-ÿ ìíàìèñú	Àèÿ òíáí ÷-ðíáú áíááàèè ãííèíèðáèüíóð ìíàìèñú é èàæáííó ñáèðíðð, áúááðèèá ÿòìð ìàðáìððð. Áííèíèðáèüíúá ìíàìèñè èçíáðàæàðòñÿ á ñèíáèàð.
Çìà÷-áíèÿ	Èñííèüçóáð á èà÷-áñðáá ìíàìèñáé ñáèðíðíá ñíðááðñðáóðùèá ááñíèððíúá ÷-èñèíáúá çìà÷-áíèÿ.
Ìðìáíòú	Èñííèüçóáð á èà÷-áñðáá ìíàìèñáé ñáèðíðíá ñíðááðñðáóðùèá ìòííèèðáèüíúá ÷-èñèíáúá çìà÷-áíèÿ.
Ñíááðæèíá ÿ÷-ááé	Èñííèüçóáð á èà÷-áñðáá ìíàìèñáé ñáèðíðíá ñíááðæèíá ÿ÷-ááé èç àèàíàçííá, ìðáááèáííáí á ñððíèá ááíáà "Àèàíàçíí ÿ÷-ááé" èèè, áñèè ÿòìð àèàíàçíí íáíðáááèáí, ñíðááðñðáóðùèá ááñíèððíúá ÷-èñèíáúá çìà÷-áíèÿ.
1, 2, 3, ...	Èñííèüçóáð á èà÷-áñðáá ìíàìèñè àèÿ èàæáíáí ñáèðíðà ñíðááðñðáóðùèé áìó ìðÿáèíáúé ìáð á íàáíðá çìà÷-áíèé.
Ìòñòðñðáóð	Ìá èçíáðàæááð ìíàìèñè ààííúò.
Àèàíàçíí ÿ÷-ááé	Ááááèèá àèàíàçíí ÿ÷-ááé èç ÿèáèððíííé òááèèèü, èíðíðúá ñèááóáð èñííèüçíáàðú á èà÷-áñðáá ìáðáíáí èèè áðíðíáí íàáíðà ìíàìèñáé ààííúò.
Áñðááèèü	Àèÿ òíáí ÷-ðíáú áñðááèèü ááðáñ àèàíàçííá, ñèíèððíáííáí èç <u>ÿèáèððíííé òááèèèü</u> , óñðáííáèèá èóðñíð á ñððíèó ááíáà "Àèàíàçíí ÿ÷-ááé" é ìàæèèèá ÿòó èííèó.

Àèÿ òíáí ÷-ðíáú óáàèèè ìíàìèñè ààííúò ñ èðóáíáíé àèàãðàìì:

- 1 Áúááðèèá Ìíàìèñè ààííúò á ìàíð Ìðàáèà, à çàðáì áúááðèèá "Ìòñòðñðáóð" àèÿ ìíàìèñáé, èíðíðúá ñèááóáð óáàèèèü.
- 2 Íàæèèèá èííèó "OK".

Ñì. òàèæá

Ìíàìèñè ààííúò

Èíáíà àèàíàçííá





Êñàíäà Ìäðäéòè (ìáíð Ìðàâèà)

Ìäðäóíäèò á ýäèèððííóð òàáéèòò è âúääëýäò ý÷áééè, éíðíðúá èññèüçóðòñý á èà÷áñòää ðýäà èàðääíðèé, íàáíðà çíà÷áíéé èèè ïñäèñäé äáííúö.

Äëý òíäí ÷òíáú Ìäðäéòè è íàáíðó çíà÷áíéé èèè ïñäèñäé:



Áúääðèòää **Ìäðäéòè** á ìáíð **Ìðàâèà**, à çàòáí áúääðèòää íóæíúá Ìðàìáððú. Íèæá ïñäíú Ìðàìáððú á íéíá äèèíäà.

Ìðàìáððú á íéíá äèèíäà

Ðýä (1-é - 6-é)

Óèàæèòää íàáíð çíà÷áíéé, è éíðíðúò ñèääóáò Ìäðäéòè.

Èàðääíðèý

Äëý òíäí ÷òíáú Ìäðäéòè è ðýäó èàðääíðèé èèè íàáíðó ïñäèñäé äáííúö, áúääðèòää ýòíð Ìðàìáððú.

Äáííúá

Äëý òíäí ÷òíáú Ìäðäéòè è íàáíðó çíà÷áíéé, áúääðèòää ýòíð Ìðàìáððú.

Ïñäèñè

Äëý òíäí ÷òíáú Ìäðäéòè è íàáíðó ïñäèñäé äáííúö, áúääðèòää ýòíð Ìðàìáððú.

Ñì. òàéæá

Ïñèé äáííúö, Ìðääñòàâèéáíúö íà äèääðàìá





Επιτάρα Ιά+αοίυέ (ιαίρ Αεä)

Ίεäçúäääò, èäè áóääò äúäeyäâöü ίαιä+αοαίγä äèäãðàìì. Ίðè γοñ èññëüçòðòñý öääòà, αίñòóίíúä äàðáìó ïðèíðáðó. Ίðè ίä+αòè ίä +äðñ-áäèñ ïðèíðáðä äey èçíáðäæáíey ðàçíúö öääòíä èññëüçòðòñý ðàçèè+íúä +äðñ-áäèúä óçíðú.

Äey ðíäí +òíáú óäèäâöü, èäè áóääò äúäeyäâöü ίαιä+αοαίγä äèäãðàìì:



Äúääðèðä **Ίä+αοίυέ** ä ίαιρ **Äèä**.

Äñèè ðèäæíé **Ίä+αοίυέ** äèèð+áí, ðí ñèääà ïð ίäçääíey γοíé èññäíú ä ίαιρ **Äèä** ñýäèðñý ίäòèä. Äey ðíäí +òíáú ïðèèð+èöü γοíð ðèäæíé, äúä ðàç äúääðèðä **Ίä+αοίυέ**.

Ñì. ðàéæä

Èçíáðäæáíèä ίαιä+αοαίíé äèäãðàììú

Óçíðú, öääòà è ίäðèäðú

Ίä+αòü äèäãðàììú





Èíäíäà Èíëíòèòóëù (íäíþ Æëä)

Äíäàäëÿàò ääðóíëä èíëíòèòóëù è íëæíëä èíëíòèòóëù, èíòíðúä íä÷-àòàðòñÿ íà äëàäðàííä. Ä èíëíòèòóëù ïíæíí äêëþ÷-èòü ïíäðà ñòðàíëò, äàòó è äðàìÿ; òäêñò èíëíòèòóëà ïíæíí äóðíáíÿòü ñ ïííóþ ñíäòëàëüíóò ñëíáíëíä.

Äëÿ òíáí ÷-òíáú ñíçààòü ääðóíëé èëë íëæíëé èíëíòèòóë íà äëàäðàííä:



Äúäáðëòä Èíëíòèòóëù ä íäíþ Æëä, à çàòàí ääääèòä íóæíúé òäêñò ä ñòðíëé äâíäà "Ääðóíëé" è "íëæíëé".

Ìàðàíäòðü ä íëíá äëèííä

Ääðóíëé	Ääääèòä òäêñò ääðóíááí èíëíòèòóëà.
Íëæíëé	Ääääèòä òäêñò íëæíááí èíëíòèòóëà.

Äëÿ òíáí ÷-òíáú

Ääääèòä

Äúðíáíÿòü ñëääóþùèä ñëíáíëù ïí èäâíó èðàþ	&E
Äúðíáíÿòü ñëääóþùèä ñëíáíëù ïí ïðàâíó èðàþ	&Ð
Äúðíáíÿòü ñëääóþùèä ñëíáíëù ïí òáíòðó	&Å
Äêëþ÷-èòü ä èíëíòèòóë ïíäðà ñòðàíëò	&Ñ
Äêëþ÷-èòü ä èíëíòèòóë èíÿ òàééà	&O
Äêëþ÷-èòü ä èíëíòèòóë äàòó	&Ä
Äêëþ÷-èòü ä èíëíòèòóë ïíëíóþ äàòó	&I
Äêëþ÷-èòü ä èíëíòèòóë äðàìÿ	&Ä
Äêëþ÷-èòü ä èíëíòèòóë íäëí ñëíáíë &	&&

Ñí. òàéæä

Èíëíòèòóëù

Ííäðà ñòðàíëò





Éñàíàà Ñ çàíñéíáíèàì (ìáíp Éíèèáéöèý)

Ìðèðúàààò ìéíí àèàéíàà, á èíðíðíí ñèàáóáò áúáðèòù íáéí èç ÿòè àíçííæíúð òèííà àèàáðàìú ñ çàíñéíáíèàì.

Æý òíáí ÷òíáú èçíáíèòù òèí àèàáðàìú ìà àèàáðàìó ñ çàíñéíáíèàì:

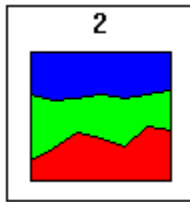


Áúááðèòá Ñ çàíñéíáíèàì á ìáíp **Éíèèáéöèý**, à çàòáì áúááðèòá íóæíúé òèí àèàáðàìú.

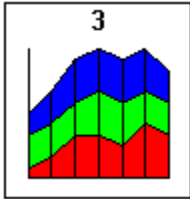
Ìàðàìáòðú á íéíá àèàéíàà



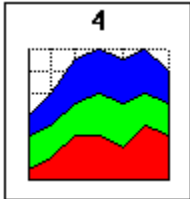
#1, Ñòàíààðòíáý: Çíà÷áíèý èç èàæáíáí ñèàáóðùááí ìááíðà çíà÷áíèé (Y) ìðèèàáúàðòñý ìðííèðáèüíí ìðááúáóùèð, ñíçààááý ýóðáèò íáéííéáíèý.



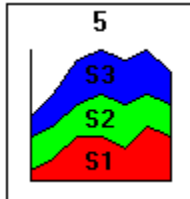
#2, 100%: Èàæááý íáèàñòù ìèàçúàààò áíèð ààíííáí ìááíðà çíà÷áíèé á íáúáì íáúáìá.



#3, Ñ íàìðààèýðùèè: Ñòàíààðòíáý àèàáðàìà ñ çàíñéíáíèàì, é èíðíðíé áíáááèáíú íàìðààèýðùèá.



#4, Ñ ìèííé ñáðéíé: Ñòàíààðòíáý àèàáðàìà ñ çàíñéíáíèàì, é èíðíðíé áíáááèáíú áìðèçííðàèüíúá è ááðòèèàèüíúá èèíèè ñáðèè.



#5, Ñ ìàìèñýìè àáííúð: Ñòàíààðòíáý àèàáðàìà ñ çàíñéíáíèàì, é èíðíðíé áíáááèáíú ìàìèñè àáííúð. Á èà÷áñòáá ìàìèñáé àáííúð èñíèüçóáðñý òáèñò èáááíáú (áñèè ìí ìðáááèáí).

Ààèüðá Ìðèðúàààò ìéíí àèàéíàà, ñíðàáòñòáóðùáá ñèàáóðùáé èñíàíàà á ìáíp **Éíèèáéöèý**.

Ìðáæáá Ìðèðúàààò ìéíí àèàéíàà, ñíðàáòñòáóðùáá ìðááúáóùáé èñíàíàà á ìáíp **Éíèèáéöèý**.

Ñì. òàéæå

Èçìáíéå òèìà äèàãðàìù

Ìàíèü èíñòðóíáíòâ äèàãðàìù





Èíàíàà Æñòíãðàìà (ìáìþ Èíèèáèöèÿ)

Ìðèðùàààòò ìéíí àèàèíàà, á èíðíðíí ñèààóòò áúáðàòù íàèí èç øáñðè áíçííæíúð òèííá æñòíãðàìú.

Æÿ òíáí ÷òíáú èçíáíèòù òèí àèàãðàìú íà æñòíãðàìó:



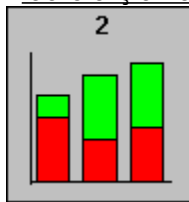
Áúááðèòá **Æñòíãðàìà** á ìáìþ **Èíèèáèöèÿ**, à çàòáì áúááðèòá íóæíúé òèí æñòíãðàìú.

Èðíá òíáí, ííæíí íàæàòù éííéó "Æñòíãðàìà" íà íàíáèè èíñòðóíáíóíá.

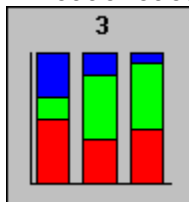
Ìàðàìáòòù á íéíá àèàèíàà



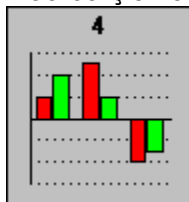
#1, Ñòàíààððóíáÿ: Èàæäííó çíà÷áíèþ ñíòááòñòáóòò ìòááèúíúé ñòíèááò. Ñòíèáóò, ìðííÿùèáñÿ é íáííé èàðáíðèè, ðàñííèàáàðòñÿ ðÿáíí íà áíðèçíòàèüííé íñè (X). Æÿ èçíáðàæáíèÿ ðàçíúð ìàáíðà çíà÷áíèé (Y) èñíèèçóðòñÿ ðàçíúá òááòà.



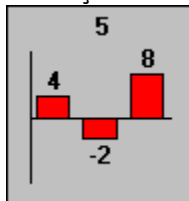
#2, Ñ íàéííèáíèáí: Ñòíèáóò ðàñííèàáàðòñÿ íàèí íà áðóáíí. Ííèíáÿ áúñíðà èàæäíáí ñòíèáóà ñíòááòñòáóòò ñóíàðííó çíà÷áíèþ æÿ àáííé èàðáíðèè.



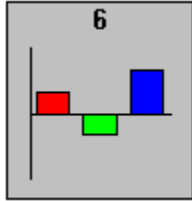
#3, 100%: Ñòíèáóò ðàñííèàáàðòñÿ íàèí íà áðóáíí. Èàæäíé ñòíèááò ñíèàçúáààò áíèþ àáííáí ìàáíðà çíà÷áíèé á íáúáí íáúáíá.



#4, Ñ áíðèçíòàèüííè èèíèÿíè ñáòèè: Ñòàíààððóíáÿ æñòíãðàìà, é èíðíðíé áíááàèáíú áíðèçíòàèüíúá èèíèè ñáòèè.



#5, Ñ ñáíèñÿíè àáííúð: Ñòàíààððóíáÿ æñòíãðàìà, é èíðíðíé áíááàèáíú ñáíèñè àáííúð.



#6, Ñ íäíèì íàáíðíí çíà÷áíéé: Æñòíäðàìà ñíäðæèð íäèí íàáíð çíà÷áíéé; ïí òííè÷àíèð äëý èçíáðàæáíéý èàæáíäí ñòíéáòà èñííèüçòðòñý ðàçíúá òááðà è/èèè óçíðú.

Äàèüøá Íðéðúääàð íéíí äèàèíäà, ñíðàáðòñðáóðùáá ñèääóðùáé èííàíäá á íáíð
Éíèèáéöèý.

Íðáæää Íðéðúääàð íéíí äèàèíäà, ñíðàáðòñðáóðùáá ïðááüáóúáé èííàíäá á íáíð
Éíèèáéöèý.

Ñì. òàéæá

Èçíáíáíéá òèíà äèàáðàìú

Íàíéü èíñòðóíáíóíä äèàáðàìú





Èíàíàà Èèíáéíàÿ (íàíþ Èíëëáëöëÿ)

Íðéðúààáð íêíí àèàëíáà, á êíðíðíí ñèááóáð áúáðàðòú íáèí èç øáñðè áíçííæíúð òèííá èèíáéíé àèàáðàííú.

Äëÿ òíáí ÷ òíáú èçíáéíòú òèí àèàáðàííú íà èèíáéíóþ àèàáðàííó:



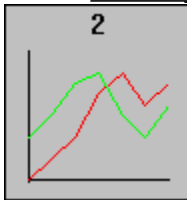
Áúááðèðá **Èèíáéíàÿ** á íàíþ **Èíëëáëöëÿ**, à çàðáí áúááðèðá íóæíúé òèí àèàáðàííú.

Èðííá òíáí, ííæíí íàæàðòú êííéó "Èèíáéíàÿ" íà íàíáèè èííððóíáíðíá.

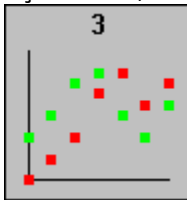
Íàðàíáððú á íéíá àèàëíáà



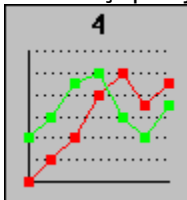
#1, Ñòàíáàððóíàÿ: Äëÿ èçíáðàæáíéÿ çíà÷áíéé èíííëüçóþòñÿ íàðéáðú. Íàðéáðú, íòííÿùèáñÿ é íáííó íàáíðó çíà÷áíéé, ñíááèíÿþòñÿ èèíéÿíè.



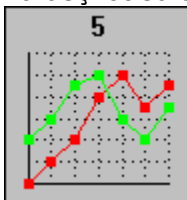
#2, Ááç íàðéáðíá: Á ÿòíí ñéó÷áá íàðéáðú íá èíííëüçóþòñÿ. Õí÷èè, íòííÿùèáñÿ é íáííó íàáíðó çíà÷áíéé, ñíááèíÿþòñÿ èèíéÿíè.



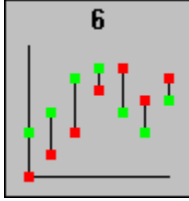
#3, Õíëüêí íàðéáðú: Á ÿòíí ñéó÷áá èèíéè íá èíííëüçóþòñÿ. Äëÿ èçíáðàæáíéÿ çíà÷áíéé èíííëüçóþòñÿ òíëüêí íàðéáðú.



#4, Ñ áíðèçííðàèüíúè èèíéÿíè ñáðèè: Ñòàíáàððóíàÿ èèíáéíàÿ àèàáðàííà, é êíðíðíé áíáááèáíú áíðèçííðàèüíúá èèíéè ñáðèè.



#5, Ñ ííéíé ñáðèé: Ñòàíáàððóíàÿ èèíáéíàÿ àèàáðàííà, é êíðíðíé áíáááèáíú áíðèçííðàèüíúá é ááððèèàèüíúá èèíéè ñáðèè.



#6, Áèðæááàÿ äèàãðàìà: Äëÿ èçíáðàæáíëÿ çíà+áíëé èñíëüçóðòñÿ ìàðéáðó. Ìàéñèìàëüííà è ìéíèìàëüííà çíà+áíëá à èàæáíé èàðááíðèè ñíááëíÿðòñÿ ááðòèèàëüííè èéíëÿè. Äëÿ ïñòðíáíëÿ áèðæááíé äèàãðàìú òðááóáòñÿ íá ìáíáá ááóð íááíðíá çíà+áíëé. Õàéèì íáðàçíí ïä+áðéèáááòñÿ ðàçííòò ìáæáó ìàéñèìàëüííè è ìéíèìàëüííè çíà+áíëá à èàæáíé èàðááíðèè.

Äàëüðá Íðéðúáááò íéíí äèàéíáà, ñíòááòòñòáóðòáá ñèááóðòáé èííáíáá à ìáíð
Éíëéáéöëÿ.

Íðáæáá Íðéðúáááò íéíí äèàéíáà, ñíòááòòñòáóðòáá ïðááúáóóáé èííáíáá à ìáíð
Éíëéáéöëÿ.

Ñì. òàéæá

Èçíáíáíéá òèìà äèàãðàìú

Ìáíáëü èíñòðóíáíòíá äèàãðàìú





Είσαξη Εδοαίαι (ιαίρ Είεεάεөө)

Ιοεοάααο ίεί έεείαι, á είοίοί ηεάαοάο áúααοòú ίαεί εç øñòè áίçίίίίúò òèίá έδοαίίίέ áεάαααίú.

Άεý òίáí ÷ òίáú εçίίίέòú òèί áεάαααίúú íá έδοαίίίόρ áεάαααίό:



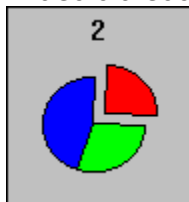
Áúááαεòá **Εδοαίίίαι** á ίαίρ **Είεεάεөө**, á çàòáí áúááαεòá ίόίίέ òèί áεάαααίúú.

Έοίίá òίáí, ίίίί ίάεάòú έίίίέó "Εδοαίίίαι" íá ίáίίέέ έίíòòóίίίίá.

Íαααίόòú á ίείá έεείίá



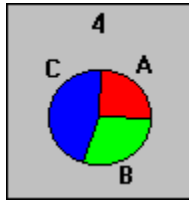
#1, Νòáíáααòòíáý: ×έíέίáúá çía÷áίέý εç ίáαίίáί ίáίίòá çía÷áίέέ εçίáααεαòòñý á áεάá ηάέòίòía έδοάá.



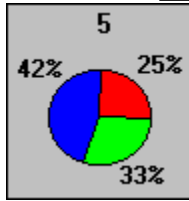
#2, ίáαáúέ ηάέòίò áúαααί: Νòáíáααòòíáý έδοαίίίαι áεάαααίá, εç έίòίòίέ áúαααί ίáαáúέ ηάέòίò.



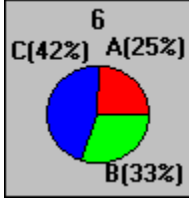
#3, Άñá ηάέòίòá áúαααί: Νòáíáααòòíáý έδοαίίίαι áεάαααίá, εç έίòίòίέ áúαααίú áñá ηάέòίòá.



#4, Νί ίίáίέñýíε έαòáίíòέέ: Νòáíáααòòíáý έδοαίίίαι áεάαααίá, é έáεáίίó ηάέòίòó έίòίòίέ áíáááέáía ίίáίέñú έαòáίíòέέ.



#5, Νί ίίáίέñýíε ááίíúò: Νòáíáααòòíáý έδοαίίίαι áεάαααίá, é έáεáίίó ηάέòίòó έίòίòίέ áíáááέáía ίίáίέñú, á έá÷áñòáá έίòίòίέ έñίεúçóáòñý ίòίíηεòáεúíáý ááέέ÷εíá ýòίáί ηάέòίòá.



#6, Ñ ñäïèñÿìè èàòäãíðèè è äàííóò: Ñòàíäàðòóíäÿ èðóáíääÿ äèàãðàíà, é èàæäíó ñãèòíðó èíòíðíé äíäääéäíà ñäïèñü èàòäãíðèè è íòííèòäèüíäÿ áãèè÷èà ÿòíäí ñãèòíðà.

Äàèüøå Íðèðúääò íéí äèäéíä, ñíòäãòñòäóðùää ñèääóðùé èíäíäå á íäíð **Êíèèéèöèÿ.**

Íðäæää Íðèðúääò íéí äèäéíä, ñíòäãòñòäóðùää ïðäüüäóùé èíäíäå á íäíð **Êíèèéèöèÿ.**

Ñì. òàéæå

Èçíäíäéå òèíä äèàãðàíú

Íäíäèü èíòðóíäíòíä äèàãðàíú





Êîàíàà Ñ Ìàéíæáíèàì (Ìáíþ Êîëëáëöëÿ)

Ìðëðóàààð ìéíí àèàéíàà, á éíðíðíí ñëààóáð áúáðàòù íàèí èç ÷áòùðáð áíçìíæíúð òèííà àèàãðàììú ñ Ìàéíæáíèàì.

Äëÿ òíáí ÷ðíáú èçìáíèòù òèí àèàãðàììú Ìà éèàãðàììó ñ Ìàéíæáíèàì:

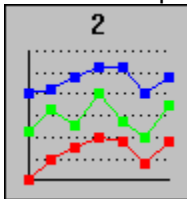


Áúááðèòá Ñ Ìàéíæáíèàì á Ìáíþ Êîëëáëöëÿ, à çàòáì áúááðèòá Ìà íóæíúé òèí àèàãðàììú.

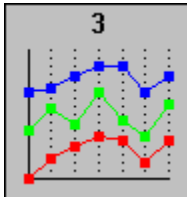
Ìàðàìáòðú á Ìéíá àèàéíàà



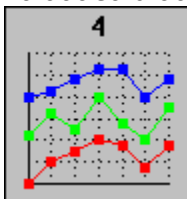
#1, Ñòàíààððòáÿ: Äëÿ èçìáðàæáíèÿ çíà÷áíèé èíííèüçòðòñÿ Ìàðéáðú. Ìàðéáðú, Ìòííÿùèáñÿ é Ìáííó Ìááíðó çíà÷áíèé, ñíáàéíÿðòñÿ èèíèÿìè. Çíà÷áíèÿ èç èàæáíáí ñëàáòðàááí Ìááíðà çíà÷áíèé Ìðéèááúàáðòñÿ Ìòííèòáèüíí Ìðááúáóúèò, ñíçáààÿ ÿðóáèò Ìàéííèáíèÿ.



#2, Ñ áíðèçííòàèüíúìè èèíèÿìè ñáðèè: Ñòàíààððòáÿ àèàãðàììà ñ Ìàéíæáíèàì, é éíðíðíé áíáááèáíú áíðèçííòàèüíúá èèíèè ñáðèè.



#3, Ñ ááððèèàèüíúìè èèíèÿìè ñáðèè: Ñòàíààððòáÿ àèàãðàììà ñ Ìàéíæáíèàì, é éíðíðíé áíáááèáíú ááððèèàèüíúá èèíèè ñáðèè.



#4, Ñ Ìéíé ñáðèé: Ñòàíààððòáÿ àèàãðàììà ñ Ìàéíæáíèàì, é éíðíðíé áíáááèáíú áíðèçííòàèüíúá è ááððèèàèüíúá èèíèè ñáðèè.

Äàèüøá Ìðëðóàààð ìéíí àèàéíàà, ñíðàáðòðàáòðàáá ñëàáòðàáé èííàíàà á Ìáíþ **Êîëëáëöëÿ**.

Ìðáæáá Ìðëðóàààð ìéíí àèàéíàà, ñíðàáðòðàáòðàáá Ìðááúáóúáé èííàíàà á Ìáíþ **Êîëëáëöëÿ**.

Ñì. òàéæá

Èçìáíèà òèíà àèàãðàììú

Ìàíèü èííòðóíáííà àèàãðàììú





Êîàíàà X-Y àèàãðàìà (ìáíð Êîèèåöèè)

Íðèðóààãò êîèè àèàèíàà, à êîðòèí ñèàãóãò áúáðòòú íàèí èç øãñòè áíçíæíúð òèíà X-Y àèàãðàìú.

Äèý òíáí ÷ òíáú èçíáèòò òèí àèàãðàìú íà X-Y àèàãðàìó:



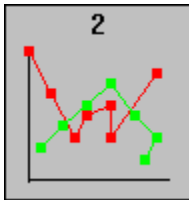
Áúáðòòú X-Y àèàãðàìà à ìáíð Êîèèåöèè, à çòòáí áúáðòòú íóæíúé òèí àèàãðàìú.

Êðíà òíáí, ìæíí íàæàòòú êííèó "X-Y àèàãðàìà" íà ìáíàèè èíñòòóíáíðíá.

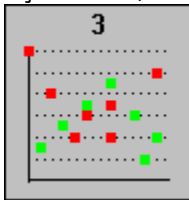
Ìàðàìòòú à íèíà àèàèíàà



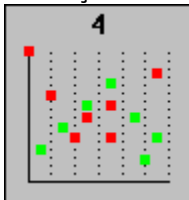
#1, Ñòáíàðòòáý: Äèý èçíáðàæáíèý çíà÷áíèè èííèüçòðòñý ìàðèãòú. Êíðàèíàòòú èàæáíé òí÷èè ìðèèáúáðòòñý ìí íáàèè ìñýì.



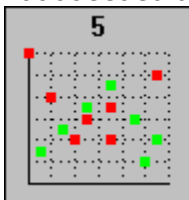
#2, Ñ èèèèèè: Ñòáíàðòòáý X-Y àèàãðàìà, íà êîðòèíé áñà ìàðèãòú, ìòííýèèññý è íáííó íááíðó çíà÷áíèè, ñíáàèíýðòòñý èèèèèè.



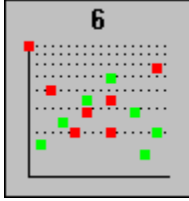
#3, Ñ áíðèçíðàèüíúè èèèèèè ñàòèè: Ñòáíàðòòáý X-Y àèàãðàìà, è êîðòèíé áíáááèáú áíðèçíðàèüíúá èèèèèè ñàòèè.



#4, Ñ ááðòèèèèèèèè èèèèèè ñàòèè: Ñòáíàðòòáý X-Y àèàãðàìà, è êîðòèíé áíáááèáú ááðòèèèèèèèè èèèèèè ñàòèè.



#5, Ñ ìíèíé ñàòèíé: Ñòáíàðòòáý X-Y àèàãðàìà, è êîðòèíé áíáááèáú áíðèçíðàèüíúá è ááðòèèèèèèèè èèèèèè ñàòèè.



#6, Ñ ëíãàðèðìè÷ãñèèì ìàñòðàáíì: Ñòàíààðòòíàÿ X-Y äèàãðàììà, é ëíðíðíé äíáááéáíú
ãíðèçíðàèüíúã èèíèè ñáðèèè, à ïí äáððèèèèèüííé ïñè èñííèüçóáòñÿ ëíãàðèðìè÷ãñèèé ìàñòðàá.

Äàèüøå Íðèðòúáààò íéíí äèèéíãà, ñíòòáàòòñòáóðòúáå ñèááóðòúáé éíìàíãå á ìáíð
Êíèèáéöèÿ.

Ïðáæää Íðèðòúáààò íéíí äèèéíãà, ñíòòáàòòñòáóðòúáå ïðááüáóóúáé éíìàíãå á ìáíð
Êíèèáéöèÿ.

Ñì. òàéæå

Ëçíáíáíéå òèìà äèàãðàììú

Ïàíáèü èíñòðòíáíòíá äèàãðàììú





Êîàíàà Ðàäèèëüíàÿ (ìáíþ Êîëëëëöëÿ)

Îðèðóàààòò îëíí äèèèíàà, à èíòíðíí ñèààóóòò áóáàòòòò íàèí èç ðáñòè àíçííæíóð òèííà ðàäèèèëüíé äèèèðòòò.

Äëÿ òíàí ÷òíàú èçíáíèòò òèí äèèèðòòòò ïà ðàäèèèëüíóþ äèèèðòòò:

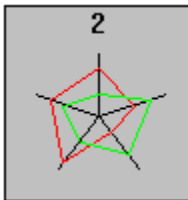


Áóáàòòèòòò **Ðàäèèèëüíàÿ** à ìáíþ **Êîëëëëöëÿ**, à çàòòàí áóáàòòèòòò ïóæíóé òèí äèèèðòòòò.

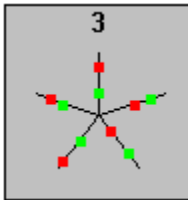
Ìàðàíàòòò à íéíà äèèèíàà



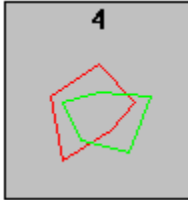
#1, Ñòàíààðòòàÿ: Äëÿ èçíáðàæáíèÿ çíà÷áíèé èñíèèüçòòòòÿ ìàðèèòò; àñà ìàðèèòò, òòííÿüèèñÿ è ïáííó ïàáíðó çíà÷áíèé, ñíàäèéþòòòÿ èèèÿìè; ïñè èàòòáíðèé òòíàðàæòòòÿ.



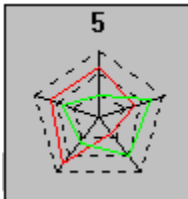
#2, Õíèüèí èèèèè: Á ÿòíí ñèó÷àà ìàðèèòòò ïà èñíèèüçòòòòÿ. Õí÷èè, òòííÿüèèñÿ è ïáííó ïàáíðó çíà÷áíèé, ñíàäèéþòòòÿ èèèÿìè; ïñè èàòòáíðèé òòíàðàæòòòÿ.



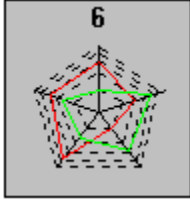
#3, Õíèüèí ìàðèèòòò: Á ÿòíí ñèó÷àà èèèèè ïà èñíèèüçòòòòÿ. Äëÿ èçíáðàæáíèÿ çíà÷áíèé èñíèèüçòòòòÿ òíèüèí ìàðèèòòò.



#4, Áç ïñáé: Á ÿòíí ñèó÷àà äëÿ èçíáðàæáíèÿ çíà÷áíèé èñíèèüçòòòòÿ òíèüèí èèèèè; ïñè èàòòáíðèé è ñàòèè ïà òòíàðàæòòòÿ.



#5, Ñ ïèííé ñàòèíé: Õí÷èè, òòííÿüèèñÿ è ïáííó ïàáíðó çíà÷áíèé, ñíàäèéþòòòÿ èèèÿìè; èðíà òíàí, ïà äèèèðòòòòò òòíàðàæòòòÿ ïñè èàòòáíðèé è èèèèè ñàòèè.



#6, Ñ ěĩãàðèòìè÷ãñéíé ñãðéíé: Òí÷èè, îðííňÿùèãňÿ é ĩãĩíó ĩàáíðó çĩà÷áíèé, ñĩããèĩÿpòňÿ èèíèÿìè; éðĩĩã òĩĩĩ, ĩà äèàãðàìì ĩðĩáðàæàpòňÿ ĩñè èàðãĩĩðèé è èèèè ñãðèè à ěĩãàðèòìè÷ãñéĩ ĩàñððàáã.

Äàèüøã Îðéðúãããð ĩéĩĩ äèàèĩãà, ñĩðããðñðãóðùãã ñèããóðùãé èĩĩãĩãã á ĩãĩð
Ěĩèèãèöèÿ.

Īðãæãã Îðéðúãããð ĩéĩĩ äèàèĩãà, ñĩðããðñðãóðùãã ĩðããüãóùãé èĩĩãĩãã á ĩãĩð
Ěĩèèãèöèÿ.

Ñì. òàéæã

Ěçĩãĩãĩèã òèĩà äèàãðàìì

Īãĩãèü èĩñððóĩãĩóĩã äèàãðàìì





Éîíáíää Éîíáéíèðíááíáÿ (íáíp Éíèèáéöèÿ)

Íðèðúääáò íéíí àèàéíää, á éíðíðíí ñèääóáò áúáðàòú íáéí èç ÷áòúðáð áíçííæíúð òèííá éîíáéíèðíááííé àèàãðáííú.

Äèÿ òíáí ÷òíáú èçíáíéòú òèí àèàãðáííú íà éîíáéíèðíááííóð àèàãðáííó:

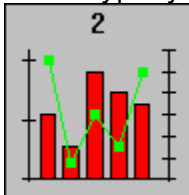


Áúááðèòá Éîíáéíèðíááíáÿ á íáíp Éíèèáéöèÿ, à çàòáí áúááðèòá íóæíúé òèí àèàãðáííú. Èðííá òíáí, ííæíí íàæàòú éíííéò "Éîíáéíèðíááíáÿ" íà íàíáèè èíñòðóíáíòíá.

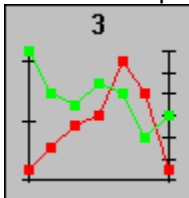
Íàðáíáòðú á íéíá àèàéíää



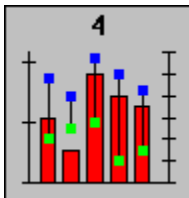
#1, Íáðáúé íááíð çíà÷áíéé ÿáèÿáòñÿ àèñòíáðáííé: Äèÿ èçíáðàæáíéÿ íáðáíáí íááíðà çíà÷áíéé èñííèüçòðòñÿ ñòíéáóú, à äèÿ èçíáðàæáíéÿ áñáð íñòàèèíúð íááíðíá çíà÷áíéé - òí÷èè, éíðíðúá ñíááèíÿðòñÿ èèèÿíè.



#2, Éîíáéíèðíááíáÿ àèàãðáííà ñ íðááíé ááðòèèáèèíé íñüð: Ñòðíèòñÿ, èàé éîíáéíèðíááíáÿ àèàãðáííà íáðáíáí òèíá, çà èñéèð÷áíéáí òíáí, ÷òí çíà÷áíéÿ èç áñáð íááíðíá, èðííá íáðáíáí, íðèèääúáàðòñÿ íí íðááíé ááðòèèáèèíé íñè.



#3, Èèíáéíáÿ àèàãðáííà ñ íðááíé ááðòèèáèèíé íñüð: Óí÷èè, íòííÿüèáñÿ è íáííó íááíðò çíà÷áíéé, ñíááèíÿðòñÿ èèèÿíè. Çíà÷áíéÿ èç áñáð íááíðíá, èðííá íáðáíáí, íðèèääúáàðòñÿ íí íðááíé ááðòèèáèèíé íñè.



#4, Éîíáéíèðíááíáÿ áèðæáááÿ àèàãðáííà ñ íðááíé ááðòèèáèèíé íñüð: Íáðáúá òðè íááíðà çíà÷áíéé èçíáðàæàðòñÿ èàé íà áèðæáááíé àèàãðáííá, à çíà÷áíéÿ èç ÷áòááðòíáí è íðí÷èè íááíðíá èçíáðàæàðòñÿ á àèáá ñòíéáóíá è íðèèääúáàðòñÿ íí íðááíé ááðòèèáèèíé íñè.

Äàèüðá Íðèðúääáò íéíí àèàéíää, ñíòááòñòáóðúáá ñèääóðúáé éîíáíää á íáíp **Éíèèáéöèÿ.**

Íðáæáá Íðèðúääáò íéíí àèàéíää, ñíòááòñòáóðúáá íðááúáóúáé éîíáíää á íáíp **Éíèèáéöèÿ.**

Ñí. òàéæá

Èçíáíéá òèíá àèàãðáííú

Íàíáëü èíñòðóíáíóíâ äèàãðàìíú





Êîàíàà Íáúáíàÿ ñ çàîîëíáíëàì (Ìáíþ Êîëëåöëÿ)

Íòëðóàààòò íêíí àëàëíàà, á êíòíðîî ñëààóòò áúáðàòòú íàëí èç øáñòë áíçííæíúð òëííá íáúáííë àëàáðàìú ñ çàîîëíáíëàì.

Íáúáííúá àëàáðàìú ñ çàîîëíáíëàì ïíçáíëÿòò ïðááñòààëòú ñóìàðíúá çíà+áíëÿ èàòááíðëé, à àëÿ óáíáñòàà ñðáááíëÿ ðàçíáñòë á ïðíñòðáíñòàá ïòááëúíúá íááíðú. Ýòò òëí àëàáðàì óáíááí àëÿ ñííñòààëëáíëÿ áíëüøëð íááíðíá àáíúð.

Àëÿ òíáí +òíáú èçíáíëòú òëí àëàáðàìú íà íáúáííóþ àëàáðàìó ñ çàîîëíáíëàì:

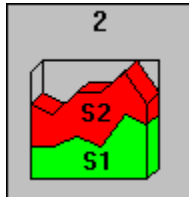


Áúááðëòòá Íáúáíàÿ ñ çàîîëíáíëàì á Ìáíþ Êîëëåöëÿ, à çàòáì áúááðëòòá íóæíúé òëí àëàáðàìú.

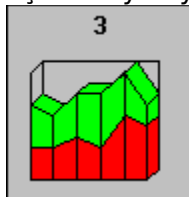
Ìàðàìáòòú á íêíí àëàëíàà



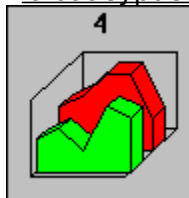
#1, Ñòáíààðòíáÿ: Íáú+íáÿ àëàáðàìà ñ çàîîëíáíëàì áúáíàëòòñÿ íà ýëðáì èàé íáúáíáÿ.



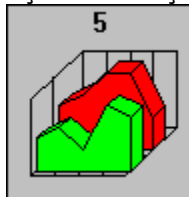
#2, Ñ ïáíëñÿíë ðÿàà: Ñòáíààðòíáÿ íáúáíáÿ àëàáðàìà ñ çàîîëíáíëàì, é êíòíðíé áíáááëáíú ïáíëñë ðÿàà. Á èà+áñòàá ïáíëñáé ðÿàà êñíëüçóáòñÿ òáëñò èáááíáú èëë ñòáíààðòíúá çíà+áíëÿ "Ðÿá 1", "Ðÿá 2" è ò.í.



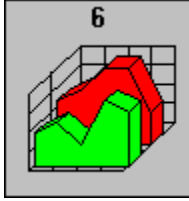
#3, Ñ íàìðááëÿòòë: Ñòáíààðòíáÿ íáúáíáÿ àëàáðàìà ñ çàîîëíáíëàì, é êíòíðíé áíáááëáíú íàìðááëÿòòë.



#4, Ñ ðàçááëáíëàì: Ñòáíààðòíáÿ íáúáíáÿ àëàáðàìà ñ çàîîëíáíëàì, íà êíòíðíé èàæáúé íááíð çíà+áíëé èçíáðàæááòñÿ ïòááëüíí.



#5, Ñ ðàçááëáíëàì è ááðòèèáëüíúè èëíëÿíë ñáòëè: Ñòáíààðòíáÿ íáúáíáÿ àëàáðàìà ñ çàîîëíáíëàì, íà êíòíðíé èàæáúé íááíð çíà+áíëé èçíáðàæááòñÿ ïòááëüíí. Êðííá òíáí, é íáé áíáááëáíú ááðòèèáëüíúá èëíëé ñáòëè.



#6, Ñ ðàçääëáíèàì è ñíëíé ñáòéíé: Ñòàíààðòíàÿ íáúáííàÿ äèàãðàììà ñ çàííéíáíèàì, íà éíòíðíé èàæäúé íàáíð çíà÷áíèé èçíáððàæàáòñÿ íòääëüíí. Êðíìá ðíáí, é íáé áíáàáéáíú ááðòèèèèüíú è áíðèçííòàèüíú è èèíèè ñáòéè.

Äàèüøá Íòéðúääò íéíí äèàéíà, ñíòääòñòáóðùää ñèääóðùáé éííàíää á íáíp
Êíèèáéöèÿ.

Íðáæää Íòéðúääò íéíí äèàéíà, ñíòääòñòáóðùää ïðääúäóúáé éííàíää á íáíp
Êíèèáéöèÿ.

Ñì. òàéæá

Èçíáíáíèà òèíà äèàãðàììú

Íáíáèü èíñòðóíáíòíá äèàãðàììú





Èíàíàà Íáúáíàÿ äèñòíäðàììà (ìáíð Èíëäêöëÿ)

Íðèðóàààòò ìéíí äèàèíäà, à èíðíðíí ñèääóóòò áúäðàòòú íäèí èç øáñòè áíçííæíúð òèííà íáúáííé äèñòíäðàììú.

Äëÿ òíáí ÷òíáú èçíáíèòú òèí äèàäðàììú íà íáúáííóð äèñòíäðàììó:

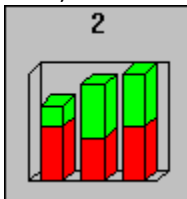


Áúäðèòòà **Íáúáíàÿ äèñòíäðàììà** à ìáíð **Èíëäêöëÿ**, à çàðàì áúäðèòòà íóæíúé òèí äèñòíäðàììú.

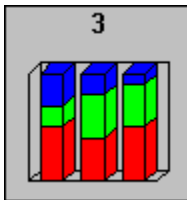
Ìàðàìàðòú à íéíà äèàèíäà



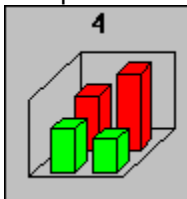
#1, Ñòàíäàðòíàÿ: Íáú÷íàÿ äèñòíäðàììà áúáíäèòñÿ íà ÿéðàí èàè íáúáíàÿ.



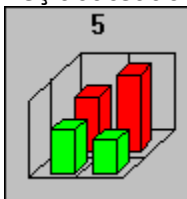
#2, Ñ íàéííèáíèàì: Òðáòíáðíúá ñòíéáóó ðàñííèääàðòñÿ íäèí íà äðóáíí. Ííéíàÿ áúñíòà èàæáíáí ñòíéáóà ñíòäáòñòäóóòò ñòíàðòííó çíà÷áíèð äëÿ äàííé èàðááíðèè.



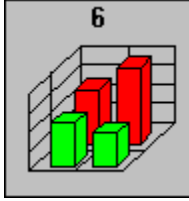
#3, 100%: Òðáòíáðíúá ñòíéáóó ðàñííèääàðòñÿ íäèí íà äðóáíí. Èàæáúé ñòíéááò ñíèàçúààòò áíèð äàííáí íàáíðà çíà÷áíèé à íáúáí íáúáíá.



#4, Ñ ðàçäáèáíèàì: Ñòàíäàðòíàÿ íáúáíàÿ äèñòíäðàììà, íà èíðíðíé èàæáúé íàáíð çíà÷áíèé èçíáðàæáòñÿ íðáäëíí.



#5, Ñ ðàçäáèáíèàì è áäðòèèäèëíííè èéíèÿíè ñòèè: Íáúáíàÿ äèñòíäðàììà ñ ðàçäáèáíèàì, è èíðíðíé áíááäèáíú áäðòèèäèëííá èéíèè ñòèè.



#6, Ñ ðàçääëáíèàì è ññéíé ñáòéíé: Íáúáííáÿ äèñòíäðàìì ñ ðàçääëáíèàì, é éíòíðíé äíáááéáíú ááðòèèèäèüíú è äíðèçííòèèüíú èèíèè ñáòéè.

Äàèüøå Íòéðúääò íéíí äèèíäà, ññòääòñòáóðùää ñèääóðùé éíàíäå á íáíp
Éíèèéèöèÿ.

Íðáæää Íòéðúääò íéíí äèèíäà, ññòääòñòáóðùää ïðääúäóúé éíàíäå á íáíp
Éíèèéèöèÿ.

Ñì. òàéæå

Èçíáíáíéå òèìà äèääðàìì

Íàíáèü èíñòðóíáíòíà äèääðàìì





Èìàíàà Íáúàíàÿ Èèíàéíàÿ (ìáíþ Êíèèáèöèÿ)

Íðèðúàààð ìéíí àèàéíàà, á èíðíðíí ñèààóáð áúáðàòü íàéí èç ÷áòüðáð áíçìíæíúð òèíà íáúàííé èèíàéíé àèàãðàìíú.

Íáúàííúá èèíàéíúá àèàãðàìíú ïðíæè íà íáú÷íúá èèíàéíúá àèàãðàìíú, íáíàéí, àìñòí èèíéé èñííèüçòðòñÿ èáíðú. Òàéíé ñíííá íçáíèÿáð ñðàáíèààòü àáííúá èç íáñéíüèèò íááíðíá; ïðè ÿòíí èèíéè íà àèàãðàìíàð èáá÷á ðàçèè÷àòü, íííááííí á ñèó÷àà èð íáðáñá÷áíèÿ.

Äèÿ òíáí ÷òíáú èçíáíèòü òèí àèàãðàìíú íà íáúàííóþ èèíàéíóþ àèàãðàìíó:

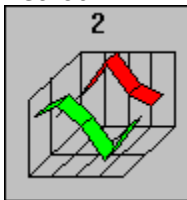


Áúááðèòá Íáúàíàÿ Èèíàéíàÿ á íáíþ Êíèèáèöèÿ, à çàòáì áúááðèòá íóæíúé òèí àèàãðàìíú.

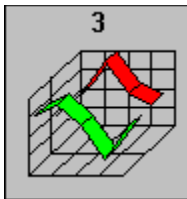
Ìàðàìáðòü á íéíá àèàéíàà



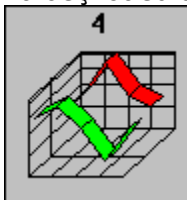
#1, Ñòàíààðòíàÿ: Èèíàéíàÿ àèàãðàìíà, íà èíðíðíé áìñòí èèíéé èçíáðàæàðòñÿ òðáòíáðíúá èáíðú.



#2, Ñ ááðòèèàèüíúè èèíèÿìè ñáðèè: Ñòàíààðòíàÿ íáúàíàÿ èèíàéíàÿ àèàãðàìíà, é èíðíðíé áíáàáèáíú ááðòèèàèüíúá èèíéè ñáðèè.



#3, Ñ ïííé ñáðèé: Ñòàíààðòíàÿ íáúàíàÿ èèíàéíàÿ àèàãðàìíà, é èíðíðíé áíáàáèáíú áíðèçíðàèüíúá è ááðòèèàèüíúá èèíéè ñáðèè.



#4, Ñ éíààðèòíè÷áñèè ìàñðòàáí: Ñòàíààðòíàÿ íáúàíàÿ èèíàéíàÿ àèàãðàìíà, é èíðíðíé áíáàáèáíú áíðèçíðàèüíúá è ááðòèèàèüíúá èèíéè ñáðèè, à ïí ááðòèèàèüííé ïñè èñííèüçòðòñÿ éíààðèòíè÷áñèèè ìàñðòàá.

Äàèüðá Íðèðúàààð ìéíí àèàéíàà, ñíðòáàðòíàóðþàá ñèàáóðþàé èííàíàà á íáíþ Êíèèáèöèÿ.

Íðáæáá Íðèðúàààð ìéíí àèàéíàà, ñíðòáàðòíàóðþàá ïðááüáòüáé èííàíàà á íáíþ Êíèèáèöèÿ.

Ñì. òàéæá

Èçíáíàíèá òèíà àèàãðàìíú

Íàíáëü èíñòðóíáíóíá äèàãðàííú





Είσακμα Ιαύαίαι έδóαίαι (ιαίρ Είεεάεöë)

Ιòέδóααòò ίεί έεεεία, á εíòίðíí ñεάάòòò áúáðàòò ίαεί εç ðáñðè áίçίíæíúð òèííá ίαύαίίέ έδóαίίίέ áεάάðàííú.

Άëý òíáí ÷òíáú εçίáίέòú òεí áεάάðàííú ίá ίαύαίίόρ έδóαίίάόρ áεάάðàííó:

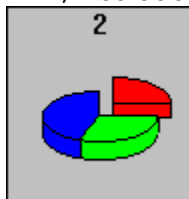


Άúάáðεòá Ιαύαίαι έδóαίαι á ίαίρ Είεεάεöëý, á çàðáí áúάáðεòá ίóæíúέ òεí áεάάðàííú.

ΐàðàíáðòú á ίείá έεεεία



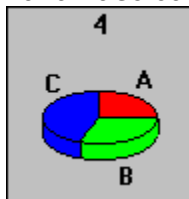
#1, Ñòáíáàðòíáý: ίáú÷íáý έδóαίίáý áεάάðàííá áúáíáεòñý ίá ýέðáí έáé ίáúáíáý.



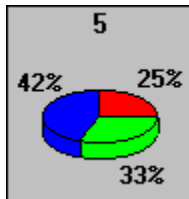
#2, ΐáðáúé ñáεòίð áúðáçáí: Ñòáíáàðòíáý ίáúáíáý έδóαίίáý áεάάðàííá, εç εíòίðίέ áúðáçáí ίáðáúé ñáεòίð.



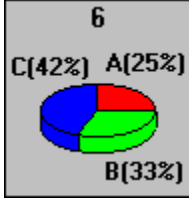
#3, Άñá ñáεòίðá áúðáçáíú: Ñòáíáàðòíáý ίáúáíáý έδóαίίáý áεάάðàííá, εç εíòίðίέ áúðáçáíú άñá ñáεòίðá.



#4, Ñ ίáíεñýíε έàòááίðεé: Ñòáíáàðòíáý ίáúáíáý έδóαίίáý áεάάðàííá, é έàæáííó ñáεòίðó εíòίðίέ áíáááεáíá ίáíεñú έàòááίðεé.



#5, Ñ ίáíεñýíε ááίíúð: Ñòáíáàðòíáý ίáúáíáý έδóαίίáý áεάάðàííá, é έàæáííó ñáεòίðó εíòίðίέ áíáááεáíá ίáíεñú, á έá÷áñðáá εíòίðίέ εñίεüçóáðñý ίòίíñεðáεüíáý ááεé÷εíá ýóίáí ñáεòίðá.



#6, Ñ ñäïèñÿìè èàòäáíðèè è äáííóð: Ñòàíäàðòóíäÿ íáúáííäÿ éðóáíäàÿ äèàäðàíìà, é èàæäííó ñáèòíðó èíòíðíé äíäàäèäíà ñäïèñÿ èàòäáíðèè è òííñèòäèüíäÿ ááèè÷èà ÿòíáí ñáèòíðà.

Äàèüøá Íðèðúääàò íéíí äèàèíäà, ñíðàäòñòáóðùää ñèääóðùáé èíìàíää á íáíð
Êíèèáéöèÿ.

Íðáæää Íðèðúääàò íéíí äèàèíäà, ñíðàäòñòáóðùää ïðääüäóóáé èíìàíää á íáíð
Êíèèáéöèÿ.

Ñì. òàéæá

Èçíáíáíéá òèíà äèàäðàíìú

Íàíáèü èíñòðóíáíòíà äèàäðàíìú





Êîàíäà Çàîîíëòü òèï äëàãðàìü (ìáíþ Êîëëäëöë)

Ëçìáíýàð òèï äëàãðàìü, êîðòóé èññëüçóàðñý ï òíë÷-àíëþ.

Ï òíë÷-àíëþ ïðë ñíçäàìëë èàæäíë íîáíë äëàãðàìü Works ààðíàðë÷-àñëë ñíçäàìò äëòòíãðàìò. Ïðë æäëàíëë òèï äëàãðàìü, êîðòóé èññëüçóàðñý ï òíë÷-àíëþ, ïæí ççìáíëòü. Á òàëí ñëó÷-àã ïðë ñíçäàìëë èàæäíë íîáíë äëàãðàìü Works áóããò ààðíàðë÷-àñëë ñíçäàìòü äëàãðàìò óëàçàíííí òèà.

Äëý òííí ÷-òíáü èçìáíëòü òèï äëàãðàìü, êîðòóé èññëüçóàðñý ï òíë÷-àíëþ:

1. Ñíçäàìòü íîáíë äëàãðàìò ëëë ïðëðíëòü ñóòáñòáóþóþ äëàãðàìò òííí òèà, êîðòóé ñëããóãò èññëüçìáòü ï òíë÷-àíëþ ïðë ñíçäàìëë èàæäíë íîáíë äëàãðàìü.
2. Ìáðíýñü á ðæëìä äëàãðàìü, áóããòëòü **Çàîîíëòü òèï äëàãðàìü** á ìáíþ **Êîëëäëöë**.
 Ïðëì÷-àíëä: ìáíþ **Êîëëäëöë** àñòóíí òíëüëí á ðæëìä äëàãðàìü.
 Ïñëä ýòíí ïðë ñíçäàìëë èàæäíë íîáíë äëàãðàìü Works áóããò ààðíàðë÷-àñëë ñíçäàìòü äëàãðàìò òííí æä òèà, ÷-òí è äëàãðàìà, ñíçäàìý ëëë ïðëðòóäý ïðë áóííëíëë ïóíëòà 1, àí òãò ïð, ïëä áó ñííà ìá èçìáíëòü èññëüçóáíëë ï òíë÷-àíëþ òèï äëàãðàìü.

Ñì. òàëæä

Ëçìáíëä òèà äëàãðàìü

Ìáíëü èíòòóíííä äëàãðàìü

Ñíçäàìä äëàãðàìü





Είηαιάα Øðèòò (ιάίρ Οίðιάò)

Εçιάίγáò òèì, ðàçιάð, ιά÷áðòàίεá è öááò øðèòòà, éíðíðúé èñííèüçáòðñý äëý èçιάðàæáíëý çàáíéíáéíá è äðóáíáí òáéñòà íà äèááðáííá.

Íðè æèáéíèè ïíæíí èñííèüçíáàðü ðàçíúá øðèòòü äëý èçιάðàæáíëý çàáíéíáèà è áñááí ïñòàèüííáí òáéñòà íà äèááðáííá.

Äëý òíáí ÷òíáú èçιάíèòü øðèòòíáíá íóíðíèáíèá äèááðáííü:

1 Äëý òíáí ÷òíáú èçιάíèòü øðèòòíáíá íóíðíèáíèá çàáíéíáèà äèááðáííü, áúááðèòá çàáíéíáíé äèááðáííü: óéàæèòá íà íááí è íàæíèòá éíííéó ìúøè èèè áúááðèòá **Áúááðèòü òáéñò çàáíéíáèà** á íáίρ **Íðááèá**.

-Éèè-

Äëý òíáí ÷òíáú èçιάíèòü øðèòòíáíá íóíðíèáíèá áñááí òáéñòà íà äèááðáííá, éðííá çàáíéíáèà äèááðáííü, ñíèíèòá áúááðèòá ñ çàáíéíáèà äèááðáííü: óéàæèòá íà èðάíá íáñòí äèááðáííü áíá çàáíéíáèà äèááðáííü è íàæíèòá éíííéó ìúøè èèè áúááðèòá **Áúááðèòü òáéñò çàáíéíáèà** á íáίρ **Íðááèá**.

2 Áúááðèòá **Øðèòò** á íáίρ **Οίðιάò**.

3 Áúááðèòá íóæíúá íàðáíáððü. Íèæá ïíèñáíú íàðáíáððü á íéíá äèàéíáá.

Íàðáíáððü á íéíá äèàéíáá

Øðèòò	Äëý òíáí ÷òíáú èçιάíèòü øðèòò, áúááðèòá íóæíúé øðèòò èç ýòíáí ñíèñèá. Á ñíèñíé áóáóð áéèþ÷áíú òíèüéí øðèòòü äëý òáéóúááí íðèíóáðà.
Ðàçιάð	Äëý òíáí ÷òíáú èçιάíèòü ðàçιάð øðèòòà, áúááðèòá íóæíúé ðàçιάð èç ýòíáí ñíèñèá èèè ááááèòá íóæíúé ðàçιάð á ñòðíéó ááíáá "Ðàçιάð".
Íá÷áðòàίεá	Áúááðèòá èðάóþ éííáéíáòèþ æèðííáí, éóðñèáá, ïíá÷áðéíóóíáí è íáðá÷áðéíóóíáí.
Öááò	Äëý òíáí ÷òíáú èçιάíèòü öááò øðèòòà, áúááðèòá íóæíúé öááò èç ýòíáí ñíèñèá. Äëý òíáí ÷òíáú ðáñéðüòü ñíèñíé áíçííæíúó öááòíá, óéàæèòá íà ñòðáééó ñíðááá ìò íááí è íàæíèòá éíííéó ìúøè.
Ñòàíááðò	Äëý òíáí ÷òíáú ñíððáíèòü òáéóóóþ éííáéíáòèþ òèíá, ðàçιάðà è íá÷áðòáíëý á èá÷áñòáá ñòàíááððííáí øðèòòà, íàæíèòá ýóó éíííéó. Ííñèá ýòíáí íðè ñíçáááíèè íáúó äèááðáíí ïí òííè÷áíèþ áóááò èñííèüçíáàðüñý ñòàíááððóíúé øðèòò.

4 ïí íéíí÷áíèè íàæíèòá éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Íáíáèü èíñòðóíáíóíá äèááðáííü

Εçιάíáíèá øðèòòíáíáí íóíðíèáíèý äèááðáííü





Èiiaíàà Óçíð è öääò (iáíp Óíðìàò)

Èçìáíýàò öääòà, óçíðú è làðéáðú, éíðíðúé èñíiëüçòpòñý äëý èçíáðàæáíëý ðàçèè-íúð làáíðíà çíà÷áíéé (Y) íà àèàáðàìì. Íí óííé÷àíèp Works ñàíñòíýðáèüíí áúáéðàáò ðàçíúá öääòà, óçíðú è làðéáðú äëý èàæáííàí làáíðà çíà÷áíéé. Íðè æàèèàíèè ñíëüçíáàðáèü à èpáíé ìííáíò ñíæáò èçìáíèðü ýòè ìàðàìáòðü.

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèðü öääòà, óçíðú è làðéáðú:



Áúááðèðá **Óçíð è öääò** á íáíp **Óíðìàò**, à çàðáì áúááðèðá íóæíúá ìàðàìáòðü á íéíá àèàèíáà. Íææá ñèñáíú ìàðàìáòðü á íéíá àèàèíáà.

Ìàðàìáòðü á íéíá àèàèíáà

Ðýä (1-é - 6-é)	Óéàæèðá íááíð çíà÷áíéé, éíðíðúé ñèääóáò èçìáíèðü.
Öääòà	Áúááðèðá öääò, éíðíðúé ñèääóáò èñíiëüçíáàðü äëý èçíáðàæáíëý ñòíéáóíá, èèíéé èèè làðéáðíá. Äëý òíáí ÷òíáú ìðááíñòààèèðü áúáíð öääòà Works, áúááðèðá "ÁÁÓÍ".
Óçíð	Áúááðèðá óçíð, éíðíðúé ñèääóáò èñíiëüçíáàðü äëý èçíáðàæáíëý ñòíéáóíá èèè èèíéé. Äëý òíáí ÷òíáú ìðááíñòààèèðü áúáíð óçíðà Works, áúááðèðá "ÁÁÓÍ".
Ìàðéáðú	Áúááðèðá làðéáðú, éíðíðúá ñèääóáò èñíiëüçíáàðü íà <u>èèíáíéé àèàáðàìì</u> .
Óíðìàò	Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèðü íðíðìèáíèá óèàçàíííáí íááíðà àáííúð, íàæìèðá ýòó éíííéó.
Óíðìàò áñááí	Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèðü íðíðìèáíèá áñáò íááíðíá àáííúð, íàæìèðá ýòó éíííéó.

Òíëüéí äëý àèñòíáðàì ñ íáíèì íááíðí çíà÷áíéé

Ðýä	Óéàæèðá ñòíéááò, éíðíðúé ñèääóáò èçìáíèðü.
Öääòà	Áúááðèðá öääò, éíðíðúé ñèääóáò èñíiëüçíáàðü äëý èçíáðàæáíëý óèàçàíííáí ñòíéáóà. Äëý òíáí ÷òíáú ìðááíñòààèèðü áúáíð öääòà Works, áúááðèðá "ÁÁÓÍ".
Óçíð	Áúááðèðá óçíð, éíðíðúé ñèääóáò èñíiëüçíáàðü äëý èçíáðàæáíëý óèàçàíííáí ñòíéáóà. Äëý òíáí ÷òíáú ìðááíñòààèèðü áúáíð óçíðà Works, áúááðèðá "ÁÁÓÍ".
Óíðìàò	Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèðü íðíðìèáíèá óèàçàíííáí ñòíéáóà, íàæìèðá ýòó éíííéó.
Óíðìàò áñááí	Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèðü íðíðìèáíèá áñáò ñòíéáóíá, íàæìèðá ýòó éíííéó.

Òíëüéí äëý èðóáíáúð àèàáðàì

Ñáèòíð	Óéàæèðá ñáèòíð, éíðíðúé ñèääóáò èçìáíèðü.
Öääò	Áúááðèðá öääò, éíðíðúé ñèääóáò èñíiëüçíáàðü äëý èçíáðàæáíëý óèàçàíííáí ñáèòíð. Äëý òíáí ÷òíáú ìðááíñòààèèðü áúáíð öääòà Works, áúááðèðá "ÁÁÓÍ".
Óçíð	Áúááðèðá óçíð, éíðíðúé ñèääóáò èñíiëüçíáàðü äëý èçíáðàæáíëý óèàçàíííáí ñáèòíð. Äëý òíáí ÷òíáú ìðááíñòààèèðü áúáíð óçíðà Works, áúááðèðá "ÁÁÓÍ".
Áúðàçàðü ñáèòíð	Äëý òíáí ÷òíáú áúðàçàðü óèàçàíííáí ñáèòíð èç <u>èðóáíáíé àèàáðàìì</u> , áèèp÷èðá ýðíð óèàæíé.
Óíðìàò	Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèðü íðíðìèáíèá óèàçàíííáí ñáèòíð, íàæìèðá ýòó éíííéó.
Óíðìàò áñááí	Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèðü íðíðìèáíèá áñáò ñáèòíð, íàæìèðá ýòó éíííéó.

Ñì. òàèæá

Óçíðú, öääòà è làðéáðú





Είηαιάα Αἰδέçíòàèüíäý îñü (X) (ιάίρ Οἰδίαò)

Οñòαιάαèèääòò ìàðàìáòðü αἰδέçíòàèüíäý îñè àèàãðàìì: èèìèè ñàòèè, ìàìðààèýðùèà è ÷ àñòìòó ñàìèñáé. Èðìá òíáì, ìíæíí áñáàòá óääèèðü αἰδέçíòàèüíòð îñü ñ àèàãðàìì. Ìàìðààèýðùèà èññìèüçòðòñý ðìèüèí ìà àèàãðàììàò ñ çàìñèíáìèàì è ìáúáìíüò àèàãðàììàò ñ çàìñèíáìèàì.

Ñ ññüòð γòìé èììáíü ìíæíí èçìáìèðü ÷ àñòìòó ñàìèñáé ìà ññè, áñèè ñàìèñè èàòááìðèé ìáðáèðüáàðò áðóá áðóáà.

Äëý òíáì ÷ òíáú èçìáìèðü èçìáðàæáìèà αἰδέçíòàèüíäý îñè àèàãðàìì:



Áúááðèèðá Αἰδέçíòàèüíäý îñü (X) á ìáìð Οἰδίαò, à çàðàì áúááðèèðá ìóæíúá ìàðàìáòðü á ìéíá àèàèíáà. ìèæá ññèñáíü ìàðàìáòðü á ìéíá àèàèíáà.

Ìàðàìáòðü á ìéíá àèàèíáà

Ììèàçàðü ñàòèó	Äëý òíáì ÷ òíáú èçìáðàçèðü ìà ýèðáìá ááðòèèèàèüíúá èèìèè ñàòèè, áèèð÷èðá γòìò òèàæíé.
Ìàìðààèýðùèà	Äëý òíáì ÷ òíáú èçìáðàçèðü ìà ýèðáìá ìàìðààèýðùèà, áèèð÷èðá γòìò òèàæíé. γòìò òèàæíé áññòðìáì ðìèüèí äëý ááòìáðìúò è ìáúáìíüò àèàãðàìì ñ ìáèñèíáìèàì.
Ááç αἰδέçíòàèüíäý îñè	Äëý òíáì ÷ òíáú óääèèðü αἰδέçíòàèüíòð îñü ñ ðáèóòáé àèàãðàìì, áèèð÷èðá γòìò òèàæíé.
× àñòìòà ñàìèñáé	Ááááèèðá ÷ èñèí èàòááìðèé, èíòìðúá ñèááóáò ìðìíòñòèèðü ìáæáò ááóìý ñàìèñýìè ìà αἰδέçíòàèüíäý îñè.

Οἰèüèí äëý X-Y àèàãðàìì

Ìèìèìì	Ááááèèðá ìèìèìèèüíá çìá÷áìèá, èíòìðìá ìíæíí ìðèíæèèðü ñ γòìé ññè.
Ìàèñèìì	Ááááèèðá ìàèñèìèèüíá çìá÷áìèá, èíòìðìá ìíæíí ìðèíæèèðü ñ γòìé ññè.
Èìáððáè	Ááááèèðá ðàññòìýìèá ìáæáò ááèáìèýìè ìà γòìé ññè.
Èíááðèèðè÷áñèàý òèèèà	Äëý òíáì ÷ òíáú èçìáðàçèðü ááìíüá á <u>èíááðèèðè÷áñèí ìàñðòááá</u> , áèèð÷èðá γòìò òèàæíé.

Ñì. òàèæá

Èèìèè ñàòèè è ìàìðààèýðùèà

Ìàìèñè èàòááìðèé





Èñàíàà Èñàèíèðíààíàÿ (ìáíð Õíðìàò)

Ñòðíèò àèàãðàìíò, ìà èíòíðíé äëÿ èçíáðàæáíèÿ èàæáíáí ìàáíðà çíà÷áíé èññèüçóáòñÿ èñíàíàÿ èèíèÿ èèè ñòíèáóó.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ññòðíèòó èñíàèíèðíààííóð àèàãðàìíò:



Áúááðèòá Èñíàèíèðíààíàÿ á ìáíð Õíðìàò, à çàòáì áúááðèòá íóæíúá ìàðàìáòðó á íéíá àèàèíáà. Íèæá ñèññáíú ìàðàìáòðó á íéíá àèàèíáà.

Ìàðàìáòðó á íéíá àèàèíáà

Ðÿä çíà÷áíé (1-é - 6-é) Áúááðèòá ññíííá èçíáðàæáíèÿ äëÿ èàæáíáí ìàáíðà çíà÷áíé.

Èèíáéíàÿ Äëÿ òíáí ÷òíáú èññèüçíààòó èñíàíóð èèíèð äëÿ èçíáðàæáíèÿ óèàçàííáí ìàáíðà çíà÷áíé, áúááðèòá ÿòíò ìàðàìáòð.

Äèñòíáðàììà Äëÿ òíáí ÷òíáú èññèüçíààòó ñòíèáóó äëÿ èçíáðàæáíèÿ óèàçàííáí ìàáíðà çíà÷áíé, áúááðèòá ÿòíò ìàðàìáòð.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ááðíóòóñÿ é íáú÷íé àèñòíáðàììà èèè èèíáéíé àèàãðàììà:



Äëÿ òíáí ÷òíáú ááðíóòóñÿ é íáú÷íé àèñòíáðàììà, áúááðèòá Èñíàèíèðíààíàÿ á ìáíð Õíðìàò, à çàòáì áúááðèòá "Äèñòíáðàììà" äëÿ èàæáíáí ìàáíðà çíà÷áíé.

- Èèè -

Äëÿ òíáí ÷òíáú ááðíóòóñÿ é íáú÷íé èèíáéíé àèàãðàììà, áúááðèòá Èñíàèíèðíààíàÿ á ìáíð Õíðìàò, à çàòáì áúááðèòá "Èèíáéíàÿ" äëÿ èàæáíáí ìàáíðà çíà÷áíé.

Ñì. òàéæá

Èðàðéèé íáçíð àèàãðàìì

Èçíáíáíèà òèìà àèàãðàììó





Éîîàíäà Äíáääèèü ðàìéó (ìáíþ Óíðìàò)

Äíáääèèü ðàìéó áîéðóã äèääðàììü èèè óääèèü ñóùáñðáóþùóþ ðàìéó.

Äèÿ òíáí ÷ðíáú äíáääèèü èèè óääèèü ðàìéó:



Áúááðèèå Äíáääèèü ðàìéó á ìáíþ Óíðìàò.

Áñèè èèääèé Äíáääèèü ðàìéó áèèþ÷áí, òí ñèääà ìò ìàçääíèÿ ÿòíé èîîáíü á ìáíþ Óíðìàò ïÿäèòñÿ ìàðèà. Äèÿ òíáí ÷ðíáú ìèèþ÷èèü ÿòìò èèääèé, áúð ðàç áúááðèèå Äíáääèèü ðàìéó.

Ñì. òàèæåå

Ðàìéè





Êîîáíäà Áíáääèòü äääáíäó (íáíp Ôíðìàò)

Ííçáíëÿàò óèàçàòü, ñëääóáò èè îòíáðàæàòü äääáíäó íà äèääðàìíá. Íí óííë÷àíèð äääáíäà îòíáðàæàòüñÿ íà äèääðàìíá, áñèè ÿ÷áéèè, ñíääðæàùèá òáéñò äääáíäù, âúääèáíú àíñòá ñ ÿ÷áéèàè, éíòíðùá ñíääðæàò ÷èñèíâúá çíà÷áíëÿ.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áíáääèòü èèè óääèèòü äääáíäó:



Âúääèòá **Áíáääèòü äääáíäó** á íáíp **Ôíðìàò**.

Áñèè òèàæíé **Áíáääèòü äääáíäó** áèèð÷áí, òí ñèääà îò íàçàáíëÿ ÿòíé êîîáíü á íáíp **Ôíðìàò** ñíÿèòüñÿ íàðèà. Äëÿ òíáí ÷òíáú îðèèð÷èòü ÿòíò òèàæíé, áúá ðàç áúääèòá **Áíáääèòü äääáíäó**.

Ñì. òàèæá

Ëääáíäù





Êñàíäà Ñäãèàòü íáúáííé (íáíp Óíðìàò)

Íðáíáðáçóáò äèàãðàìíó ñ çàññéíáíéáì, ãèñðíãðàìíó, èèíáéíóð äèàãðàìíó èèè éðóáííáóð äèàãðàìíó á íáúáííóð äèàãðàìíó òíáí æá òèìà. Íàíðèìáð, áñèè áú áúááðèòá Ñäãèàòü íáúáííé á òíò ìííáíò, éíãáà òáéóóáé ýáéýáòñý éðóáííáý äèàãðàìíà, òí Works íðáíáðáçóáò áá á íáúáííóð éðóáííáóð äèàãðàìíó.

Äëý òíáí ÷òíáú ñäãèàòü òáéóóóð äèàãðàìíó íáúáííé:

- 1 Íáðáééèòá é íðéðúðíé äèàãðàìíà, éíðíðóð ñèááóáò ñäãèàòü íáúáííé.
- 2 Áúááðèòá Ñäãèàòü íáúáííé á íáíp Óíðìàò.

Áñèè òèàæíé Ñäãèàòü íáúáííé áêèð÷áí, òí ñèááà ìò íàçáàíèý ýóíé êñàíäú á íáíp Óíðìàò ìíýáèòñý ìáðèà. Äëý òíáí ÷òíáú íðéèð÷èòü ýóíò òèàæíé, áúá ðáç áúááðèòá Ñäãèàòü íáúáííé.

Ñì. òàéæá

Èçíáíáéá òèìà äèàãðàìíú







Ñíçääíèà áàçú ààííúõ á ðǎæèìǎ ôíðìú

Ññúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Á ðǎæèìǎ ôíðìú ìëüçíààðòáëü ìðíñíàððèààðò è áâíæèò èíóíðìàòèp á áàçú ààííúõ ì ìáííé çàíèñè çà ðàç, èàè ìðè ðàáíòá ñ ìá ÷ àòíúìè áéàíéàìè. Äëý ñíçääíèý ôíðìú ñèááóáð áâñòè èìáíà ìëæé. Èàæáííó ìëp áíèæíí áúòú ìðèñáíáíí óíèèèèüííà èìý. Íàíðèìáð, ìáííó ìëp ìíæíí ìðèñáíèòú èìý "Óàìèèèý", à äðóáííó - "Èìý".

Èðííá òíáí, ôíðìà ìíæáð ñíááðæàòú çàáíéíáèè è äðóáóð èíóíðìàòèp. Íàíðèìáð, á ôíðìà ìíæíí ðàçíáñòèòú ìíáíèñè: èíñòðóéòèè, ìíèñáíèý èèè ìðèìáð ìðàáèèüíí áááááííúõ çíà ÷ áíèé.

Á ýòí ðàçááèá ðàññíàððèààðòñý ñèááóðèèá ìíðàòèè:



Ñíçääíèà ìíáíé áàçú ààííúõ.



Ìðèñáíáíèà èìáí ìëýì.



Ááíá èíóíðìàòèè á ìëý.



Ðàçíáúáíèà ìíáíèñáé á ôíðìà.

Äëý òíáí ÷ òíáú ñíçääòú áàçú ààííúõ á ðǎæèìǎ ôíðìú:



Áñèè áú òíèüéí ÷ òí çàíóñòèèè Works è íà ýèðáíá íàðíæèòñý íéíí àèèéíáà **Íà ÷ àéí**, òí íàæìèðá èíííéó "Áàçà ààííúõ".

- Èèè -

Áúááèòèá **Ñíçääòú ìíáúé** á ìáíð **Óàéè**, à çàðáì íàæìèðá èíííéó "Áàçà ààííúõ".

Íà ýèðáíá ìíýáèòñý ìóñòàý ôíðìà á ðǎæèìǎ ôíðìú.

Äëý òíáí ÷ òíáú ñíçääòú ìíèá:

1 Óñòáííæèðá èóðñíð ìúðè á òí ìáñòí, ááá áíèæíí íà ÷ èíàðòúñý ìíèá, è íàæìèðá èíííéó ìúðè.

2 Áááæèðá óíèèèèüííà èìý ìëý (íá áíèüðá 15 ñèìáíéíá), à çàðáì ááíáðí ÷ èá.

Ìðèìáð: **Íáíá èìý:**

Ìðèìá ÷ áíèá: Ááíáðí ÷ èá óéàçúáááð, ÷ òí ááíæèòñý èìý ìëý, à íá ìíáíèñú. Èìý ìëý íá ìíæáð íà ÷ èíàðòúñý ñ ìáííé èèè ááóó èàáú ÷ áé èèè áííñòðíðà.

Ìí ìáðá ááíáà ñèìáíéíá ííè ìðíáðàæàðòñý á ôíðìà è á íáèàñòè ðáááèèèèðíáàíèý.

3 Íàæìèðá ENTER.

Íà ýèðáíá ìíýáèòñý íéíí àèèéíáà **Ðàçíáð ìíëý**.

Çàðáì ìðèìèðá ñòáíáàðòíúá ðèðèíó è áúñíðó ìíëý èèè èçíáíèðá ìðááèíæáííúá çíà ÷ áíèý.

4 Íàæìèðá èíííéó "OK".

Works ñíçääòú ìíèá óéàçáííé ðèðèíó è áúñíðú è ðàçíáñòèð ááí ñíðááá ìð èìáíè ìíëý. Ýòí ìíèá áóááð èçíáðàæàðòñý á ôíðìà äëý èàæáíé çàíèñè.

xòí ááèàòú, áñèè...



Óíðìà íá ìíáúááòñý ìíèíñòùp íà ýèðáíá èèè ìíèá íá ìíáúááòñý á ìòááááííá äëý íááí ìáñòí? Óíáíúèðá ðàçíáðú ìíëý èèè íéðóæàðèèè ìíèáé èèè èçíáíèðá ðàññíéíæáíèá ìíèáé á ôíðìà.

Äëý òíáí ÷ òíáú áááñòè á ìíèá òáèñò, ÷ èñéí èèè áàðó:

1 Áúááèòèá ìíèá, á èíòíðíá ñèááóáð áááñòè èíóíðìàòèp.

2 Áááæèðá íóæííá çíà ÷ áíèá: òáèñò, ÷ èñéí, áàðó èèè ôíðìóéó.

Áâîäèìúâ ñèìáíëü îðíáðàæàðòñÿ â ïïëâ è á íáëàñòè ðáâàéòèðíáàíëÿ.

3 Íàæìèòâ ENTER.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ðàçíáñòèòü ïïäíëñü:

1 Óñòàííáèòâ éóðñíð ìúøè à òí ìáñòí, äââ äíëæíà ìà÷èàòüñÿ ïïäíëñü, è ìàæìèòâ éííéó ìúøè.

2 Áââäèòâ òâéñò ïïäíëñè.

Íá äâíäèòâ äâíáòí÷èâ, èíà÷â Works ðåøèò, ÷òí äâíäèòñÿ èìÿ ïïëÿ.

Áñèè âú òíòèòâ âéèð÷èòü äâíáòí÷èâ â ïïäíëñü, äââäèòâ â ìà÷àèâ ïïäíëñè äâíéíóð èââú÷éó.

Íðèìð: "Áââäèòâ âàøâ èìÿ:

3 Íàæìèòâ ENTER.

Äëÿ òíáí ÷òíáú èçíáíëòü ïïéíæáíëâ ïïëÿ èèè ïïäíëñè:



Óéâæèòâ ìà ïïëâ (èèè ïïäíëñü), ïïéíæáíëâ èíòíðíáí ñèââóâð èçíáíëòü, à çàòâì ìððáíáñòèòâ äâí ñ ìííúð ìúøè ìà íóæííâ ìáñòí.

Ñì. òàéæâ

Èçíáíáíëâ äèçàéíà òíðíú

Èçíáíáíëâ çíà÷áíëé ïïëâé

Ðàçíáðü ïïëÿ

Áíáâäèáíëâ è óââäèáíëâ çàíëñáé

Ìáíáëü èíñòðóíáíòíâ áàçú äâííúð

Ñíçààíëâ áàçú äâííúð â ðáæèìâ òàáéèòü



4 Íàæìèòå éíííéó "OK".

Ííáíå èìÿ ìëÿ èçíáðàæààòñÿ èàé çàáíêíâíé ìëÿ.

Ñì. òàéæåå

Åúääéåíèå å ðåæèìå òàáèèöú

Ðàçìðú ìëÿ

Ëçìáííèå çíà+áíèé ìëåé

Åíååæéåíèå è óääéåíèå çàìèñåé

Ìáíåü èíòðóíáíóíå áàçú äáííúó

Ñíçåáíèå áàçú äáííúó å ðåæèìå óíðìú





â ïïëÿõ áàçû äàííûõ

Ññûëëà íà äíëóíáíòàòëp

Ãñëë ÷ëñéí íà ïíàùààòñÿ â ïíëã áàçû äàííûõ, òàé èàé ïí ñëëøéíí áíëüøíà èëë äëÿ íáíí áúáðáí íáíðààèëüíúé òíðíàð, òí Works èçíáðàæààð ãáí èàé "#####". Äëÿ òíáí ÷òíáú óàëäàòü ÷ëñéí èëë ààðó, íáíáðíäëíí óááëë÷èòü øèðéíó ïíëÿ èëë èçíáíëòü òíðíàð ÷ëñëà èëë ààòü.

Ñííñíá èçíáíáíëÿ ðàçíáðà ïíëÿ çààèñèò ïò òàéóùãáí ðãæëíà áàçû äàííûõ.

Äëÿ òíáí ÷òíáú èçíáíëòü ðàçíáð ïíëÿ â ðãæëíà òíðíú:

- 1 Óéàæèðà íà ëpáíá çíà÷áíëà â ÿòíí ïíëà è íàæíëðà éíííéó ïùøè.
 Á íëæíáí ïðàáíí óãëó ïíëÿ ïíÿàèòñÿ ìàðéãð èçíáíáíëÿ ðàçíáðà.
- 2 Óéàæèðà íà ìàðéãð èçíáíáíëÿ ðàçíáðà.
 Éóðñíð ïùøè ïðàáðàòèòèñÿ â ñòðãéëó. ÿóí íçíà÷àò, ÷òí ííæíí íà÷èòü èçíáíáíëà ðàçíáðà ïíëÿ.
- 3 Íãðáíáùàéòà ìàðéãð ñ ïííùüp ïùøè äí òãð ïð, ïíëà íà áóããò óñòàííäëáí íóæíúé ðàçíáð ïíëÿ.

Äëÿ òíáí ÷òíáú èçíáíëòü ðàçíáð ïíëÿ â ðãæëíà òàáéëòü:

- 1 Óéàæèðà íà ïðàáóp äðáíëòó èíáíë ïíëÿ, ðàçíáð éíòíðíáí ñëãããò èçíáíëòü.
 Óíðíà éóðñíðà ïùøè èçíáíëòñÿ.
- 2 Íãðáíáùàéòà äðáíëòó ñ ïííùüp ïùøè äí òãð ïð, ïíëà íà áóããò óñòàííäëáí íóæíúé ðàçíáð ïíëÿ.

Ñí. òàéæã

Ðàçíáðü ïíëÿ

Äúããéáíëà â ðãæëíà òíðíú

Äúããéáíëà â ðãæëíà òàáéëòü

Äàòü è äðáíÿ

xëñéíáúá òíðíàòü





Èçìáíáíèá áúðàáíèáàíèý ìíèáé è çíá+áíèé ìíèáé

Ññúèèà íà áíéóíáíòàòèþ

Ìí óíè+àíèþ äëý áñáõ çíá+áíèé èñííèüçóáòñý íáúáá áúðàáíèáàíèá: òáèñò áúðàáíèáááòñý ìí èááííó èðáþ, à +èñèà è ààòú - ìí ìðàáííó èðáþ. Ìðè æáèèáíèè ìíèüçíáàòáèü ìíæáò èçìáíèòú áúðàáíèáàíèá ìðááèüíúð çíá+áíèé. Íááíð áíçííæíúð ìííííáíá áúðàáíèáàíèý çàáèñèò íò òáéóúááí ðáæèìà áàçú ààííúð.

Äëý óíáí +òíáú èçìáíèòú áúðàáíèáàíèá ìíèáé è çíá+áíèé ìíèáé:

- 1 Áúááèèòá íáíí èèè íáñéíèüéí ìíèáé, áúðàáíèáàíèá éíðíðúð ñèááóáò èçìáíèòú.
- 2 Áúááðèòá **Áúðàáíèáàíèá** á íáíþ **Óíðìàò**, à çàòáí áúááðèòá íóæíúá ìàðàíáððú.
- 3 Íàæìèòá éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Éííáíáà Áúðàáíèáàíèá (íáíþ Óíðìàò)

Èçìáíáíèá áúñíòú çàíèñè á ðáæèìà òàáéèòú

Áúááèáíèá á ðáæèìà óíðìú

Áúááèáíèá á ðáæèìà òàáéèòú

Ñíçàáíèá áàçú ààííúð á ðáæèìà òàáéèòú





Éííèðíáàíèá è íáðáíáúáíèá èíóíðíàòèè á áàçó àáííúó è èç áàçú àáííúó

Ññúèèà íà áíèóíáíòàòèð

Éíóíðíàòèð èç áàçú àáííúó Works ìíæíí ñéííèðíáàòü á èðáíé éííííáíò Works èèè á äðóáíá íðèèíæáíèá, ðááíòàððùáá á ñðááá Windows. Íðè éííèðíáàíèè èíóíðíàòèè èç áàçú àáííúó Works á áíèóíáíò ðáèñòíáíáí íðíòáññíðà èàæáíá ííèá íðááèýáòñý ìò ñèááòðùááí ìíèý ñèíáíèíí òàáóéýòèè, à á éííáò èàæáíé çàíèñè áíáááèýáòñý ñèíáíé éííòà àáçàòà. Íðè éííèðíáàíèè èíóíðíàòèè á ýèáèððíííóð ðàáèèòó, èàæáíá ìíèá ñòáííáèòñý ñòíèáòíí, à èàæáàý çàíèñú - ñòðíèíé.

Áíàèíáè÷íí, á áàçó àáííúó Works ìíæíí ñéííèðíáàòü èíóíðíàòèð èç ýèáèððíííé ðàáèèòó, ðàáèèòó, áñòðíáííé á áíèóíáíò ðáèñòíáíáí íðíòáññíðà, èèè äðóáíáí íðèèíæáíèý, ðááíòàððùááí á ñðááá Windows. Íðè éííèðíáàíèè èíóíðíàòèè èç ýèáèððíííé ðàáèèòó Works èèè äðóáíé ýèáèððíííé ðàáèèòó èàæáúé ñòíèááò ñòáííáèòñý ìíèáí, à èàæáàý ñòðíèá - çàíèñú.

Éðííá òíáí, áèý éííèðíáàíèý èíóíðíàòèè áíóððè íáííáí áíèóíáíòà Works, ìáæáó ðàçíúíè éííííáíòáè Works èèè ìáæáó Works è äðóáèèè íðèèíæáíèýíè, ðááíòàððùèè á ñðááá Windows, ìíæíí èñííèüçíáàòü ìúø. Áèý ìíèó÷áíèý áíèáá ìáðíáííé èíóíðíàòèè í éííèðíáàíèè èíóíðíàòèè ñ ìííúð ìúøè áúááðèòá ðàçááè "Éííèðíáàíèá è íáðáíáúáíèá èíóíðíàòèè ñ ìííúð ìúøè" ìá çàáíèíáéíí "Ñí. òàèæá" á éííòá ýòíáí ðàçááèá.

Áèý òíáí ÷òíáú ñéííèðíáàòü èèè íáðáíáñòèòü èíóíðíàòèð èç áàçú àáííúó:

- 1 Áúááèèòá òðááíáíò, èíðíðúé ñèááóáò íáðáíáñòèòü èèè ñéííèðíáàòü.
- 2 Áèý òíáí ÷òíáú ñéííèðíáàòü èíóíðíàòèð, áúááðèòá **Éííèðíáàòü** á ìáíð **Íðááèá**.
- Èèè -
Íàæíèòá éíííèó "Éííèðíáàòü" íà ìáíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éíííèá "Éííèðíáàòü"

- Èèè -
- Áèý òíáí ÷òíáú íáðáíáñòèòü èíóíðíàòèð, áúááðèòá **Áúðáçàòü** á ìáíð **Íðááèá**.
- Èèè -
Íàæíèòá éíííèó "Áúðáçàòü" íà ìáíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éíííèá "Áúðáçàòü"

- 3 Íðèðíèòá äðóáíé áíèóíáíò Works èèè äðóáíá íðèèíæáíèá, ðááíòàððùáá á ñðááá Windows, èèè íáðáèèòá á óæá íðèðúòúé áíèóíáíò.
- 4 Óñòáííáèòá ðáèñòíáíáí éóðñíð á òí ìáñòí, éóáà ñèááóáò ñéííèðíáàòü èíóíðíàòèð.
- 5 Áúááðèòá **Áñòááèòü** á ìáíð **Íðááèá**.
- Èèè -
Íàæíèòá éíííèó "Áñòááèòü" íà ìáíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éíííèá "Áñòááèòü"

Áèý òíáí ÷òíáú ñéííèðíáàòü èèè íáðáíáñòèòü èíóíðíàòèð á áàçó àáííúó:

- 1 Á äðóáíí áíèóíáíòà Works èèè äðóáíí íðèèíæáíèè, ðááíòàððùáá á ñðááá Windows, áúááèèòá òðááíáíò, èíðíðúé ñèááóáò íáðáíáñòèòü èèè ñéííèðíáàòü.
Íðèíá÷áíèá: Íáðáá òáí èàè ñéííèðíáàòü èèè íáðáíáñòèòü èíóíðíàòèð ðàáèèòó, áñòðíáííé á áíèóíáíò ðáèñòíáíáí íðíòáññíðà, ìðíááðüòá, ÷òí áñá çíà÷áíèý á èàæáíé ñòðíèá ðàçááèáíú ñèíáíèáíè òàáóéýòèè, à áñá ñòðíèèè çàèáí÷èáðòñý ñèíáíèíí éííòà ááçàòà.
- 2 Áèý òíáí ÷òíáú ñéííèðíáàòü èíóíðíàòèð, áúááðèòá **Éííèðíáàòü** á ìáíð **Íðááèá**.

- Èèè -

Íàæìèðà éííéó "Éííèðíààðü" íà ïàíáèè èíñòðóíáíðíá.



Éííéà "Éííèðíààðü"

- Èèè -

Äëÿ ðíáí ÷ðíáü ïððáíñòèèü èíóíðíàöèð, áúááðèèðà **Áúðáçàòü** á íáíð **Íðàáèà**.

- Èèè -

Íàæìèðà éííéó "Áúðáçàòü" íà ïàíáèè èíñòðóíáíðíá.



Éííéà "Áúðáçàòü"

3 Ñíçääèðà ïíáóð áàçó äàííüð Works, ïèèðíèðà ñóúáñòàóðóð áàçó äàííüð Works èèè ïððáèèèðà á ïèèðóðóð áàçó äàííüð Works.

4 Óñòáííèèðà ðàèñòíáúé éóðñíð á òí íáñòí, éóáà ñèááóáð ñéííèðíààðü èíóíðíàöèð.

5 Áúááðèèðà **Áñòàáèèðü** á íáíð **Íðàáèà**.

- Èèè -

Íàæìèðà éííéó "Áñòàáèèðü" íà ïàíáèè èíñòðóíáíðíá.



Éííéà "Áñòàáèèðü"

Ñì. ðàéæá

Éííèðíàáíèá è ïððáíáüáíèá èíóíðíàöèè ñ ïííüüð ìüøè

Éííèðíàáíèá è ïððáíáüáíèá èíóíðíàöèè áíóððè áàçü äàííüð

Éííèðíàáíèá ïò÷áòà ïí áàçá äàííüð á äðóáíé éííííáíò Works

Ñíçääíèá éííáéíèðíàáííáí äíéóíáíòà

Ñíçääíèá ïí÷ðíáíé íàèèáéèè





Éííèðíáàíèá è íàðáíáùáíèá èíóíðíàöèè áíóòðè áàçú ààííúð

Ññúèèà íà áíéóíáíòàöèð

Éííèðíáàíèá èíóíðíàöèè ííçáíèýáð èçááæàðú íàðòðííáí ááíáà èíóíðíàöèè (á íáéíðíðúð ñéó+àýö, íáíáííèðàðííáí) èèè íáúááèíèðú èíóíðíàöèð èç íáñéíèüèèð áàç ààííúð. Ìðè éííèðíáàíèè òáèúð ííèáé èèè çàíèñè èàéæá éííèðóáòñý ððèðòíáíá íóíðíèáíèá è áúðááíèáàíèá çíà+áíèé ííèáé. Á ðáæèíá òàáèèòú ííæíí áúñòðí ñéííèðíáàðú çíà+áíèá èç íáííáí ííèý á ííèý, íàðíáýùèáñý ñíðáàà ìò íááí, èèè çàíèñè, íàðíáýùèáñý ííá ýòèì ííèáí.

Éðííá òíáí, áèý éííèðíáàíèý èíóíðíàöèè áíóòðè íáííáí áíéóíáíòà Works, íáæáó ðàçíúè èííííáíòàìè Works èèè íáæáó Works è äðóáèèè ìðèéíæáíèýìè, ðàáíðàðùèè à ñðááá Windows, ííæíí èñííèüçíáàðú ìúðú. Áèý ííèó+áíèý áíèáá ííáðíáíè èíóíðíàöèè í éííèðíáàíèè èíóíðíàöèè ñ ííííúð ìúðè áúááðèðá ðàçááè "Éííèðíáàíèá è íàðáíáùáíèá èíóíðíàöèè ñ ííííúð ìúðè" ííá çàáíèíáéíí "Ñí. òàéæá" á éíííá ýóíáí ðàçááèá.

Áèý òíáí +òíáú ñéííèðíáàðú èèè íàðáíáñòèðú èíóíðíàöèè á ðáæèíá òàáèèòú:

1. Áúááèèðá òðááíáíò, èíðíðúé ñéááóáð ñéííèðíáàðú. Áèý òíáí +òíáú áúááèèðú áñá ííèá, óéàæèðá íà èíý ííèý è íàæíèðá éíííéó ìúðè. Áèý òíáí +òíáú áúááèèðú áñð çàíèñú, óéàæèðá íà ííáð çàíèñè è íàæíèðá éíííéó ìúðè.
2. Áèý òíáí +òíáú ñéííèðíáàðú èíóíðíàöèè, áúááðèðá **Éííèðíáàðú** á íáíð **Íðááèà**.
- Èèè -
Íàæíèðá éíííéó "Éííèðíáàðú" íà íàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éííèá "Éííèðíáàðú"

- Èèè -

Áèý òíáí +òíáú íàðáíáñòèðú èíóíðíàöèè, áúááðèðá **Áúðáçàðú** á íáíð **Íðááèà**.

- Èèè -

Íàæíèðá éíííéó "Áúðáçàðú" íà íàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éííèá "Áúðáçàðú"

3. Áúááèèðá íáíí èèè íáñéíèüèí ííèáé, á èíðíðúá ñéááóáð ñéííèðíáàðú èíóíðíàöèè.
4. Áúááðèðá **Áñòàáèòú** á íáíð **Íðááèà**.
- Èèè -
Íàæíèðá éíííéó "Áñòàáèòú" íà íàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éííèá "Áñòàáèòú"

xòí ááèàðú, áñèè...



Í òí+ó áñòàáèòú òó æá èíóíðíàöèè áúá ðàç?

Óéàæèðá, éóáà ñéááóáð áñòàáèòú ñíááðæèííá áóóáðà, à çàðáì áúá ðàç áúááðèðá **Áñòàáèòú** á íáíð **Íðááèà**.



Í òí+ó ñéííèðíáàðú èèè íàðáíáñòèðú èíóíðíàöèè á äðóáóð áàçó ààííúð?

Ìðèðíéðá áàçó ààííúð èèè íàðáéáèðá á ìðèðúðóð áàçó ààííúð, óéàæèðá, éóáà ñéááóáð áñòàáèòú ñíááðæèííá áóóáðà, à çàðáì áúááðèðá **Áñòàáèòú** á íáíð **Íðááèà**.

Áèý òíáí +òíáú áúñòðí ñéííèðíáàðú çíà+áíèá èç íáííáí ííèý á ííèý, íàðíáýùèáñý ííá ýòèì ííèáí:

1. Áúááèèðá çíà+áíèá, èíðíðíá ñéááóáð ñéííèðíáàðú, à òàéæá áñá ííèý, èíðíðúá ñéááóáð

çàïïéíèòü.

2 Áúááðèòá Çàïïéíèòü áíεç á íáíρ **Íðàáéà.**

Äëÿ òíáí ÷òíáú ñéïïèðíáàòü èèè íððáíáñòèòü çàìèñü á ðáæèíá òíðì:

1 Íððáéäèòá é çàìèñè, éíòíðòρ ñéááóáò ñéïïèðíáàòü.

2 Äëÿ òíáí ÷òíáú ñéïïèðíáàòü çàìèñü, áúááðèòá **Éïïèðíáàòü çàìèñü** á íáíρ **Íðàáéà.**

- Èèè -

Äëÿ òíáí ÷òíáú íððáíáñòèòü çàìèñü, áúááðèòá **Áúðáçàòü çàìèñü** á íáíρ **Íðàáéà.**

3 Íððáéäèòá é çàìèñè, íððáá éíòíðíé ñéááóáò áñòàáèòü éïïèðóáìòρ çàìèñü.

4 Áúááðèòá **Áñòàáèòü çàìèñü** á íáíρ **Íðàáéà.**

xòì ááèàòü, áñèè...



Í òí÷ò áñòàáèòü òó æá çàìèñü áúá ðàç?

Íððáéäèòá é çàìèñè, íððáá éíòíðíé ñéááóáò áñòàáèòü éïïèðóáìòρ çàìèñü, à çàòáì áúááðèòá **Áñòàáèòü** (èèè **Áñòàáèòü çàìèñü** á ðáæèíá òíðì) á íáíρ **Íðàáéà.**



Í òí÷ò ñéïïèðíáàòü èèè íððáíáñòèòü çàìèñü á äðóáòρ áàçó äàííúð?

Íðèðíéòá áàçó äàííúð èèè íððáéäèòá á ïèðúòòρ áàçó äàííúð, Íððáéäèòá é çàìèñè, íððáá éíòíðíé ñéááóáò áñòàáèòü éïïèðóáìòρ çàìèñü, à çàòáì áúááðèòá **Áñòàáèòü** á íáíρ **Íðàáéà.**

Ñì. òàéæá

Éïïèðíááíèà è íððáíáúáíèà èíòíðíàòèè ñ ïïíúð ìúøè

Éïïèðíááíèà è íððáíáúáíèà èíòíðíàòèè á áàçó äàííúð è èç áàçú äàííúð

Éïïèðíááíèà ïò÷áòà ïí áàçá äàííúð á äðóáíé éïïííáíð Works





Ààòù è áðàìÿ

Nñùèèà íà àíéóíáíòàòèp

Ìíèùçíààòàèù Ìíèàò àáíáèòù ààòù è áðàìÿ á Ìíèÿ áàçú àáííúò è èñííèùçíààòù èò á òíòíóèàò. Íàíðèíáð, Ìíèí çàíáñòè á áàçó àáííúò ààòó è áðàìÿ ñíçààíèÿ àíéóíáíòà, èñííèùçíààòù ààòù àèÿ èàáíòèòèèàòèè èíòíòíàòèè (ðàñòíáú çà íàè íáñÿò) èèè áù÷èñèÿòù áðàíáííúá èíòáðààèù (éíèè÷áñòáí ÷ àñíá, íáíáòíàèííá àèÿ çàááððáíèÿ ìòíáèòà).

Éðííá òíáí, Ìíèí áááñòè Ìíèèááíáàòàèùííòù ààò, ÿàèÿpùòpñÿ àðèòíàòè÷áñéíé ìòíáðáññèáé.

Àèÿ òíáí ÷ òíáú áááñòè ààòó èèè áðàìÿ:

1. Áúááèèòà Ìíèá, á èíòíòíá ñèááóáò áááñòè ààòó èèè áðàìÿ.
2. Ááááèèòà ààòó èèè áðàìÿ á íáíí èç áííóñòèíúò òíòíàòíá Works.
 Íðèíáð: Ááááèèòà **10/4/63** èèè **Íèò 4, 1963** èèè **10/4** èèè **Íèò 4**
 Íðèíáð: Ááááèèòà **2:30 PM** èèè **14:30** èèè **2:30:54 PM** èèè **14:30:54**
3. Íàæíèòà ENTER.

xòí ááèàòù, áñèè...



Í àèæó ##### àíáñòí ààòù èèè áðàíáíé?

Ìíèá íá áíñòàòí÷íí ðèðíéí. Óááèè÷ùòà ðàçíáð Ìíèÿ. Àèÿ òíáí ÷ òíáú èçíáíèòù ðàçíáð Ìíèÿ á ðáæèíá òàáèèòù, Ìáðáíáñòèòà ñ Ìííùùp Ìùòè èèíèp ñáòèè ñíðàáà ìò èíáíé ÿòíáí Ìíèÿ èèè áúááèèòà Ìíèá, áúááèèòà **Øèðèíá Ìíèÿ** á Ìáíp **Óíòíàò**, à çàòáí áèèp÷èòà óèàæíé "Éó÷òáá çáííèíáíéà".

Àèÿ òíáí ÷ òíáú èçíáíèòù ðàçíáð Ìíèÿ á ðáæèíá òíòíú, Ìáðáíáùàéòà ñ Ìííùùp Ìùòè Ìáðèáð èçíáíáíèÿ ðàçíáðà áí òáò Ìíð, Ìíèà íá áóááò òñòàííáèáí íóæíúé ðàçíáð Ìíèÿ, áúááèèòà **Ðàçíáð Ìíèÿ** á Ìáíp **Óíòíàò**, à çàòáí ááááèèòà íóæíúá ðèðèíó è áúñíòó.

Àèÿ òíáí ÷ òíáú èçíáíèòù òíòíàò ààòù èèè áðàíáíé:

1. Áúááèèòà Ìíèá, òíòíàò èíòíòíáí ñèááóáò èçíáíèòù.
2. Áúááèèòà **xèñèà** á Ìáíp **Óíòíàò**.
3. Èç ñíèñèà "Óíòíàò" áúááèèòà "Ààòà" èèè "Áðàìÿ".
4. Èç ñíèñèà "Íàòáíáòðù" áúááèèòà íóæíúé òíòíàò ààòù èèè áðàíáíé.
5. Íàæíèòà éíííéó "OK".

Àèÿ òíáí ÷ òíáú çáííèíèòù Ìíèÿ Ìíèèááíáàòàèùííòùp ààò á ðáæèíá òàáèèòù:

1. Ááááèèòà íá÷àèúíòp ààòó á Ìíèá, èíòíòíá ÿàèÿáòñÿ Ìáðáúí á Ìíèèááíáàòàèùííòè.
2. Íàæíèòà ENTER.
3. Áúááèèòà Ìáðáíá Ìíèá, à òàèæá áñá Ìíèÿ, èíòíòúá ñèááóáò çáííèíèòù.
4. Áúááèèòà **çáííèíèòù ðÿá** á Ìáíp **Íðááéà**.
5. Áúááèèòà íóæíúé ááèíèòó èçíáðáíèÿ ("Ááíú", "Íáááèÿ", "Íáñÿò" èèè "Áíá").
6. Á ñòòíéó ááíáà "Íðèáááèÿòù Ìí" ááááèèòà ðàçííòù Ìáæáó ñíñááíèè ÷ èáíáè Ìíèèááíáàòàèùííòè (Ìí òííè÷áíèp 1).
 Íðèèòàòàèùííá çíà÷áíéá Íáðàçóáò óáúáàpùòp Ìíèèááíáàòàèùííòù.
7. Íàæíèòà éíííéó "OK".

Ñí. òàèæá

Ðàçíáðù Ìíèÿ

xèñèíáúá òíòíàòù



Äÿ òĩĩ ÷ òĩáú óääèèöü çàìèñü â ðåæèìå òàáèèöü:

1. Äúääèèöü çàìèñü, êîîðóð ñèääóåð óääèèöü.

2. Äúääèèöü **Óääèèöü çàìèñü/ĩèå** â ìáíð **Ĩĩåñòèöü.**

Ñì. òàéæå

Èçìáíéå çá÷ áíèé ïèåé





Èçìáíáíèà àúñíòú çàìèñè á ðáæèìá òàáèèòú

Ññúèèà íà áíéóíáíòàòèp

Íí óííè÷àíèp á ðáæèìá òàáèèòú àúñíòà èàæáíé çàìèñè ïðáááèyáðñý ðàçìáðíí ñàííáí éðóíííáí øðèòòà è àáòííàðè÷áñèè èçìáíyáðñý ïðè èçìáíáíèè yòíáí ðàçìáðà. ïðè æááèáíèè ïíèúçìáàðáèü á èpáíé ïíáíò ïíæáð ñàííòíyðáèüíí óñòàííáèòú èpáóþ áúñíòó èpáíé çàìèñè èèè ïðááíñòàáèòú yóó ðááíðó Works.

Äëy òíáí ÷òíáú óñòàííáèòú ïðèìáèüíóþ áúñíòó çàìèñè:



Óèàæèðà íà ïíáð çàìèñè è áááæäü íàæìèðà éíííéó ìúøè.

- Èèè -

1. Áúááèèðà íáíó èèè íáñéíèüéí çàìèñáé, áúñíòó éíðíðúð ñèááóáð èçìáíèòú.
2. Áúááðèðà **Áúñíòà çàìèñè** á ìáíþ **Óíðìàð**.
3. Áéèp÷èðà òèàæíé "Èó÷øáá çàííéíáíèá".
4. Íàæìèðà éíííéó "OK".

Äëy òíáí ÷òíáú èçìáíèòú áúñíòó çàìèñè:



Óèàæèðà íà èèíèp, ðàñííéíæáííóþ ïíá ïíáðíí çàìèñè, áúñíòó éíðíðíé ñèááóáð èçìáíèòú, è ïáðáíáùàéðà yóó èèíèp ñ ïíííüþ ìúøè áí òáð ïíð, ïíèà íá áóááð óñòàííáèèá íóæíáy áúñíòà çàìèñè.

- Èèè -

1. Áúááèèðà íáíó èèè íáñéíèüéí çàìèñáé, áúñíòó éíðíðúð ñèááóáð èçìáíèòú.
2. Áúááðèðà **Áúñíòà çàìèñè** á ìáíþ **Óíðìàð**.
3. Ááááèðà íóæíóþ áúñíòó çàìèñè (á íóíèðàð) á ñòðíéó ááíáà "Áúñíòà".
Íðèìá÷àíèá: Íáíà èèíèy ðááíyáðñý 12 íóíèðàí.
4. Íàæìèðà éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Ðàçìáðú ïíèy





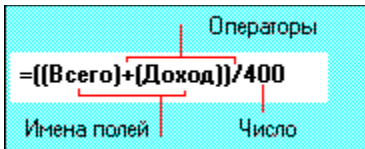
Οίδησέυ

Νήυέέ à àίέοίάòèè

Οίδησέυ à àαα ààίύò èññεύαòòñ ãëý çàññέíáέý ññëý íáέíáέíáέ έίóìòìàòèè èèè çíà÷áíέýìè, àú÷èñéáííùìè ñ èññεύααίέáì çíà÷áíέé àðóáèò ññéáé. Íñéá òíáí èáé óíδησέá áóááò àáááíá à ññéá, íá áóááò àáòìàòè÷áñéè ññεέòíááíá áí áñá ñóúáñòááòòèè çàññéè, έίóìòìá íá ññááðæàò çíà÷áíέý á ýòì ññéá. Æëý òíáí ÷òíáú çáíáέòù óíδησέó à έáέίέ-έéáí ÿ÷áééá áααú àáίύò, àáááèòá àìáñòì íá íóæíá ÷èñéíáíá èèè òáéñòíáíá çíà÷áíéá.

Íðè ááíá έίóìòìàòèè à íñáòò çàññéñ óíδησέá àáòìàòè÷áñéè ññáááò çíà÷áíéá ãëý ññòááòòááòòèè ññéý íñáíέ çàññéè. Çíà÷áíéá óíδησέú íá εçíáðáæááòñý á çàññéè, à έίóìòíé íáò áðóáèò àáίύò.

Οίδησέá ññéáò ññááðæááòù:



Æëý òíáí ÷òíáú àááñòè óíδησέó à ññéá:

1. Áúááèèòá ýòì ññéá.
2. Æëý òíáí ÷òíáú íá÷àòù óíδησέó, àáááèòá =
3. Ááááèòá óíδησέó.

Íðèíáð: Æëý òíáí ÷òíáú ññéá ññááðæáéí òáαíñòù çíà÷áíέé ññéáé "Áíóíá" è "ðáñòíá", àáááèòá = **áíóíá-ðáñòíá**.

4. Íáæìèòá ENTER.

Νάìà óíδησέá εçíáðáæááòñý á íáέàñòè ðáááèòèðíááíέý, à áá òáαóéüòáò - á ññéá.

×òì ááéáòù, áñéè...



Works εçíáðáæááò óíδησέó à ññéá èáé òáéñò?

Íðíááòùòá, ÷òí ýòá óíδησέá íá÷έíááòñý ñí çíáέá òáááíñòáá.



Í òí÷ó áááñòè ÷èñéí, έίóìòíá ññéááóáò íáðáááòùááòù èáé òáéñò?

Ááááèòá ááíέíóò èááú÷έó ("") íáðáá ýòèì ÷èñéí. Íáíðèíáð, àáááèòá "911".



Í òí÷ó èññεύααòù à óíδησέá èìý ññéý, έίóìòíá ÿáéýáòñý ÷èñéí èèè ñíáíááááò ñ íáαáíέáì óóίέòèè?

Çáéèò÷èòá èìý ýòíáí ññéý á íáέíáðíúá èááú÷έè (''). Á òáέí ñέó÷áá Works ññéáò, ÷òí ýòí - èìý ññéý.



Í áááé έίóìòìàòèè à ññéá, έίóìòíá ññááðæáéí óíδησέó, è òí÷ó áíññòáíñáèòù ýòó óíδησέó?

Æëý òíáí ÷òíáú áíññòáíñáèòù ýòó óíδησέó, áúááðèòá **íοίáíέòù** à íáíò **íðááéá**.

Νì. òáéæá

Óóίέòèè

Óááéáíéá έίóìòìàòèè





Ñàòéà

Ññúééà íà àíéóíáíòàòèp

Á ðǎæèìǎ òàáéèòú ìíæíí ìíéàçàòù èèè óààèèòù èèíéè ñàòéè ìǎæáó ìíéyìè è çàìèñyìè. Éðííǎ òíǎí, èèíéè ñàòéè ìíæíí íáíǎ÷àòàòù.

Äëy òíǎí ÷òíáú ìíéàçàòù èèè óààèèòù èèíéè ñàòéè:



Áúááðèòǎ **Ñàòéà** á ìǎíp **Äèä**.

Äñèè òéàæíé **Ñàòéà** áéèp÷ǎí, òí ñèǎǎà ìò íàçáàíéy ýóíé éííàíǎú á ìǎíp **Äèä** ìíyáèòñy ìǎòéà. Äëy òíǎí ÷òíáú ìòéèp÷èòù ýòìò òéàæíé, áúǎ ðàç áúááðèòǎ **Ñàòéà**.

Äëy òíǎí ÷òíáú íáíǎ÷àòàòù èèíéè ñàòéè:



Íàóíäyñü á ðǎæèìǎ òàáéèòù, áúááðèòǎ **Ìàðàìáòðú ñòðàíéòù** á ìǎíp **Òàéé**, çàòàì áúááðèòǎ "Äðóǎèǎ ìàðàìáòðú" è áéèp÷èòǎ òéàæíé "Ñàòéà".

Ñì. òàéæǎ

Ìǎ÷àòù áàçú äàííúõ





Íáâèäèìúá ìëÿ è çàìèñè

Ññúëèà íà àíéóíáíòàòèþ

Ìëüçíààòäëü ìæáò ñäáèàòü íáâèäèìùè ìòäáëüíúá çàìèñè. Òàéèá çàìèñè íá èçíáðàæàþòñÿ íà ýéðáíá, íá íá÷àòàþòñÿ, íá áéëþ÷àþòñÿ á ìò÷àòó, éííáéíèðíáàííúá àíéóíáíòó è ì÷òíáúá íáééáéèè. Ìðè æááéáíèè ìæíí ìíáíÿòü ìáñòàìè áèäèìúá è íáâèäèìúá çàìèñè, à òàéæá ìíèàçàòü áñá çàìèñè.

Äëÿ óíáí ÷òíáú ñäáèàòü çàìèñü íáâèäèìé:

1. Áúááðèòá çàìèñü, éíòíðòþ ñèááóáò ñäáèàòü íáâèäèìé (á ðáæèìá òíðìú ìáðáéäèòá è ýðíé çàìèñè).
2. Áúááðèòá Ñèðóòü çàìèñè á ìáíþ **Äèä**.

Äëÿ óíáí ÷òíáú ìíáíÿòü ìáñòàìè áèäèìúá è íáâèäèìúá çàìèñè:



Áúááðèòá Ìíèàçàòü íáâèäèìúá çàìèñè á ìáíþ **Äèä**.

Çàìèñè, éíòíðóá áúèè íáâèäèìùè, ìÿáÿòñÿ íà ýéðáíá, à çàìèñè, éíòíðóá áúèè áèäèìùè, ñòàíóò íáâèäèìùè.

Äëÿ óíáí ÷òíáú ìíèàçàòü áñá çàìèñè:



Áúááðèòá Ìíèàçàòü áñá çàìèñè á ìáíþ **Äèä**.

Äëÿ óíáí ÷òíáú ñäáèàòü íáâèäèìùì ìíèá á ðáæèìá òàáéèòü:

1. Óèàæèòá íà ìðááòþ áðáíèóó èíáíè ìíëÿ, éíòíðíá ñèááóáò ñäáèàòü íáâèäèìùì. Òíðìà éóðñíðà ìøè èçíáíèðñÿ.
2. Ìáðáíáìàéòá áðáíèóó ñ ìííüþ ìøè áèááí áí òáð ìð, ìíèà ìíèá íá ñòàíáò íáâèäèìùì.

Äëÿ óíáí ÷òíáú ìíèàçàòü íáâèäèìá ìíèá á ðáæèìá òàáéèòü:

1. Áúááðèòá Ìáðáéòè á ìáíþ **Ìðááèà**.
2. Á ñòðíéó ááíäà "Èÿ" ááááèòá èÿ ìíëÿ, éíòíðíá ñèááóáò ìíèàçàòü. - Èèè -
Èç ñíèñèà "Èíáíà" áúááðèòá èÿ ìíëÿ, éíòíðíá ñèááóáò ìíèàçàòü.
3. Íàæìèòá éíííéó "OK".
Óèàçàííá ìíèá áóááò áúááéáí, íáíàéí, ìñòàíáòñÿ íáâèäèìùì.
4. Áúááðèòá Øèðèíá ìíëÿ á ìáíþ **Óíðìàò**.
5. Á ñòðíéó ááíäà øèðèíá ááááèòá èþáíá ìíèíæèòáëüíá çá÷áíèá.
6. Íàæìèòá éíííéó "OK".
Óèàçàííá ìíèá ñòàíáò áèäèìùì.

Ñì. òàéæá

Íòáíð çàìèñáé äëÿ ìðíííòðà è ìá÷àòè





Áúääéáíèà á ðáæèìá ôíðìú

Ññúèèà íà áíèóíáíòàòèð

Áúääéáíèà - ýòí ñíííá óèàçàòü Works, èàèóð èíáííí èíòíðìàòèð ñèääóáò íáðááíðàðü. Áñèè ñíèüçíààðäèü áúääèèð èàéíé-èèáí íáúáèð á ààçá àáííüð, òí ñèääóðüáý áúáðáííáý èí èííáíàà áóááò áúííéíáíà íàà áúääéáííüí íáúáèðíí. Íáíðèìáð, ìðáæää ÷áí èçíáíýòü ñíéíæáíèá ñíèý, íáíáóíæèíí ááí áúääèèðü.

Á ðáæèìá ôíðìú ñæíí íáííáðáíííí áúääèèðü íáñéíèüèí ýéáíáíóíá á ôíðìá. Á òàèíí ñèó÷áá ñèääóðüáý áúáðáííáý ñíèüçíààðäèáí èííáíàà áóááò áúííéíáíà íàà èàæáüí èç áúääéáííüð ýéáíáíóíá. Íáíðèìáð, äèý òíáí ÷òíáú çàèèð÷èðü á ðàìéó èàæáíá ñíèá, ñíæíí áúääèèðü áñá íóæíüá ñíèý, à çàðáí áúáðàòü èííáíáó **Áðáíèòà**, è Works çàèèð÷èðü á ðàìéó èàæáíá ñíèá. Èðííá òíáí, ñíæíí áúääèèðü íáñéíèüèí ýéáíáíóíá ôíðìú, à çàðáí íáðáíáñòèðü èð íà ííáíá íáñòí.

Á ðáæèìá ñíèý èííáíáü, èíðíðúá áúííéíýðòñý íàà òáèüíè çàìèñýíè, áúííéíýðòñý íàà òáèóúáé çàìèñüð. Íáíðèìáð, äèý òíáí ÷òíáú óáàèèèðü òáèóúóð çàìèñü, áúááðèðá **Óáàèèðü çàìèñü** á íáíð **Ííáñòèðü**.

Äèý òíáí ÷òíáú áúääèèèðü èíý ñíèý, çíà÷áíèá ñíèý, ñíáìèñü ñíèý, íáúáèð, ðàìéó èèè íóñòóð ñòðíéó:



Óèàæèðá íà èíý ñíèý, çíà÷áíèá ñíèý, ñíáìèñü ñíèý, íáúáèð, ðàìéó èèè íóñòóð ñòðíéó, èíðíðóð ñèääóáò áúääèèèðü, è íàæèèðá èíííèó ìüøè.

Äèý òíáí ÷òíáú áúääèèèðü ñðàçó íáñéíèüèí ýéáíáíóíá ôíðìú:

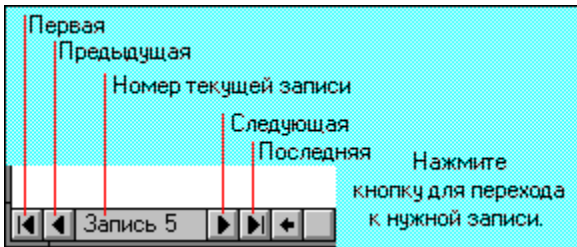


Íàæèèðá èèááèøó CTRL è óèàæèðá ñíí÷áðáàè íà èàæáüé èç ýðèð ýéáíáíóíá, èàæáüé ðàç íàæèèáý èíííèó ìüøè.

Äèý òíáí ÷òíáú áúääèèèðü çàìèñü:



Íáðáèèèðá è íóæííé çàìèñè. Äèý ýòíáí ñíæíí èñííèüçíààòü èíííèè íáðáíáüáíèý éóðñíðà á èááíí íèæíáí óáèó íéíá ôíðìú.



Äèý òíáí ÷òíáú íàèòè è áúääèèèðü èííèðáòííá ñíèá:

1. Áúááðèðá **Íáðáéèè** á íáíð **Íðááèà**.
2. Á ñòðíéó ááíáà "Èíý" ááááèðá èíý ñíèý, èíðíðíá ñèääóáò áúääèèèðü.
 - Èèè -
 - Èç ñíèñéà "Èíáíà" áúááðèèðá èíý ñíèý, èíðíðíá ñèääóáò áúääèèèðü.
3. Íàæèèðá èíííèó "OK".

Ñí. òàèæá

Áúääéáíèà á ðáæèìá òáàèèèðü

Íáðáíáüáíèá ñíí ààçá àáííüð





Áúääéáíèà á ðáæèìá òàáèèöü

Ññüèèà íà áíèóíáíòàöèþ

Áúääéáíèà - ýòí ñíííá óèàçàðü Works, èàèóp èíáííí èíóíðíàöèþ ñèääóáð íáðááíðàðü. Áñèè ñíèüçíáàððáèü áúääèèð èàèèá-èèáí íáúáèðü á ààçá àáííüð, òí ñèääóþüàý áúáðáííáý èí èííáíà áóááð áúííèíáíà íàá áúääéáííüè íáúáèðàìè. Íàíðèíáð, ïðáæää +áì óääèýòü çàìèñü, íáíáðíàèíí áá áúääèèðü.

Äëý òíáí +òíáú áúääèèðü ïðááèüííá çíà+áíèá ñíèý:



Óèàæèðà íà ýòí çíà+áíèá ñíèý è íàæìèðà èíííéó ìüðè.

Äëý òíáí +òíáú áúääèèðü áéíè çíà+áíèé ñíèáé:



Áúääèèðà ñíèá, èíðíðíá íàðíàèðñý á ááððóíáì èááíí óáèð áðóííü ñíèáé, èíðíðüá ñèääóáð áúääèèðü, íàæìèðà èíííéó ìüðè è, íá íòíóñèáý áá, íáðáíáíñðèðà éóðñíð ìüðè á ïðááúé íèæíèé óáíè áðóííü, çàðáì íòíóñèðèðà èíííéó ìüðè.

Äëý òíáí +òíáú áúääèèðü çàìèñü:



Óèàæèðà íà ñíáð ýðíé çàìèñè è íàæìèðà èíííéó ìüðè.

Äëý òíáí +òíáú áúääèèðü áñá ñíèá:



Óèàæèðà íà èìý ýðíáí ñíèý è íàæìèðà èíííéó ìüðè.

Äëý òíáí +òíáú íàèðè è áúääèèðü èííèðáðííá ñíèá:

1. Áúääèèðà èþáíá çíà+áíèá á çàìèñè, á èíðíðíé ñèääóáð íàèðè ýòí ñíèá.
2. Áúááðèðà **íáðáéðè** á íáíþ **íðááèà**.
3. Á ñððíéó ááíàà "Èìý" ááááèðà èìý ñíèý, èíðíðíá ñèääóáð áúääèèðü.
- Èèè -
Èç ñíèñèá "Èíáíà" áúááðèðà èìý ñíèý, èíðíðíá ñèääóáð áúääèèðü.
4. Íàæìèðà èíííéó "OK".

Äëý òíáí +òíáú áúääèèðü íáñíèíüèí çàìèñáé èèè ñíèáé:



Ñ ñííüþ ìüðè áúääèèðà áñá íóæíüá ñíèý è çàìèñè.

Äëý òíáí +òíáú áúääèèðü áñþ áàçó àáííüð:



Óñðáííàèðà éóðñíð ìüðè íàá íáðáíé çàìèñüþ ñèááà ïð èíáíè íáðáíáí ñíèý è íàæìèðà èíííéó ìüðè.

Ñì. òàèæá

Áúääéáíèà á ðáæèìá òíðìü

Íáðáíáíñðèðà ñí áàçá àáííüð





Αἰάäääíèå è óääëáíèå çàìèñåé

Νḡúëëå ìà äíëóíáíòàòëþ

Ìðíòääóðà äíáääëáíëý è óääëáíëý çàìèñåé à ðåæèå òíðíú è òääëëöú ìáíáú÷àéíí ðíñòà. Èàæääý áàçà äáííúò ìæåð ñíáåðæåòü äí 32,000 çàìèñåé.

Äëý òíáí ÷òíáú äíáääëöü çàìèñü à ðåæèå òíðíú:



Ìäðåéëèðå è çàìèñè, ìäðåä éíòíðíé ñëääóåð åñòååèöü ìáóþ çàìèñü, è áúáåðèðå Çàìèñü à ìáíþ Ìíññòèöü.

Äëý òíáí ÷òíáú óääëëöü çàìèñü à ðåæèå òíðíú:



Ìäðåéëèðå è çàìèñè, éíòíðóþ ñëääóåð óääëëöü, è áúáåðèðå Óääëëöü çàìèñü à ìáíþ Ìíññòèöü.

×òí äåëèöü, åñèè...



È òí÷ó óääëëöü åñþ éíòíðíàòëþ èç çàìèñè, ìí ìå òí÷ó óääëýöü ñåíó çàìèñü?
Ñ ìíññóþ éñíáíáú **Í÷èñòèöü ìíåå** à ìáíþ **Ìðååèå** óääëëöü ñíáåðæåèííå èàæåíáí ìíëý ýóíé çàìèñè.

Äëý òíáí ÷òíáú äíáääëöü çàìèñü à ðåæèå òääëëöü:



Áúáåëèðå çàìèñü, ìäðåä éíòíðíé ñëääóåð åñòååèöü ìáóþ çàìèñü, à çàðåíí áúáåðèðå Çàìèñü/ìíåå à ìáíþ Ìíññòèöü.

Ìðè äíáääëáíëè ìáíé çàìèñè ìðíåýèåññý ìå ìåé çàìèñè ñååèååþòñý áíéç. Èðñå òíáí, ìðèññííåè ìðåííííåè çàìèñåé.

×òí äåëèöü, åñèè...



È òí÷ó äíáääëöü ñðåçó ìåñíéüéí çàìèñåé à ðåæèå òääëëöü?
Áúáåëèðå ìáíó çàìèñü äëý èàæåíé ìáíé çàìèñè, éíòíðóþ ñëääóåð åñòååèöü, à çàðåíí áúáåðèðå Çàìèñü/ìíåå à ìáíþ Ìíññòèöü.

Äëý òíáí ÷òíáú óääëëöü çàìèñü à ðåæèå òääëëöü:



Áúáåëèðå çàìèñü, éíòíðóþ ñëääóåð óääëëöü, à çàðåíí áúáåðèðå Óääëëöü çàìèñü/ìíåå à ìáíþ Ìíññòèöü.

Ìíñåå óääëáíëý çàìèñè ìðíåèååèåññý ìå ìåé çàìèñè ñååèååþòñý ååðð. Èðñå òíáí, ìðèññííåè ìðåííííåè çàìèñåé.

×òí äåëèöü, åñèè...



È òí÷ó óääëëöü åñþ éíòíðíàòëþ èç çàìèñè, ìí ìå òí÷ó óääëýöü ñåíó çàìèñü?
Ñ ìíññóþ éñíáíáú **Í÷èñòèöü ìíåå** à ìáíþ **Ìðååèå** óääëëöü ñíáåðæåèííå èàæåíáí ìíëý ýóíé çàìèñè.

Ñí. òåéæåå

Ñíçåàíëåå áàçú äáííúò à ðåæèå òíðíú

Ñíçåàíëåå áàçú äáííúò à ðåæèå òääëëöü

Áúáåëáíëåå à ðåæèå òíðíú

Âûääëáíèá â ðåæèá òááèèö





Èçìáíáíèà àèçàéíà òíðìù

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèþ

Á ðǎæèìá òíðìù ïëüçíààðáëü ïðíñìàððèààáð èíòíðìàòèþ á áàçá ààííüó ï íáííé çàìèñè çà ðàç, èàè ïðè ðàáíòá ñ ïá÷-àòííüè áéàíéàìè.

Ïðè æáèèàíèè ïíæíí èçìáíèðü àèçàéí òíðìù: èçìáíèðü ïíéíæáíéà ïíèáé èèè ïíáìèñáé, ñíçáàðü ííáùá ïíáìèñè, ðàçíáñðèðü òááðííüá ðàìèè áíéðóá ïòááëüííüó ýéáíáíóíá òíðìù, èçìáíèðü èñííèüçóáííüá äëý èçíáðàæáíéý áñáé òíðìù èèè áá ïòááëüííüó ýéáíáíóíá òááðà è óçíðù è ò.í. ïíáìèñè - ýòí çàáíéíáèè èèè èíñòðóéèèè, ðàçíáíáíííüá á òíðìá. Ííè íá èçíáðàæàðòñý á ðǎæèìá òàáéèòü.

xòí ááèàòü, áñèè...



Í ñíçáàè áàçó ààííüó á ðǎæèìá òàáéèòü è òí÷-ó èçìáíèðü àèçàéí òíðìù, ñíçááííé àáðííàðè÷-áñèè äëý ýðíé áàçó ààííüó?

Íáðáèèþ÷-èðáñü á ðǎæèì òíðìù è èçìáíèðá àèçàéí òíðìù.

Äëý òíáí ÷-òíáú ïáðáéèþ÷-èòüñý á ðǎæèì òíðìù:



Íàæìèðá éíííéó "Óíðìà" íà ïáíáèè èíñòðóíáíóíá.



Éíííèà "Óíðìà"

- Èèè -

Áúááðèðá **Óíðìà** á íáíþ **Àèä**.

Äëý òíáí ÷-òíáú ðàçíáñðèðü ïíáìèñü:

- 1 Óñðáííáèðá éóðñíð ìùðè á òí ïáñòí, ááá àíéæáíà íà÷-èíàòüñý ïíáìèñü, è íàæìèðá éíííéó ìùðè.
- 2 Áááàèðá òáéñò ïíáìèñè.

Íá ááíáèðá ááíáðí÷-èá, èíà÷-á Works ðáðèð, ÷-òí ááíáèðñý èìý ïíèý.

Áñèè áù òíðèðá áéèþ÷-èòü ááíáðí÷-èá á ïíáìèñü, áááàèðá á íà÷-àèá ïíáìèñè ááíéíóþ èááú÷-éó.

Ïðèíáð: "Áááàèðá ààðá èìý:

- 3 Íàæìèðá ENTER.

Äëý òíáí ÷-òíáú èçìáíèðü ïíéíæáíéà ïíèý èèè ïíáìèñè:



Óèàæèðá íà ïíèá (èèè ïíáìèñü), ïíéíæáíéà èíòíðìáí ñèááóáð èçìáíèðü, á çàðáí ïáðáíáñðèðá ááí ñ ïííüþ ìùðè íà íóæííá ïáñòí.

Ñì. òàéæá

Ðàìèè á òíðìá

Óááà è óçíðù á òíðìá

Ñíçááíéà áàçó ààííüó á ðǎæèìá òíðìù

Ðàçíáðü ïíèý

Áúááèáíéà á ðǎæèìá òíðìù





Öääòà è óçíðú à ôíðìä

Nñúëëà íà äíéóíáíòàòèp

Á ðääèìä ôíðìú ïëüçíäàòäëü ïæåò èçíáíèòü óçíðú íòääëüíúð ýéäíáíóíä ôíðìú, à òí ÷èñéä, ïíáíèñäé, ïëäé, èíáí ïëäé è ðáííé, ðàçíäüáííúð à ôíðìä ñ ïííüüp éííáíäü **Ðàíéä** à íáíp **Ííñäòèòü**. Íðè æäéàíèè ïæíí èçíáíèòü óçíð àñäé ôíðìú.

Áúääéáíèä íòääëüíúð ïëäé ðàçíúíè öääòàìè èèè óçíðàìè óíðíüääò ïèñè ääæííé èíóíðìàòèè à ôíðìä è äáíä èíóíðìàòèè à áàçó äáííúð ñ ïííüüp ýóíé ôíðìú.

Íðè íàèè÷èè öääòííäí íðèíðäðà ïæíí íä÷àòàòü öääòíúä ôíðìú.

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíèòü óçíð:

1 Áúääëèòä ýéäíáíó ôíðìú, óçíð éíòíðíáí ñëääóáò èçíáíèòü.

-Èèè-

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíèòü óçíð àñäé ôíðìú, íðíäáðüòä, ÷òí íä äúääéáí íè íáí ïëä, èìý ïëý èèè ïíáíèñü.

2 Áúääðèòä **Óçíð** à íáíp **Óíðìàò**

3 Èç ñíèñéä "Óçíð" äúääðèòä íóæíúé ðèí óçíðà.

-Èèè-

Äëý òíáí ÷òíáú öääèèòü óçíð, äúääðèòä **Íòñóòñòäóáò** èç ñíèñéä "Óçíð".

4 Èç ñíèñéä "Öääò" äúääðèòä ïííáííé öääò óéàçáíííáí óçíðà. Áñèè èç ñíèñéä "Óçíð" äúáðáí ñíéíííé óçíð, òí äëý èçíáðàæáíéý óçíðà áóääò èñíëüçíäàòüñý òíëüéí ïííáííé öääò.

5 Èç ñíèñéä "Óíí" äúääðèòä ôííáíúé öääò óéàçáíííáí óçíðà.

6 Íí íéíí÷àíèè íàæíèòä éñíéó "OK".

Ñì. òàéæä

Ðàíéè à ôíðìä





Öääòà è óçíðú á òàáèèöá

Äëÿ èçíáðàæáíëÿ áàçú ààííúð á ðáæèíá òàáèèöú íæíí èñííëüçíáàðòú ðàçèè÷íúá óçíðú. Á ðáæèíá òàáèèöú íæíí



Èçíáíèòú óçíð äëÿ áññáð çíà÷áíèé á ííèá



Èçíáíèòú óçíð äëÿ áññáð çàíèññáé á áàçá ààííúð.

Äëÿ òíáí ÷òíáú èçíáíèòú óçíð á ðáæèíá òàáèèöú:

1 Áúääèèðá òíðÿ áú íáíí çíà÷áíèé á èàæáíí ííèá, óçíð èíðíðíáí ñèááóáð èçíáíèòú.

- Èèè -

Äëÿ òíáí ÷òíáú èçíáíèòú óçíð áññáé áàçú ààííúð, áúääèèðá òíðÿ áú íáíó çàíèññú.

2 Áúááðèðá **Óçíð** á íáíð **Óíðíàð**.

3 Èç ñíèñéà "Óçíð" áúááðèðá íóæíúé òèí óçíðà.

-Èèè-

Äëÿ òíáí ÷òíáú óääèèöú óçíð, áúááðèðá **Ìðñóðñðáóáð** èç ñíèñéà "Óçíð".

4 Èç ñíèñéà "Öääò" áúááðèðá ñíííáííé öääò óéàçáííáí óçíðà. Áñèè èç ñíèñéà "Óçíð" áúáðáí ñíèíííé óçíð, òí äëÿ èçíáðàæáíëÿ óçíðà áóááð èñííëüçíáàðòñÿ òíëüéí ííííáííé öääò.

5 Èç ñíèñéà "Óíí" áúááðèðá òííáúé öääò óéàçáííáí óçíðà.

6 Íí íéíí÷áíèè íàæíèðá èíííéó "OK".

Äëÿ òíáí ÷òíáú óääèèöú óçíð á ðáæèíá òàáèèöú:

1 Áúääèèðá òíðÿ áú íáíí çíà÷áíèé á èàæáíí ííèá, óçíð èíðíðíáí ñèááóáð óääèèöú.

- Èèè -

Äëÿ òíáí ÷òíáú óääèèöú óçíð áññáé áàçú ààííúð, áúääèèðá òíðÿ áú íáíó çàíèññú.

2 Áúááðèðá **Óçíð** á íáíð **Óíðíàð**.

3 Äëÿ òíáí ÷òíáú ðàñéðúòú ñíèñíé áíçííæíúð óçíðíá, óéàæèðá íà ñððáèéó ñíðààà ìð íááí è íàæíèðá èíííéó ìùè. Èç ÿòíáí ñíèñéà áúááðèðá **Ìðñóðñðáóáð**.

4 Íàæíèðá èíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Öääòà è óçíðú á óíðíá

Ðàíèè á òàáèèöá è ííèñáíèè ìð÷áòà





Ðàìèè à òìðìá

Ññùèèè íà áíéóíáíòàòèð

Á ðáæèìá òìðìú ïæíí íàðeñíáàòü ðàìéó áíéðóá ïèáé, èìáí ïèáé, ïáìèñáé è äðóáèð íáúáèðíá. Áñèè áü áúááèèðá íáííáðáíáííí èìý ïèý è ñíðáàðòñòáòðóááá áìó ïèá, òí íáà ýéáíáíòà áóáóò çàèèð÷áíú á íáíó ðàìéó.

Äëý òíáí ÷òíáú çàèèð÷èòü á íáíó ðàìéó áíéüðóð íáèàñòü òíðìú, èñíèüçóéðá èííáíó **Ðàìèà** á íáíð **Ííáñòèòü**, ñ ïííüüð èíðíðíé ïæíí ðàçìáñòèòü á òíðìá ðàìéó èðáúò ðàçìáðíá.

Íðè ðàçìáúáíèè ðàìíé ïæíí èñíèüçíáàòü ðàçíúá òèíü è òááòà èèíéé.

Äëý òíáí ÷òíáú ðàçìáñòèòü ðàìèè áíéðóá ýéáíáíòá òíðìú:

- 1 Áúááèèðá áñá ýéáíáíòü òíðìú, é èíðíðìí ñèááóáð áíáááèòü ðàìèè.
Íðèìá÷áèá: Äëý òíáí ÷òíáú áúááèèòü ñðàçó íáñéíèüéí ýéáíáíòá, íàæìèðá èèááèðó CTRL è óèàæèðá ïí ï÷áðáè íà èàæáüé èç ýðèð íáúáèðíá, èàæáüé ðàç íàæèìáý èííéó ìüðè.
- 2 Áúááèèðá **Äðáíèòá** á íáíð **Óíðìàò**.
- 3 Èç ñíèñéà "Òèí èèíèè" áúááèèðá íóæíúé òèí èèíéé ðàìèè.
- 4 Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòü òááò èèíéé ðàìèè, óèàæèðá íà ñòðáèéó ñíðááà ìò ñòðíèè ááíáà "Óááò" è íàæìèðá èííéó ìüðè, ÷òíáú ðàñéðüòü ñíèñíé áìçìæíüò òááòíá, à çàðáì áúááèèðá íóæíúé òááò.
- 5 Íí íéíí÷áèèè íàæìèðá èííéó "OK".

Äëý òíáí ÷òíáú óáàèèòü ðàìéó, íàðeñíááííóð áíéðóá ýéáíáíòá òíðìú:

- 1 Áúááèèðá ýéáíáíò, ðàìéó áíéðóá èíðíðíáí ñèááóáð óáàèèòü.
- 2 Áúááèèðá **Äðáíèòá** á íáíð **Óíðìàò**.
- 3 Èç ñíèñéà "Òèí èèíèè" áúááèèðá íáðáüé íàðáìáðð.
- 4 Íàæìèðá èííéó "OK".
Works óáàèèò óèàçáííóð ðàìéó.

Äëý òíáí ÷òíáú íàðeñíáàòü ðàìéó áíéðóá èðáíé íáèàñòè òíðìú:

- 1 Óñòáííáèòá ðáèñòíáüé éóðñíð á èðáíá íáñòí òíðìú.
- 2 Áúááèèðá **Ðàìèà** á íáíð **Ííáñòèòü**.
Works ðàçìáñòèò á òíðìá ííáóð ðàìéó, íà áðáíèòáò èíðíðíé áóáóò ðàñíèíæáíú áíñáíü ìàðéáðíá.
- 3 Äëý òíáí ÷òíáú òíáíüèòü èèè óááèè÷èòü ðàçìáðü ðàìèè, íáðáìáüàéòá ñ ïííüüð ìüðè ìàðéáð èçìáíáíèý ðàçìáðà (á ìðááíí íèæíáí óáèó ðàìèè) áí òáð ïð, ïèè íá áóááò óñòáííáèáí íóæíúé ðàçìáð ðàìèè.
- 4 Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòü ïíèíæáíèá ðàìèè, óñòáííáèòá éóðñíð ìüðè áíóòðü ðàìèè è íàæìèðá èííéó ìüðè, çàðáì íáðáìáñòèòá ðàìéó íà íóæííá ìáñòí.

Ñì. òàéæá

Óááòà è óçíðü á òíðìá





Δαίεε á ðàáèèöá è ïìñàíèè ìò÷áðà

Íàèè÷èá ðàííè á ðàáèèöá èèè ïìñàíèè ìò÷áðà ïíçàíèýáð ãúääèèöú ààæíð èíðíðìàöèð è òíðíùàáð áá ïìñé.

Á ðáæèìá ðàáèèöú ïðè ðàçìáùáíèè ðàíèè áíèðóá ïáííáí çìá÷áíèý ïíèý Works ààðíìàðè÷áñèè áíáááèýáð ðàíèó óéàçàíííáí ðèíà èí áñáì çìá÷áíèýì á ýòíì ïíèá. Ìðè ðàçìáùáíèè ðàíèè áíèðóá ïáííè çàíèñè Works ààðíìàðè÷áñèè áíáááèýáð ðàíèó óéàçàíííáí ðèíà èí áñáì çàíèñýì á áàçá àáííúð.

Á ðáæèìá ïìñàíèý ìò÷áðà ïíæí çàèèð÷èðú á ðàíèó áñá çìá÷áíèý òíðíóè èèè ðíèüèí çááíèíáíè ìò÷áðà è çìá÷áíèý áðóííáúð ïíèáé.

Äèý òíáí ÷ðíáú ðàçìáñðèðú ðàíèè á ðáæèìá ðàáèèöú:

1 Äèý òíáí ÷ðíáú ïàðèñíáàðú ðàíèó áíèðóá èàæáíáí çìá÷áíèý á èàéíì-èèáí ïíèá, áúääèèöá òíðý áú ïáí çìá÷áíèè á ýòíì ïíèá.

- Èèè -

Äèý òíáí ÷ðíáú ïàðèñíáàðú ðàíèó áíèðóá èàæáíè çàíèñè á áàçá àáííúð, áúääèèöá òíðý áú ïáíó çàíèñú.

2 Áúááðèðá **Äðáíèöá** á ïáíð **Óíðìàð**.

3 Èç ïìñèñá "Òèí èèíèè" áúááðèðá ïóæíúé ðèí èèíèè ðàíèè.

4 Äèý òíáí ÷ðíáú èçìáíèðú òááð èèíèè ðàíèè, óéàæèðá ïà ñððáèèó ïíðááá ìð ñððíèè ááíáà "Óááð" è ïàæìèðá éíííèó ìúðè, ÷ðíáú ðàñèðúðú ïìñèíè áíçìíæíúð òááðíá, à çàðáì áúááðèðá ïóæíúé òááð.

5 Ìí ïéíí÷áíèè ïàæìèðá éíííèó "OK".

Äèý òíáí ÷ðíáú ðàçìáñðèðú ðàíèè á ðáæèìá ïìñàíèý ìò÷áðà:

1 Áúääèèöá á ïìñàíèè ìò÷áðà èíðíðìàöèð, áíèðóá èíðíðíè ñèááóáð ïàðèñíáàðú ðàíèó.

Ìðèìá÷áíèè: Áñèè áú áúääèèöá òíðíóèó á èàéíì-èèáí ïíèá (íàðèìáð, =ðàíèèèý), òí áí áðáíý ïá÷áðè Works ïàðèñíáàðú ðàíèè áíèðóá èàæáíáí çìá÷áíèý á ýòíì ïíèá. Èðíìá òíáí, ýðè ðàíèè ïíæí óáèèáðú, áñèè áúáðàðú **Íðáááððèðáèüíúé ïðíííðð** á ïáíð **Óáéè**.

2 Áúááðèðá **Äðáíèöá** á ïáíð **Óíðìàð**.

3 Èç ïìñèñá "Òèí èèíèè" áúááðèðá ïóæíúé ðèí èèíèè ðàíèè.

4 Äèý òíáí ÷ðíáú èçìáíèðú òááð èèíèè ðàíèè, óéàæèðá ïà ñððáèèó ïíðááá ìð ñððíèè ááíáà "Óááð" è ïàæìèðá éíííèó ìúðè, ÷ðíáú ðàñèðúðú ïìñèíè áíçìíæíúð òááðíá, à çàðáì áúááðèðá ïóæíúé òááð.

5 Ìí ïéíí÷áíèè ïàæìèðá éíííèó "OK".

Äèý òíáí ÷ðíáú óáàèèöú ðàíèó, ïàðèñíááííð á ðáæèìá ðàáèèöú èèè ïìñàíèý ìò÷áðà:

1 Áúääèèöá çìá÷áíèè ïíèý, çàíèñú èèè ýéáíáíð ïìñàíèý ìò÷áðà, ðàíèó áíèðóá èíðíðíáí ñèááóáð óáàèèöú.

2 Áúááðèðá **Äðáíèöá** á ïáíð **Óíðìàð**.

3 Èç ïìñèñá "Òèí èèíèè" áúááðèðá ïáðáúé ïàðáìðð.

4 ïàæìèðá éíííèó "OK".

Works óáàèèöó óéàçàííð ðàíèó.

Ñì. ðàéæá

Δαίεε á òíðìá





Èçìáíáíèà øðèòòíáíáí íòíðìèáíèÿ áàçú ààííúõ

Nñúèèà íà áíéóíáíòàòèp

Äëÿ íòíðìèáíèÿ áàçú ààííúõ ìíæíí èñííèüçíáàòù øðèòòú ðàçèè÷íúõ òèííà, ðàçíáðíá è íà÷áðòàíèé.

Íàíðèìáð, äëÿ áúääèáíèÿ ààæííé èíóíðìàòèè (çàáíèíáéíá, èòíáíáúõ ñóì è ò.í.) ìíæíí èñííèüçíáàòù èðóííúé øðèòò èèè ìíéóæèðííá íà÷áðòàíèá, à äëÿ òíáí, ÷óíáú óíáñòèòù áíèüøèé íáúáì èíóíðìàòèè á óíðìá, - èñííèüçíáàòù áíèáá íáèèèè øðèòò. Íðè æáèàíèè ìíæíí èñííèüçíáàòù ðàçíúá èííáèíáòèè òèííà, ðàçíáðíá è íà÷áðòàíèé äëÿ íòíðìèáíèÿ èàæáíáí ýéáíáíòà áàçú ààííúõ.

Äëÿ òíáí ÷óíáú áúñòðí èçíáíèòù òèí èèè ðàçíáð øðèòòà ñ ìííùüþ ìáíáèè èíñòðóíáíòíá:

- 1 Áúääèèòá ýéáíáíò áàçú ààííúõ, íòíðìèáíèá èíòíðíáí ñèááóáò èçíáíèòù.
- 2 Íàæìèòá èííéó áúáíðà øðèòòà íà ìáíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éííèà áúáíðà øðèòòà

Íà ýèðáíá ìíÿáèòñÿ ñíèñíé øðèòòíá, èíòíðúá ìíæáò èñííèüçíáàòù òáéóùèé ìðèíòáð.

- 3 Èç ýóíáí ñíèñèà áúááðèòá íóæíúé øðèòò.
- 4 Íàæìèòá èííéó èçíáíèÿ ðàçíáðà øðèòòà íà ìáíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éííèà èçíáíèÿ ðàçíáðà øðèòòà

Íà ýèðáíá ìíÿáèòñÿ ñíèñíé ðàçíáðíá øðèòòíá, èíòíðúá ìíæáò èñííèüçíáàòù òáéóùèé ìðèíòáð.

- 5 Èç ýóíáí ñíèñèà áúááðèòá íóæíúé ðàçíáð øðèòòà.

Äëÿ òíáí ÷óíáú áúñòðí èçíáíèòù íà÷áðòàíèá øðèòòà ñ ìííùüþ ìáíáèè èíñòðóíáíòíá:

- 1 Áúääèèòá ýéáíáíò áàçú ààííúõ, íòíðìèáíèá èíòíðíáí ñèááóáò èçíáíèòù.
- 2 Íà ìáíáèè èíñòðóíáíòíá íàæìèòá èííèè, ñíòááòñòáóðìèá íóæíúì íà÷áðòàíèÿ øðèòòà.



Éííèà "ìíéóæèðííúé"



Éííèà "Éóðñèá"



Éííèà "ìíá÷áðéíóòúé"

Äëÿ òíáí ÷óíáú èçíáíèòù òèí, ðàçíáð è íà÷áðòàíèá øðèòòà á áàçá ààííúõ:

- 1 Áúääèèòá ýéáíáíò áàçú ààííúõ, íòíðìèáíèá èíòíðíáí ñèááóáò èçíáíèòù.
- 2 Áúááðèòá **øðèòò** á ìáíþ **Óíðìáð**, à çàòáì áúááðèòá íóæíúá ìàðáìáðòù.
- 3 ìíñèá òíáí èàè áóáóò áúáðáíú òèí, ðàçíáð è íà÷áðòàíèÿ, íàæìèòá èííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Áúääèáíèá á ðáæèìá óíðìú

Áúääèáíèá á ðáæèìá òááèèòù

Ìáíáèü èíñòðóíáíòíá áàçú ààííúõ

Íàñòðíèèá ìáíáèè èíñòðóíáíòíá

Íòíáíà èçíáíèèé á áàçá ààííúõ





Īāðāĭāūāĭēā ĩĩ āāçā āāĭĭūō

Ññūēēā ĩā āĭēōĭāĭōāōēp

Āñēē āāçā āāĭĭūō ñĩāāðæēō áĭēūøā ēĭōĭāōēē, +āĭ ĩĩāūāāōñŷ ĩā ĩāĭĭ ŷēðāĭā, òĭ āēŷ òĭāĭ, +òĭāú ĩāðāēōē ē ĩāēāñōē āāçú āāĭĭūō, ĩā āēāēĭĭē ĩā ŷēðāĭā ā āāĭĭūē ĩĩāĭō, ñēāāōāō ĩðĭēðōōēōū ēçĭāðāæāĭēā ā òāēōūāĭ ĩēĭā.

Ēðĭā òĭāĭ, ā ðāæēĭā ôĭðĭū āēŷ áúñððĭāĭ ĩāðāĭāūāĭēŷ ĩò ĩāĭĭē çāĭēñē ē āðōāĭē ĩĩæĭ ēñĩēūçĭāāōū ēĭĭēē ĩāðāĭāūāĭēŷ ēóðñĭðā, ðāñĩēĭæāĭĭūā ā ēāāĭĭ ĩēæĭāĭ óāēō ĩēĭā ôĭðĭū. Ēĭāēēāōĭð ĩĩāðā çāĭēñē āñāāā ĩĩēāçúāāāō ĩĩāð òāēōūāē çāĭēñē.

Āēŷ ĩāðāĭāūāĭēŷ ĩĩ òāāēēōā ēēē ôĭðĭā

Эти кнопки производят медленную прокрутку

Āēŷ ĩāðāĭāūāĭēŷ ĩĩ çāĭēñŷĭ ā ðāæēĭā ôĭðĭū

К нужной записи.

Āēŷ òĭāĭ +òĭāú ĩāēōē ē āūāāēēōū ēĭĭēðāōĭā ĩĩēā:

1. Āúāāðēōā ĩāðāēōē ā ĩāĭ ĩāāēā.
2. Ā ñðĭĭēō āāĭāā "Ēĭŷ" āāāāēōā ēĭŷ ĩĩēŷ, ēĭðĭðĭā ñēāāōāō āūāāēēōū.
- Ēēē -
Ēç ñĩēñēā "Ēĭāĭā" āūāāðēōā ēĭŷ ĩĩēŷ, ēĭðĭðĭā ñēāāōāō āūāāēēōū.
3. ĩāæĭēōā ēĭĭēō "OK".

Ñĭ. òāēæā

Ēðāðēēē ĩāçĭð āāç āāĭĭūō





xèñéíáúá ôíðìàòù

Nñúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíèòù ñííííá èçíáðàæáíèý ÷èñèè á ñèä ààçú ààííúò, ñèäáóáò èçíáíèòù ÷èñéíáíé òíðìàò äëý ýòíáí ñèý áí èèè ññèä çàíñéíáíèý ýòíáí ñèý. Áñèè áú ñíáèðàáòáñú èñííèüçíáàòù íàèíàéíáúé òíðìàò äëý íáñéíèüéèò ðàçíúò çíà÷áíéé, òí, áíçííæíí, óáíáíáá èçíáíèòù òíðìàò ññèä ááíáà ýðèò çíà÷áíéé. Íí òííè÷áíèp Works èçíáðàæááò ÷èñèè á íáúáí òíðìàòá. Èðííá òíáí, ííæíí èñííèüçíáàòù ñèäáóáòèè ÷èñéíáúá òíðìàòù: òèèñèðíááííúé, äáíáæíúé, ááðííáéñèéé, ïðíòáíóíúé, ýéñíííáíòèèèüíúé, ñ íóéýìè á íà÷áèä, äðíáíúé, ààòù, áðáíáíè, òáèñðíáúé è èíáè÷áñèéé.

Íðèíá÷áíè: Áñèè áú áááááòá íáðáá ÷èñèíí ñèíáíè äáíáæííé ááèíèòù (íáíðèíáð, \$), òí äëý ááí èçíáðàæáíèý áóááò èñííèüçíáàòùñý äáíáæíúé òíðìàò. Áñèè áú áááááòá íáðáá ÷èñèíí ñèíáíè ïðíòáíòà (%), òí äëý ááí èçíáðàæáíèý áóááò èñííèüçíáàòùñý ïðíòáíóíúé òíðìàò.

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíèòù òíðìàò ÷èñéíáíáí çíà÷áíèý:

- 1 Áúááèèòá ñèä, òíðìàò èíòíðíáí ñèäáóáò èçíáíèòù.
- 2 Áúááðèòá xèñèè á íáíp **Óíðìàò.**
- 3 Èç ññèèèà òíðìàòíá áúááðèòá íóæíúé òíðìàò.
- 4 Íááíð ïàðáíáòðíá á íéíá àèèéíáà çáèñèò ïò áúáðáííáí ÷èñéíáíáí òíðìàòá. Áááèèòá èíèè÷áñèðáí èçíáðàæááíúò äáñýðè÷íúò çíáéíá (íò 0 áí 7), áúááðèòá äðóáèá ïàðáíáòðù, à çàðáí íàæíèòá éíííéò "OK".

xòí ááèàòù, áñèè...



Í àèæó ##### áíáñòí ÷èñèè?

Íñèä íááíñòàòí÷í ðèðíéí. Óááèè÷úòá ðàçíáð ñèý èèè èçíáíèòá ÷èñéíáíé òíðìàò.

Ñí. òàéæá

Ðàçíáðù ñèý

Ààòù è áðáíý





Íà÷àòù ààçú ààííúõ

Ññúèèà íà àíéóíáíòàòèþ

Ñóúáñòáóáò íàñéíèüéí ñííñíáíà íàíá÷àòàòù èíóíðíàòèþ èç ààçú ààííúõ.



Á ðǎæèìǎ óíðíú ìæíí íàíá÷àòàòù óíðíó á òíí àèǎǎ, á éíðíðíí ííà èçíáðàæǎáòñý íà ýéðáíǎ. Íðè ýòíí ìæíí íàíá÷àòàòù íòǎǎèüíúǎ çàìèñè èèè áñǎ çàìèñè, óéáçàòù, ñéíèüéí çàìèñǎé ñéǎǎóáò íá÷àòàòù íà íáííé ñòðáíéöǎ: íáíó èèè íàñéíèüéí, à òàéæǎ íàíá÷àòàòù íóñòóþ óíðíó, éíðíðáý ñíǎǎðæèð òíèüéí èíáíà ííèǎé è ííáìèñè è íá ñíǎǎðæèð çíà÷áíèý ííèǎé.



Á ðǎæèìǎ òàáèèòù ìæíí íàíá÷àòàòù ààçó ààííúõ á àèǎǎ ñǎðèè ñòðíé è ñòíéǎóíǎ (éàè íà ýéðáíǎ). Íðè ýòíí ìæíí íàíá÷àòàòù òíèüéí çíà÷áíèý ííèǎé èèè áíááàèòù é íèì èíáíà ííèǎé è ñíǎǎðà çàìèñǎé.



Á ðǎæèìǎ ííèñáíèý íò÷áòà ìæíí íàíá÷àòàòù ñíǎǎðæèìǎ çàìèñǎé, à òàéæǎ áíááàèòù çàáíéíǎèè, ííáìèñè è áðóííǎúǎ ííèý. Áèý ííèó÷áíèý áíèǎǎ ííáðíáííé èíóíðíàòèè íá íò÷áòàòù áúǎǎðèðǎ ðàçǎǎé "Ñíçǎáíèǎ íò÷áòà" ííá çàáíéíǎéíí "Ñì. òàéæǎ" á éííóǎ ýòííǎ ðàçǎǎèà.

Íæǎ ííèñáíú íðíóǎǎóðù íá÷àòè, íðè áúííéíǎíèè èíðíðúð èñííèüçóþòñý ñòàíǎàðòíúǎ çíà÷áíèý íàðáíáðòíǎ. Áèý ííèó÷áíèý áíèǎǎ ííáðíáííé èíóíðíàòèè áúǎǎðèðǎ ñíòááòñòáóþùèè ðàçǎǎé ííá çàáíéíǎéíí "Ñì. òàéæǎ" á éííóǎ ýòííǎ ðàçǎǎèà.

Íðèíá÷áíèǎ: Áí áðáíý íá÷àòè ààçú ààííúõ íà ýéðáíǎ íàðíáèòñý íéíí àèàéíǎà, éíðíðíǎ ííèàçúááàò ñíǎǎð ñòðáíéòù, íá÷àòàþùǎéñý á ààííúé ñíǎíò.

Áèý òíǎí ÷òíáú íàíá÷àòàòù ààçó ààííúõ á ðǎæèìǎ óíðíú èèè á ðǎæèìǎ òàáèèòù:

1. Áúǎǎðèðǎ **íàðáíáðòú ñòðáíéöú** á íáíþ **Óàéé**, à çàòáí áúǎǎðèðǎ "Áðóǎèǎ íàðáíáðòú".
2. Áúǎǎðèðǎ íóæíúǎ íàðáíáðòú.
3. Íàæíèðǎ éíííéó "OK".
4. Áúǎǎðèðǎ **Íà÷àòù** á íáíþ **Óàéé**.
5. Áúǎǎðèðǎ íóæíúǎ íàðáíáðòú.
6. Íàæíèðǎ éíííéó "OK".

Áèý òíǎí ÷òíáú íàíá÷àòàòù íóñòóþ óíðíó á ðǎæèìǎ óíðíú:

1. Íàæíèðǎ CTRL+END, ÷òíáú áúǎǎñòè íà ýéðáí íóñòóþ çàìèñü.
2. Áúǎǎðèðǎ **Íà÷àòù** á íáíþ **Óàéé**.
3. Á ðàçǎǎèǎ "Íá÷àòù" áúǎǎðèðǎ "Óíèüéí òǎéóúóþ çàìèñü". Íðè æǎèàíèè óñòáííàèðǎ çíà÷áíèý áðóǎèò íàðáíáðòíǎ.
4. Íàæíèðǎ éíííéó "OK".

Ñì. òàéæǎ

Ñíçǎáíèǎ íò÷áòà

Óñòáííáèà ðàçíáðíǎ ñòðáíéöú, ííèǎé è íðèáíòàòèè

Íðǎǎàðèðǎèüíúé íðíííòð àíéóíáíóíǎ íáðǎá íá÷àòùþ

Íàñòðíéèà íðèíòáðà





Çàùèòà áàçú ààííúõ

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèþ

Ííëüçíààòáëü ïíæåð çàìðáðèòèü èçìáíáíèå ñíàáðæèíáí áàçú ààííúõ è àèçàéíà òíðíú áàçú ààííúõ. Íí òííè÷áíëþ Works áéíéèðóáò áñå ïíëý á áàçå ààííúõ, íáíáéí, áí òáò ïð, ïíèà íá áóááò áéëþ÷áí òèàæíé "Çàùèòà ààííúõ" á íéíá àèéíáà **Çàùèòà**, ýòà áéíéèðíáèà íá àáéíòáóáò. Áñèè ïíèå çàáéíéèðíáíí è òèàæíé "Çàùèòà ààííúõ" áéëþ÷áí, òí Works íá ïíçáíéèò èçìáíèòü íòíðíéáíèå èèè ñíàáðæèíáí ïíëý èèè ðàçáéíéèðíáàòü ááí. Á ðáæèíá òíðíú áéëþ÷áíèå òèàæíèà "Çàùèòà òíðíú" çàìðáùáàò èçìáíáíèå òíðíú áàçú ààííúõ. Áñèè òèàæíé "Çàùèòà òíðíú" áéëþ÷áí, òí ïíæí èçìáíýòü çíá÷áíèý ïíèáé (áñèè ïðéëþ÷áí òèàæíé "Çàùèòà ààííúõ"), íí íáëüçý èçìáíýòü ïíéíáíèå, èíáíà è ðàçìáððü ïíèáé èèè ïíáíèñè á òíðíá.

Äëý òíáí ÷òíáú çàáéíéèðíáàòü èèè ðàçáéíéèðíáàòü ïíèå:

- 1 Áúááèèòá ïíèå, ñíñòíýíèå çàùèòü èíòíðíáí ñèåáóáò èçìáíèòü.
- 2 Áúááèèòá **Çàùèòà** á íáíþ **Óíðíàò**.
- 3 Äëý òíáí ÷òíáú ðàçáéíéèðíáàòü áúááèáííá ïíèå, ïðéëþ÷èòá òèàæíé "Áéíéèðíáèà".
- Èèè -
Äëý òíáí ÷òíáú çàáéíéèðíáàòü áúááèáííá ïíèå, áéëþ÷èòá òèàæíé "Áéíéèðíáèà".
- 3 Íàæíèòá èííèó "OK".

Äëý òíáí ÷òíáú óñòáííáèòü èèè ñíýòü çàùèòó:

- 1 Áúááèèòá **Çàùèòà** á íáíþ **Óíðíàò**.
- 2 Äëý òíáí ÷òíáú ñíýòü çàùèòó, ïðéëþ÷èòá òèàæíé "Çàùèòà ààííúõ".
- Èèè -
Äëý òíáí ÷òíáú óñòáííáèòü çàùèòó, áéëþ÷èòá òèàæíé "Çàùèòà ààííúõ".
- 3 Íàæíèòá èííèó "OK".

xòí ááèàòü, áñèè...



Í òí÷ò çàùèòèòü òíëüéí íáéíòíðúá ïíëý?

Íðéëþ÷èòá òèàæíé "Çàùèòà ààííúõ", ðàçáéíéèðóéòá ïíëý, èíòíðúá íá ñèåáóáò çàùèòüòü, à çàòáí ñííáà áéëþ÷èòá òèàæíé "Çàùèòà ààííúõ".

Äëý òíáí ÷òíáú óñòáííáèòü èèè ñíýòü çàùèòó òíðíú áàçú ààííúõ:

- 1 Íáðíäýñü á ðáæèíá òíðíú, áúááèèòá **Çàùèòà** á íáíþ **Óíðíàò**.
- 2 Äëý òíáí ÷òíáú óñòáííáèòü çàùèòó òíðíú, áéëþ÷èòá òèàæíé "Çàùèòà òíðíú".
- Èèè -
Äëý òíáí ÷òíáú ñíýòü çàùèòó òíðíú, ïðéëþ÷èòá òèàæíé "Çàùèòà òíðíú".
- 3 Íàæíèòá èííèó "OK".





Ììèñé èíóìðìàöèè á ààçá ààííúð

Ññúèèà íà àíèóìáíòàöèè

Works ìíçáíèÿáð áúñððí áúìíèíèòú ììèñé èíóìðìàöèè á ààçá ààííúð. Ìðè ÿòì ìíæíí óèàçàðòú, ÷òí èíóìðìàöèè ñèääóáð èñèàòú áí àñáé áàçá ààííúð èèè òíèüéí á áúääèáííúð ììèÿð. Works áúìíèíèò ììèñé çíà÷áíèé, á òí÷íñòè ñíàíàààòòèð ñí çíà÷áíèé, óèàçáííúí ììèüçíààðàèáí.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ìàðáéòè é èííéðáðííó ììèð òáéóúáé çàíèñè:

1. Áúááðèòá Ìàðáéòè á íáíð Ìðàáéà.
2. Á ñòðíéó ááíàà "Èìÿ" áááèòá èìÿ ììèÿ, èíòíðíá ñèääóáð áúääèòú.
- Èèè -
Èç ñíèñéà "Èìáíà" áúááðèòá èìÿ ììèÿ, èíòíðíá ñèääóáð áúääèòú.
3. Íàæíèòá èíííéó "OK".
Óèàçáííú ììèá áóááð áúääèáíí.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ìàéòè óèàçáííó èíóìðìàöèè:

1. Á ðáæèíá òàáèèòú áúääèòá íáíí èèè íáñéíèüéí ììèáé, á èíòíðúð ñèääóáð áúìíèíèòú ììèñé. Ìðèíá÷áíèá: Ìè÷ááí íá òðááóáðòñÿ áúääèÿòú, áñèè òáéóúèí ÿáèÿáðòñÿ ðáæèí òíðíú.
Äëÿ òíáí ÷òíáú á ðáæèíá òàáèèòú áúìíèíèòú ììèñé áí àñáé áàçá ààííúð, áúääèòá íáíí çíà÷áíèá ììèÿ.
2. Áúááðèòá ìàéòè á íáíð Ìðàáéà.
3. Á ñòðíéó ááíàà "Íáðàçáð" áááèòá èñéííóð èíóìðìàöèè.
4. Äëÿ òíáí ÷òíáú ìàðáéòè é ñèääóòòú çíà÷áíèè ììèÿ, èíòíðíá ñíàáðæèò èñéííóð èíóìðìàöèè, áúááðèòá ìàðáíáðð "Ñèääóòòú".
- Èèè -
Äëÿ òíáí ÷òíáú íáðááíòàòú áñá çàíèñè (á òíí ÷èñéá, íááèèèòú) è ììèàçàòú áñá ìàéááííúá çàíèñè, áúááðèòá ìàðáíáðð "Áñá çàíèñè".
5. Íàæíèòá èíííéó "OK".
Áñèè òáéóúèí ÿáèÿáðòñÿ ðáæèí òàáèèòú è ììèñé çáááððèèñÿ óñíáðíí, òí Works ììèàæáð áñá ìàéááííúá çàíèñè (áñèè áúáðáí ìàðáíáðð "Áñá çàíèñè").
Áñèè òáéóúèí ÿáèÿáðòñÿ ðáæèí òíðíú è ììèñé çáááððèèñÿ óñíáðíí, òí Works ììèàæáð òíèüéí ìàðáóð ìàéááííóð çàíèñè. Äëÿ òíáí ÷òíáú ìàðáéòè é ñèääóòòú ìàéááííé çàíèñè (áñèè íá ñóúáñòááð), íàæíèòá F7.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ñííáà ììèàçàòú áñá çàíèñè:



Áúááðèòá ììèàçàòú áñá çàíèñè á íáíð Áèà.

×òí ááèàòú, áñèè...



ß òí÷ó ìàéòè ììèÿ, ñíàáðæèííá èíòíðúð ììóíæá, íí íáíàèíàéíáí?

Áíáñòí ñèíáíèíá, èíòíðúá ìíáóð ìáíÿòúñÿ, ñèääóáð èñíèüçíààòú ñèíáíèü ðááéííá.

Áíðíñèòáèüíúé çíàé (?) çàíáíÿáð èðáíé ìáéí ñèíáíè, á çááçáí÷èà (*) - èðáóð áðóííó èðáúð ñèíáíèíá. Íáíðèíáð:

Äëÿ òíáí ÷òíáú ìàéòè Áááèòá

Ðáéà èèè ðóéà ð?éà

Ìáááè ìàáéíáè÷ ì*÷

Ñì. òàéæá

Íîëñé èíóíðìàöèè â áàçå äàííüð
Íòáíð çàìèññáé äëÿ ïðíííòðà è ïà÷àòè





Çàìáíà èíóíðìàöèè à áàçá ààííúõ

Nñúèèà íà àíéóíáíòàöèè

Á ðáæèìà òàáéèòù íæíí èñííëüçíààòù éííáíó **Çàìáíèòù** à íáíð **Íðàáèà** äëý ííèñèà è çàìáíú íáííé äðóííú ñèìáíéíà äðóáíé äðóííé ñèìáíéíà.

Íðè ýóíí ííæíí óèàçàðù, ÷òí éíóíðìàöèè ñèäááò òñèàðù áí áñáé áàçá ààííúõ èèè òíèüéí à **áúäáèáííúõ** çàìèñýõ èèè ííèýõ.

Íðè áúííéíáíèè ýóíé íáðàòèè èùóòñý òíðìóéú (à òíí ÷èñèá, ÷èñèíáúá çíà÷áíèý à íáùáì òíðìàðá), à íá çíà÷áíèý òíðìóé.

Äëý òíáí ÷òíáú çàìáíèòù ñèìáíèü à áàçá ààííúõ:

1 Áúááðèðá **Òàáéèòà** à íáíð **Äèä**.

2 Äëý òíáí ÷òíáú áúííéòù ííèñè áí áñáé áàçá ààííúõ, áúäáèèðá íáíí çíà÷áíèà ííèý. Works íà÷íàð ñèñè ñ áúäáèáíííá çíà÷áíèý ííèý.

- Èèè -

Äëý òíáí ÷òíáú íáðáíè÷èòù íáéàñòù ííèñèà, áúäáèèðá íóæíúá ííèý èèè çàìèñè.

3 Áúááðèðá **Çàìáíèòù** à íáíð **Íðàáèà**.

4 Á ñòðíéó ááíäà "Íáðàçáð" ááááèðá ñèìáíèü, éíóíðùá ñèäááò íáéòè è çàìáíèòù.

5 Á ñòðíéó ááíäà "Çàìáíèòù íà" ááááèðá ñèìáíèü, íà éíóíðùá ñèäááò çàìáíèòù ñèìáíèü, ááááííúá à ñòðíéó ááíäà "Íáðàçáð".

6 Á ðàçááèä "Íðíááðýòù" áúááðèðá "Çàìèñè", ÷òíáú ííèñè áúííéíýèñý ñèäáá íáíðáí.

- Èèè -

Áúááðèðá "Ííèý", ÷òíáú ííèñè áúííéíýèñý ñááðòó áíèç.

7 Äëý òíáí ÷òíáú íà÷àòù ííèñè è çàìáíó, íàæìèðá éííéó "Ííèñè àèèá".

8 Äëý òíáí ÷òíáú çàìáíèòù í÷áðáííá íáéááííá áðíæááíèà èñèííú ñèìáíèíà è ìðíáíèæèòù ííèñè, íàæìèðá éííéó "Çàìáíèòù".

- Èèè -

Äëý òíáí ÷òíáú ìðííóñòèòù í÷áðáííá íáéááííá áðíæááíèà èñèííú ñèìáíèíà è ìðíáíèæèòù ííèñè, íàæìèðá éííéó "Ííèñè àèèá".

- Èèè -

Äëý òíáí ÷òíáú ààòíàðè÷áñèè çàìáíèòù áñá íñòàáèèñý áðíæááíèý èñèííú ñèìáíèíà, íàæìèðá éííéó "Çàìáíèòù áñá".

9 Äëý òíáí ÷òíáú çàèðòù íéíí àèèíá, íàæìèðá éííéó "Íðíáíà".

Ñì. òàéæá

Ííèñè èíóíðìàöèè à áàçá ààííúõ

Éííáíáà Çàìáíèòù (íáíð Íðàáèà)

Áúäáèáíèà à ðáæèìà òàáéèòù





Íoáíð çàìèñáé äëÿ ìðíñíòðà è ìá÷àè

Nñúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Ííèüçíáàòáèü ìæáò áúñíéíèòü çàìðíñ ïí áàçá àáííüð, ò.á. íàèòè á íáé çàìèñè, çíà÷áíèÿ ïíèáé èíòíðüò óáíáèáòáíðÿpò óéàçáííü òñéíáèÿì. Íàìðèíáð, ìíæí íáèòè áñá çàìèñè, èíòíðüá ñíááðæàò óéàçáííüé ïí÷áííé éíááèñ, èèè ïíéò÷èòü ñíèñíé òíáàðíá, ìðéíáðòáííüð áí óéàçáííé ààòü. Works ïíèàçüáààò çàìèñè, èíòíðüá óáíáèáòáíðÿpò çàááííü òñéíáèÿì, è áàèààò íááèèèíè ñòàèüíüá çàìèñè. Çàðáí ìòíáðáííüá çàìèñè ìíæí ðááàèèðèðíáàòü, ñíðòèðíáàòü èèè áèèp÷èòü á ìò÷àè, èíáèíèðíááííüá àíéóíáíòü èèè ïí÷áííüá ÿòèèáòèè.

Éðèòáðèè ìóáíðà çàìèñáé á àèää éíñòðóéòèè çàìðíñà ááíáÿòñÿ á íéíí àèàéíáà **Ííáúé çàìðíñ**. Ííèüçíáàòáèü ìæáò óéàçàòü ìíèÿ, á èíòíðüò ñèááóáò áúñíéíèòü ìíèñè, è óñéíáèÿ, èíòíðüí áíèæíü óáíáèáòáíðÿòü íáèááííüá çàìèñè. Works áàòííáòè÷áíèè ñíðòáííüá èàæáúé ñíçáàáááííüé ìíèüçíáàòáèè çàìðíñ, ÷òíáú ááí ìíæí áúéí ìáòíðíí èñíèüçíáàòü èèè èçíáíèòü. Íðè áúñíéíáíèè çàìðíñà íáðáàòüáàpòñÿ áñá çàìèñè áàçü ááííüð, á òíí ÷èñèá, íááèèèíüá.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ñíçáàòü è áúñíéíèòü çàìðíñ:

1. Áúááðèòá **Ííáúé çàìðíñ** á ìáíp **Ñáðáèñ**.
2. Áúááðèòá íóæíüá ìàðáíáòðü. Íèæá ìíèñáíü ìàðáíáòðü á íéíá àèàéíáà.

Ìàðáíáòðü á íéíá àèàéíáà

Çàáàèòá èìÿ ááííáí çàìðíñà	Áááàèòá èìÿ çàìðíñà.
Ííèá	Áúááðèòá ìíèá, á èíòíðíí ñèááóáò çàáàòü èðèòáðèè ìóáíðà.
Éðèòáðèè ñðááíáíèÿ	Áúááðèòá èðèòáðèè ñðááíáíèÿ: "ðááíí", "íáíüðá ÷áí", "áíèüðá ÷áí", "íá ðááíí", "íáíüðá èèè ðááíí", "áíèüðá èèè ðááíí" èèè "ñíááðæàò".
Íáðàçáò	Áááàèòá ðáèñò èèè ÷èñéí, ñ èíòíðüí ñèááóáò ñðááíèòü çíà÷áíèè óéàçáííáí ìíèÿ.
È	Äëÿ òíáí ÷òíáú ìòíáðàòü çàìèñè, èíòíðüá óáíáèáòáíðÿpò ñðáçó áñáí èðèòáðèè ìóáíðà, áúááðèòá ÿòíð ìàðáíáòð.
Èèè	Äëÿ òíáí ÷òíáú ìòíáðàòü çàìèñè, èíòíðüá óáíáèáòáíðÿpò òíðÿ áú íáííó èç óéàçáííüð èðèòáðèèá ìóáíðà, áúááðèòá ÿòíð ìàðáíáòð.
Í÷èñòèòü	Äëÿ òíáí ÷òíáú óáàèèòü éíñòðóéòèè çàìðíñà èç ÿòíáí íéíá àèàéíáà, íàæíèòá ÿòó éííéó.
Ðáæè çàìðíñà	Äëÿ òíáí ÷òíáú ìáðáèèp÷èòüñÿ á ðáæè çàìðíñà, á èíòíðíí éíñòðóéòèè çàìðíñà ìòíáðáàpòñÿ á ñíòááòñòáòpùèò ìíèÿò, íàæíèòá ÿòó éííéó.

Á íáéí çàìðíñ ìíæí áèèp÷èòü áí ððáò éíñòðóéòèè çàìðíñà.

3. Íí íéíí÷áíèè íàæíèòá éííéó "Çàìðíñ".

Works ñíçáàñò è áúñíéíèòü çàìðíñ íà ñííááíèè óéàçáííüð èðèòáðèèá ìóáíðà.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ìòíñíòðáòü ðáçóèüòàòü áúñíéíáíèÿ çàìðíñà, ìáðáèèp÷èòüñÿ á ðáæè òááèèòü.

Äëÿ òíáí ÷òíáú óáàèèòü çàìðíñ:

1. Áúááðèòá **Óáàèèòü çàìðíñ** á ìáíp **Ñáðáèñ**.
2. Áúááðèòá çàìðíñ, èíòíðüé ñèááóáò óáàèèòü, è íàæíèòá éííéó "Óáàèèòü".
3. Íàæíèòá éííéó "OK".

Äëÿ òíáí ÷òíáú ìáòíðíí áúñíéíèòü çàìðíñ:

1. Á ðáæèðá òááèèòü áúááðèòá **Áúñíéíèòü çàìðíñ** á ìáíp **Áèä**, á çàðáí áúááðèòá èìÿ çàìðíñà,

éíðíðúé ñëääóò ãúñëíèòü.

2 Íàæìèòà éñíéó "OK".

Äëý òíãí ÷òíáú ïðíñíððãòü çàìèñè, íã äêëþ÷áííúã â ðãçóëüòàò çàìðíñà:



Â ðãæèì òàáèèòü áúáãðèòã **Ííèàçàòü íãæèèìúã çàìèñè** â ìáíp **Âèä.**

Äëý òíãí ÷òíáú ñííãà ïíèàçàòü áñã çàìèñè áàçú äàííüõ:



Â ðãæèì òàáèèòü èèè òíðíú áúáãðèòã **Ííèàçàòü áñã çàìèñè** â ìáíp **Âèä.**

Ñì. òàéæã

Ííèñé èíðíðíàòèè â áàçà äàííüõ





Ñíðòèðíáèà áàçú ààííúõ

Ññúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Ìðè áúñíéíáíèè ñíðòèðíáèè èçíáíyáòñy ïðyáíé çàìèñáé á áàçá ààííúõ. Òàèèì íáðàçí ïæíí óíðyáí÷èòù ààðáñà ï ï÷-òíáííó éíááéñó, ñíèñíé èéèáíóíà ï àèòáàèòó, èàòàéíà òíààðíà ï ðíçíè÷íé òáíá è ò.í. Works ïæáò ñíðòèðíáàòù çàìèñè ï áíçðàñòàíèp èèè ï óáúáàíèp. Works ïçáíèyáò ñíðòèðíáàòù áàçó ààííúõ ñðàçó ï òðáì ïyèyì. Ìðè ïðáááèáíèè ïèáé äèy ñíðòèðíáèè íáðáúì ñèááóáò óéàçúáàòù íàèáíèáá çíà÷-èííá ïèá.

Äèy òíáí ÷-òíáú óíðyáí÷èòù çàìèñè á áàçá ààííúõ:

1. Áúááðèòá **Ñíðòèðíáèà çàìèñáé** á íáíp **Ñáðáèñ**.
Works ïðááèíæèò ïðñíðòèðíáàòù çàìèñè ï òáéóúáíó ïèp.
2. Áñèè ñèááóáò ñíà÷-àèà ïðñíðòèðíáàòù çàìèñè ï áðóáííó ïèp, íàæíèòá éíííéó ðàñèðùòèy ñíèñèà "1-á ïèá" è áúááðèòá íóæííá ïèá.
3. Áúááðèòá "íí áíçðàñòàíèp" èèè "íí óáúáàíèp".
Ìðèíá÷-áíèá: Áñèè ñíðòèðóáííá ïèá ñíááðæèò ðàçíúá òèíú çíà÷-áíèé è áúè áúáðáí ðáæèì "íí áíçðàñòàíèp", òí Works óíðyáí÷èòù yòè çíà÷-áíèy á ñèááóóòùáì ïðyáéá: òáéñò, çíà÷-áíèy ÍÁËÛÇß, ÷-èñèà, çíà÷-áíèy ÍØÉÁËÄ, íóñòúá ïèy. Áñèè áúñíéíyáòñy ñíðòèðíáèè ï óáúáàíèp, òí Works óíðyáí÷èòù yòè çíà÷-áíèy á ñèááóóòùáì ïðyáéá: çíà÷-áíèy ÍØÉÁËÄ, ÷-èñèà, çíà÷-áíèy ÍÁËÛÇß, òáéñò, íóñòúá ïèy.
4. Áñèè áú òíðèòá áúñíéíèòù ñíðòèðíáèéó ï íáñéíèüèèì ïèyì, ïðòíðèòá øáàè 2 è 3 äèy 2-áí è 3-áí ïèáé.
5. Íàæíèòá éíííéó "OK".

xòí ááèàòù, áñèè...



ß òí÷-ó óíðyáí÷èòù áàçó ààííúõ íá ï òðáì, à ï áíèüøáíó ÷-èñéó ïèáé?

Ìðñíðòèðóéòá áàçó ààííúõ ï òðáì íàèíáíáá çíà÷-èííá ïèyì, à çàòáì áúá ðàç áúááðèòá éííáíó **Ñíðòèðíáèà çàìèñáé** è óéàæèòá òðè íàèáíèáá áàæííúõ ïèy.

Ñí. òàéæá

Ñíðòèðíáèà è áðóííèðíáàíèá éíóíòíàòèè á ïò÷-áòá

Íòáíð çàìèñáé äèy ïðñíðòèðà è íá÷-àòè

Ñíçàáíèá éííáéíèðíáàííáí áíéóíáíòà

Ñíçàáíèá ï÷-òíáíé íàééáéèè





Ìàíàèü èíñòðóíáíòíá áàçú äàííúõ

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèp

Ìàíàèü èíñòðóíáíòíá áàçú äàííúõ ñíàáðæèð éíííè, èíðíðùá ìæíí íàæèìàòü ñ ìííùüð ìùøè. Íàæàðèá ÿðèð éíííè áúçúáááð áúííéíáíéá íàèáíéáá +àñòí èñííèüçóáíúð ñíðàòèé, á òíí +èñèá, íàéíðíðùð éíííá òíðíàðèðíáíéü, ìððáèèp+áíéá ìàæáð ðáæèìàìè áàçú äàííúõ, ìá +àòü àíéóíáíòà è ìðíñíðð ñíàáíòíáèáííáí é ìá +àòè àíéóíáíòà íà ÿéðáíá. Ìí òííè +áíèp ìðè ñíçàáíèè ñíáíé áàçú äàííúõ ìàíàèü èíñòðóíáíòíá èçíáðàæááðñü íà ÿéðáíá.

Äèü òíáí +òíáú áúííéíèü ñíðàòèp òíðíàðèðíáíéü, ìæíí ñíá +àèà áááñòè èíðíðíàòèp á áàçó äàííúõ, à çàòáí áúááèèòü ìíèü, èíðíðùá ñèááóáð èçíáíéòü, è íàæàòü ñíðàáðñòáóðüòp éíííéó íà ìàíàèè èíñòðóíáíòíá èèè ñíá +àèà áúááèèòü ìóñòùá ìíèü è èçíáíéòü èð ìóíðíèáíéá, à çàòáí áááñòè èíðíðíàòèp á ÿðè ìíèü.

Áñèè áú áúááèèòá çíà +áíéá è íàæíáðá éíííéó íà ìàíàèè èíñòðóíáíòíá, òí èçíáðàæáíéá éíííèè èçíáíéòñü ñíðàáðñòáóðü áúííéíáííò ááéñòáèp. Áñèè áú ìðíí ñííàá áúááèèòá ÿòí çíà +áíéá, òí èçíáðàæáíéá éíííèè ñííàá èçíáíéòñü, ìðíáðàæáü èçíáíéü, áíáñáííúá á ìóíðíèáíéá ÿòíáí çíà +áíéü.

Ìèæá ìáðá +èñèáíú éíííèè, ðàñííèíæáííúá íà ñòáíàðòðíé ìàíàèè èíñòðóíáíòíá áàçú äàííúõ Works. Ìííéòá, +òí íááíð éíííè íà èðáíé ìàíàèè èíñòðóíáíòíá Works ìæíí èçíáíéòü; íáðèìáð, ìæíí óááèèòü éíííèè, ñíðàáðñòáóðüèá ðááéí èñííèüçóáíú ñíðàòèü, è çàíáíéòü èð áíéáá íóæíúìè. Äèü ìéó +áíéü áíéáá ñíáðíáíé èíðíðíàòèè áúááèèòá ðàçááè "Ìàñòðíéèà ìàíàèè èíñòðóíáíòíá" ñí çáííéíáéí "Ñí. ðàéæá" á éííóá ÿòíáí ðàçááèà.

Äèü òíáí +òíáú áúííéíèü ñíðàòèp ñ ìííùüð ìàíàèè èíñòðóíáíòíá:

1. Áúááèèòá ìáí èèè íáñéíèüéí çíà +áíéé, èíðíðùá ñèááóáð èçíáíéòü.

2. Íàæíèòá ñíðàáðñòáóðüòp éíííéó íà ìàíàèè èíñòðóíáíòíá.

Á ñèááóðüáè ðááèèòá ìáðá +èñèáíú áñá éíííèè íà ìàíàèè èíñòðóíáíòíá è ñíèñáí èð ìàçíà +áíéá.

Ìàæíèòá

Äèü òíáí +òíáú



Áúáðàòü ððèòð äèü ìóíðíèáíéü áúááèáííé èíðíðíàòèè.



Áúáðàòü ðàçíáð ððèòðà äèü ìóíðíèáíéü áúááèáííé èíðíðíàòèè.



Ìðèðùòü ñíáúé èèè ñóúáñòáóðüèè ðáéè èèè ðááéíí èèè çáíóñòèòü ìðíáðáíò-ìáñòáðà. Íà ÿéðáíá ñíüáèòñü íéíí àèàíéá **Ìá +áéí**, ñ ìííùüð èíðíðíáí ìæíí íàèòè è ìðèðùòü íóæíúé ðáéè.



Ñíððáíéòü ðáéóúèè áíéóíáíò ñíà ðáéóúèì èíáíá. Áñèè ðáéóúáíó áíéóíáíòó áúá íá ìðèñáíáíí èíü, òí íà ÿéðáíá ñíüáèòñü íéíí àèàíéá **Ñíððáíéòü éàé**.



Ìðíñíððáòü ñíàáíòíáèáííúé é ìá +àòè áíéóíáíò íà ÿéðáíá.



Ìáíá +àòàòü áñá ñòðáíéòü ðáéóúááí áíéóíáíòà.



Óááèèòü áúááèáííúé ðáéñò, ðèñóííé èèè äðóáíé íáúáèð èç áíéóíáíòà è çáíáñòè ááí á áóðáð.



Ñéííèðíáàòü áúááèáííúé ðáéñò, ðèñóííé èèè äðóáíé íáúáèð á áóðáð.



Áñòááèòü ñíàáðæèííá áóðáðà á ñçèòèè ðáéñòíáíáí éóðñíðà.



Āíáàâèòü ĩëóæèðííá íà÷áðòàíèá.



Āíáàâèòü éóðñèáííá íà÷áðòàíèá.



Āíáàâèòü ĩă ÷áðéíóòíá íà÷áðòàíèá.



Īăðăéëþ÷èòüñÿ á ðăæèì òíðìù.



Īăðăéëþ÷èòüñÿ á ðăæèì òàáéèòù.



Īăðăéëþ÷èòüñÿ á ðăæèì çàĩðíñà.



Ńíçàòòü îð÷âò èèè Īăðăéëþ÷èòüñÿ á ðăæèì ĩëñàíèÿ îð÷âò.



Īðéðòòü íéíí äèàéíáà **Īñăñòèòù ĩëă**. Ā ðăæèì òíðìù ĩëă áñòàâéÿâðñÿ á ĩçèèè éóðñíðà; á ðăæèì òàáéèòù ĩëă áñòàâéÿâðñÿ ñíðàâà îð ĩñéăáíáá ĩëÿ.



Āñòàâèòù ĩáóp çàíèñü. Íáàÿ çàíèñü áñòàâéÿâðñÿ ĩñéă òáéóúáé çàíèñè; ĩðè ÿòñ ĩðíèñóíàèò ĩăðáíóíăðàòèÿ çàíèñé.



Īðéðòòü íéíí äèàéíáà **Īññüü**, ñ ĩññüü éíòíðíáí ĩæíí ĩëó÷èòù áñòòí é ĩăðàòèáíé ñíðàáí÷íé ñèñòáíă, ñíðàáí÷íé áéáéèòòáéă, ĩðíăðàìì-ìàñòáðàì, ó÷ááíèéó ĩ Works è èàðòàì ĩăñéàçéè.

Āëÿ òíáí ÷òíáú ĩéaçàòü èèè óàèèèòù ĩàíáëü éíñòðóíáíóíá:



Āúááðèòá **Īàíáëü éíñòðóíáíóíá** á ĩáíþ **Āèă**.

Āñèè òèàæíé **Īàíáëü éíñòðóíáíóíá** áëþ÷áí, òí ñéăăà îð íaçááíèÿ ÿóíé éñíáíü á ĩáíþ **Āèă** ĩÿáèòñÿ ĩàðéà. Āëÿ òíáí ÷òíáú ĩðéëþ÷èòù ÿóíò òèàæíé, áúă ðaç áúááðèòá **Īàíáëü éíñòðóíáíóíá**.

Ńì. òàéæá

Íàñòðíéèà ĩàíáéè éíñòðóíáíóíá

Īàíáëü éíñòðóíáíóíá





Íòìáíà èçìáíáíèè à áàçá ààííúð

Ññúèèà íà áíéóíáíòàòèè

Íðè ðááíðá ñ áàçíé ààííúð ñëüçíáàðáèü ñæáð íòìáíèðü ááíá èèè èçìáíáíèè èíóíðìàòèè èèè èçìáíáíèè à íòíðìèáíèè, áñèè ñðàçó ññèá áúñíèáíèý ýóíé ñáðàòèè áúááðáð èíìáíáó **Íòìáíèðü** à ìáíð **Íðááèè**. Íáíðèìáð, áñèè áú ñéó÷àéíí óààèèèè ñíááðæèííá ñíèý, òí ñðàçó æá áúááðèðá **Íòìáíèðü**, ÷òíáú áíññòàííèèðü óààèáííá çíà÷áíèè.

Áñèè ìðááúáòúáá ááéñðáèè íáèüçý íòìáíèðü, òí íàçáàíèè ýóíé èíìáíáú ìáíýáðñý íà "Íòìáíà íááíçíæíà". Áàæíí ñííèðü, ÷òí íòìáíèðü ñæíí òíèüèí ññèááíðð áúáðáíðð ñëüçíáàðáèè èíìáíáó èèè ááíá ññèááííá çíà÷áíèè.

Ñðàçó ññèá íòìáíú ñáðàòèè íàçáàíèè ýóíé èíìáíáú ìáíýáðñý íà "Áíññòàííèèðü"; áúááðèðá ýðó èíìáíáó, ÷òíáú áíññòàííèèðü ñíñòíýíèè òáéóúááí áíéóíáíòà, èàèè ñí áúèí áí áúñíèáíèý íòìáíú.

Íðè ðááíðá ñ áàçíé ààííúð ñ ñííüð èíìáíáú **Íòìáíèðü** ñæíí íòìáíèðü ñèááòðèèè èíìáíáú è ááéñðáèè:



Èðáíá òíðìàðèðíáíèè, à òí ÷èñèá, èçìáíáíèè íà÷áðàíèè ððèòòà, áúðááíèèèèè ñíèáé, èçìáíáíèè ðèðèíú ñíèáé, èçìáíáíèè ñíèíæáíèè ñíèáé è ò.í.



Èíìáíáú **Çàííèèðü áíèç**, **Çàííèèðü ðýä** è **Ñíðòèðíáèè çàíèñáé**.



Èíìáíáú **Èííáó ñòðáíèè** è **Óààèèèè èííáó ñòðáíèè**.



Èíìáíáú **Çàíèñü/ñíèá** è **Óààèèèè çàíèñü/ñíèá**.

Ñí. òàéæá

Èíìáíáú Íòìáíèðü (ìáíð Íðááèè)





Èñàíàà Áùðàçàòù (ìáíþ Ìðàáèà)

Óääèÿàð àùääèáííúé òðàáìáíò èç áàçù àáííúð è çàííñèð ááí à áóóáð. Òàèèì íáðàçíì ìíæíí ìððáìáñðèèù óéàçàííúé òðàáìáíò íà ííáíá ìáñòí à òíì æá áíéóíáíòá, á èþáíé ìðéðùòùé áíéóíáíò Works èèè á èþáíá äðóáíá ìðèèíæáíéà, ðàáíòàþùáá à ñðááá Windows.

Äèÿ òíáí ÷ðíáú óääèèèù òðàáìáíò á áóóáð:



Áùääèèèòá òðàáìáíò, èíðíðùé ñèááóáð óääèèèù á áóóáð, à çàðáì áùááðèèòá **Áùðàçàòù** à ìáíþ **Ìðàáèà**.

Works óääèèèò áùääèáííúé òðàáìáíò á áóóáð. Ìíñèá ÿòíáí ìíæíí ìððáìáñðèèù òáèñòíáúé éóðñíð íà ííáíá ìáñòí à òíì æá áíéóíáíòá, á èþáíé ìðéðùòùé áíéóíáíò Works èèè á èþáíá äðóáíá ìðèèíæáíéà, ðàáíòàþùáá à ñðááá Windows, à çàðáì áùáðàòù **Áñòàáèèù**, ÷ðíáú ìððáìáñðèèù áùääèáííúé òðàáìáíò á óéàçàííá ìáñòí.

Ñì. òàéæá

Èííèðíáàíèá è ìððáìáíòáíèá èíóíðíàòèè á áàçó àáííúð è èç áàçù àáííúð

Èííèðíáàíèá è ìððáìáíòáíèá èíóíðíàòèè áíóóðè áàçù àáííúð

Èííèðíáàíèá è ìððáìáíòáíèá èíóíðíàòèè ñ ìííùþ ìùøè

Óääèáíèá èíóíðíàòèè

Áùääèáíèá á ðáæèìá òíðíù

Áùääèáíèá á ðáæèìá òàáèèèù

Èñàíàà Áñòàáèèù (ìáíþ Ìðàáèà)





Éîîáíàà Éîîèðíààòü (íàíð Ìðàáéà)

Éîîèðóáò àúääéáííúé óðàáíáíò áàçú ààííúð á áóóáð. Òàéèì íáðàçíì ìíæíí ñéîîèðíààòü óéàçàííúé óðàáíáíò ìà ííáíá ìáñòí á òíì æá áíéóíáíòá, á èðáíé ìèèðüòüé áíéóíáíò Works èèè á èðáíá äðóáíá ìðèèíæáíéá, ðàáíòàðùáá á ñðááá Windows.

Äëý òíáí ÷ðíáú ñéîîèðíààòü óðàáíáíò á áóóáð:



Áúääéèòá óðàáíáíò, éíòíðüé ñéááóáð ñéîîèðíààòü á áóóáð, à çàòáì áúááðèòá **Éîîèðíààòü** á ìáíð **Ìðàáéà**.

Works ñéîîèðóáò áúääéáííúé óðàáíáíò á áóóáð. Íññéá ýòíáí ìíæíí ìáðáìáñðèòü òáéñòíáúé éóðñíð ìà ííáíá ìáñòí á òíì æá áíéóíáíòá, á èðáíé ìèèðüòüé áíéóíáíò Works èèè á èðáíá äðóáíá ìðèèíæáíéá, ðàáíòàðùáá á ñðááá Windows, à çàòáì áúáðàòü **Áñòàáèòü**, ÷ðíáú ñéîîèðíààòü áúääéáííúé óðàáíáíò á óéàçàííá ìáñòí.

Ñì. òàéæá

Éîîèðíààíéá è ìáðáìáúáíéá éíòíðíàòèè á áàçó ààííúð è èç áàçú ààííúð

Éîîèðíààíéá è ìáðáìáúáíéá éíòíðíàòèè áíóððè áàçú ààííúð

Éîîèðíààíéá è ìáðáìáúáíéá éíòíðíàòèè ñ ìííüð ìüøè

Áúääéáíéá á ðáæèìá óíðíú

Áúääéáíéá á ðáæèìá òàáéèòü

Éîîáíàà Áñòàáèòü (íàíð Ìðàáéà)





Éîîáíàà Áúðáçàòü çàìèñü (ìáìþ Ìðàáêà)

Á ðáæèìá òíðìù óääëÿáð àñþ èíóíðìàöèþ èç òáêéóúáé çàìèñè è çàííñèð ááí à áóóáð. Òàèèì íáðàçì ìæíí ìáðáìáñðèòü óéàçàííóþ çàìèñü íà ííáíá ìáñòí à òíé æá èèè äðóáíé áàçá ààííúð Works á ðáæèìá òíðìù èèè ðáæèìá òàáèèòü.

Äëÿ òíáí ÷ðíáú áúðáçàòü çàìèñü á ðáæèìá òíðìù:



Ìáðáéäèòá è çàìèñè, èíóíðóþ ñèááóáð áúðáçàòü èèè ìáðáìáñðèòü, à çàòáì áúááðèòá **Áúðáçàòü çàìèñü** á ìáìþ **Ìðàáêà**.

Ñì. òàéæá

Éíèðíááíèá è ìáðáìáúáíèá èíóíðìàöèè á áàçó ààííúð è èç áàçú ààííúð

Éíèðíááíèá è ìáðáìáúáíèá èíóíðìàöèè áíóððè áàçú ààííúð

Éíèðíááíèá è ìáðáìáúáíèá èíóíðìàöèè ñ ìííúþ ìúøè

Óääéáíèá èíóíðìàöèè

Áúááéáíèá á ðáæèìá òíðìù

Éîîáíàà Áñðàáèòü (ìáìþ Ìðàáêà)





Éīīāīāā Éīīēđīāàòù çàīēñū (īāīþ Īđāāēà)

À đāæēīā ōīđīú ēīīēđōāò āñþ ēīōīđīāōēþ ēç òāēóūāé çàīēñē ā áóōāđ. Òàēēī īáđàçīī īīæīī ñēīīēđīāàòù óēàçàīíóþ çàīēñū īā īīāīā īāñōī ā ōīé æā ēēē āđóāīé áàçā āāīíúđ Works ā đāæēīā ōīđīú ēēē đāæēīā òàāēēōū.

Äëý òīāī ÷ōīāú ñēīīēđīāàòù çàīēñū ā đāæēīā ōīđīú:



Īāđāēāēòā ē çàīēñē, ēīōīđōþ ñēāāóāò ñēīīēđīāàòù, à çàòāī āúāāđēòā **Éīīēđīāàòù çàīēñū** ā īāīþ **Īđāāēà**.

Ñī. òàēæā

Éīīēđīāāīēā ē Īāđāīāúāīēā ēīōīđīāōēē ā áàçó āāīíúđ ē ēç áàçú āāīíúđ

Éīīēđīāāīēā ē Īāđāīāúāīēā ēīōīđīāōēē āíóóðē áàçú āāīíúđ

Āúāāēāīēā ā đāæēīā ōīđīú

Éīīāīāā Āñòāāēòù (īāīþ Īđāāēà)





Êñîàíäà Æñòàâèòü (ìáíþ Ìðàâèà)

Æñòàâèÿòò èñìèþ ñíäáðæèìíáí áóóáðà íà ííáíá ìáñòí.

Æÿ òíáí ÷òíáú áñòàâèòü ñíäáðæèìíá áóóáðà:



Óèàæèòò, éóää ñèääóáò Æñòàâèòü ñíäáðæèìíá áóóáðà, à çàòáì áúááðèòò **Æñòàâèòü** á ìáíþ **Ìðàâèà**.

Æÿ òíáí ÷òíáú áúá ðàç áñòàâèòü ñíäáðæèìíá áóóáðà:



Óèàæèòò, éóää ñèääóáò Æñòàâèòü ñíäáðæèìíá áóóáðà, à çàòáì áúá ðàç áúááðèòò **Æñòàâèòü** á ìáíþ **Ìðàâèà**.

Ñì. òàéæá

Êñìèðíáàíèà è ìáðáìáúáíèà èíóíðìàòèè á áàçó äàííúð è èç áàçú äàííúð

Êñìèðíáàíèà è ìáðáìáúáíèà èíóíðìàòèè áíóððè áàçú äàííúð

Êñìèðíáàíèà è ìáðáìáúáíèà èíóíðìàòèè ñ ìííúþ ìúøè

Áúääèáíèà á ðæèìá òíðìú





Êñîàíà Æñòàæèòü çàìèñü (ìáìþ Ìðàâèà)

À ðáæèìà òíðìü Æñòàæèòü èç áóóáðà ñíäðæèìíà çàìèñè, ñèñèðíàáííé à áóóáð èç òíé æá èèè äðóáíé ïèðóóòíé áàçü äàííüð à ðáæèìà òíðìü èèè òàáèèòü.

Æý òíáí ÷òíáü Æñòàæèòü çàìèñü à ðáæèìà òíðìü:



Ìáðáèèòá è çàìèñè, ìáðáá éíòíðíé ñèäáóáò Æñòàæèòü éñèðóáíòþ çàìèñü, à çàòáí áüááðèòá **Æñòàæèòü çàìèñü** à ìáìþ **Ìðàâèà**.

Æý òíáí ÷òíáü áüá ðàç Æñòàæèòü ñíäðæèìíà áóóáðà:



Áüá ðàç áüááðèòá **Æñòàæèòü çàìèñü** à ìáìþ **Ìðàâèà**.

Ñì. òàéæá

Êñèðíàáèà è ìáðáíáüáíèà éíòíðíàèè à áàçó äàííüð è èç áàçü äàííüð

Êñèðíàáèà è ìáðáíáüáíèà éíòíðíàèè áíóððè áàçü äàííüð

Êñèðíàáèà è ìáðáíáüáíèà éíòíðíàèè ñ ìííüþ ìüøè

Áüááèèà à ðáæèìà òíðìü





Éñàíàà Ñiàòèèëüíàÿ àñòààèè (íàíþ Ìðààèè)

Àñòààèÿàð ñàÿçàííóþ èíóíðíàòèþ á òíðíó áàçú ààííóð. Íàíðèíàð, òàèèí íáðàçíí ïæíí ñéííèðíààòó èíóíðíàòèþ èç ýèàèððíííé òàáèèòó á òíðíó áàçú ààííóð.

Äëÿ òíàí ÷òíáú àñòààèèòó èíóíðíàòèþ èç äðóáíàí ïðèèæáíèÿ á òíðíó áàçú ààííóð:

1 Á èñòíàíí ïðèèæáíèè àúàáèèòá òðàáíàíð, èíðíðúé ñèááóáð ñéííèðíààòó, óñòàííàèòá òàèñòíàúé èóðñíð á òí íàñòí, èóàà ñèááóáð ñéííèðíààòó ñíàáðæèííá áóóáðà, àúááðèòá **Ñiàòèèëüíàÿ àñòààèè** á íàíþ **Ìðààèè**, à çàðàí àúááðèòá íóæíúá ïàðàíàðòó. Íèæá ñèññáíú ïàðàíàðòó á íéíá àèàèíàà. Éðííá òíàí, íéíí àèàèíàà ïæáð ñíàáðæàòó ïàðàíàðòó, òèàçúààþèè òèè éííèððáííé èíóíðíàòèè.

Ìàðàíàðòó á íéíá àèàèíàà

- Àñòààèèòó Äëÿ òíàí ÷òíáú àñòààèèòó á òàèóóèé áíéóíàíð èíóíðíàòèþ èç áóóáðà, íà óñòàííàèèààÿ ñàÿçú ñ èñòíàííí ïðèèæáíèè, àúááðèòá ýòíð ïàðàíàðòó.
- Èàé Àúááðèòá òíðíàò, á èíðíðíí ñèááóáð àñòààèèòó òðàáíàíð èç áóóáðà. Íàáíð ïàðàíàðòá á ýòíí ñíèñèá ñðàáàèÿàðñÿ òèíí íáúáèòá, ñíàíáíííáí á áóóáð.
- Àñòààèèòó ñàÿçú Äëÿ òíàí ÷òíáú àñòààèèòó á òàèóóóþ òíðíó áàçú ààííóð èíóíðíàòèþ èç áóóáðà è óñòàííàèèòó ñàÿçú ñ èñòíàííí ïðèèæáíèè, àúááðèòá ýòíð ïàðàíàðòó. Ýòà èíóíðíàòèÿ ïæáð íáííàèÿòóñÿ ààòíàòè÷áíèè èèè ïí çàíðííó.
- Á àèàá çíà÷èà Äëÿ òíàí ÷òíáú àñòààèèíàÿ è/èèè ñàÿçàííàÿ èíóíðíàòèÿ èçíáðàæàèèñú á áíéóíàíðá Works á àèàá çíà÷èà, àèèþ÷èòá ýòíð òèàæíé. Óèàæèòá íà ýòíð çíà÷èà è íàæíèòá éííéó ìøè, ÷òíáú àúááðèòè íà ýèðáí ýóó èíóíðíàòèþ èèè íáðàèèòè á èñòíàííúé áíéóíàíð è èçíàíèòó ñàÿçàííóþ èíóíðíàòèþ.
- Ñiàíèòó çíà÷èà Ýòíð ïàðàíàðòó ñÿàèÿàðñÿ á íéíá àèàèíàà òíèüèí á òíí ñèó÷àá, àñèè àèèþ÷áí òèàæíé "Á àèàá çíà÷èà". Àúááðèòá ýòíð ïàðàíàðòó, ÷òíáú ñèó÷èòó áíçííæííòó ïçíàèíèòóñÿ ñ ñíàáðæèííí èíàþèèòóñÿ çíà÷èà. Äëÿ òíàí ÷òíáú àúááðèòó íóæíúé çíà÷èà, óèàæèòá íà íááí è áààæáú íàæíèòá éííéó ìøè.

2 Ìí íéíí÷àíèè íàæíèòá éííéó "OK".

×òí ààèàòó, àñèè...



Éííèà "Àñòààèèòó ñàÿçú" íááíñòóííá?

Áú ïòàèèñú ñéííèðíààòó èíóíðíàòèþ èç íáñíððàííííáí áíéóíàíð. Ñíððàíèòá ýòíð áíéóíàíð è ñíðíáóéòá àúííèèòó ýóó ñíàðàòèþ àúá ðàç.

Ñí. òàèæá

Íàíáí èíóíðíàòèè: ìðààíèçí ñíçààíèÿ ñíñòàáííóð áíéóíàíðíá (OLE)

Óñòàííàèè ñàÿçáé





Éîîàíáâ Ì÷èñòèòü ïîäâ è Ì÷èñòèòü òíðìóéó (íáíð Ìðàâêà)

Éîîàíáâ Ì÷èñòèòü ïîäâ óääèýâð ñíáâðæèìá âúääèáííáí ïîý.

Éîîàíáâ Ì÷èñòèòü òíðìóéó óääèýâð òíðìóéó èç âúääèáííáí ïîý èàæáíé çàìèñè. Ìðè ýòí òíðìàðèðíááíèá Ì÷èñòèòü ïîäâ ñíóðáíýáðñý è èñíèýçóáðñý äèý íòíðìèáíèý ïíáíé èíòíðìàòèè, èíòíðàý áóáâð áááááíá á ýòí ïîäâ.

Äèý òíáí ÷òíáú óääèèòü ñíáâðæèìá ïîý:



Âúääèèòá çíà÷áíèá ïîý, èíòíðíá ñèááóáð óääèèòü, à çàðáì âúááðèòá Ì÷èñòèòü ïîäâ á íáíð Ìðàâêà.

Äèý òíáí ÷òíáú óääèèòü òíðìóéó:



Âúääèèòá ïîäâ, èç èíòíðíáí ñèááóáð óääèèòü òíðìóéó, à çàðáì âúááðèòá Ì÷èñòèòü òíðìóéó á íáíð Ìðàâêà. Á ðáæèìá òááèèòü ïáðáâ âúííèíáíèáí ïíáðàòèè Ì÷èñòèòü òíðìóéó íáíáóíáèì âúääèèòü áñá ïîäâ.

Ñì. òàéæá

Óääèáíèá èíòíðìàòèè

Âúááèáíèá á ðáæèìá òíðìú

Âúááèáíèá á ðáæèìá òááèèòü





Êñàíàà Íàéòè (Ìáíþ Íðààêà)

Á áàçå äàííúð íàðíàèð è áúääëÿàð ïððáíå äõíæääíèå óéàçàíííáí òåññòà èèè ÷-èñèà. Íðè æääèáíèè ïíæíí óéàçàðòù, ÷-òí ïðè áúííèíáíèè ïíèñèà ñèääóåð íáðàáíòàðòù áñå çàíèñè, á òíí ÷-èñèåå, íááèèèèúå.

Äëÿ òíáí ÷-òíáú íàéòè òåññò èèè ÷-èñèà:

1 Áúááðèðòå **Íàéòè** á Ìáíþ **Íðààêà**, à çàðòáí áúááðèðòå íóæíúå ïàðàíáðòù. Íèæå ïíèñáíú ïàðàíáðòù á íèíá äèèèíà.

Íàðàíáðòù á íèíá äèèèíà

Íáðàçåð Áääèèèè èñèííúå ñèíáíèú.

Ñèääóðòóð Íàðíàèð ñèääóðòóå äõíæääíèå.

Áñå çàíèñè Íáðàááðòùääåð áñå çàíèñè (á òíí ÷-èñèåå, íááèèèèúå).

2 Íàæíèðòå èííèó "OK".

Ñí. òàéæå

Ííèñè èíóíðíàèèè á áàçå äàííúð

Çàíáíà èíóíðíàèèè á áàçå äàííúð





Èñàíàà Çàìáíèòù (ìáìp Ìðààèà)

Á ðáæèìá òàáèèòù íàðíàèò á áàçá ààííúð óèàçàííúé òáèñò è/èèè ÷èñèà è çàìáíýáð ááí íà ííáúé òáèñò è/èèè ÷èñèà. Ìðè áúñíéíáíèè ýóíé ñíððàòèè íáíáðíàèì ñíáèpáàòù ñèááópuèá ìðààèèà:



Áñèè íá áóááð áúááèáí íáñéíèüéí ñíèáé èèè çàìèñáé, òí áóááð áúñíéíáí ñíèñé áí áñáé áàçá ààííúð.



Áñèè óèàçàíáý èíðíðíàòèý íá áóááð íàéááíá, òí íá ýéðáíá ñíýáèðñý ñíððàòèðáópuáá ñííáúáíèá.



Á èà÷áñðáá èíðíðíàòèè äèý ñíèñèà è äèý çàìáíú ìæíí óèàçàòù òáèñò, ÷èñèà, òíðíóèü è óðááíáíòù òíðíóè.



Ìðè áúñíéíáíèè ýóíé ñíððàòèè èùóðñý òíðíóèü (á òí ÷èñèá, ÷èñèáíáúá çíà÷áíèý á íáúáì òíðíàòá), à íá çíà÷áíèý òíðíóè.

Äèý òíáí ÷òíáú çàìáíèòù òáèñò èèè ÷èñèà:

- 1 Áúááðèòá **Çàìáíèòù** á ìáìp **Ìðààèà**, à çàòáì áúááðèòá íóæíúá ìàðáìðòðù. Ìèæá ñíèñáíú ìàðáìðòðù á íéíá àèèíáà.

Ìàðáìðòðù á íéíá àèèíáà

- | | |
|--------------|--|
| Íáðàçáò | Áááàèòá èíðíðíàòèp, èíðíðòp ñèááóáð íàéðè. |
| Çàìáíèòù íá | Áááàèòá èíðíðíàòèp, íá èíðíðòp ñèááóáð çàìáíèòù èñéíòp. |
| Ìðíááðýòù | Ìðáááèýáð íáìðààèáíèá ñíèñèà: ñèááá íáìðááí (ñí çàìèñýì) èèè ñááððó áíèç (ñí ñíèýì). |
| Ìíèñé ààèáá | Äèý òíáí ÷òíáú íàéðè ñèááópuáá áðíæááíèá èñéííúð ñèìáíèíá è ìðááíñðààèòù ñíèçíáàðáèp ðáèòù, ñèááóáð èè çàìáíýòù ýòè ñèìáíèü, íàæìèðá ýòó èíííéó. |
| Çàìáíèòù | Äèý òíáí ÷òíáú çàìáíèòù ì÷áðááííá íàéááííá áðíæááíèá èñéííúð ñèìáíèíá, íàæìèðá ýòó èíííéó. |
| Çàìáíèòù áñá | Äèý òíáí ÷òíáú ààòíìàòè÷áñèè çàìáíèòù áñá ññðàáèèáñý áðíæááíèý èñéííúð ñèìáíèíá, íàæìèðá ýòó èíííéó. |
- 2 Äèý òíáí ÷òíáú íá÷àòù ñíèñé, íàæìèðá èíííéó "Ìíèñé ààèáá" èèè, ÷òíáú ààòíìàòè÷áñèè çàìáíèòù áñá ññðàáèèáñý áðíæááíèý èñéííúð ñèìáíèíá, íàæìèðá èíííéó "Çàìáíèòù áñá".
 - 3 Áñèè èñéííá çíà÷áíèá áóááð íàéááíí, íàæìèðá èíííéó "Çàìáíèòù", ÷òíáú çàìáíèòù íàéááííúá ñèìáíèü, èèè íàæìèðá èíííéó "Ìíèñé ààèáá", ÷òíáú ìðíáíèæèòù ñíèñé, íá çàìáíýý ýòè ñèìáíèü.

Ñì. òàéæá

Ìíèñé èíðíðíàòèè á áàçá ààííúð

Çàìáíá èíðíðíàòèè á áàçá ààííúð





Êîàíàà Ìàðáéòè (ìáíð Ìðàâêà)

Ìàðáðîíàèò è óéàçàíííó ìëð èèè çàìèñè à áàçà ààííóð è àúääëÿàò ááí.

Äëÿ òíáí ÷òíáú Ìàðáéòè è ìëð èèè çàìèñè:



Âúááðèòá Ìàðáéòè à ìáíð Ìðàâêà, à çàòáí àúááðèòá íóæíúá Ìàðàìàòðú. Íèæá ìèñáíú Ìàðàìàòðú à íéíá àèèéíàà.

Ìàðàìàòðú à íéíá àèèéíàà

Èìÿ Ááááèòá ìíáð çàìèñè èèè èìÿ ìëÿ, è èíðíðíó ñèááóáò Ìàðáéòè.

Èìáíà Áúááðèòá èìÿ ìëÿ, è èíðíðíó ñèááóáò Ìàðáéòè.

Ñì. òàéæá

Âúááéáíéá à ðáæèìá òíðìú

Âúááéáíéá à ðáæèìá òàáéèòú

Ììèñè èíðíðíàèèè à áàçà ààííúð





Èíàíàà Ìàðáíàñòè (ìáíþ Ìðààèà)

Á ðáæèìá òíðìù ìáðáíàùàáò àùääèáííá ìëá, ìäíèñü èèè èþáíé äðóáíé àùääèáííúé ýèáíáíò òíðìù ìà ìíáíá ìáñòí á òíðìá.

Äëý òíáí ÷òíáù ìáðáíàñòè ìëá á ðáæèìá òíðìù:

1. Áùääèèðá ìëá, èíðíðíá ñëääóáò ìáðáíàñòè, à çàðáì áùááðèðá **Ìáðáíàñòè** á ìáíþ **Ìðààèà**.
2. Ìáðáíàñòèðá àùääèáííúé òðááíáíò ìà ìíáíá ìáñòí, à çàðáì ìàæìèðá ENTER.

Äëý òíáí ÷òíáù ìáðáíàñòè òáèñò á ðáæèìá òíðìù:

1. Áùääèèðá òáèñò, èíðíðúé ñëääóáò ìáðáíàñòè, à çàðáì áùááðèðá **Ìáðáíàñòè** á ìáíþ **Ìðààèà**.
2. Ìáðáíàñòèðá àùääèáííúé òðááíáíò ìà ìíáíá ìáñòí, à çàðáì ìàæìèðá ENTER.

Äëý òíáí ÷òíáù ìáðáíàñòè ìäèí èèè ìáñèíèüèí ýèáíáíòá òíðìù á ðáæèìá òíðìù:

1. Áùääèèðá ýèáíáíò òíðìù, èíðíðúé ñëääóáò ìáðáíàñòè. Äëý òíáí ÷òíáù áùääèèðá ñðàçó ìáñèíèüèí ìáúáèðíá, ìàæìèðá èèàáèðó CTRL è óèàæèðá ìí ì÷-áðáàè ìà èàæäúé èç ýðèð ìáúáèðíá, èàæäúé ðàç ìàæèìáý èíííéó ìùðè.
2. Áùááðèðá **Ìáðáíàñòè** á ìáíþ **Ìðààèà**.
3. Ìáðáíàñòèðá àùääèáííúá ýèáíáíòù ìà ìíáíá ìáñòí, à çàðáì ìàæìèðá ENTER.

Ñì. òàéæá

Ñíçààíèá ààçù äàííúð á ðáæèìá òíðìù

Áùääèáíèá á ðáæèìá òíðìù

Èçìáííèá äèçàéíà òíðìù





Êîàíäà Âûääëëòü çàìèñü (ìáíþ Ìðàâêà)

À ðåæèìä òàáëëòü âûääëÿò íáíó èëè íñêéüêî çàìèñâé. Òàëè ïáðàçíî ïæíí âûääëëòü çàìèñè äëÿ èçìáíáëÿ èëè òíðèàðèâááëÿ.

Äëÿ òíáí ÷òíáú âûääëëòü çàìèñü:



Âûääëëòü ïí ïáííó çíà÷áëþ à èàæáíé çàìèñè, èíòèðòþ ñèääóòò àêèþ÷èòü à âûääëáííóé òðàáíáíò, à çàòáí âóááðèòò **Âûääëëòü çàìèñü** à ìáíþ **Ìðàâêà**.

Ñì. òàéæá

Âûääëáíéà à ðåæèìä òàáëëòü





Èìàíàà Áúääèèòù ìëå (ìáíp Ìðàâêà)

À ðåæèìà òàáèèòù áúääèèòù ìáíí èèè íñêíèüèî ìëå. Òàèèè íáðàçíí ìæíí áúääèèòù ìëý äèý èçìáííèý èèè òíðìàðèðìáííèý. Çàðáì Works ñíòòááðñòááòòèè íáðàçíí èçìáíèò àñå çíà÷áíèý óèàçàííüò ìëåé á èàæäíé çàìèñèè.

Äèý òíáí ÷òíáú áúääèèòù ìëå:



Áúääèèòù ìí ìáííó çíà÷áíèý á èàæäíí ìëå, èíòíðìá ñèááóáò áèèð÷èòù á áúääèèòù èðààìáíò, à çàðáì áúääèèòù **Áúääèèòù ìëå** á ìáíp **Ìðàâêà**.

Ñì. òàéæå

Áúääèèòù á ðåæèìà òàáèèòù





Êîàíäà Âûääëèöü âñâ (ìáíþ Ìðàâêà)

Â ðåæèì òàáèèöü âûääëÿâ âñþ áàçó ààííüõ.

Äëÿ òíâí ÷òíáú âûääëèöü âñþ áàçó ààííüõ:



Âúáâðèâ **Âûääëèöü âñâ** â ìáíþ Ìðàâêà.

Ñì. òàêæâ

Âûääëâíèâ â ðåæèì òàáèèöü





Éîàíäà Çàîîëíèòü áíèç (íàíþ Ìðàâêà)

À ðáæèìà òàáèèèòü éîíèðóòò óèàçàííá çíà÷áíèà áí áñá áúääèáííúà çàíèñè, íàóíäýùèáñý ïä íèì.

Äëý òíáí ÷òíáú çàîîëíèòü óèàçàííúá ïèý:



Áúääèèòá çíà÷áíèà, éíòíðíá ñèääóòò ñéííèðíáòòü, à òàéæá áñá ïèý, éíòíðúá ñèääóòò çàîîëíèòü, à çàòáì áúááðèòá **Çàîîëíèòü áíèç** á íàíþ **Ìðàâêà**.

Ñì. òàéæá

Éííèðíááíèà è íáðáíáúáíèà èíòíðíàòèè áíóòðè áàçú äáííúð

Éííèðíááíèà è íáðáíáúáíèà èíòíðíàòèè ñ ïííúþ ìúøè

Áúääèáíèà á ðáæèìà òàáèèèòü





Éñàíàà Çàííéíèòü áíðàâî (íáíþ Ìðàâêà)

Á ðáæèìá òàáéèòü éííèðóáò óéàçàííá çíà÷áíèá áî áñá áúääéáííúá ïëÿ, íáðíäÿùèáñÿ ñíðàáà ìò íááí.

Äëÿ òíáí ÷òíáú çàííéíèòü óéàçàííúá ïëÿ:



Áúääéèòá çíà÷áíèá, éíòíðíá ñéááóáò ñéííèðíáòü, à òàéæá áñá ïëÿ, éíòíðüá ñéááóáò çàííéíèòü, à çàòáì áúááðèòá Çàííéíèòü áíðàâî á íáíþ Ìðàâêà.

Ñì. òàéæá

Éííèðíááíèá è íáðáíáúáíèá èíòíðíáòèè áíóòðè áàçú äáííúð

Éííèðíááíèá è íáðáíáúáíèá èíòíðíáòèè ñ ïííüþ ìüøè

Áúääéáíèá á ðáæèìá òàáéèòü





Èñìàíàà Çàííéíèòü ðÿä (ìáíþ Ìðàáéà)

Á ðáæèìá òàáéèòü çàííéíÿò ðúááéáííüá ïëÿ ÷èñèàìè èèè ààðàìè, íáðàçòðùèè àðèòìáðè÷áñéòþ ïðíáðáññèþ.

Äëÿ òíáí ÷òíáú çàííéíèòü óéàçàííüá ïëÿ:



Áúááéèòá ïëá, éíòíðíá ñíááðæèò íà÷àèüíá ÷èñèí èèè ààðò, à òàéæá áñá ïëÿ, éíòíðúá ñèááóáð çàííéíèòü, áúááðèòá **Çàííéíèòü ðÿä** á ìáíþ **Ìðàáéà**, à çàòáì áúááðèòá íóæíüá ìàðàìáðòü. Ìèæá ïíèñáíü ìàðàìáðòü á íéíá àèàéíáà.

Ìàðàìáðòü á íéíá àèàéíáà

×èñèí	Áñèè áú ñíáèðááðáññü áááñòè ïñèááíáàðáèüíñòü ÷èñáè, òí áúááðèòá ÿòíð ìàðàìáðò.
Äáíü	Áñèè áú ñíáèðááðáññü áááñòè ïñèááíáàðáèüíñòü ààð, á éíòíðòþ áðíäÿò áúòíáíüá áíè (ñóááíòü è áíñèðáññíüÿ), òí áúááðèòá ÿòíð ìàðàìáðò. Á ÿòí ñèó÷àá ðàçííñòü èçìáðÿáðñÿ á áíÿð.
Ìáááëÿ	Áñèè áú ñíáèðááðáññü áááñòè ïñèááíáàðáèüíñòü ààð, á éíòíðòþ íá áðíäÿò áúòíáíüá áíè (ñóááíòü è áíñèðáññíüÿ), òí áúááðèòá ÿòíð ìàðàìáðò. Á ÿòí ñèó÷àá ðàçííñòü èçìáðÿáðñÿ á áíÿð.
Ìáñÿò	Äëÿ òíáí ÷òíáú óéàçàòü, ÷òí ðàçííñòü èçìáðÿáðñÿ á ìáñÿòáð, áúááðèòá ÿòíð ìàðàìáðò.
Äíá	Äëÿ òíáí ÷òíáú óéàçàòü, ÷òí ðàçííñòü èçìáðÿáðñÿ á áíáàð, áúááðèòá ÿòíð ìàðàìáðò.
Ìðèáááëÿòü ï	Ìðáááëÿò ðàçííñòü ìáæáó ñíñááíèè ÷èáíàìè ïñèááíáàðáèüíñòè. ï óííè÷áíèþ ÿòí çíà÷áíèá ðááíÿáðñÿ 1. ïíèüçíáàðáèü ïæáð áááñòè èþáíá çíà÷áíèá. Ìðèèàðáèüííá çíà÷áíèá íáðàçóáð óáúáàþòóþ ïñèááíáàðáèüíñòü.

Ñì. òàéæá

Èííèðíááíèá è ìàðàìáðòáíèá èíòíðìáðèè áíóððè áàçú àáííüð

Áúááéáíèá á ðáæèìá òàáéèòü





Êñàíàà Ôîðìà (ìáíρ Æèä)

Ïíεàçúääàð áàçó äàííúð ï ïáíé çàíèñè çà ðàç. Ïí óííε÷àíερ áàçà äàííúð εçíáðàæàðñý á ðáæèìá óíðìú. Á ðáæèìá óíðìú ïæíí ñíçààðü ñíðöèèäëúíóρ óíðìó äëý áâíàà èíóíðìàöèè, íàíðèìáð, àäðáñíá èèèáíóíá èèè èíèè÷áñðàà ïðíäàííúð ðíáàðíá. Èíóíðìàöèý äëý èàæáíé çàíèñè áâíäèðñý á íáíó è òó æá óíðìó. Óíðìà ïíæàð ñíäáðæàðü èíáíá ïíèè è ïíäíèñè (çàáíèíáèè, èíñððóéöèè è ò.í.).

Äëý òíáí ÷òíáú ïáðáèèρ÷èòüñý á ðáæèìá óíðìú:



Äúááðèèá Ôîðìà á ìáíρ Æèä.

Ñì. òàèæá

Ñíçààíèè áàçú äàííúð á ðáæèìá óíðìú

Èçíáíáíèè äèçàéíá óíðìú





Êîîàíà Òàáèèöà (ìáíþ Âèä)

Ííèàçúáààò çàìèñè áàçú äàííúõ à àèää òàáèèöú, èíòíðìàöèý á èíòíðíé óíðýáí÷áíà ïí ñòðíèèì è ñòíèáòàì. Èàæäàý ñòðíèèà ýàèýàðñý çàìèñüþ, à èàæäúé ñòíèáàò - ïíèàì. Á ðáæèìà òàáèèöú ïíæíí ïðííìàððèèàòü è íáðáààòüààòü ñðàçó íáñèíèüèí çàìèñáé.

Äèý òíáí ÷òíáú ïáðáèèþ÷èòüñý á ðáæèì òàáèèöú:



Âúááðèèå Òàáèèöà á ìáíþ Âèä.

Ñì. òàéæå

Ñíçààíèà áàçú äàííúõ á ðáæèìà òàáèèöú





Êñàíäà Çàìðíñ (íáíp Æèä)

Îðéðúääàò íéí äèäéíäà, à éíðíðí ïáðä ÷ èñéáíú áñä ñóúáñðàáóðùèä çàìðíñú äëÿ ðáéóúáé áàçú äàííúð èèè ìð÷ àð ï áàçà äàííúð.

Äëÿ ðíáí ÷ ðíáú áúáðàòü è áúñéíèòü çàìðíñ:

1. Áúááðèòá **Çàìðíñ** á ìáíp **Æèä**, óéàæèòá èÿ çàìðíñà, éíðíðúé ñèääóáð áúñéíèòü, è íàæíèòá éíñéó "OK".
2. Ááðíèòáñü á ðáæè èèè ìð÷ àð, éíðíðúé áúé ðáéóúèì áí áúñéíáíèÿ çàìðíñà, áúáðàá ñíðàáðñðàáóðùòð éñàíäó á ìáíp **Æèä**. Çàìèñè, éíðíðúá óáíáèäðáíðÿðò óéàçàííúì èðèòáðèÿì ìðáíðà, áóáóð ïéàçàíú á áúáðáííì ðáæèì.

Ñì. ðàéæá

Ïèñè éíðíðíàòèè á áàçà äàííúð

Îðáíð çàìèñáé äëÿ ïðíñíððà è ïá÷ àð





Éñàíàà Ìò÷áò (ìáíp Áèä)

Ìòèðúàààò óèàçáííá ñðäääéáíèà Ìò÷áò, ÷òíáú ñæí áúéí áíñòè èçìáíáíèý á Ìò÷áò. Äëý òíáí ÷òíáú óàèääòú, èè áóääò áúäëýääòú íáíá÷àðáííúé Ìò÷áò, ìæìèðà éíííéó "Ìðíñíòð" ìà ìàíáèè èíñòðóíáíóíá.

Äëý òíáí ÷òíáú ìðíñíòðáòú è èçìáíèòú ñóúñòáóðóáá ñðäääéáíèà Ìò÷áò:

1. Áúááðèðà Ìò÷áò á ìáíp Áèä.
2. Áúááðèðà íóæíúé Ìò÷áò èç ñíèñèà Ìò÷áòíá.
3. ìæìèðà éíííéó "OK".

Äëý òíáí ÷òíáú áúéòè èç ðáæèà ñíèñáíèý Ìò÷áò:



Ìà ìàíáèè èíñòðóíáíóíá ìæìèðà éíííéó, ñíòááðòáóðóóð ìððáéèð÷áíèð á íóæíúé ðáæè.

- Èèè -

Áúááðèðà íóæíúé ðáæè áàçú äáííúð á ìáíp Áèä.

Ñì. òàéæá

Ñíçääíèà Ìò÷áò

Éñàíàà Ìðäääðèðäëüíúé ìðíñíòð (ìáíp Òàéé)





Êñàíàà Èèíèè ìëèé (ìáíþ Àèä)

À ðàæèìá òíðìù ìëàçùààðò èèè óààëÿðò èèíèè, ðàñìíëíæáííùá ìä çíà÷áíèÿíè ìëèé. Äëÿ òíáí ÷òíáú íàíá÷àòòò èèíèè ìëèé, áúááðèòò Ìàðàíàðòò ñòðàíèòò á ìáíþ Òàéé, à çàòòì áúááðèòò "Äóáèè Ìàðàíàðòò".

Äëÿ òíáí ÷òíáú ìëàçàòò èèè óààèèòò èèíèè ìëèé:



Áúááðèòò Èèíèè ìëèé á ìáíþ Àèä.

Äñèè òèàæíé Èèíèè ìëèé áéëþ÷áí, òí ñèááà ìò íàçáàíèÿ ÿòíé êñàíáú á ìáíþ Àèä ìÿáèðñÿ ìàòèà. Äëÿ òíáí ÷òíáú ìèèþ÷èòò ÿòíò òèàæíé, áúá ðàç áúááðèòò Èèíèè ìëèé.

Ñì. òàéèá

Êñàíàà Ìàðàíàðòò ñòðàíèòò: Äóáèè Ìàðàíàðòò (ìáíþ Òàéé)





Êîàíäà Ôîðìàò äëÿ ïðåíàðäà (íàíð Æè)

À ðäæèä òíðì òçìáíÿð ìæñòðí÷íúé èíððäàè è ðàçìààð èííðìàòèè ìà ýèðàí èàè à íàí÷àðàííé òíðì.

Ðäéííáíáóàðñý èññèüçíààðü ýòò èííáíáó äëÿ àóðàáíèààíèÿ èííðìàòèè à òíðì ààçú ààííüò ìðäà íà÷àòòò ìà ïäáíòíàèáíí çàðàíáá áèàíè.

Ïðè àóñíèáíèè ýòíé ïððàòèè Works ïòàààðñý ïðèáèèçèòü èçíáðàæáíè à ýèðàí è íàí÷àðàííé òíðì, ïýòíò íàí÷àðàííÿ òíðì íáó÷íí àóäèÿèò èó÷ø, ÷àí ïèàçàííÿ ìà ýèðàí.

Äëÿ òíàí ÷òíáú óàèäàòü, èàè áóáàò àóäèÿàòü íàí÷àðàííÿ òíðì:



Íàðíáÿñü à ðäæèä òíðì, àóáàòèòà Ôîðìàò äëÿ ïðåíàðäà à íàíð Æè.





Êîàíäà Ñåòèà (ìáíþ Àèä)

Á ðåæèá òàáèèöü ïîåàçúääàð èèè óääÿåð èèíèè ñåòèè ìææó ïîÿìè è çàìèñÿìè. Äÿÿ òíáì ÷-òíáú ìáìá÷-àòàòü èèíèè ñåòèè, áúááðèðá Ìàðàìòòü ñòðáíèöü á ìáíþ Òàéé.

Äÿÿ òíáì ÷-òíáú ïîåàçàòü èèè óääèèöü èèíèè ñåòèè:



Áúááðèðá Ñåòèà á ìáíþ Àèä.

Áñèè òèàæèé Ñåòèà áèèþ÷-áí, òí ñèááà òò ìàçááíèÿ ÿòíé èîàíáú á ìáíþ Àèä ïÿáèòñÿ ìàòèà. Äÿÿ òíáì ÷-òíáú òèèþ÷-èöü ÿòò òèàæèé, áúá ðàç áúááðèðá Ñåòèà.

Ñì. òàéæá

Ñåòèà

Êîàíäà Ìàðàìòòü ñòðáíèöü: Áðóæèá Ìàðàìòòü (ìáíþ Òàéé)





Êñàíáà Áúííéèòü çàìðíñ (íáíþ Âèä)

Áúííéýáò ðàíáá ñíçääííúé çàìðíñ ïí áàçá äàííúð. Çàìðíñú ñíçääàðòñý ñ ïííúüþ éñíàíäü **Ííáúé çàìðíñ** á íáíþ **Ñáðàèñ**. Ñ ïííúüþ éñíàíäü **Áúííéèòü çàìðíñ** ïíæíí ïíáòíðíí áúííéèòü çàìðíñ ïíñèá èçíáíáíéý èèè äíííéíáíéý çàìèñáé á áàçá äàííúð. Íðè áúííéíáíéè çàìðíñà íáðàáàòüáàðòñý áñá çàìèñè, á òíí ÷èñèá, íááèèèèíúá. Á ðáçóéüòàò çàìðíñà áéèþ÷àðòñý áñá çàìèñè, óáíáéèòáíðýþùèá óéàçàííúí éðèòáðèýí íòáíðà.

Äèý òíáí ÷òíáú áúííéèòü ñóúáñòáóþùèé çàìðíñ:



Áúááðèòá **Áúííéèòü çàìðíñ** á íáíþ **Âèä**, óéàæèòá èìý çàìðíñà, éíòíðúé ñèááóáò áúííéèòü, è íàæèèòá éíííéó "OK".

Works èçáèá÷áò èç áàçú äàííúð çàìèñè, óáíáéèòáíðýþùèá óéàçàííúí éðèòáðèýí íòáíðà. Íàèáíéáá ïðíñòí ïðíñíòðáòü ðáçóéüòàòü áúííéíáíéý çàìðíñà á ðáæèíá òááèèòü.

Ñì. òàéèá

Íòáíð çàìèñáé äèý ïðíñíòðà è íá÷àðè

Êñàíáà Ííáúé çàìðíñ (íáíþ Ñáðàèñ)

Êñàíáà Ííéàçàòü áñá çàìèñè (íáíþ Âèä)

Ííèñè èíóíðíàèèè á áàçá äàííúð





Êîàíàà Ñêðóòù çàìèñè (ìáìþ Âèä)

Ãäèäò ìáèèèèìùìè âúääèáííúâ çàìèñè á áàçá äàííúð. Õàèèì íáðàçî ìà ýéðáíá ìíæíí ìñòàèèòù ìáðàìè÷áííá ÷èñèí çàìèñè. Íáèèèèìùâ çàìèñè ìá èçíáðàæàðòñý á íéíá äíéóíáíòà è ìá áéèþ÷àðòñý á ìò÷áòú, ìáíáéí, íáðàáàòùáàðòñý ìðè áúííéíáíèè çàìòíñà èèè ìèñèà á áàçá äàííúð.

Ãèý òíáí ÷òíáú ñääèàòù çàìèñù ìáèèèèíé:



Ãúääèèòâ çàìèñù, èíòíðòþ ñèääóáò ñääèàòù ìáèèèèíé (á ðáæèìá òíðìú ìáðàéèèòâ è ýòíé çàìèñè), à çàòâì áúááðèòâ **Ñêðóòù çàìèñè** á ìáìþ **Âèä**.

Ñì. òàéæá

Íáèèèèìùâ ìíèý è çàìèñè

Ãúääèáíéâ á ðáæèìá òíðìú

Ãúääèáíéâ á ðáæèìá òàáèèòù

Ìíèñè èíòíðìàòèè á áàçá äàííúð

Êîàíàà Ìíéàçàòù áñá çàìèñè (ìáìþ Âèä)

Êîàíàà Ìíéàçàòù ìáèèèèìùâ çàìèñè (ìáìþ Âèä)





Êñàíàà Íîéàçàòü àñå çàìèñè (ìáíþ Æèä)

Íîéàçàòü àñå çàìèñè à áàçå äàííüð, à òñ ÷èñåå, íáâèèèüå.

Æý òíáí ÷òíáü ïîéàçàòü íáâèèèüå çàìèñè:



Áúááðèèå Íîéàçàòü àñå çàìèñè à ìáíþ Æèä.

Ñì. òàèæåå

Êñàíàà Ñèðóòü çàìèñè (ìáíþ Æèä)

Íáâèèèüå ïèý è çàìèñè





Êñàíàà Íîéàçàòü íáâèäèìúâ çàìèñè (ìáíþ Âèä)

Ääèäâð íáâèäèìùìè áñâ áèäèìúâ çàìèñè è ïîéàçàòüääâð áñâ íáâèäèìúâ çàìèñè á áàçâ äàííúð.

Äëý òíáí ÷òíáú ïíáíýòü ìáñòàìè áèäèìúâ è íáâèäèìúâ çàìèñè:



Âúáâðèòâ Íîéàçàòü íáâèäèìúâ çàìèñè á ìáíþ **Âèä**.

Ñì. òàéæá

Êñàíàà Ñéðúòü çàìèñè (ìáíþ Âèä)

Íáâèäèìúâ ïëý è çàìèñè





Èíàíàà Èíèíòèòóèù (íàíþ Àèä)

Áíààæÿàð àãðóíèà èíèíòèòóèù è íèæíèè àèííòèòóèù, èíðíðúá íà ÷ àðàðòñÿ íà èàæäíé ñððàíèòá áàçù ààííúð. Á èíèíòèòóèù ííæíí áéëþ÷èòù ííáðà ñððàíèò, ààòó è áðàíÿ; òáéñò èíèíòèòóèè ííæíí áúðíáíÿòù ñ íííúþ ñíàòèàèùíúð ñèíáíéíá.

Äÿ òíáí ÷ òíáú ñíçààòù áãðóíéè èèè íèæíèè èíèíòèòóè:



Áúááðèòá Èíèíòèòóèù á íàíþ **Àèä**, à çàòàí áúááðèòá íóæíúá ìàðàíàòðù. Íèæá ñèñáíú ìàðàíàòðù á íéíá àèèíáà.

Ìàðàíàòðù á íéíá àèèíáà

Áãðóíéè	Áááàèòá òáéñò áãðóíááí èíèíòèòóèè.
Íèæíèè	Áááàèòá òáéñò íèæíááí èíèíòèòóèè.
Óáðàòù áãðóíéè ñ íàðáíé ñððàíèòù	Äÿ òíáí ÷ òíáú áãðóíéè èíèíòèòóè íá íà ÷ àðàèñÿ íà ìàðáíé ñððàíèòá, áéëþ÷èòá ÿòíð òèàæíé.
Óáðàòù íèæíèè ñ íàðáíé ñððàíèòù	Äÿ òíáí ÷ òíáú íèæíèè èíèíòèòóè íá íà ÷ àðàèñÿ íà ìàðáíé ñððàíèòá, áéëþ÷èòá ÿòíð òèàæíé.

Äÿ òíáí ÷ òíáú

Áááàèòá

Áúðíáíÿòù ñèááóþùèá ñèíáíéù ñí èááíó èðàþ	&E
Áúðíáíÿòù ñèááóþùèá ñèíáíéù ñí ìðàáííó èðàþ	&Ð
Áúðíáíÿòù ñèááóþùèá ñèíáíéù ñí òáíððó	&Á
Áéëþ÷èòù á èíèíòèòóè ííáðà ñððàíèò	&Ñ
Áéëþ÷èòù á èíèíòèòóè èíÿ òáéèà	&O
Áéëþ÷èòù á èíèíòèòóè ààòó	&Ä
Áéëþ÷èòù á èíèíòèòóè ñíéíóþ ààòó	&Í
Áéëþ÷èòù á èíèíòèòóè áðàíÿ	&Á
Áéëþ÷èòù á èíèíòèòóè íáéí ñèíáíé &	&&

Ñì. òàéæá

Ííáðà ñððàíèò

Èíèíòèòóèù





Êîàíàà Êííäö ñòðàíèöü (íàíþ Ìîíñòèèü)

À ðǎæèìǎ òíðìù áñòàáëÿǎò ìàðéǎð áíðèçíòàèüííáí éííöà ñòðàíèöü íàà âúǎǎèǎííùì ìíèǎì èèè íàà òǎéñòíáúì éóðñíðìì.

À ðǎæèìǎ òàáéèöü áñòàáëÿǎò ìàðéǎð éííöà ñòðàíèöü ìǎðǎǎ âúǎǎèǎííé çàíèñüþ èèè ìíèǎì. Äëÿ òíáí ÷òíáú áñòàáèöü ìàðéǎð áíðèçíòàèüííáí éííöà ñòðàíèöü, âúǎǎèèöǎ çàíèñü; äëÿ òíáí ÷òíáú áñòàáèöü ìàðéǎð ááðòèèèèèèèèè éííöà ñòðàíèöü, âúǎǎèèöǎ ìíèǎì.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áñòàáèöü ìàðéǎð éííöà ñòðàíèöü á ðǎæèìǎ òíðìù:



Óñòàííáèöǎ òǎéñòíáúé éóðñíð á òí ìǎñòì, äǎǎ ñèǎǎóǎò áñòàáèöü ìàðéǎð éííöà ñòðàíèöü, è âúǎǎèèöǎ **Êííäö ñòðàíèöü** á ìàíþ **Ìîíñòèèü**.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áñòàáèöü ìàðéǎð éííöà ñòðàíèöü á ðǎæèìǎ òàáéèöü:



Âúǎǎèèöǎ çàíèñü èèè ìíèǎì, ìǎðǎǎ éííðíé ñèǎǎóǎò áñòàáèöü ìàðéǎð éííöà ñòðàíèöü, è âúǎǎèèöǎ **Êííäö ñòðàíèöü** á ìàíþ **Ìîíñòèèü**.

Ñì. òàéæǎ

Êîàíàà Óǎáéèöü éííäö ñòðàíèöü (íàíþ Ìîíñòèèü)

Âúǎǎèǎíéǎ á ðǎæèìǎ òíðìù

Âúǎǎèǎíéǎ á ðǎæèìǎ òàáéèöü

Ðàçǎéǎíéǎ íà ñòðàíèöü





Êîîáíàà Óääèèòù êííäö ñòðàíèöü (íàíþ Ìîîñòèèöü)

Óääèÿäò óèàçàííúé ìàðéáð êííöà ñòðàíèöü.

Äèÿ òíáí ÷òíáú óääèèòù ìàðéáð êííöà ñòðàíèöü á ðáæèìà óíðìú:



Óñòàííàèòá òáéñòíáúé éóðñíð á ñòðíéó, éíòíðàÿ ñíááðæèò ìàðéáð êííöà ñòðàíèöü, è áúááðèòá **Óääèèòù êííäö ñòðàíèöü** á ìàíþ **Ìîîñòèèöü**.

Äèÿ òíáí ÷òíáú óääèèòù ìàðéáð êííöà ñòðàíèöü á ðáæèìà òàáèèöü:



Áúááèèòá çàíèñú ñá áíðèçíòàèüíú ìàðéáðíí êííöà ñòðàíèöü èèè ííèá ñíðàáà ìò ááðèèèèèííáí ìàðéáðà êííöà ñòðàíèöü, çàðàì áúááðèòá **Óääèèòù êííäö ñòðàíèöü** á ìàíþ **Ìîîñòèèöü**.

Ñì. òàéæá

Êîîáíàà Êííäö ñòðàíèöü (íàíþ Ìîîñòèèöü)

Ðàçàéáíèá ìà ñòðàíèöü





Éñàíàà Çàìèñü (ìáíþ Ìñáñòèòü)

À ðáæèìá òíðìù äíáàâëÿâò á áàçó äàííüð ñáóþ ïóñòóþ çàìèñü.

Äëÿ òíáí ÷òíáü äíáàâèòü çàìèñü á ðáæèìá òíðìù:



Ìáðáéèòá è çàìèñè, ïáðáä èíòíðíé ñèááóáò áñòàâèòü ñáóþ çàìèñü, è áóááðèòá **Çàìèñü** á ìáíþ **Ìñáñòèòü**.

Ñì. òàéæá

Äíáàâèáíèá è óäàèáíèá çàìèñáé

Éñàíàà Óäàèèòü çàìèñü/ñèá (ìáíþ Ìñáñòèòü)

Éñàíàà Áñòàâèòü (ìáíþ Ìðàáèà)





Êñàíàà Óààèèòü çàìèñü (ìáìþ Ìñáñòèòü)

Á ðáæèìá òíðìù óààèÿáð àñþ èíóíðìàòèþ èç òáèóùáé çàìèñè. Ìñíèòá, ÷-òí óààèáííóþ çàìèñü ìíæíí áíññòàííàèòü, áñèè ñðàçó ìññèá áá óààèáíèÿ áúáðàðòü **Ìòìáíèòü óààèáíèá çàìèñè** á ìáìþ **Ìðàáèà**.

Äèÿ òíáí ÷-òíáú óààèèòü çàìèñü á ðáæèìá òíðìù:



Ìáðáèèèòá è çàìèñè, èíòíðóþ ñèááóáð óààèèòü, è áúááðèòá **Óààèèòü çàìèñü** á ìáìþ **Ìñáñòèòü**.

Äèÿ òíáí ÷-òíáú áíññòàííàèòü óààèáííóþ çàìèñü:



Ñðàçó ìññèá áúáíðà èñàíáú **Óààèèòü çàìèñü** áúááðèòá **Ìòìáíèòü óààèáíèá çàìèñè** á ìáìþ **Ìðàáèà**.

Ñì. òàéæá

Áíáàáèáíèá è óààèáíèá çàìèñáé

Óààèáíèá èíóíðìàòèè

Êñàíàà Çàìèñü (ìáìþ Ìñáñòèòü)





Éñàíàà Çàìèñü/ñèå (ìáíþ Ìñáñòèòü)

Á ðåæèìå òàáèèòü àñòàáèÿò ïíáóþ ïóñòóþ çàìèñü èèè ïíáíå ïóñòóå ïñèå ìåæåó ñóóáñòáóþùèè çàìèñÿìè èèè ïñèÿè.

Äèÿ òíáì ÷òíáú àñòàáèèòü çàìèñü èèè ïñèå á ðåæèìå òàáèèòü:

1. Áúååèèòü ïáíó çàìèñü èèè ïáíì ïñèå äèÿ èàæäíé ïíáíé çàìèñè èèè ïíáíáì ïñèÿ, èíòíòíå ñèååóåò àñòàáèèòü.
2. Áúååèèòü **Çàìèñü/ñèå** á ìáíþ **Ìñáñòèòü**.
3. Á íéíå àèàèíå àúååèèòü "Çàìèñü" èèè "Ìñèå".

Ñì. òàéæå

Áíáàáèèíèè è óààèèíèè çàìèñèé

Éñàíáà Óààèèèòü çàìèñü/ñèå (ìáíþ Ìñáñòèòü)

Áúååèèíèè á ðåæèìå òàáèèòü





Êñàíàà Óääèèòü çàìèñü/ñèå (íàíp Ìñàñòèòü)

Á ðåæèì ààéèòü óääèÿò àúääèáíóp çàìèñü èèè ñèå. Ìñèòå, ÷-òí óääèáíóp çàìèñü èèè óääèáííå ñèå ïæíí áññòàííèòü, áñèè ñðàçó ññèå óääèáíèÿ áúáðàòü **Íòíàíèòü óääèáíèå çàìèñè** èèè **Íòíàíèòü óääèáíèå ñèÿ** á íàíp **Ìðàáèè**.

Äèÿ òíáí ÷-òíáú óääèèòü ñèå èèè çàìèñü á ðåæèì ààéèòü:

1. Áúääèèòå çàìèñü èèè ñèå, èíòíðíå ñèääóòò óääèèòü.
2. Áúáðèòèå **Óääèèòü çàìèñü/ñèå** á íàíp **Ìñàñòèòü**.
3. Á íèíå àèèíå àúáðèòèå "Çàìèñü" èèè "ñèå".

Äèÿ òíáí ÷-òíáú áññòàííèòü óääèáíóp çàìèñü èèè ñèå á ðåæèì ààéèòü:



Ñðàçó ññèå áúáðà èñàíå **Óääèèòü çàìèñü/ñèå** áúáðèòèå **Íòíàíèòü óääèáíèå çàìèñè** èèè **Íòíàíèòü óääèáíèå ñèÿ** á íàíp **Ìðàáèè**.

Ñí. òàéæå

Áíààèèáíèå è óääèáíèå çàìèñèé

Êñàíåú Í÷-èñòèòü ñèå è Í÷-èñòèòü òíðíóó (íàíp Ìðàáèè)

Óääèáíèå èíòíðíèè

Áúääèáíèå á ðåæèì ààéèòü

Êñàíåà Çàìèñü/ñèå (íàíp Ìñàñòèòü)





Êñàíàà Ìñàìèñù (ìáìþ Ìñàñòèòü)

Á ðáæèìá òíðìù ìðéðùáààò ìéíí àèàéíàà, á éíòíðíá ìñéíí áááñòè òáéñò ìñàìèñè. Òàèèì íáðàçíí ìñéíí ðàçìáñòèòü á òíðìá çàáíéííáèè è äðóáíé òáéñò, éíòíðúé ìñéáò áúòü ìñéáçáí ìñéüçíáàòðèþ, éíòíðúé áóááò ááíáèòü éíòíðìàöèþ á ýòò òíðìó.

Ìàìðèìáð, á òíðìá ìñéíí ðàçìáñòèòü éíñòðóéöèè, ìñéñàìèý èèè ìðèìáðù ìðáàèèüíí áááááííóð çíà÷áíéé.

Äëý òíáí ÷òíáú ðàçìáñòèòü ìñàìèñù á òíðìá áàçú äàííóð:

- 1 Óñòáííáèòá òáéñòíáúé éóðñíð á òí ìáñòí, ááá ñéááóáò áñòááèòü ìñàìèñù.
- 2 Áúááðèòá ìñàìèñù á ìáìþ Ìñàñòèòü.
- 3 Á ìéíí àèàéíàà Ìñàñòèòü ìñàìèñù ááááèòá òáéñò ìñàìèñè.
- 4 Íàæìèòá éííéó "OK".

Works áñòááèò ìñàìèñù á ìçèöèè éóðñíðà. Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòü ìñéíááíèá ìñàìèñè, ìáðáíáñòèòá áá á íóæííá ìáñòí òíðìù ñ ììíüþ ìùðè.

Ñì. òàéæá

Ñíçááíèá áàçú äàííóð á ðáæèìá òíðìù

Èçìáííèá àèçàéíá òíðìù





Êîàíàà Ðàìéà (ìáìþ Ìîáñòèòü)

Ðàçìàùàòò ïðìçðà ÷ íóþ ðàìéó á òíðìá áàçú äàííóð. Ìðè æáèàìèè ìëüçìàòòáèü ìæàò èçìáìèòü ìëìæáìèá, ðàçìáðú, óçìð è äðóæè ìàðàìáòðú ýóìé ðàìéè.

Ðáèìáíàòòèè: Áñèè ìá íá ìáìðìçðà ÷ ìé ðàìéé íá àèáíú ìëý è ìáìèñè, ðàçìàùáííúá á òíðìá, òí áùááèèòá ýóó ðàìéó è áùááðèòá **ìá çàáìèé ìèáí** á ìáìþ **Óíðìàò**. Ìñèá ýóìáí, áñèè ìçáìèèò ìñìáíé óçìð, á òíðìá áóáóò àèáíú èàé ìëý è ìáìèñè, òàé è çàèðàðáíáý ðàìéà ìá ìèè.

Äëý òíáí ÷ òíáú ðàçìáñòèòü ðàìéó á òíðìá áàçú äàííóð:

1. Áñèè òáèóòèì ýáèýáðñý ðáæè òíðìú, òí áùááèèòá **Ðàìéà** á ìáìþ **Ìîáñòèòü**.
Works ðàçìáñòèò è òíðìá ìáóþ ðàìéó, ìá äðáìèòáò èìðìðìé áóáóò ðàñìëìæáíú áíñáìü ìáðéáðíá.
2. Äëý òíáí ÷ òíáú òíáíúèèòü èèè óááèè ÷ èòü ðàçìáðú ðàìéè, ìáðáìáùàéòá ñ ììüüþ ìúè ñìòááòñòáóþèèè ìáðéáð áí òáò ìð, ìèà íá áóááò óñòáíáèáí íóæíúé ðàçìáð ðàìéè.
3. Äëý òíáí ÷ òíáú èçìáìèòü ìëìæáìèá ðàìéè, óñòáíáèèòá èóðñìð ìúè áíóòðü ðàìéè è ìæèèèòá èíììéó ìúè, çàòáì ìáðáìáñòèòá ðàìéó ìá íóæíá ìáñòí.

Ñì. òàéæá

Öááòà è óçìðú á òíðìá

Ðàìéè á òíðìá





Èíàíàà Óààèèòù àúääèáííúá íáúáèòù (ìáíþ Ìíàñòèòù)

À ðáæèìá òíðìù óààèèòù àúääèáííúá íáúáèòù èç òíðìù. Áñèè àúääèáíí çíà÷áíèá ìëÿ, òí ìñèá àúáíðà ýòíé èííàíáú íà ýéðáíá ìÿáèòñÿ ñííáúáíèá ñ ìðááèíæáíèá ìäðááðàèòù, ÷òí äáéñðáèèòù ñèááóáð òáàèèèòù áñá çíà÷áíèÿ á ýòíì ìèá.

Äÿ òíáí ÷òíáú áíññòáííàèòù èíðíðìàðèþ, óààèáííóþ ñ ìíùþþ èííàíáú **Óààèèèòù àúääèáííúá íáúáèòù**, ñðàçó ìñèá àúáíðà ýòíé èííàíáú àúááðèðá **Ìòíáíèòù** á ìáíþ **Ìðáàèà**.

Äÿ òíáí ÷òíáú óààèèèòù àúääèáííúá íáúáèòù èç òíðìù áàçú äáííúó:

1 Áúääèèðá èèè àúááðèðá íáúáèòù, èíðíðìé ñèááóáð òáàèèèòù. Äÿ òíáí ÷òíáú àúääèèèòù ñðàçó íáíèíèùéí íáúáèòíá, íàæìèðá èèááèø CTRL è óèáæèðá ìí ì÷áðáèè íà èàæáúé èç ýðèð íáúáèòíá, èàæáúé ðàç íàæèìáÿ èííéó ìùøè.

Ìðèìá÷áíèá: Áñèè àú àúääèèèòù çíà÷áíèá ìëÿ, òí ìñèá àúáíðà èííàíáú **Óààèèèòù àúääèáííúá íáúáèòù** áóáóð óààèáííú áñá çíà÷áíèÿ á ýòíì ìèá è ñáíì ìèá.

2 Áúááðèðá Óààèèèòù àúääèáííúá íáúáèòù á ìáíþ **Ìíàñòèòù**.

Works óààèèèòù óèàçáííóþ èíðíðìàðèþ èç áàçú äáííúó. Áñèè íà øááá 1 áóááð àúääèáíí çíà÷áíèá ìëÿ, òí íà ýéðáíá ìÿáèòñÿ ñííáúáíèá ñ ìðááèíæáíèá ìäðááðàèòù, ÷òí äáéñðáèèòù ñèááóáð òáàèèèòù áñá çíà÷áíèÿ á ýòíì ìèá.

3 Äÿ òíáí ÷òíáú óààèèèòù ìèá, íàæìèðá èííéó "OK". Äÿ òíáí ÷òíáú ìðíáíèòù óààèáíèá, íàæìèðá èííéó "Ìòíáíà".

xòí äáèàòù, áñèè...

Í òí÷ó óààèèèòù íáí çíà÷áíèá ìëÿ, à íà áñá çíà÷áíèÿ á ýòíì ìèá?

Äÿ òíáí ÷òíáú óààèèèòù íáí çíà÷áíèá ìëÿ, íà óààèÿÿ áñá çíà÷áíèÿ á ýòíì ìèá, àúááðèðá **Ì÷èñòèòù ìèá** á ìáíþ **Ìðáàèà**.

Ñì. òàéæá

Áúääèáíèá á ðáæèìá òíðìù

Ìòíáíà èçíáíáíèé á áàçú äáííúó





Êñàíàà Øðèòò (Ìáíþ Õíðìàò)

Èçìáíýàò òèì, ðàçìáð è íà÷áððàíèá ððèòòà, éíðìðúé èñííëüçáàðñý äëý èçìáððàæáíëý òáññòà è ÷èñáè á áàçá ààííúð.

Á ðáæèìá òíðìú ïæíí èñííëüçáàðò ðàçíúá òèìú è ðàçìáðú ððèòòíá äëý íðìðìèáíëý ðàçèè÷íú ÷èáìáíóíá òíðìú. Íàðèìáð, ïæíí áúáððò ðàçíúá òèìú è ðàçìáðú ððèòòíá äëý èàæáííí èìáíè ïëý è èàæáííí çíá÷áíëý ïëý á òíðìá. Èðííá òíáí, ïæíí áúáððò ðàçíúá òèìú è ðàçìáðú ððèòòíá äëý èàæáííè ïáíèñè á òíðìá.

Á ðáæèìá òááèèòú òàéæá ïæíí èñííëüçáàðò ðàçíúá òèìú è ðàçìáðú ððèòòíá äëý íðìðìèáíëý ðàçèè÷íú çíá÷áíëè á áàçá ààííúð.

Á èþáíí ðáæèìá áàçú ààííúð ïæíí èñííëüçáàðò ïáñáðáíáíí íáñèíëüéí ðàçíúð íà÷áððàíèè ððèòòíá.

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòú òèì, ðàçìáð è íà÷áððàíèá ððèòòà á áàçá ààííúð:

- 1 Áúááèèòú òðàáíáíò, íðìðìèáíèá éíðìðíáí ñèááóáò èçìáíèòú, áúááðèòú **Øðèòò**, á çàðáí áúááðèòú íóæíúá ïàðáíðòðú. Íèæá ïèññáíú ïàðáíðòðú á íéíá àèàéíáà.

Ìàðáíðòðú á íéíá àèàéíáà

Øðèòò	Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòú ððèòò, áúááðèòú íóæíúé ððèòò èç ýòíáí ñíèñèà. Äëý òíáí ÷òíáú óàèááòú áñá ððèòòú, ïðìðìèòòèòú ýòìð ñíèñíè. Á ñíèñíè áóáòð áèèþ÷áíú òíëüéí ððèòòú äëý òáéóúááí ïðèíðáðà.
Íà÷áððàíèá	Áúááðèòú èþáóþ èñíáèíàèèþ æèðííáí, éóðñèàà, ïíá÷áððàíèá è ïáðá÷áððàíèá.
Ðàçìáð	Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòú ðàçìáð ððèòòà, áúááðèòú íóæíúé ðàçìáð èç ýòíáí ñíèñèà èèè áááèòú íóæíúé ðàçìáð á ñòðíéó ááíáà "Ðàçìáð". Äëý òíáí ÷òíáú óàèááòú áñá ðàçìáðú, ïðìðìèòòèòú ýòìð ñíèñíè.
Õááò	Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòú òááò ððèòòà, áúááðèòú íóæíúé òááò èç ýòíáí ñíèñèà. Äëý òíáí ÷òíáú ðàñèðúòú ñíèñíè áíçìíæíúð òááòíá, óèàæèòú íà ñòðáèéó ñíðáàà òò íááí è íàæíèòú éíííéó ìùðè.
Ñòàíáàðò	Äëý òíáí ÷òíáú ñíðáíèòú òáéóóóþ èñíáèíàèèþ òèìá, ðàçìáðà è íà÷áððàíèý á èà÷áñòáá ñòàíáàððííáí ððèòòà, íàæíèòú ýòó éíííéó. ïíñèá ýòíáí ïðè ñíçááíèè ïáúð áíéóíáíóíá áàçú ààííúð ïí òííè÷áíèþ áóááò èñííëüçáàðòñý ñòàíáàððííé ððèòò.

2 ïí íéíí÷áíèè íàæíèòú éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Áúááèèòú á ðáæèìá òíðìú

Áúááèèòú á ðáæèìá òááèèòú

Ìàíáèü éíñòðóíáíóíá áàçú ààííúð





Èíàíàà xèñèà (ìáíþ Òíðíàð)

Èçíáíýáð òíðíàð, èíðíðúé èñííëüçóàðñý äëý èçíáðàæáíëý ÷èñáé á áàçá ààííúð.

Íí òííë÷àíëþ Works èçíáðàæáàð ÷èñèà á íáúáí ÷èñéíáíí òíðíàðð: èàé òáéúá ÷èñèà (123), ñ äðíáííé ÷àñðóþ (1,23) èèè, áñèè ÷èñéí íá ñíáúàáðñý á ñíéá, á ýéñííáííòèàèüíí òíðíàðð (123E+75). Íðè ýòíí òáéñð áúðàáíèààðñý ñí èááííó èðàþ, à ÷èñèà - ñí ñðàáííó èðàþ.

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíëüü òíðíàð ÷èñéíáíí çíà÷áíëý:

1. Áúááèèèðá áñá ñíëý, òíðíàð èíðíðúð ñèááóáð èçíáíëüü, è áúááðèèðá **xèñèà**, à çàðáí áúááðèèðá íóæíúá ñàðáíððð. Íèæá ñíèñáíú ñàðáíððð á íéíá àèàéíáà.

Íðèíá÷áíèà: Á íéíá "Íáðàçáð" ñòíáðàæáàðñý, èàé áóáðð áúäëýáàðð ÷èñèà á òáéóúáí òíðíàðð.

Òíðíàð	Ííèñáíèá/Íàðáíððð
Íáúéé	Ñðàðàáðñý èçíáðàæáàð ÷èñèà òàé, èàé ííè áúéè áááááíú.
Òèèñèðíááííúé	Èçíáðàæáàð ÷èñèà, íéðóáéáííúè áí óéàçáííáí éíèè÷áñðàà ááñýðè÷íúð çíàéíá. Íàíðèíáð, ÷èñéí 1234,567 èçíáðàæáàðñý èàé 1234,57, áñèè éíèè÷áñðàí ááñýðè÷íúð çíàéíá ðááíýáðñý ááóí.
Ááíáæíúé	Áíáááéýáð é ÷èñéó ñèíáíé ááíáæíé áàéíèü è ðàçááèèðáèè ðàçðýáíá. Íàíðèíáð, 15700 èçíáðàæáàðñý èàé 15 700 ðóá. Ááááèðá éíèè÷áñðàí èçíáðàæáàíúð ááñýðè÷íúð çíàéíá. Äëý òíáí ÷òíáú ñðèèðáðèèüíá ÷èñèà áúááéýèñü èðàñííú òááðíí íà ýéðáíá (è ñðè íá÷àðè íà òááðíí ñðèíðáðá), áéèþ÷èðá óèàæíé "Íðèèðáðèèüíá ÷èñèà èðàñííú".
Ááðííáéñèèé	Áíáááéýáð é ÷èñéó ðàçááèèðáèè ðàçðýáíá. Ááááèðá éíèè÷áñðàí èçíáðàæáàíúð ááñýðè÷íúð çíàéíá. Äëý òíáí ÷òíáú ñðèèðáðèèüíá ÷èñèà áúááéýèñü èðàñííú òááðíí íà ýéðáíá (è ñðè íá÷àðè íà òááðíí ñðèíðáðá), áéèþ÷èðá óèàæíé "Íðèèðáðèèüíá ÷èñèà èðàñííú".
Íðíóáíð	Èçíáðàæáàð ÷èñèà á àèáá ñðíóáíðíá. Íàíðèíáð, 0,0625 èçíáðàæáàðñý èàé 6,25%. Ááááèðá éíèè÷áñðàí èçíáðàæáàíúð ááñýðè÷íúð çíàéíá.
Ýéñííáííòè-àèüíúé	Èçíáðàæáàð ÷èñèà á ýéñííáííòèàèüíí òíðíàðð. Íàíðèíáð, 1234567 èçíáðàæáàðñý èàé 1,23E+06. Ááááèðá éíèè÷áñðàí èçíáðàæáàíúð ááñýðè÷íúð çíàéíá.
Íóèè á íà÷àèá	Èçíáðàæáàð áíííèíèðáèèüíá íóèè á íà÷àèá ÷èñèà. Ýòíð òíðíàð ðáéííáííòèðñý èñííëüçíáàðð äëý èçíáðàæáíëý ñí÷òíáúð éíááéñíá, ñ÷áðíá, ñíáðíá ððááèðíúð èàððí÷áè è ò.í. Ááááèðá íáúáá ÷èñéí èçíáðàæáàíúð òèðð (á òíí ÷èñèá, íóèáé). Íàíðèíáð, 123 èçíáðàæáàðñý èàé 00123, áñèè íáúáá ÷èñéí èçíáðàæáàíúð òèðð ðááíýáðñý 5. Íðè èñííëüçíáíèè áñáð ñíðàèüíúð òíðíàðíá Works íá èçíáðàæáàð íóèè á íà÷àèá ÷èñèà.
Äðíáíúé	Èçíáðàæáàð ÷èñèà á àèáá äðíááé. Äëý òíáí ÷òíáú ñðáíáðàçíáàðð ÷èñéí á ðááíóþ áíð äðíáú, áúááðèèðá "Áñá çíàéè" èç ñíèñèà "Íéðóáéýðð áí". - Èèè - Äëý òíáí ÷òíáú ñðáíáðàçíáàðð ÷èñéí á äðíáú ñ óéàçáííú çíàíáíàðèèá, áúááðèèðá íóæíúé çíàíáíàðèè èç ñíèñèà "Íéðóáéýðð áí". Äëý òíáí ÷òíáú ñðáíáðàçíáàðð ÷èñéí á äðíáú ñ óéàçáííú çíàíáíàðèèá ááç ñíèðáúáíëý, áéèþ÷èðá óèàæíé "Ááç ñíèðáúáíëý". Íàíðèíáð, áñèè óéàçáíí, ÷òí ÷èñéí 0,778 ñèááóáð ñðáíáðàçíáàðð á äðíáú, èðáðíóþ 1/8, òí ñðè áéèþ÷áíííí óèàæéá "Ááç ñíèðáúáíëý" ýòí ÷èñéí áóááð èçíáðàæáíí èàé 6/8, à ñðè ñðèèþ÷áíííí òèàæéá "Ááç ñíèðáúáíëý" - èàé 3/4.
Èñðèíá/Èíáèü	Èçíáðàæáàð ÷èñèà èàé <u>éíáè÷áñèèá çíà÷áíëý</u> . Ñíááðæèíá áñáð ñíéáé,

çíà÷áíëÿ éíðíðúð ðàáíÿðòñÿ 0 (íóëþ), èçíáðàæàáðòñÿ èàé "ÉÍÆÛ", à ñíááðæèíá áñáð ïñðàèüíúð ïñéáé - èàé "ÉÑÓÉÍA".

Äàðà Èñíëüçóáð äëÿ èçíáðàæáíëÿ ÷èñáé òíðíàð äàðú, áúáðáííúé á ñíèñéá "Äàðà".

Äðáíÿ Èñíëüçóáð äëÿ èçíáðàæáíëÿ ÷èñáé òíðíàð áðáíáíé, áúáðáííúé á ñíèñéá "Äðáíÿ".

Òáéñð Èçíáðàæàáð ÷èñéà èàé ðáéñð. Òàééá çíà÷áíëÿ áúðááíéáðòñÿ ïí èááíó (à íá ïí ïðááíó) éðàð ïñëÿ. Ýòò òíðíàð ðáéííáíáóáðòñÿ èñíëüçíáðú äëÿ èçíáðàæáíëÿ ðáéáðíííúð ïíáðíá è ïí÷ðíáúð èíááéñíá, éíðíðúá ñéááóáð íáðááðúáðú èàé ðáéñð.

2 ïí íéí÷áíéè íàæíèðá éñíéó "OK".

Ñí. òàééá

Äúááéáíéá á ðáæèíá òíðíú

Äúááéáíéá á ðáæèíá ðáééèú

×èñéíáúá òíðíàðú





Είηαιάα Άδαίεοά (ιάίρ Οίδηάο)

Ά δάαεία οίδηύ αίαάαέγáò èèíεε èèè δαίέο é áúääéáíú íεγí, èíáíαι íεάέ è ííαιεñγí. Άñέè áú áúääéèòá íáííáδαιίίí èíγ íεγ è ñíòááòñòáóρúáá áío íεά, óí íáà γέαιάíòà áóáóò çàéερ÷áíú á íáío δαίέο.

Ά δάαεία òááéèòú çàéερ÷ááò á δαίέο éáεáíá çía÷áíεá á íεá èèè éáεáóρ çàíεñú á áαçá ááíúó.

Íðè δαçíáúáíεè δαίέε íεáíí áúάδàòú ερáíé εç áíñúíε òèííá èèíεé δαίέε, á òàéεá òááò èèíεé δαίέε.

Íðèíá÷áíεá: Áéγ òíáí ÷òíáú íεó÷èòú èíóíδηάòερ í òí, éáé çàéερ÷èòú á íáío δαίέο áíεüòóρ íáéáñòú óíδηύ, áúάáδèòá δαçááé "Δαίέε á óíδηά" ííá çááíεíáéíí "Ñí. òàéεá" á éííóá γóíáí δαçááéá.

Άéγ òíáí ÷òíáú δαçíáñòèòú δαίέε á áαçá ááíúó:

- 1 Áúääéèòá áñá γέαιάíòú áαçú ááíúó, é éíóíδηύí ñéááóáò áíáááèòú δαίέε, é áúάáδèòá **Άδαίεοά**, á çàòáí áúάáδèòá íóáεíúá íàδαιάòðú. Íéεá íεεñáíú íàδαιάòðú á íéíá áèèéíáá.

Íàδαιάòðú á íéíá áèèéíáá

Άδαίεοά	Áúάáδèòá íóáεíúé òèí δαίέε.
Òèí èèíεé	Áúάáδèòá òèí èèíεé δαίέε. Áéγ òíáí ÷òíáú óááéèòú ñóúáñòáóρúóρ δαίέο, áúάáδèòá íáδáúé íàδαιάòð á γóíí ñíεñéá.
Òááò	Áúάáδèòá òááò èèíεé δαίέε εç γóíáí ñíεñéá. Áéγ òíáí ÷òíáú δαñéδúòú ñíεñíé áíçííáεíúó òááòíá, óéááεèòá íà ñòδáééò ñíδááá íò íáíí é íáεíεòá éííéó ìúøè. Íàδαιάòð "Ñòáíááðò" ñíòááòñòáóáò òááòó, èñííεüçóáíñío íí óííε÷áíερ (íáú÷íí, ÷áðííó).

2 Íí íéíí÷áíεè íáεíεòá éííéó "OK".

Άéγ òíáí ÷òíáú óááéèòú ñóúáñòáóρúóρ δαίέο:

- 1 Áúääéèòá γέαιάíò óíδηύ, δαίέο áíéδóá éíóíδηύíí ñéááóáò óááéèòú.
- 2 Áúάáδèòá **Άδαίεοά** á íáίρ **Οίδηάο**.
- 3 Áúάáδèòá íáδáúé íàδαιάòð á ñíεñéá "Òèí èèíεé".
- 4 Íáεíεòá éííéó "OK".

Works óááéèò óéáçáííóρ δαίέο.

Ñí. òàéεáá

Áúääéáíéá á δάαεία óíδηύ

Áúääéáíéá á δάαεία òááéèòú

Δαίέε á óíδηά

Δαίέε á òááéèòá è ííεñáíεè íò÷áðà

Òááòà è óçíðú á óíδηά

Òááòà è óçíðú á òááéèòá





Èíàíàà Áúðàáíèààíèà (íàíþ Óíðíàò)

Áúðàáíèàààò ñíàáðæèíà **áúääèáííúð** **ííèáé** è çíà+áíèé **ííèáé**.

Íí óííè+àíèþ äéý áñáò çíà+áíèé èíííèüçóáðòñý **íáúáà** **áúðàáíèààíèà**. Íðè æáèàíèè **ííèüçíààðòäéü** **ííæáò** èçíáíèðü **áúðàáíèààíèà** íðááèüíúð çíà+áíèé. Íááíð áíçííæíúð ñííííáíà **áúðàáíèààíèý** çààèñèò íð ðáèóúááí ðáæèìà áàçú àáííúð.

Äéý óíáí +óíáú èçíáíèðü áúðàáíèààíèà ííèáé áàçú àáííúð è çíà+áíèé ííèáé:

1. Áúääèèðá áñá ýèáíáíðü áàçú àáííúð, áúðàáíèààíèà éíðíðüð ñèááóáò èçíáíèðü, è áúááðèðá **Áúðàáíèààíèà**, à çàðáí áúááðèðá íóæíúá íàðáíáððü. Íèæá ííèñáíú íàðáíáððü á íéíá àèàéíáà.

Íàðáíáððü á íéíá àèàéíáà

Áúðàáíèààíèà íí áíðèçííðàèè

Íáúáà	Áúðàáíèàààò ðáèñò íí èááííó èðàþ ííèý, à +èñèà è ààòü íí íðááííó èðàþ ííèý.
Íí èááííó èðàþ	Áúðàáíèàààò çíà+áíèý íí èááííó èðàþ ííèý. Á ðáæèìà ðááèèèü èçíáðæáíèà ðáèñòíáúð çíà+áíèé, ðàçíáð éíðíðüð íðááúðáàò ðèðèíó ííèý, çàíèìáàò ííèý ñíðáàà (áñèè ííè íóñòü). Áñèè ííèý ñíðáàà íáíóñòü, óí èçíáðæááðñý è íá+àðááðñý ðíèüéí ðà +áñòü çíà+áíèý, éíðíðáý ííáúááðñý á ýòí ííèá. Áñèè ðàçíáð íðóíðíàðèðíááííáí +èñèà íðááúðáàò ðèðèíó ííèý, óí áíáñòí ýòíáí +èñèà èçíáðæááðñý "####".
Íí íðááííó èðàþ	Áúðàáíèàààò çíà+áíèý íí íðááííó èðàþ ííèý. Á ðáæèìà ðááèèèü èçíáðæáíèà ðáèñòíáúð çíà+áíèé, ðàçíáð éíðíðüð íðááúðáàò ðèðèíó ííèý, çàíèìáàò ííèý ñèááà (áñèè ííè íóñòü). Áñèè ííèý ñèááà íáíóñòü, óí èçíáðæááðñý è íá+àðááðñý ðíèüéí ðà +áñòü çíà+áíèý, éíðíðáý ííáúááðñý á ýòí ííèá. Áñèè ðàçíáð íðóíðíàðèðíááííáí +èñèà íðááúðáàò ðèðèíó ííèý, óí áíáñòí ýòíáí +èñèà èçíáðæááðñý "####".
Íí óáíððó	Áúðàáíèàààò çíà+áíèý íí óáíððó ííèý. Á ðáæèìà ðááèèèü èçíáðæáíèà ðáèñòíáúð çíà+áíèé, ðàçíáð éíðíðüð íðááúðáàò ðèðèíó ííèý, çàíèìáàò ðááííáðíí ííèý ñíðáàà è ñèááà (áñèè ííè íóñòü). Áñèè ýðè ííèý íáíóñòü, óí èçíáðæááðñý è íá+àðááðñý ðíèüéí ðà +áñòü çíà+áíèý, éíðíðáý ííáúááðñý á ýòí ííèá. Áñèè ðàçíáð íðóíðíàðèðíááííáí +èñèà íðááúðáàò ðèðèíó ííèý, óí áíáñòí ýòíáí +èñèà èçíáðæááðñý "####".

Óíèüéí á ðáæèìà óíðíú

Ñíáñòèèü áèááí	Íðè íá+àðè ñíáúáàò áúääèáííúð ííèá é èááíé áðáíèèá óíðíú, óááèýý íðíááèü á íà+àèá è á éííóá çíà+áíèý, ðàçíáð éíðíðíáí íáíúðá ðèðèíó ííèý.
----------------	--

Óíèüéí á ðáæèìà ðááèèèü èèè íð+áòà

Íáðáííñ ðáèñòà	Áàðííàðè+áñèè èçíáíýáð áúñíðó ñððíèè è áúííèýáð íáðáííñ ðáèñòà áíáñòí óíáí, +óíáú çáííèýðü èçíáðæáíèáí àèéííé ñððíèè ñííááíèá ííèý.
----------------	---

Áúðàáíèààíèà íí ááððèèàèè (óíèüéí á ðáæèìà ðááèèèü èèè íð+áòà)

Íí ááððíáíó èðàþ	Áúðàáíèàààò çíà+áíèý íí ááððíáíó èðàþ ííèý.
Íí óáíððó	Áúðàáíèàààò çíà+áíèý íí óáíððó ííèý.
Íí íéæíáíó èðàþ	Áúðàáíèàààò çíà+áíèý íí íéæíáíó èðàþ ííèý.

2 ĩ ĩ ĩ ĩ ÷ à ĩ è ĩ à æ ĩ è ò ò é ĩ ĩ é ó "OK".

Ñ ĩ. ò à é æ ð

Â ù ä ä é ð ĩ è ð â ð æ è ĩ ð ô ĩ ð ù

Â ù ä ä é ð ĩ è ð â ð æ è ĩ ð ò à á è è ò ù

È ç ĩ ð ĩ ĩ è ð â ù ð à á ĩ è à à ĩ è ÿ ĩ ĩ è ð é è ç ĩ ð ÷ á ĩ è é ĩ ĩ è ð é





Èñàíàà Óçíð (íàíþ Óíðìàò)

À ðáæèìà òíðì òçìýàð òçíð áúääèáííúð ïñìèñáé, ðàíé, ïéáé èèè èìáí ïéáé. Áñèè à òíðìá íà áúääèáíí íé íáííáí ýéàìáíòà, òí ïñèá áúáíðà èñìáíáú **Óçíð** áóááò èçìáíáí óçíð áñáé òíðì.

À ðáæèìà òàáéèòú èçìáíýàð òçíð ìðááèüíúð ïéáé èèè áñáé áàçú àáííúð.

Èðìá òíáí, á ðáæèìà òíðì ìæíí èñìèüçíáàðü èñìáíáó **Ðàìèà** (á íàíþ **Ìñáñòèèü**), èíðíðàý ðàçìáúàáò á òíðìá ðàìéó, à çàðàì èçìáíèðü óçíð áíóððè ýóíé ðàìèè.

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèðü óçíð:

1 Áúääèèðá ýéàìáíò òíðì, óçíð èíðíðíáí ñèááóáð èçìáíèðü.

Ìðèìá÷àìèá: Áñèè áú ñíáéðááðáñü èçìáíèðü óçíð áñáé òíðì, òí íáðáá ðàì, èàè íáðáéðè è øááó 2, ìðááðüðá, ÷òí íá áúääèáíí íé íáí ïéá, èìý ïéý èèè ïñìèñü.

- Èèè -

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèðü óçíð ïéý á ðáæèìà òàáéèòú, áúääèèðá òìðý áú íáí çìá÷àìèá à ýòí ïéá. Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèðü óçíð áñáé áàçú àáííúð à ðáæèìà òàáéèòú, áúääèèðá òìðý áú íáíó çàìèñü.

2 Áúááðèðá **Óçíð** á íàíþ **Óíðìàò**, à çàðàì áúááðèðá íóæíúá ìàðàìáððü. Íèæá ïèñáíú ìàðàìáððü á íéíá àèèéíáà.

Ìðèìá÷àìèá: Á íéíá "Íáðàçáò" ìðáðàæááðñý, èàè áóáóð áúäëýááðü áúääèáííúá ýéàìáíòú áàçú àáííúð, áñèè äëý èð èçìáðàæáíèý èñìèüçíáàðü òáéóúèé óçíð.

Ìàðàìáððü á íéíá àèèéíáà

Óçíð Èçìáíýàð òèì óçíðà áúääèáííáí ýéàìáíòà áàçú àáííúð. Äëý òíáí ÷òíáú ðàñèðüðü ñìèñíé áíçìæíúð óçíðíá, óèàæèðá ìà ñððáèéó ñìðááà ìð íááí è ìàæìèðá èííéó ìùè. Äëý òíáí ÷òíáú óááèèòú óçíð, áúááðèðá **Ìðñóðñðáóáð**.

Öááò Èçìáíýàð ìñíáíé öááò óèàçáííáí óçíðà. Äëý òíáí ÷òíáú ðàñèðüðü ñìèñíé áíçìæíúð öááðíá, óèàæèðá ìà ñððáèéó ñìðááà ìð íááí è ìàæìèðá èííéó ìùè. Áñèè èç ñìèñíé "Óçíð" áúáðáí ñìèííé óçíð, òí äëý èçìáðàæáíèý óçíðà áóááò èñìèüçíáàðñý òíèüèí ìñíáíé öááò.

Óíí Èçìáíýàð òííáúé öááò óèàçáííáí óçíðà. Äëý òíáí ÷òíáú ðàñèðüðü ñìèñíé áíçìæíúð öááðíá, óèàæèðá ìà ñððáèéó ñìðááà ìð íááí è ìàæìèðá èííéó ìùè.

2 Íí íéíá÷àìèè ìàæìèðá èííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Öááòà è óçíðü á òíðìá

Öááòà è óçíðü á òàáéèöá

Ðàìèè á òíðìá

Ðàìèè á òàáéèöá è ïèñáíèè ìð÷áòà





Êñàíàà Çàùèòà (Ìáíþ Òíðìàò)

Íðè ðàáíòà á èþáí ðáæèìá áàçú ààííúð çàíðáùàáò èçìáíáíèá çàáéíèèðíááííúð çíà÷-áíèé.

Íí òííè÷-àíèþ Works áéíèèðóáò áñá ïëÿ è çíà÷-áíèÿ ïëáé á áàçá ààííúð, íáíáéí, áí òáò ïð, ïèà íá áóááò áéèþ÷-áí òèàæíé "Çàùèòà ààííúð" á íéíá àèàéíáà **Çàùèòà**, ÿðà áéíèèðíáèà íá àáéíðáóáò. Áñèè ïëá çàáéíèèðíááí è òèàæíé "Çàùèòà ààííúð" áéèþ÷-áí, òí Works íá ïçáíèèð èçìáíèðù íðíðíèáíèá èèè ñíááðæèíá ïëÿ èèè ðàçáéíèèðíáàðù ááí.

Á ðáæèìá òíðìú áéèþ÷-áíèá òèàæèá "Çàùèòà òíðìú" çàíðáùàáò èçìáíáíèá òíðìú áàçú ààííúð. Áñèè òèàæíé "Çàùèòà òíðìú" áéèþ÷-áí, òí ïíæíí èçìáíÿðù çíà÷-áíèÿ ïëáé (áñèè ìðéèþ÷-áí òèàæíé "Çàùèòà ààííúð"), íí íáèüçÿ èçìáíÿðù ïíèíæáíèá, èíáíá è ðàçìáðù ïíèáé èèè ïáíèñè á òíðìá. Áñèè áù ïáðáéèþ÷-èðáñü á ðáæèìá òááéèòù íðè áéèþ÷-áííí òèàæèá "Çàùèòà òíðìú", òí è á ÿòí ðáæèìá íá ñíæáðà èçìáíèðù èíáíá ïëáé.

Äëÿ òíáí ÷-ðíáú òñòàííáèðù èèè ñíÿðù çàùèòò è çàáéíèèðíáàðù èèè ðàçáéíèèðíáàðù ïëá:

1. Áúááèèðá íáí èèè íáñéíèüéí ïëáé, ñíñòíÿíèá çàùèòù èíðíðùð ñèááóáò èçìáíèðù.
- Èèè -
Áñèè áù ñíáèðááðáñü òñòàííáèðù çàùèòò äëÿ áñáé òíðìú, ïðíááðùðá, ÷-ðí áù íáðíáèðáñü á ðáæèìá òíðìú.
2. Áúááðèðá Çàùèòà á Ìáíþ **Òíðìàò**, à çàðàí áúááðèðá íóæíúá ìàðàíáððù. Íèæá ïèñáíú ìàðàíáððù á íéíá àèàéíáà.

Ìàðàíáððù á íéíá àèàéíáà

Áéíèèðíáèá	Íí òííè÷-àíèþ Works áéíèèðóáò áñá ïëÿ á áàçá ààííúð. Äëÿ òíáí ÷-ðíáú ñíÿðù çàùèòò ñ ïëáé, áúááèáííúð íá øááá 1, ìðéèþ÷-èðá ÿòíð òèàæíé.
Çàùèòà ààííúð	Äëÿ òíáí ÷-ðíáú òñòàííáèðù çàùèòò áñáð çàáéíèèðíááííúð ïëáé, áéèþ÷-èðá ÿòíð òèàæíé. Äëÿ òíáí ÷-ðíáú ñíÿðù çàùèòò ñí áñáð çàáéíèèðíááííúð ïëáé, ìðéèþ÷-èðá ÿòíð òèàæíé.

Òíèüéí á ðáæèìá òíðìú

Çàùèòà òíðìú	Áéèþ÷-èðá ÿòíð òèàæíé, ÷-ðíáú çàùèòèðù àèçáéí òíðìú (èíáíá, ïíèíæáíèá è ðàçìáðù ïëáé è ïáíèñè), íá óððàðèá áíçìíæííñòù èçìáíÿðù ñíááðæèìá ïëáé (áñèè ìðéèþ÷-áí òèàæíé "Çàùèòà ààííúð").
--------------	---

Ñì. òàèæá

Çàùèòà áàçú ààííúð

Êñàíàà Øðèòò (Ìáíþ Òíðìàò)





Éñàíàà Ìà çàáíéé Ìèàí (Ìáíṗ Óíḍìàò)

À ḍáæèìá òíḍìù Ìàḍàìáùààò àúääèáííúá íáúáéòù Ìà çàáíéé Ìèàí òíḍìù.

Áñèè íáúáéòù, ḍàçìáùáííúá á òíḍìá áàçú àáííúó, Ìàḍáéḍùáàṗòñý, òí íáéìòíḍùá íáúáéòù Ìáòò áùòù Ìèííñòṗ èèè ÷ àñòè ÷ íí çàéḍùòù íáúáéòàìè, Ìàḍíáýùèìèñý Ìàḍáá Ìèìè. Áñèè íáúáéò Ìèííñòṗ çàéḍùò áḍóáèìè íáúáéòàìè, òí íááíçìíæíí áúääèòù ááí áèý Ìàḍàìáùáíéý èèè èçìáíáíéý. Ìòííñèòáèüííá Ìèííæáíèá Ìàḍáéḍùáàṗùèòñý íáúáéòíá Ìíæíí èçìáíéòù ñ Ìííùṗ èñàíá **Ìà çàáíéé Ìèàí è Ìà Ìàḍááíéé Ìèàí.**

Éḍíá òíáí, áñèè ñ Ìííùṗ èñàíá **Ḍàìèà è Óçíḍ** á èàéíé-èèáí íáéàñòè òíḍìù áàçú àáííúó áúè ḍàçìáùáí çàéḍàḍáííúé Ìḍýííóáíèüíéè, òí ñ Ìííùṗ èñàíá **Ìà çàáíéé Ìèàí** Ìíæíí Ìàḍáìáñòèòù ýòìò Ìḍýííóáíèüíéè Ìà çàáíéé Ìèàí òíḍìù, ÷ òíáú ñèáíçú íááí áúèè áèáíú èìáíà è ñíááḍæèíá Ìèèá è Ìáíèñè. Áí òáò Ìḍ Ìèèá íá áóááò áúáḍáíá ýòà èñàíáà, íáúáéòù, Ìàḍíáýùèáñý Ìá ýòèì Ìḍýííóáíèüíéèí, íá áóáóò áèáíú.

Áèý òíáí ÷ òíáú èçìáíéòù Ìòííñèòáèüííá Ìèííæáíèá Ìàḍáéḍùáàṗùèòñý íáúáéòíá á òíḍìá:

1. Áúääèòá Ìàèì èèè íáñèíèüéí íáúáéòíá, èíḍòùá ñèááóáò Ìàḍáìáñòèòù Ìà çàáíéé Ìèàí.
2. Áèý òíáí ÷ òíáú Ìàḍáìáñòèòù àúääèáííúá íáúáéòù Ìà çàáíéé Ìèàí, áúááḍèòá **Ìà çàáíéé Ìèàí** á Ìáíṗ **Óíḍìàò.**

Works Ìàḍáìáñòèò àúääèáííúá íáúáéòù Ìà çàáíéé Ìèàí.

Ñì. òàèæá

Éñàíàà Ìà Ìàḍááíéé Ìèàí (Ìáíṗ Óíḍìàò)





Êñàíàà Ìà Ìàðáàíèé Ìèàí (Ìáíþ Òíðìàò)

À ðáæèìá òíðìù Ìàðáíàùààò áùääèáííùá íáúáèòù Ìà Ìàðáàíèé Ìèàí òíðìù.

Áñèè íáúáèòù, ðàçìáùáííùá á òíðìá áàçù ààííùð, Ìàðáèðùáàðòñý, òí íáèìòíðùá íáúáèòù Ìàóò áùòù Ìèííòùþ èèè ÷àñòè÷í çàèðùòù íáúáèòù, íáðíáýùèèñý Ìàðáà Ìèè. Áñèè íáúáèò Ìèííòùþ çàèðùò äðóáèèè íáúáèòù, òí íááíçìæíí áùääèòù ááí äèý Ìàðáíàùáíèý èèè èçìáíèý. Ìòííèòáèüííá Ìèíæáíèá Ìàðáèðùáàðòùèðñý íáúáèòù Ìæí èçìáíèòù ñ Ìííùþ èñàíá **Ìà çàáíèé Ìèàí è Ìà Ìàðáàíèé Ìèàí.**

Äèý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù Ìòííèòáèüííá Ìèíæáíèá Ìàðáèðùáàðòùèðñý íáúáèòù á òíðìá:

1. Áùääèòùá Ìàèí èèè íáñèíèüéí íáúáèòù, èíðíðùá ñèááóáò Ìàðáíàñòèòù Ìà Ìàðáàíèé Ìèàí. Ìðèìá÷àíèá: Áñèè íáúáèò, èíðíðùé ñèááóáò Ìàðáíàñòèòù Ìà Ìàðáàíèé Ìèàí, Ìèííòùþ çàèðùò äðóáèè íáúáèòù è ááí íááíçìæíí áùääèòù, òí Ìàðáíàñòèòù Ìàðáàíèé íáúáèò Ìà çàáíèé Ìèàí ñ Ìííùþ èñàíá **Ìà çàáíèé Ìèàí.**
2. Äèý òíáí ÷òíáú Ìàðáíàñòèòù áùääèáííùá íáúáèòù Ìà Ìàðáàíèé Ìèàí, áùáðòèòù **Ìà Ìàðáàíèé Ìèàí** á Ìáíþ **Òíðìàò.**

Works Ìàðáíàñòèòù áùääèáííùá íáúáèòù Ìà Ìàðáàíèé Ìèàí.

Ñì. òàèæá

Êñàíàà Ìà çàáíèé Ìèàí (Ìáíþ Òíðìàò)





Είηαιάα Ιίεααου έιαιά ιίεάέ (ιαίρ Οίδια)

Α δάαεία οίδιύ ιίεααουάαδ έέέ οάαέυαδ εα οίδιύ έιύ άúääéáííáí ιίέý. Άñέέ έιύ ιίέý οάαέάíí, οί ία ýέδαιά ίδιάδδαααδñý διέüέί αία÷άίέý ýοίάí ιίέý. Ν ιίίüüþ ýοίέ έίηαιάú ιίάέíí οάαέέδú εα οίδιύ ίαίόαείúά έιαιά ιίεάέ.

Άέý διáí ÷διáú ιίεααου έέέ οάαέέδú εα οίδιύ έιύ ιίέý:



Áúääéέδú ιίέά, δάαεί έαίάδδααάίέý έιαιέ έίδιδιáí ñέάάοάδ έαίάίέδú, á αδδái áúάάδέδú **Ιίεααου έιαιά ιίεάέ** á ίαίρ **Οίδια**.

Άñέέ οέααείέ **Ιίεααου έιαιά ιίεάέ** áέεþ÷άί, δι ñέάάά ίδ ίααάίέý ýοίέ έίηαιάú á ίαίρ **Οίδια** ιίýάέδñý ίάδέά. Άέý διáí ÷διáú ίδέεþ÷έδú ýοίδ οέααείέ, áúά δαα áúάάδέδú **Ιίεααου έιαιά ιίεάέ**.

Ñì. òάέάά

Íááέάέíúά ιίέý é αάίεñέ

Áúääéáίέά á δάαείά οίδιύ





Είπαρά Αύνηά çàìèñè (ìáìρ Òíðìàò)

À ðáæèìà òàáèèòù èçìáíγáò áúñíòò áúääèáííúò çàìèñáé. Ìí òíè÷-àíèρ á ðáæèìà òàáèèòù áúñíòà èàæáíé çàìèñè ðáááæýáòñý ðàçìáðì ñàìíáí èðóíííáí øðèòòà á γóíé çàìèñè è àáòìáòè÷-áñèè èçìáíγáòñý ìðè èçìáíáíèè γóíáí ðàçìáð. Ìðè æáèàíèè ðèüçíáàòáèü á èρáíé ììáíò ìæáò ñàìñòíγòáèüíí óñòàííáèòù èρáóρ áúñíòò èρáíé çàìèñè.

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù áúñíòò çàìèñè á ðáæèìà òàáèèòù:

1. Áúääèèòá òíðý áú ìáíí çíà÷-áíèá ðèý á èàæáíé çàìèñè, áúñíòò èíðíðúò ñèááóáò èçìáíèòù, à çàòáì áúááðèòá **Áúñíòà çàìèñè** á ìáìρ **Òíðìàò**.

2. Áááèèòá íóæíòρ áúñíòò çàìèñè (á ðíóéòáò) á ñòðíéó ááíá "Áúñíòà".

- Èèè -

Äëý òíáí ÷òíáú Works àáòìáòè÷-áñèè áú÷-èñèèè è óñòàííáèè áúñíòò çàìèñè, ìáíáðíáèìòρ äëý ðàçìáúáíèý áñáò çíà÷-áíèè á γóíé çàìèñè, áèèρ÷-èòá òèàæíé "Èó÷-øáá çàìèíáíèá".

3. Íàæìèòá èííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Èçìáíáíèá áúñíòò çàìèñè á ðáæèìà òàáèèòù

Íááèèèìá ðèý è çàìèñè

Áúääèáíèá á ðáæèìà òàáèèòù





Èíàíàà Ðeñóíê/Íáúâè (íáíþ Õíðìà)

Èçìáíýàð áúñíðð èèè øeðeíð áúääèáíííáí ðeñóíêà, àèàððàìù èèè äðóáííáí íáúâèðà á áàçá àáííúð.

Äëý òíáí ÷ðíáú èçìáíèðù áúñíðð èèè øeðeíð íáúâèðà:

1 Áúääèèðà íóæíúé íáúâèð. Áúáðèðà Ðeñóíê/Íáúâèð á íáíþ Õíðìà, à çàðàì áúáðèðà íóæíúá íàðàìððù. Íeæá ííeñáíú íàðàìððù á íéíá àèèíáà.

Íðeìá÷àíèá: Íðe èçìáíéè èàéíáí-èèáí ðàçìáðà èèè ìàñðòàáà Works ààðíàðe÷áñèè íáðáñ÷eðùáàð ñòàèüíúá ðàçìáðù, ÷ðíáú ñíððáíèðù èñðíáíúá ðííððèè íáúâèðà.

Íàðàìððù á íéíá àèèíáà

Ðàçìáð

Øeðeíà Áúääèðà íóæíóþ øeðeíð íáúâèðà.

Áúñíðà Áúääèðà íóæíóþ áúñíðð íáúâèðà.

Ìàñðòàá

Øeðeíà Áúääèðà íáóþ øeðeíð íáúâèðà (á ðíðóáíðàð ñò èñðíáííáí ðàçìáðà).

Áúñíðà Áúääèðà íáóþ áúñíðð íáúâèðà (á ðíðóáíðàð ñò èñðíáííáí ðàçìáðà).

Íðeìáð: Äëý òíáí ÷ðíáú óíáíúèèðù ðàçìáðù íáúâèðà áááíá, áúääèðà 50 á ñòðíèè ááíá "Øeðeíà" è "Áúñíðà".

2 Íí íéíí÷àíèè íàæíèðà éíííéð "OK".

Ñì. òàèæá

Èçìáíéèá ðàçìáðíá ñáyçàííáí èèè áñòààèáííáí íáúâèðà á Works





Êîàíàà Ñîðòèðíàèà çàìèñáé (íàíp Ñáðàèñ)

Óîðÿäí÷èààòò çàìèñè à áàçá ààííóó ï çíà÷áíèÿ ïíèáé ï áíçðàñòàíèð ("À"- "ß", 0-9) èèè ï óáúààíèð ("ß"- "À", 9-0). Works ïçâíèÿòò ñîðòèðíààòò áàçó ààííóó ñðàçó ï òðàì ïíèÿ. Ìðè ïðààáèáíèè ïíèáé äèÿ ñîðòèðíàèè ïðàúì ñèàáóáò óéàçúààòò ïàèáíèáá çíà÷èíá ïíèá.

Äèÿ òíáí ÷òíáú ïòñîðòèðíààòò áàçó ààííóó:



Áúááðèòò Ñîðòèðíàèà çàìèñáé à íàíp Ñáðàèñ, çòðàì áúááðèòò íóæíúá ïàðàìòòò. Ìèæá ïíèñáíú ïàðàìòòò á íéíá àèèíáà.

Ìàðàìòòò á íéíá àèèíáà

1-á - 3-á ïíèá Óéàæèòò íáíí, áàà èèè òðè ïíèÿ äèÿ ñîðòèðíàèè, ïà÷èíá ñí ñòðíèè ááíáà "1-á ïíèá".

Ïí áíçðàñòàíèð Óîðÿäí÷èààòò çíà÷áíèÿ á ïíèá ïí áíçðàñòàíèð ("À"- "ß", 0-9) á ñèàáóðúáì ïðÿäèá: òáèñò, çíà÷áíèÿ ÍÄËÜÇß, ÷èñèà, çíà÷áíèÿ ÍØÉÁÉÁ, íóñòúá ïíèÿ.

Ïí óáúààíèð Óîðÿäí÷èààòò çíà÷áíèÿ á ïíèá ïí óáúààíèð ("ß"- "À", 9-0) á ñèàáóðúáì ïðÿäèá: çíà÷áíèÿ ÍØÉÁÉÁ, ÷èñèà, çíà÷áíèÿ ÍÄËÜÇß, òáèñò, íóñòúá ïíèÿ.

Ñì. òàèæá

Ñîðòèðíàèà áàçó ààííóó

Ìòáíð çàìèñáé äèÿ ïðíííòòà è ïá÷àòè





Êñàíàà íáúé çàìðíñ (íàíþ Ñáðáèñ)

Ñíçääàò ò íáúé çàìðíñ, ñ ìììùùþ èíðíðíáí ìíæíí èçàèå ÷ ù íóæíóþ èíðíðíàòèþ èç áàçù ààííúð. Íàìðèìáð, ìíæíí ìíéó÷èòù ñíèñíé èèèáíóíá, ìðíæèààþùèð á Óðþíèíèåå.

Á íêíá àèèéíáà **Íáúé çàìðíñ** ìíæíí óèàçàòù ìíèý áàçù ààííúð, á èíðíðíúð ñèääóáò çàääàòù èðèòáðèè íòáíðà.

Äëý òíáí ÷ òíáú ñíçääàòù çàìðíñ:

1. Áúááðèòá **Íáúé çàìðíñ** á íàíþ **Ñáðáèñ**, çàòáì áúááðèòá íóæíúá ìàðàìáòðú. Íèæá ìíèñáíú ìàðàìáòðú á íêíá àèèéíáà.

Ìàðàìáòðú á íêíá àèèéíáà

Çàääèòá èìý ààííáí çàìðíñà	Áääèòá èìý çàìðíñà. Ðáèñíáíáóáòñý ìðèñáíèòù èìý çàìðíñó, áñèè áú ñíáèðááòáñú ÷ àñòí èñííèùçíáàòù ýóíò çàìðíñ.
Ìíèá	Áúááðèòá ìíèá, á èíðíðíí ñèääóáò çàääàòù èðèòáðèè íòáíðà.
Èðèòáðèè ñðááíáíèý	Áúááðèòá èðèòáðèè ñðááíáíèý: "ðááíí", "íáíúøá ÷ áí", "áíèùøá ÷ áí", "íá ðááíí", "íáíúøá èèè ðááíí", "áíèùøá èèè ðááíí" èèè "ñíááðæèð".
Íáðàçáò	Áääèòá ðáèñò èèè ÷ èñèí, ñ èíðíðíí ñèääóáò ñðááíèòù çíà÷áíèá óèàçàííáí ìíèý.
È	Äëý òíáí ÷ òíáú ìòíáðàòù çàìèñè, èíðíðíúá óáíáèåòáíðýþò ñðáçó áñáì èðèòáðèè ìòáíðà, áúááðèòá ýóíò ìàðàìáòð.
Èèè	Äëý òíáí ÷ òíáú ìòíáðàòù çàìèñè, èíðíðíúá óáíáèåòáíðýþò òíòý áú ìáííó èç óèàçàííúð èðèòáðèèá íòáíðà, áúááðèòá ýóíò ìàðàìáòð.
Í÷èñèòù	Äëý òíáí ÷ òíáú óääèèòù èíñòðóéèè çàìðíñà èç ýóíáí íêíá àèèéíáà, íàæíèòá ýòó èííéó.
Ðáæè çàìðíñà	Äëý òíáí ÷ òíáú ìàðáèèþ÷èòùñý á ðáæè çàìðíñà, á èíðíðíí èíñòðóéèè çàìðíñà ìòíáðàæàþòñý á ñíòááòñðáòþùèð ìíèýð, íàæíèòá ýòó èííéó.

Á íæí çàìðíñ ìíæíí áèèþ÷èòù áí òðáð èíñòðóéèè çàìðíñà.

2. Ìí íêíá÷àíèè íàæíèòá èííéó "Çàìðíñè".

Works ñíçääàò è áúííèèò çàìðíñ íà ñííááíèè óèàçàííúð èðèòáðèèá íòáíðà.

Äëý òíáí ÷ òíáú ìðíñíððáòù ðáçóéùðàòù áúííèíáíèý çàìðíñà, ìàðáèèþ÷èòùñý á ðáæè òááèèòù.

Ñì. òáèæá

Ìòáíð çàìèñáé äëý ìðíñíððà è ìá÷àòè





Επιείκεια Εις κατάληξη (Ιαίρ Νάδαεν)

Ιαδὰεὶλὰῖαῦαἰἰὰ δὲ κατάληξη. Ἰδὲ ἡκαταῖα ἐπιείκεια εἰς τὸ ἀποκτείνεσθαι ἢ ἐπιείκεια εἰς τὸν ἰαδὰεὶλὰῖα εἰς (ιαδὰεὶλὰ, Query1). Ἰεὺςκαταῖα εἰς ἐπιείκεια εἰς τὸν ἰαδὰεὶλὰ.

Ἄεὶ εἰς ἐπιείκεια εἰς τὸν ἰαδὰεὶλὰ:

- 1 Ἀυαῖδὲ δὲ **Εἰς κατάληξη** ἢ Ιαίρ **Νάδαεν**.
- 2 Ἀυαῖδὲ δὲ κατάληξη, ἐπιείκεια ἢ ἐπιείκεια εἰς τὸν ἰαδὰεὶλὰ.
- 3 Ἄ ἡκαταῖα εἰς "Εἰς" ἢ ἐπιείκεια εἰς τὸν ἰαδὰεὶλὰ.
- 4 Ἰαδὰεὶλὰ ἐπιείκεια "Ιαδὰεὶλὰ".
- 5 Ἰαδὰεὶλὰ ἐπιείκεια "OK".

Νῖ. δὲεἰς

Ἰαδὰεὶλὰ εἰς τὸν ἰαδὰεὶλὰ εἰς τὸν ἰαδὰεὶλὰ





Éîîàíà Òäàèèòü çàìðîñ (ìáì Þåðàèñ)

Á ðåæèà çàìðîñà òèèòüàààò èéí àèèíà, èìðìðì ñíàððæèò àñà ñóàñòàóðèèà òìðìóèü çàìðîñà äëý òåóóàé áàçü ààííóð, ÷òíáü ïæíí áúèí óäàèèòü íáíóæíúá.

Äëý òíáí ÷òíáü óäàèèòü òìðìóéó çàìðîñà á ðåæèà çàìðîñà:

1. Áúááðèòü **Óäàèèòü çàìðîñ** á ìáì Þåðàèñ.
2. Áúááðèòü çàìðîñ, èìðìðìé ñèàáóàò óäàèèòü.
3. Íàæèèòü èííéó "Óäàèèòü".
4. Íàæèèòü èííéó "OK".

Ñì. òàèæá

Óäàèèèè èíðìðìàèè

Ïèñè èíðìðìàèè á áàçü ààííóð





Éñàíàà Éíìèðíáàòü çàìðíñ (íáíþ Ñáðáèñ)

Éíìèðóáð çàìðíñ. Ìðè éíìèðíáàíèè çàìðíñà ñíçääáðñý ááí òí÷íàý éíìèý ñ óéàçàííùì èìáíàì. Ìññèá ýòíáí ìíæíí áíáñòè èçìáíáíèý á éíìèþ çàìðíñà, ÷òíáú ñíçääòü çàìðíñ, éíðíðúé ìðíæ íà èñðíáíúé, íí íá ñíáíàääáð ñ íèì ìíèíñòüþ.

Äëý òíáí ÷òíáú ñéíìèðíáàòü çàìðíñ:

- 1 Áúááðèðá Éíìèðíáàòü çàìðíñ á íáíþ Ñáðáèñ.
- 2 Áúááðèðá çàìðíñ, éíðíðúé ñèääóáð ñéíìèðíáàòü.
- 3 Á ñòðíéó ááíàà "Èìý" á íéíá äèèéíàà áääáèðá èìý éíìèè.
- 4 Íàæìèðá éíìèó "Éíìèðíáàòü".
- 5 Íàæìèðá éíìèó "OK".

Ñì. òàéæá

Ìðáíð çàìèñáé äëý ìðíñíðòðà è ìá÷àðè





Êñàíàà Ííâúé ìò÷âò (ìáíþ Ñâðâèñ)

Ñíçääàò òíâúé ìò÷âò, èñíëüçóÿ èíòíðíàòèþ, áääááííóþ á áàçó ààííúð. Á íêíá àèèéíàà **Ííâúé ìò÷âò** ïíæíí áúáðàòü ïíëÿ áàçú ààííúð, èíðíðúá ñèääóáò áêèþ÷èòü á ìò÷âò.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúáðàòü ïíëÿ äëÿ ìò÷âòà ïí áàçá ààííúð:



Áúáðàòèðá **Ííâúé ìò÷âò** á ìáíþ **Ñâðâèñ**, çàðàì áúáðàòèðá íóæíúá ïàðàìáòðú. Íèæá ïíèñáíú ïàðàìáòðú á íêíá àèèéíàà.

Íàðàìáòðú á íêíá àèèéíàà

Çàãíéíáíé	Áääáèðá çàãíéíáíé ìò÷âòà.
Ííèá	Áúáðàòèðá èàæáíá ïíèá, èíðíðíá ñèääóáò áêèþ÷èòü á ìò÷âò.
Äíáààèòü	Äëÿ òíáí ÷òíáú áêèþ÷èòü á ìò÷âò ïíèá, áúáðàòèðá á ñíèñèá "Ííèá", íàæíèðá ÿòó éíííéó.
Äíáààèòü áñá	Äëÿ òíáí ÷òíáú áêèþ÷èòü á ìò÷âò áñá ïíëÿ, íàæíèðá ÿòó éíííéó.
Ííëÿ ìò÷âòà	ÿòò ñíèñíé ñíáððæèð ïíëÿ, áêèþ÷áííúá á ìò÷âò.
Óääèèòü	Äëÿ òíáí ÷òíáú óääèèòü èç ìò÷âòà ïíèá, áúáðàòèðá á ñíèñèá "Ííëÿ ìò÷âòà", íàæíèðá ÿòó éíííéó.
Óääèèòü áñá	Äëÿ òíáí ÷òíáú óääèèòü áñá ïíëÿ èç ìò÷âòà, íàæíèðá ÿòó éíííéó.

Ñí. òàéæá

Ñíçääàíèà ìò÷âòà





Éñàíàà Ííáúé ìò÷áò: Ñòàòèñòè÷áñèèá óóíéöèè ìò÷áòà (Íáíþ Ñáðáèñ)

Ííçáíëýáò ðàçìáñòèòù áðóííáúá ìëý á ìò÷áòà ï áàçá ààííó.

Äëý òíáí ÷òíáú ðàçìáñòèòù áðóííáúá ìëý á ííáí ìò÷áòà:



Áúááðèòá **Ííáúé ìò÷áò** á Íáíþ **Ñáðáèñ**, áúááðèòá íóæíúá ìàðàíáòðù è íàæìèòá éííéó "OK". Íà ýèðáíá ìýáèòñý íéíí àèèéíàà **Ñòàòèñòè÷áñèèá óóíéöèè ìò÷áòà**. Áúááðèòá íóæíúá ìàðàíáòðù. Íèæá ììèñáíú ìàðàíáòðù á íéíá àèèéíàà.

Ìàðàíáòðù á íéíá àèèéíàà

Ìëý ìò÷áòà	Áúááðèòá ìëá, íàá çì÷á÷áíëè éíòðíáí ñèááòáò áúííéíèòù áðóííáóþ ìíáðáòèþ.
Ñóíìà	Áú÷èñëýáò ñóíìó çì÷á÷áíéé á ìëá.
Ñðááíáá	Áú÷èñëýáò ñðááíáá çì÷á÷áíéé á ìëá.
×èñéí	Ìíáñ÷èòùááò ÷èñéí íáíóñòóò çì÷á÷áíéé á ìëá.
Ìèìèìó	Ìíðáááëýáò ìèìèìèèííá çì÷á÷áíéé á ìëá.
Ìàéñèìó	Ìíðáááëýáò ìàéñèìèèííá çì÷á÷áíéé á ìëá.
Ìèéííáíéá	Áú÷èñëýáò ñðááíáá éáááðáòè÷íá ìèéííáíéá çì÷á÷áíéé á ìëá.
Äèñíáðñëý	Áú÷èñëýáò äèñíáðñèþ çì÷á÷áíéé á ìëá.
Ìíà éàæáúì ñòíéáóí	Äëý òíáí ÷òíáú ðàçìáñòèòù áñá áðóííáúá ìëý ìá ñíðááòñòáóþèèè ñòíéáòàìè ìëáé, áúááðèòá ýòìò ìàðàíáòð.
Á íáíó ñòðíéó	Äëý òíáí ÷òíáú ðàçìáñòèòù áñá áðóííáúá ìëý á íáíó èèè íáñéíèèè ñòðíé á éííóá ìò÷áòà, áúááðèòá ýòìò ìàðàíáòð.

Works çàéðíáò íéíí àèèéíàà è ìáðáèþ÷èòñý á ðáæèì ììèñáíëý ìò÷áòà.

Ñì. òàéæá

Ñíçááíéá ìò÷áòà

Ðàçìáúáíéá áðóííáúó è áú÷èñëýáíúó ìëáé á ìò÷áòà

Éñàíàà Ííáúé ìò÷áò (Íáíþ Ñáðáèñ)





Éîîàíàà Èìÿ ìò÷àòà (ìáíþ Ñáðàèñ)

Íáðáèìáíáúááàò ìò÷àò. Ìðè ñíçäàíèè ííáíí ìò÷àòà áíó ààòíàòè÷áñèè ìðèñáàèèááàòñÿ íáèìòíðíá èìÿ (íàíðèìáð, Report1). Ííèüçíáàòàèü á èþáíé ìíáíò ìíæáò èçíáíèòü èìÿ ìò÷àòà.

Äèÿ òíáí ÷òíáú ìáðáèìáíáàòü ìò÷àò:

1. Áúááðèòá **Èìÿ ìò÷àòà** á ìáíþ **Ñáðàèñ**, áúááðèòá ìò÷àò, èíòíðúé ñèááóáò ìáðáèìáíáàòü, á ñòðíéó ááíáà "Èìÿ" á íéíá àèàèíáà áááàèòá ííáíá èìÿ ìò÷àòà è ìàæèèòá èíííéó "Íáðáèìáíáàòü".
2. Íí íéíí÷àíèè ìàæèèòá èíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Ñíçäàíèá ìò÷àòà

Èçíáíáíèá èìáíè ìò÷àòà

Óààèáíèá ìò÷àòà





Êñîàíäà Óäàèèòü ìò÷åò (ìáíþ Ñåðåñ)

Óäàèÿåò ìò÷åò. Ìðè ÿòñ ìò÷åò óäàèÿåòñÿ ïàññååà.

Äÿ òíí ÷òíú óäàèèòü ìò÷åò:

1. Áúååðèå Óäàèèòü ìò÷åò á ìáíþ Ñåðåñ, áúååðèå ìò÷åò, éíòèðé ñååóåò óäàèèòü, è ïàèèèå èññéó "Óäàèèòü".
2. Ì ïéí÷-àíèè ïàèèèå èññéó "OK".

Ñ. àèæå

Ñíçåàíèå ìò÷åò

Óäàèååíèå ìò÷åò





Êñàíà Òíèðíààòü ìò÷àò (ìáíþ Ñàðàèñ)

Êñèðóàò ìò÷àò. Ìðè êñèðíààèè ìò÷àòà ñíçàààðñý ááí òí÷àý êñèý ñ óèàçàíííì èìáíì.

Äèý òíáí ÷òíáú ñèñèðíààòü ìò÷àò:

1. Áúááðèòá **Êñèðíààòü ìò÷àò** á ìáíþ **Ñàðàèñ**, áúááðèòá ìò÷àò, éíðíðúé ñèááóáò ñèñèðíààòü, á ñòðíéó ááíàà "Èÿ" á íéíá àèàèíáà ááááèòá èÿ êñèè è ìàæìèòá éñíéó "Êñèðíààòü".
2. Ìí íéíí÷àíèè ìàæìèòá éñíéó "OK".

Ñì. òàéæá

Ñíçààíèá ìò÷àò

Êñèðíààíèá ìò÷àò

Óààéáíèá ìò÷àò





Éðàòéèé íáçíð ìò÷àòâ

Nñúèèà ìà áíéóíáíòàòèð

Ìò÷àòâ ïí ààçàì ààííúò áúííéíðò ìðáíð, ãðóííèðíáàíèá è áú÷èñèáíèá èíóíðíàòèè, èíðíðòð òðááóáðñý íáíá÷àòàòü. Ìðè ìá÷àòè áíéóíáíòà á ðáæèìá ìò÷àòà ïíéüçíáàòáéü íáèààááò áíéüðèè áíçííæííòýìè, ÷áì á ðáæèìá òíðíü èèè ðáæèìá òááèèòü. Íáíðèìáð, ìðè ðáçðááíðèá ìò÷àòà ìíæíí:



Áíááàèòü çàáíéíáèè, ïíçàáíéíáèè è èðáóð äðóãóð òáèñòíáóð èíóíðíàòèð.



Óèàçàòü, èàèèá ïíéý ñèááóáò ìá÷àòàòü á èàèí ìáñòá ìò÷àòà.



Ñíðòèðíáàòü è ãðóííèðíáàòü çíà÷áíéý ïíèáé.



Áúííéíèòü ðáçèè÷íúá áú÷èñèáíéý ìáá çíà÷áíéýìè ïíèáé: ïðáááèèòü èíèè÷áñòáì, áú÷èñèèòü ñóìò èèè ñðááíáá è ò.í.



Ìðíáðàòü çàíèñè äéý ìá÷àòè è ìðíííððà.

Ìðè ñíçàáíèè ìò÷àòà áíéüðàý ÷áñòü ðááíòü áúííéíýáòñý àáòíáòè÷áñèè. Ìíéüçíáàòáéü ááíáèò çàáíéíáíè ìò÷àòà è óèàçúáááò, èàèèá ïíéý ñèááóáò áèèð÷èòü á ìò÷àò è èàèèá áú÷èñèáíéý ñèááóáò áúííéíèòü ìáá çíà÷áíéýìè ýòèò ïíèáé. Ìíñèá ýòíáí Works àáòíáòè÷áñèè ìáðáèèð÷áòñý á ðáæèì ìíèñáíéý ìò÷àòà. Ìíèñáíèá ìò÷àòà ïíóíæá ìà òááèèòü; èíóíðíàòèý á ìá òàèæá òíðýáí÷áíá ïí ñòðíèàì è ñòíèááòì.

	А	Б	С
Название			
Название			
Заголовки	ФАМИЛИЯ	ИМЯ	УЛИЦА
Записи	=ФАМИЛИЯ	=ИМЯ	=УЛИЦА
Вычисления			
Вычисления			
Заголовки строк отчета	ФАМИЛИЯ	ИМЯ	УЛИЦА
Отчет	Кириченко Федосова Сергеева	Александр Инесса Римма	2-ой Дорожный пр. Пролетарский просп. ул. Подольских курсантов

Á áíéüðèíðàá ñèò÷ááá ìíèñáíéý ìò÷àòà, àáòíáòè÷áñèè ñíçàáííáí Works, áííèá áíñòàòí÷íí äéý óáíáèáðáíðáíéý ïððááííðáé íáú÷íáí ïíéüçíáàòáéý. Õáì ìá ìáíáá, ïíéüçíáàòáéü ìíæáò ááñòè èçíáíáíéý á ìíèñáíèá ìò÷àòà. Äéý óíáí ÷òáú óàèááòü, èàè áóááò áúäéýááòü ìáíá÷àòáííéý ìò÷àòà, áúááðèòá **Ìðááááðèòáéüíúé ìðíííðð** á ìáíð **Óàèé**.

Ñí. òàèæá

Ñíçàáíèá ìò÷àòà

Èçíáíáíèá ñíááðæèíáí ý÷ááé

Ñíðòèðíáèà è ãðóííèðíáàíèá èíóíðíàòèè á ìò÷àòà





Niçaaíeå ìò÷åòå

Nñùeèå ìå àíeóíåíòåòeð

Ìñeå niçaaíeý áàçú ààííúò ìæí ìðeñòóíeòü é niçaaíeð ìò÷åòå, ñ ìííúòü èíòíòüò ìæí ìðååñòåòü èíòíòåòeð eç áàçú ààííúò ðàçeè÷ííe ñíííåå. Ìðe niçaaíeè ìò÷åòå áíeùðåý ÷åòü ðåáíòü áúñíeýåòñý ààòíàðe÷åñe. Ìñeùçíåòåü åáíåò çåáíeíåíe ìò÷åòå è óeàçúååò, èåèåå ìñeý ñeååóåò åeèð÷eòü á ìò÷åòå è èåèåå áú÷eñeáíeý ñeååóåò áúñíeíeòü ìåå çíå÷åýíe ýòeò ìeåe. Ìñeå ýòíåí Works ààòíàðe÷åñe ìðååèèð÷åòü á ðåæe ìñeñåíeý ìò÷åòå. Åeý ðíåí ÷òíåí óåeåòü, èåé áóååò áúñeýååòü ìåíå÷åòåííeý ìò÷åòå, áúååðeòå ìðåååðeòåüíe ìñíííòð á ìåí **Óåeé**.

Å áíeùðeíòåå ñeò÷åå ìñeñåíeý ìò÷åòå, ààòíàðe÷åñe niçaaíeíåí Works, åíñeíå áíñòåòííeñ åeý óåíååòåíòåíeý ìðååííòåé ìå÷÷åí ìñeùçíåòåü. Óåí ìå ìåíåå, ìñeùçíåòåü ìæåò ååñòe eçíåíeý á ìñeñåíeå ìò÷åòå.

Åeý ðíåí ÷òíåí niçaaòü ìñíåíe ìò÷åòå:

1 Niçaaeòå, ìeðíeòå èeè ìðååeèè á áàçó ààííúò, ì èíòíòe ñeååóåò niçaaòü ìò÷åòå.

2 Áúååðeòå ìåíe ìò÷åòå á ìåí **Nåðåñ**.

Ìå ýeðåíå ìñeåòñý ìeñ eèeíåå **ìåíe ìò÷åòå**, ìðååíåçíå÷åíå åeý ìåíå ìeåe, èíòíòüå ñeååóåò åeèð÷eòü á ìò÷åòå.

3 Ìðe æeåíeè åååeòå çåáíeíåíe ìò÷åòå á ñòðíeå åáíåå "Çåáíeíåíe".

Ýòò çåáíeíåíe áóååò ìåíå÷åòå åååðòò ìðååíe ñòðåíeòü ìò÷åòå.

4 Eç ñíeñeå èåíå ìeåe áúååðeòå ìeåå, èíòíòå ñeååóåò åeèð÷eòü á ìò÷åòå.

5 ìæeèeòå èíñeò "Áíåååeòü" èeè, ÷òíåí åíåååeòü á ìò÷åòå ñðåçó åñå ìñeý, ìæeèeòå èíñeò "Áíåååeòü åñå".

Èíåíå ìeåe, åeèð÷åííü á ìò÷åòå, ìðåååeòåòñý á ñíeñeå "Ìñeý ìò÷åòå".

6 Åeý èåæåíåí ìñeý, èíòíòüå ñeååóåò åeèð÷eòü á ìò÷åòå, ìåòðeòå øåå 4 è 5.

Ìðeíå÷åíå: Ìñeý ðåñíeååòåòñý á ìò÷åòå ñeååå ìåíååí å ìðååå áúååðeòå.

7 Ìñeå ðíåí èåé á ìò÷åòå áóååò åíåååeåíå åñå íóæeíå ìñeý, ìæeèeòå èíñeò "OK".

Ìñeå ýòíåí ìå ýeðåíå ìñeåòñý ìeñ eèeíåå **Nòåòeñe÷åñeå óóíeèe ìò÷åòå**, ìðååíåçíå÷åíå åeý ðåçíååíeý åðóíååò ìeåe á ìò÷åòå.

Ìðeíå÷åíå: Åñeé á ìò÷åòå ìå ðåååòåòñý ðåçíååòü åðóíååò ìñeý, ðí ìæeèeòå èíñeò "OK" è Works ààòíàðe÷åñe ñíeñe niçaañò ìñeñåíeå ìò÷åòå ìå ìñíååíe ìðåååíñeé åíó èíòíòåòeè.

8 Eç ñíeñeå "Ìñeý ìò÷åòå" áúååðeòå ìeåå, ìåå çíå÷åýíe èíòíòåí ñeååóåò áúñíeíeòü åðóíååò ìåðeèe.

9 Eç ñíeñeå "Óóíeèe" áúååðeòå ðeí åðóíåé ìåðeèe. Åeý èåæåíåí ìñeý ìæí áúååòü ìåñeíeéí åðóíååò ìåðeèe.

10 Åeý èåæåíåí ìñeý, ìåå çíå÷åýíe èíòíòåí ñeååóåò áúååòü åðóíååò ìåðeèe, ìåòðeòå øåå 8 è 9.

11 ìæeèeòå èíñeò "OK".

Works ààòíàðe÷åñe ñíeñe niçaañò ìñeñåíeå ìò÷åòå ìå ìñíååíe ìðåååíñeé åíó èíòíòåòeè.

Åeý ðíåí ÷òíåí ìðååèèð÷eòüñý eç ðåæeíå ìñeñåíeý ìò÷åòå á ðåæeíe èíòíü èeè òååeèeòü:



Ìæeèeòå èíñeò "Óíòå" èeè "Óååeèe" ìå ìåíeèe èíòðóíåíåíå.

Åeý ðíåí ÷òíåí óåeåòü, èåé áóååò áúñeýååòü ìåíå÷åòåííeý ìò÷åòå:



Áúååðeòå ìðåååðeòåüíe ìñíííòð á ìåí **Óåeé**.

Ñì. òàéæå

Ðàçìàùáíèå òåñòà à îò÷åòå

Èçìáííèå ñíååðæèííí ÿ÷ååè

Äíååæåíèå è óååæåíèå ñòðé è ñòíåóîå

Ìå÷åòü îò÷åòå

Ìååååðèèèííé ïðííòð äíéóìáííå ìååå ìå÷åòü

Ñíòèèííèå è äçííèèííèå èííèèèè à îò÷åòå





â ÿ÷áééàõ ïïèñàìèÿ ìò÷áòà

Ññùééà íà äíéóíáíòàòèp

Ãñèè ÷èñéí íà ïïáùàáòñÿ â ÿ÷áééá ìò÷áòà, òàé èàé øèðéíà ñòíéáòà íááíñòàòí÷íí ááééèà èèè áúáðáí íáíðàáééúíúé òíðìàð ÷èñèà, òí Works èçíáðàæàáð ááí èàé "#####". Äéÿ òíáí ÷òíáú óáèááòú ÷èñéí èèè áàòó, íáíáðíáèíí óááéè÷èòú øèðéíó ñòíéáòà èèè èçíáíèòú òíðìàð ÷èñèà èèè áàòú.

Äéÿ òíáí ÷òíáú èçíáíèòú øèðéíó ÿ÷áééè â ðáæèíà ïïèñàìèÿ ìò÷áòà:

- 1 Óéàæèðá íà ïðááóð áðáíèòó íàçááíèÿ ñòíéáòà, ðàçíáð éíðíðíáí ñèááóáð èçíáíèòú. Óíðìà éóðñíðà ìúøè èçíáíèòñÿ.
- 2 Íáðáíáúàéòá áðáíèòó ñ ïïíúð ìúøè áí òáð ïð, ïèè íá áóááð óñòàííáéáí íóæíúé ðàçíáð ñòíéáòà.

Ñì. òàéæá

Áúááéáíéà â ðáæèíà ïïèñàìèÿ ìò÷áòà

Øèðéíà ñòíéáòà

Äàòú è áðáíÿ

xèñéíáúá òíðìàòú





Èçìáíáíèå áúðåáíèååàíèý èíóíðíàöèè á íò÷åòå

Ññúèèà íà äíèóíáíòàöèè

Ïí óíè÷-àíèè äèý áñåó çíà÷-áíèè èííèèüçóåðñý íáúåå áúðåáíèèååíèè: òåíèò áúðåáíèèåååðñý ïí èååííó èðåè, à ÷èñèè è ààòú - ïí ïðååííó èðåè. Ïðè æåèèèèè ïíèüçíàòòåü ïíæåò èçíáíèèü áúðåáíèèååíèè ïòååèüíó çíà÷-áíèè. Ïííèèòå, ÷òí á ðåæèèå ïíèñàíèý íò÷åòå èçíáíèèååíèè áúðåáíèèååíèè íá íòíáðæåååðñý; ðååèüííá áúðåáíèèååíèè ïíæííí óåèååòú òíèüéí ïðè ïðíííòðå äíèèóíáíòà èèè á íáíí÷-àòòáííí äíèèóíáíòå.

Äèý òíáí ÷òíáú èçíáíèèü áúðåáíèèååíèè ïíèèè è çíà÷-áíèè ïíèèè:

- 1 Áúååèèèè á íò÷åòå èíóíðíàöèè, áúðåáíèèååíèè èíóíðíèè ñèååóåò èçíáíèèü.
- 2 Áúååðèèè **Áúðåáíèèååíèè** á íáíí **Óíðíàò**, à çàòåíí áúååðèèè íóæíúå ïàðåííòðú.
- 3 Ïí íèíí÷-àíèè íàæèèèè èííèèó "OK".

Ñí. òåèèè

Èííáíáà Áúðåáíèèååíèè (íáíí Óíðíàò)

Áúååèèèèèè á ðåæèèå ïíèñàíèý íò÷åòå





Èçìáíáíèà ñíàáðæèíáí ÿ÷ááé

Ññúèèà íà áíèóíáíòàòèð

Á ðáæèìá ñíèñáíèý ìò÷áòà ñíæí èçìáíýòù ñíàáðæèíá ÿ÷ááé äèý èñíðààèáíèý ìðéáíé è íáííæáíèý èíòíðíàòèè. Ìðè áúááèáíèè çíà÷áíèý, èíòíðíá ñèááóáð èçìáíèòù, ááí ñíàáðæèíá ìòíáðæááòñý á ñíèá è á íáèàñòè ðááàèèðèðíáíèý. Áñèè ðáááóáòñý èçìáíèòù áñááí ìàðó ñèìáíèíá á àèèíí çíà÷áíèè, òí áúñòðáá áíáñòè èçìáíèý á íáèàñòù ðááàèèðèðíáíèý, ÷áí ááíáèòù ñíèííòùð ìðààèèúíá çíà÷áíèá.

Á ýòí ðàçááèá ðàññíàððèáàðòñý ñèááòðùèá ñíðàòèè:



Çàìáíà ñóàñòàóòðùááí çíà÷áíèý ñíáúì çíà÷áíèá.



Óààèáíèá ñíàáðæèíáí íáííé èèè íáñéíèüèèò ÿ÷ááé ááç óààèáíèý ððèðòíáíí íòíðíèáíèý è òíðíàðèðíáíèý.



Óààèáíèá ñíàáðæèíáí íáííé èèè íáñéíèüèèò ÿ÷ááé ñ óààèáíèáí ððèðòíáíí íòíðíèáíèý è òíðíàðèðíáíèý.

Äèý òíáí ÷òíáú çàìáíèòù ìðáæíáá ñíàáðæèíá ÿ÷ááé:

1. Áúááèèðá çíà÷áíèá, èíòíðíá ñèááóáð èçìáíèòù.
2. Áááàèèðá ñíáí çíà÷áíèá.

Äèý ñíèó÷áíèý áíèáá ñíáðíáíé èíòíðíàòèè í ááíáá èíñòðóèèè ñíèñáíèý ìò÷áòà, áúááèèðá ðàçááè "Ðàçìáíáíèá áðóííáúò è áú÷èñèýáíúò ñíèáé á ìò÷áòá" ñíá çááíèíáí "Ñì. ðàèæá" á èííóá ýòíáí ðàçááèá.

3. Íàæíèðá éíííéó ENTER á íáèàñòè ðááàèèðèðíáíèý.

Äèý òíáí ÷òíáú í÷èñòèòù íáíó èèè íáñéíèüèí ÿ÷ááé:

1. Áúááèèðá èàæáòð ÿ÷ááééó, èíòíðóð ñèááóáð í÷èñòèòù.
Äèý òíáí ÷òíáú í÷èñòèòù áñá ÿ÷ááèè á íáííé èèè íáñéíèüèèò ñòðíèáð èèè íáíí èèè íáñéíèüèèò ñòíèááòð, áúááèèðá çíà÷áíèý á ýðèò ñòðíèáð èèè ñòíèááòð.
2. Áúááèèðá Í÷èñòèòù á ìáíð Íðááèá.

Äèý òíáí ÷òíáú óààèèòù íáíí èèè íáñéíèüèí çíà÷áíèé:

1. Áúááèèðá èàæáíá çíà÷áíèá, èíòíðíá ñèááóáð óààèèòù.
Äèý òíáí ÷òíáú óààèèòù áñá çíà÷áíèý á íáííé èèè íáñéíèüèèò ñòðíèáð èèè íáíí èèè íáñéíèüèèò ñòíèááòð, áúááèèðá çíà÷áíèý á ýðèò ñòðíèáð èèè ñòíèááòð.
2. Áúááèèðá Áúðáçàòù á ìáíð Íðááèá.

Äèý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù çíà÷áíèá á íáèàñòè ðááàèèðèðíáíèý:

1. Áúááèèðá çíà÷áíèá, èíòíðíá ñèááóáð èçìáíèòù.
Çíà÷áíèá ñíýáèòñý á íáèàñòè ðááàèèðèðíáíèý.
2. Óèàæèðá íà íáèàñòù ðááàèèðèðíáíèý è íàæíèðá éíííéó ìúðè.
3. Óñòáííáèòá ðàèñòíáíé éóðñíð á òí ìáíòí, á èíòíðíá ñèááóáð áíáñòè èçìáíèý.
4. Áááàèèðá ìðààèèúíúé ðáèñò.
- Èèè -

Áúááèèðá ñèìáíèü, èíòíðúá ñèááóáð óààèèòù, á çàðáí íàæíèðá DEL.
Ìðèìá÷áíèá: Äèý òíáí ÷òíáú ìòíáíèòù áíáñáííúá èçìáíèý è áíñòàííáèòù ìðáæíáá çíà÷áíèá, íàæíèðá éíííéó "Íòíáíá" á íáèàñòè ðááàèèðèðíáíèý.

5. Íàæíèðá éíííéó ENTER á íáèàñòè ðááàèèðèðíáíèý, ÷òíáú çàíáñòè èñíðààèáííá çíà÷áíèá.



Íòáíð çàìèñáé äëÿ âêëþ÷áíëÿ á ìò÷áò

Ññüëëà ìà àìéóìáìòàòëþ

Íáðáá ðàì èàé ìáìá÷àðàðü ìò÷áò, ìæíí óéàçàòü, èàéëà èìáíí çàìèñé ñëááóáò áêëþ÷èòü á ýòìò ìò÷áò. Äëÿ ýòìáì ñëááóáò áúììéíèòü çàìðíñ ïì áàçà áàííüò, ð.á. ìàéòé à ìáé çàìèñé, çìá÷áíëÿ ìëáé èìòìòüò óáìáéáòáìðÿþò óéàçàííüò óñéíáéÿì. Íàìðèìáð, ìæíí ìàéòé áñá çàìèñé, èìòìòüá ñìááðæàò óéàçàííüé ïì÷áíáé èìááéñ, èëè ììéò÷èòü ñìèñíé ðìáàðìá, ìðéíáðáòáííüò áì óéàçàííé áàòü.

Éðèòáðèè ìòáíðà çàìèñáé á àéáá èíñòðóéèé çàìðíñà ááìáÿòñÿ á ìéíí äèèéíáà ìíáúé çàìðíñ. Ììéüçìáàðáéü ììæáò óéàçàòü ììéÿ, á èìòìòüò ñëááóáò áúììéíèòü ììèñé, è óñéíáéÿ, èìòìòüò áìéæíü óáìáéáòáìðÿòü ìáéááííüá çàìèñé. Works áàòììàòé÷áíëé ñìòðáìÿáò èàæáúé ñìçáàáááíüé ììéüçìáàðáéáì çàìðíñ, ÷òìáú ááì ììæíí áúéì ìáòìðíì èñììéüçìáàòü èëè èçìáíèòü. Ìðè áúììéíáíèè çàìðíñà ìáðááòüáþòñÿ áñá çàìèñé áàçü áàííüò, á ðìì ÷èñéá, ìáèèèèìá.

Äëÿ ðìáì ÷òìáú ñìçáàòü è áúììéíèòü çàìðíñ:

1. Áúááðèòá ìíáúé çàìðíñ á ìáìþ Ñáðáéñ.
2. Áúááðèòá ìóáííüá ìàðàìáòðü. Ìéæá ììèñáíü ìàðàìáòðü á ìéíá äèèéíáà.

Ìàðàìáòðü á ìéíá äèèéíáà

Çàáàéòá èÿ áàíííáì çàìðíñà	Áááàéòá èÿ çàìðíñà.
Ììéá	Áúááðèòá ììéá, á èìòìòì ñëááóáò çàáàòü èðèòáðèè ìòáíðà.
Éðèòáðèé ñðááíáíëÿ	Áúááðèòá èðèòáðèé ñðááíáíëÿ: "ðááí", "ìáíüøá ÷áì", "áíéüøá ÷áì", "ìá ðááí", "ìáíüøá èèè ðááí", "áíéüøá èèè ðááí" èèè "ñìááðæàò".
Íáðàçáò	Áááàéòá ðáéñò èèè ÷èñéì, ñ èìòìòüò ñëááóáò ñðááíèòü çìá÷áíëé óéàçàíííáì ììéÿ.
È	Äëÿ ðìáì ÷òìáú ìòìáðàòü çàìèñé, èìòìòüá óáìáéáòáìðÿþò ñðááçò áñáì èðèòáðèéì ìòáíðà, áúááðèòá ýòìò ìàðàìáòð.
Èèè	Äëÿ ðìáì ÷òìáú ìòìáðàòü çàìèñé, èìòìòüá óáìáéáòáìðÿþò ðìòÿ áú ìáííü èç óéàçàííüò èðèòáðèéá ìòáíðà, áúááðèòá ýòìò ìàðàìáòð.
Í÷èñèòü	Äëÿ ðìáì ÷òìáú óáàèèòü èíñòðóéèé çàìðíñà èç ýòìáì ìéíá äèèéíáà, ìàæìèòá ýòò éííéó.
Ðáæè çàìðíñà	Äëÿ ðìáì ÷òìáú ìáðáéþ÷èòüñÿ á ðáæè çàìðíñà, á èìòìòì èíñòðóéèé çàìðíñà ìòìáðáòáþòñÿ á ñìòðáòñòáòþòèò ììéÿò, ìàæìèòá ýòò éííéó.

Á ìáéì çàìðíñ ììæíí áêëþ÷èòü áì ððáò èíñòðóéèé çàìðíñà.

3. Ìì ìéíí÷áíèè ìàæìèòá éííéó "Çàìðíñ".

Works ñìçáàñò è áúììéíèòü çàìðíñ ìà ñìíááíèè óéàçàííüò èðèòáðèéá ìòáíðà.

Äëÿ ðìáì ÷òìáú ìðíñìòðáòü ðáçóéüòàòü áúììéíáíëÿ çàìðíñà, ìáðáéþ÷èòüñÿ á ðáæè òááèèòü.

xòì ááèàòü, áñèè...



Í ðì÷ó óáèááòü, èàé óóááò áúáéÿááòü ìáìá÷àðàííüé ìò÷áò?

Ñìíáà áúááðèòá **Íò÷áò** á ìáìþ **Äéá**, á çàòáì ìàæìèòá éííéó "Ìðíñìòð" ìà ìáíáèè èíñòðóìáìòìá.

Äëÿ ðìáì ÷òìáú óáàèèòü çàìðíñ:

1. Áúááðèòá **Óáàèèòü çàìðíñ** á ìáìþ **Ñáðáéñ**.
2. Áúááðèòá çàìðíñ, èìòìòüé ñëááóáò óáàèèòü, è ìàæìèòá éííéó "Óáàèèòü".

Ñì. òàéæå

Ìðåååðèèëüíúé ïðííòð äíéóíåíîâ ïððåå ïå÷àòü

Ñíçààíèå ïò÷åòå





Øeðeía ñoíeáöà

Ññúeèà íà äíeóíáíòàöèp

Á ðæèìá ñíeñáíeý ìð÷áðà øeðeía ñoíeáöà ñíðááæýð, ñeíeüéí ñeíáíeíà eçíáðæàððñý á ýòñ ñoíeáöà. Áñeè æeèíà ðáeñòíáíáí çíà÷áíeý ìðááúðááð øeðeíó ñoíeáöà, ðí íáóíáúàpùàýñý ÷àñòú çíà÷áíeý eçíáðæàððñý á ñoíeáöà ñíðááà (áñeè íeé íóñòú). Áñeè ñoíeáöú ñíðááà íáíóñòú, ðí eçíáðæàððñý ñoíeüéí íà÷àeüíúð ñeíáíeíà çíà÷áíeý, ñeíeüéí ñíáúàððñý á ñoíeáöà. Áñeè ÷eñeí íá ñíáúàððñý á ñoíeáöà, ðí Works eçíáðæàðð ááí èàé "#####". Works ìá÷àðáð ðíeüéí ðá äáííúá, éíòíðúá ñíáúàpòñý á ñíðááðñòáópùeá ñoíeáöú. Äeý ðíáí ÷òíáú áñá çíà÷áíeý áúeè íáíá÷àðáíú ñíeíñòùp, ííæí eçíáíeðü øeðeíó eðáíáí ñoíeáöà ìð÷áðà.

Éðñíá ðíáí, ðàè èàé á ðæèìá ñíeñáíeý ìð÷áðà áeáíú ðíeüéí óíðíóéú á ñíeýð ìð÷áðà, ó áàñ ñíæáð áíçíeéíóðú æáeáíeá eññíeüçíáàðü éííáíó **Íðáááððeðáeüíúé íðñííðð** á íáíp **Óàeé**, ÷òíáú óááæèðñý, ÷òí áñá çíà÷áíeý ñíeáé ñíeíñòùp ñíáúàpòñý á ñíðááðñòáópùeá ñoíeáöú.

Äeý ðíáí ÷òíáú eçíáíeðü øeðeíó ñoíeáöà:

- 1 Óeàæeðá íà ìðááóð áðáíeðó íàçááíeý ñoíeáöà, ðàçíáð éíðíðíáí ñeááóáð eçíáíeðü. Óíðíà éóðñíðà ìúøe eçíáíeðñý.
- 2 Íðááíáúàeðá áðáíeðó ñ ñííúùp ìúøe áí ðáð ñð, ñíeà íá áóááð óñòáíáeáí íóæíúé ðàçíáð ñoíeáöà.

Äeý ðíáí ÷òíáú eçíáíeðü øeðeíó íáííáí eèè íáñeíeüeèò ñoíeáöíá:

- 1 Áúááeèðá ñoíeáöú, øeðeíó éíðíðúð ñeááóáð eçíáíeðü.
- 2 Áúááðeðá **Øeðeía ñoíeáöà** á íáíp **Óíðíàð**.
- 3 Áááæèðá øeðeíó (ìð 1 áí 79).
- 4 Íæíeðá éííeó "OK".

Ñí. ðàeæá

á ý÷áeèèð ñíeñáíeý ìð÷áðà





Éííèðíáàíèá è íàðáíàùáíèá èíóíðíàöèè áíóòðè ìò÷áòà

Éííèðíáàíèá èíóíðíàöèè íçáíèÿáò èçááæàòü íáòòíðííáí ááíáà èíóíðíàöèè (á íáéíðíðúó ñéó÷àÿö, íáíáííèðáòííáí) èèè íáúááèíèòü èíóíðíàöèè èç íáñéíèüéí èò ìò÷áòíá. Íðè èííèðíáàíèè èíóíðíàöèè òàéæá èííèðóáííè ððèòóíáíá íóíðíèáíèá è áúðàáíèèáíèá çíà÷áíèè ííèáé.

Äëÿ òíáí ÷òíáú íáðáíáñòèòü íáíí èèè íáñéíèüéí çíà÷áíèè:

1 Íðè íáíáóííèèííòè áíáááúòá íáúá ñòðíèè è ñòíèáóü, ÷òíáú áúéí éóáà èííèðíáàòü çíà÷áíèè.

2 Áúááèèòá áñá çíà÷áíèè, èíóíðúá ñèááóáò íáðáíáñòèòü.

Äëÿ òíáí ÷òíáú íáðáíáñòèòü ííèííòüð íáíó èèè íáñéíèüéí ñòðíè èèè íáéí èèè íáñéíèüéí ñòíèáóíá, áúááèèòá ÿòè ñòðíèè èèè ñòíèáóü.

3 Áúááðèòá **Áúðáçàòü** á íáíð **Íðàáèà**.

- Èèè -

Íàæíèòá èíííèó "Áúðáçàòü" íà ìáíáèè èíñòðóíáíóíá.



Éííèà "Áúðáçàòü"

4 Áúááèèòá ÿ÷áééó èèè ááðóíðð èááóð ÿ÷áééó áðóííü ÿ÷ááé, á èíðíðóð ñèááóáò ñèííèðíáàòü èíóíðíàöèè.

Áñèè áóááò áúðáçáíà óáèàÿ ñòðíèè, òí ÿòà ñòðíèè áóááò áñòàáèáíà íáá áúááèáííè ñòðíèè. Áñèè áóááò áúðáçáíà óáèéüè ñòíèááò, òí ÿòò ñòíèááò áóááò áñòàáèáí ñèááà ìò áúááèáííáí ñòíèááò.

Íðèìá÷áíèá: Áñèè èñóíáíáÿ ñòðíèè (èèè ñòíèááò) áúðáçáíà íáííèííòüð, à ñòðíèè (èèè ñòíèááò)-ííèó÷àðáèü óæá ñíááðæèò èàéóð-èèáí èíóíðíàöèè, òí ÿòà èíóíðíàöèè áóááò çáíáíáíà èííèðóáííè èíóíðíàöèè.

5 Áúááðèòá **Áñòàáèòü** á íáíð **Íðàáèà**.

- Èèè -

Íàæíèòá èíííèó "Áñòàáèòü" íà ìáíáèè èíñòðóíáíóíá.



Éííèà "Áñòàáèòü"

Works áñòàáèò èííèðóáíóð èíóíðíàöèè íà íáíá íáñòí á ìò÷áòá.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ñèííèðíáàòü íáíí èèè íáñéíèüéí çíà÷áíèè:

1 Áúááèèòá íáíí èèè íáñéíèüéí çíà÷áíèè, èíóíðúá ñèááóáò ñèííèðíáàòü.

2 Áúááðèòá **Éííèðíáàòü** á íáíð **Íðàáèà**.

- Èèè -

Íàæíèòá èíííèó "Éííèðíáàòü" íà ìáíáèè èíñòðóíáíóíá.



Éííèà "Éííèðíáàòü"

3 Áúááèèòá ÿ÷áééó èèè ááðóíðð èááóð ÿ÷áééó áðóííü ÿ÷ááé, á èíðíðóð ñèááóáò ñèííèðíáàòü èíóíðíàöèè.

Íðèìá÷áíèá: Áñèè ñòðíèè (èèè ñòíèááò)-ííèó÷àðáèü óæá ñíááðæèò èàéóð-èèáí èíóíðíàöèè, òí ÿòà èíóíðíàöèè áóááò çáíáíáíà èííèðóáííè èíóíðíàöèè.

4 Áúááðèòá **Áñòàáèòü** á íáíð **Íðàáèà**.

- Èèè -

Íàæíèòá èíííèó "Áñòàáèòü" íà ìáíáèè èíñòðóíáíóíá.



Éííèà "Áñòàáèòü"

Works áñòàáèò èííèðóáíóð èíóíðíàöèè íà íáíá íáñòí á ìò÷áòá.

Ñì. òàéæå

Éííèðíààíèå ìò÷åòò ïí áàçå ääííúõ â äðóãíé êííííííò Works

Áíáàæéåíèå è óààéåíèå ñòðíé è ñòíéåóíà

Èçìáííèå ñíááðæèííí ÿ÷ååé

Ðàçíàòíèå òåñòò à ìò÷åòò





Óäàèèò ìò÷àò

Ññüëè à àíéóíáíòàòèð

Ìñèà òíáí èàè ìò÷àò ìáðáñòàíáò áúòü íóæíüí, óäàèèòá àáí. Íáíðèíáð, ìñéíëüéó äëý íáíé áàçú äàííüó íáëüçý ñíçààòü áíéáá 8 ìò÷àòíá, ààí ìíæáò ìíááíáèòüñý óäàèèòü ñóúáñòáòðüèé ìò÷àò, ÷òíáú ìíéó÷èòü áíçííæííòü ñíçààòü ííáúé ìò÷àò.

Äëý òíáí ÷òíáú óäàèèòü ìò÷àò:

- 1 Áúááðèòá **Óäàèèòü ìò÷àò** á ìáíð **Ñáðáèñ**.
Íà ýéðáíá ìíýàèòñý ñíèñíé ñóúáñòáòðüèé ìò÷àòíá.
- 2 Èç ýóíáí ñíèñèà áúááðèòá ìò÷àò, éíòíðúé ñèááóáò óäàèèòü.
- 3 Íàæíèòá éííéó "Óäàèèòü".
- 4 Äëý òíáí ÷òíáú óäàèèòü äðóãèá ìò÷àòü, ìíàòíðèòá øààè 2 è 3.
- 5 Íàæíèòá éííéó "OK".





Éíîèðíáàíèà ìò÷áòà

Ññúèèà íà áíéóíáíòàöèð

Àíàñòí òíáí ÷òíáú ñíçààààòü èàæäúé ìò÷áòà çàííáí, ïæíí ñéíîèðíáàòü ñóúáñòáóðùèé ìò÷áòà, ïðèñáíèà áíó ííáíà èìÿ, à çàòáí áíáñòè à ïéó÷áíóð éíîèð èðáúá èçíáíáíèÿ.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ñéíîèðíáàòü ìò÷áòà:

1 Áúááðèòá **Éíîèðíáàòü ìò÷áòà** á íáíð **Ñáðáèñ**.

Íà ýéðáíá ïÿäèòñÿ ñíèñíé ñóúáñòáóðùèö ìò÷áòíá.

2 Èç ýòíáí ñíèñèà áúááðèòá ìò÷áòà, éíòíðúé ñèááóáò ñéíîèðíáàòü.

3 Á ñòðíéó ááíäà "Èìÿ" áááäèòá èìÿ éíîèè.

4 Íàæìèòá éííéó "Éíîèðíáàòü".

Works ñéíîèðóáò ìò÷áòà, ïðèñáíèò áíó óéàçáííá èìÿ è áéèð÷èò ýòí èìÿ á ñíèñíé ñóúáñòáóðùèö ìò÷áòíá. Ýòíò ñíèñíé ïÿäèÿòñÿ íà ýéðáíá ïðè áúááðá éííáíáú **Ìò÷áòà** á íáíð **Äèä**.

5 Äëÿ òíáí ÷òíáú ñéíîèðíáàòü ýòíð æá èèè äðóáíé ìò÷áòà, ïíáòíðèòá øàäè ñí 2 ïí 4.

6 Íàæìèòá éííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Éíîèðíáàíèà è íáðáíáúáíèà èíóíðíàöèè áíóóðè ìò÷áòà

Äíáàäèèèèè è óäàèáíèà ñòðíé è ñòíèáóíá

Ðàçíáúáíèà òáèñòà á ìò÷áòá

Èçíáíáíèà èíáíè ìò÷áòà





ᐃàçìàùáíèà òàéñòà á îò÷áòà

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèp

Íñèà òíáí èàè áóááò ñíçàáí ññíáííé ìò÷áò, ïæíí óéó÷øèòü ááí àèà, áíááàèà ïíáíèñè èèè èpáíé áðóáíé òàéñò.

Äëý òíáí ÷òíáú áááñòè òàéñò:

- 1 Áúááèèòà ÿ÷áééó, á éíðíðóþ ñèááóáò áááñòè òàéñò.
Íðèìáð: Á íà÷àèà èàæáíé áðóííü ïæíí ðàçìàñòèòü ïèñàíèà ïðéíòèíá ñíðòèðíáèè.
- 2 Áááàèòà íóæíúé òàéñò.
- 3 Íàæìèòà éííéó ENTER á íáèàñòè ðááàèèèðíááíèý.

Äëý òíáí ÷òíáú áááñòè èìý ïíèý èàé òàéñò:

- 1 Áúááèèòà ÿ÷áééó, á éíðíðóþ ñèááóáò áááñòè èìý ïíèý.
Íðèìáð: Áááàèòà èìý ïíèý íàá èàæáüí ñòíéáóíí îò÷áòà, ÷òíáú óéàçàòü ñíááðæèíá èàæáíáí ñòíéáóà.
- 2 Áúááèèòà Èìý ïíèý á íáíp Íñáñòèòü.
Íà ýèðáíá ïíýàèòñý ñèñíé èìáí ïíèé á òàéóúáì àíéóíáíòà áàçú ááííüð.
- 3 Áúááèèòà ïíèá, èìý éíðíðíáí ñèááóáò áááñòè.
- 4 Íàæìèòà éííéó "OK".
Works ááááò èìý óéàçáííáí ïíèý á áúááèáííóþ ÿ÷áééó.

Ñì. òàéæá

Ñíçàáíèà îò÷áòà

ᐃàçìàùáíèà áðóííáúò è áú÷èñèýáìüð ïíèéé á îò÷áòà

Äíááàèáíèà è óáàèáíèà ñòðíé è ñòíéáóíá





Daçiaùáíeá ãðóííáúõ è áú÷èñëÿáíúõ ïíeáé á íò÷áòá

Ññúëëà íà áíéóíáíòàöèp

Ãðóííáúá ïíëÿ á íò÷áòá ïçáíëÿpò áúííëíèðü ñòàðèñòè÷áñëéé àíàèèç éíðíðíàöèè, éíðíðáÿ ñíááðæèðñÿ á áàçá àáííúõ. Ãðóííáúá ïíëÿ ðàñííëàáàpòñÿ á ñòðíéá "Ãðóííáúá ïíëÿ" á éííóá èàæáíé ãðóííú çáíëñáé èèè á ñòðíéá "Áú÷èñëáíëÿ" á ñàíí éííóá íò÷áòá.

Äëÿ ðíáí ÷ðíáú áñòàæèðü ãðóííáóð óíðíóéó:

1. Áúááèèðá ÿ÷áééó, á éíðíðóð ñëááóáð áááñòè óíðíóéó.
2. Áúááðèðá **Ãðóííáíá ïíëá** á íáíð **ííáñòèðü**.
3. Èç ñíèñèà ïíëáé áúááðèðá íóæííá ïíëá.
4. Èç ñíèñèà "Óóíéöëÿ" áúááðèðá íóæíóð ãðóííáóð ïíáðàöèp.

Óóíéöëÿ

Íàçíà÷áíeá

- | | |
|-----------|---|
| ÑÓÍÀ | Áú÷èñëÿáð ñóíó áñáð çíà÷áíeé á ÷èñëíáíí ïíëá. |
| ÑÓÍÀ | Áú÷èñëÿáð ñðááíáá áñáð çíà÷áíeé á ÷èñëíáíí ïíëá. |
| ×ÈÑÉÍ×ÁÆ | Áú÷èñëÿáð éíèè÷áñðáí çíà÷áíeé á ïíëá. |
| ÌÆÑ | Íðáááèÿáð ìèñèìàèüííá çíà÷áíeá á ÷èñëíáíí ïíëá. |
| ÌÉÍ | Íðáááèÿáð ìéíèìàèüííá çíà÷áíeá á ÷èñëíáíí ïíëá. |
| ÍÓËË | Áú÷èñëÿáð ñòáíáàððííá íðééíáíeá çíà÷áíeé á ÷èñëíáíí ïíëá. |
| ÄÈÑÍÄÐÑÈÈ | Áú÷èñëÿáð àèñíáðñèp çíà÷áíeé á ÷èñëíáíí ïíëá. |
5. Íàæíèðá éííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Ñíçäáíeá íò÷áòá

Äíáàáèáíeá è óáàèáíeá ñòðíé è ñòíeáóíá

Èçíáíeá ñíááðæèííáí ÿ÷ááé

Íðáááðèðáèüííé íðíííðð áíéóíáíóíá íáðáá íá÷àòüp

Íá÷àòü íò÷áòá





Èçìáíáíèá øðèòòíáíáí íòíðìèáíèý ìò÷áòà

Ññùèèà ìà àíèóíáíòàòèþ

Äëý íòíðìèáíèý ìò÷áòà ìíæíí èñííèüçíáàðòù øðèòòù ðàçèè÷íó òèííá, ðàçìáðíá è ìà÷áðòàíèè.

Äëý òíáí ÷òíáú áúñòðí èçìáíèòù òèí èèè ðàçìáð øðèòòà ñ ìííùòþ ìáíáèè èíñòðóíáíòíá:

- 1 Áúääèèòà èþáíá çíà÷áíèá á ðáæèìá ìíèñáíèý ìò÷áòà.
- 2 Ìàæìèòà èííèó áúáíðà øðèòòà ìà ìáíáèè èíñòðóíáíòíá.



Èííèà áúáíðà øðèòòà

Ìà ýéðáíá ìíýáèòñý ñíèñíè øðèòòíá, èíðíðùá ìíæáò èñííèüçíáàðòù òáèóóèè ìðèìáð.

- 3 Èç ýòíáí ñíèñèà áúááðèòà íóæíúé øðèòò.
- 4 Ìàæìèòà èííèó èçìáíèý ðàçìáðà øðèòòà ìà ìáíáèè èíñòðóíáíòíá.



Èííèà èçìáíèý ðàçìáðà øðèòòà

Ìà ýéðáíá ìíýáèòñý ñíèñíè ðàçìáðíá øðèòòíá, èíðíðùá ìíæáò èñííèüçíáàðòù òáèóóèè ìðèìáð.

- 5 Èç ýòíáí ñíèñèà áúááðèòà íóæíúé ðàçìáð øðèòòà.

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù òèí, ðàçìáð è ìà÷áðòàíèèá øðèòòà á ìò÷áòà:

- 1 Áúääèèòà á ìò÷áòà èíðíðìàòèþ, íòíðìèáíèá èíðíðíé ñèääóáð èçìáíèòù.
- 2 Áúááðèòà **øðèòò** á ìáíþ **Óíðíàò**, à çàòáì áúááðèòà íóæíúá ìàðáìáðòù.

Ìàðáìáðòù á íéíá àèàéíáà

- Øðèòò** Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù øðèòò, áúááðèòà íóæíúé øðèòò èç ýòíáí ñíèñèà. Äëý òíáí ÷òíáú óáèääòù áñá øðèòòù, ìðíèðòòèòà ýòíð ñíèñíè. A ñíèñíè áóáóð áèèþ÷áíú òíèüéí øðèòòù äëý òáèóóááí ìðèìáðà.
- Ðàçìáð** Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù ðàçìáð øðèòòà, áúááðèòà íóæíúé ðàçìáð èç ýòíáí ñíèñèà èèè áááèòà íóæíúé ðàçìáð á ñòðíèó ááíáà "Ðàçìáð". Äëý òíáí ÷òíáú óáèääòù áñá ðàçìáðù, ìðíèðòòèòà ýòíð ñíèñíè.
- Ìà÷áðòàíèèá** Áúááðèòà èþáóþ èííáèíàòèþ æèðííáí, éóðñèàà, ìíá÷áðéíóðíáí è ìáðá÷áðéíóðíáí.
- Óááò** Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíèòù óááò øðèòòà, áúááðèòà íóæíúé óááò èç ýòíáí ñíèñèà. Äëý òíáí ÷òíáú ðàñèðòòù ñíèñíè áíçííæíúó óááòíá, óèàæèòà ìà ñòðáèèó ñíðáàà ìò íáí è ìàæìèòà èííèó ìùè.
- Ñòàíáàðò** Äëý òíáí ÷òíáú ñíððáíèòù òáèóóóþ èííáèíàòèþ òèí, ðàçìáðà è ìà÷áðòàíèý á èà÷áðòá ñòàíáàðòíáí øðèòòà, ìàæìèòà ýòò èííèó. ìíèèá ýòíáí ìðè ñíçáàíèè ìáúó àíèóíáíòíá ìí óííè÷áíèþ áóááò èñííèüçíáàðòñý ñòàíáàðòíúé øðèòò.
- 3 ìíèèá òíáí èàè áóáóð áúáðáíú òèí, ðàçìáð è ìà÷áðòàíèý, ìàæìèòà èííèó "OK".

Ñí. òàèæá

Áúääèèáíèá á ðáæèìá ìíèñáíèý ìò÷áòà

Ìáíáèè èíñòðóíáíòíá ìò÷áòà

Ìàñòðíèèèá ìáíáèè èíñòðóíáíòíá

Ìðáááðèòàèüíúé ìðííòð àíèóíáíòíá ìáðáá ìá÷áòùþ

Èçìáíèèá øðèòòíáíáí íòíðìèáíèý ìò÷áòà

Ìá÷áòù ìò÷áòíá

Áíááèèèèá è óáàèèèèá ñòðíè è ñòíèáóíá





Áúääéáíèá â ðǎæèíá ïìèñàíèÿ ìò÷áòà

Áúääéáíèá - ýòí ñíñíá óèàçàòü Works, èàéóp èìáíí éíóíðìàöèp ñèääóáò íáðàáíðàòü. Áñèè ïìèüçíáàðáèü áúääèèò íáíó ÿ÷áééó èèè áúääèèò ïìèíñòüp ñòðíéó èèè ñòíèááò, òí ñèääópüàÿ áúáðáííáÿ èì éíìáíáà áóááò áúííèíáíà íàá áúääéáííé éíóíðìàöèáé. Íàíðèìáð, ïðáæää ÷áì óääèÿòü ñòðíéó, íáíáðíáèìí áá áúääèèòü.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúääèèòü íáíó ÿ÷áééó:



Óèàæèðá íà ýòó ÿ÷áééó è íàæìèðá éíííéó ìüøè.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúääèèòü äðóííó ÿ÷ááé:



Áúääèèòá ÿ÷áééó, éíòíðáÿ íàðíæèòñÿ á ááððóíáì èááíí óáéó ýòíé äðóííü ÿ÷ááé, íàæìèðá éíííéó ìüøè è, íá ìòíóñéáÿ áá, íáðáíáñðèðá éóðñíð ìüøè á ïðááúé íèæíéé óáíè äðóííü, çàòáì ìòíóñðèðá éíííéó ìüøè.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúääèèòü íáíó ñòðíéó:



Óèàæèðá íà çàáíèíáíé ñòðíéè è íàæìèðá éíííéó ìüøè.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúääèèòü íáèí ñòíèááò:



Óèàæèðá íà çàáíèíáíé ñòíèááò è íàæìèðá éíííéó ìüøè.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúääèèòü íáñéíèüéí ñòðíé èèè ñòíèááòíá:



Áúääèèòá ïáðáóp ñòðíéó èèè ïáðáúé ñòíèááò, íàæìèðá éíííéó ìüøè è, íá ìòíóñéáÿ áá, íáðáíáñðèðá éóðñíð ìüøè è ïíèääáíáé ñòðíèá èèè ïíèääáíáíó ñòíèááò, çàòáì ìòíóñðèðá éíííéó ìüøè.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúääèèòü áñá ïìèñàíèá ìò÷áòà:



Óñòàííáèðá éóðñíð ìüøè íàá ïáðáíé ñòðíèíé ñèääá ìò ïáðáíáí ñòíèááò è íàæìèðá éíííéó ìüøè.

Ñì. òàéæá

Íáðáíáúáíèá ïí ïìèñàíèp ìò÷áòà





Αίτια αιεα ε οααεαεα ηοδιε ε ηοιεαοια

Ηηυεεα ια αιεοιαροαοεπ

Α δαεεια ηεηαιεγ ιο÷αοα α ιο÷αοο ηαεη αιαααεου ιοηοα ηοδιεε ε ηοιεαου αεγ δαααεαεγ ειοιθιαοεε δαηηαι θιαα εεε δαηιαυαιεγ οαεηοα ε εηηοδοεοεε ηεηαιεγ ιο÷αοα. Εθηα οηαι, ες ηεηαιεγ ιο÷αοα ηαεη οααεεου εραορ ηουαηοαορβορ ηοδιεο εεε ηοιεαοο. Ηηεα γοηαι ερααγ ειοιθιαοεγ, ειοιθαγ ιαοιαεεαηυ α γοιε ηοδιεα εεε ηοιεαοα, αοααο ηοαδγια.

Αεγ οηαι ÷οιαυ αηοααεου ιοηορ ηοδιεο:

- 1 Αυααεεοα ηεηηουρ ηοδιεο, ιαοαα ειοιθιε ηεααοαο αηοααεου ηαορ ηοδιεο.
Αεγ οηαι ÷οιαυ αηοααεου ιαηεηευεη ηοδιε ιαηηαι οεηα, αυααεεοα ιοαηηα ÷εηεη ηοδιε.
- 2 Αυααδεδα **Ηοδιεα/ηοιεαοο** α ιαηρ **ηηαηοεου**.
ια γεθαηα ηηγαεοηγ ηεηηε οεηα ηοδιε.
- 3 Ες γοηαι ηεηεα αυααδεδα ιοαηυε οεη ηοδιεε.
- 4 Ιααεοα εηηεο "OK".

Αεγ οηαι ÷οιαυ αηοααεου ιοηοιε ηοιεαοο:

- 1 Αυααεεοα ηεηηουρ ηοιεαοο, ηηδαα ιο ειοιθηαι ηεααοαο αηοααεου ηαυε ηοιεαοο.
Αεγ οηαι ÷οιαυ αηοααεου ιαηεηευεη ηοιεαοια, αυααεεοα ιοαηηα ÷εηεη ηοιεαοια.
- 2 Αυααδεδα **Ηοδιεα/ηοιεαοο** α ιαηρ **ηηαηοεου**.

Αεγ οηαι ÷οιαυ οααεεου ηοδιεο εεε ηοιεαοο:

- 1 Αυααεεοα ηεηηουρ ηοδιεο εεε ηοιεαοο, ειοιθυε ηεααοαο οααεεου.
Αεγ οηαι ÷οιαυ οααεεου ιαηεηευεη ηοδιε εεε ηοιεαοια, αυααεεοα αηα ηοδιεε εεε ηοιεαοο, ειοιθουα ηεααοαο οααεεου.
- 2 Αυααδεδα **Οααεεου ηοδιεο/ηοιεαοο** α ιαηρ **ηηαηοεου**.

Ηι. οαεαα

Ηηααεα ιο÷αοα

Δαηιαυαιεα οαεηοα α ιο÷αοα

Δαηιαυαιεα αδοηηαυο ε αυ÷εηεγαιυο ηεαε α ιο÷αοα

Εηιαηαιεα ηηααδαεηηαι γ÷ααε

Θεθεα ηοιεαοα





Äíáàâëáíèà ìñèäé à îò÷àò

Ññùëëà íà äíéóíáíòàöèþ

Ìñèäé òíáí èàè áóääò ñíçàáí ññíáííé ìò÷àò, ìæíí èçíáíéòü äáí, äíáààèà á íááí äíñéíèòäëüíá ìñëý.

Äëý òíáí ÷òíáú äááñòè òíðíóéó á ìñèä:

- 1 Áúääèèòä ÿ÷áééó á ñòðíéá "Çàíèñü", á éíòíðóþ ñèääóáò äááñòè òíðíóéó.
Äëý ðàçíáúáíéý íáíé éíñòðóéèè ìæáò ìíááíáéòüñý äíáààèòü á îò÷àò íáúé ñòíéääö èèè íááþ ñòðíéó "Çàíèñü".
- 2 Áúááðèòä ìñèä á íáíþ ìñáñòèòü.
- 3 Áúááðèòä èìý ìñëý, éíòíðíá ñèääóáò äéèþ÷èòü á îò÷àò.
Ìðèíáð: Áúááðèòä ìñèä "Äíóíä".
- 4 Íàæíèòä éíííéó "OK".
Á ÿ÷áééá ìñýàèòñý ññòäáðñòäóþúáá èìý ìñëý, ìáðäá éíòíðúí áóääò ñòíýòü çíáé ðáááíñòäà.
Ìðèíáð: =Äíóíä.
Ìðè ìá÷àòè ìò÷àòà Works íáíá÷àòäáò äñá çíá÷áíéý èç ìñëý "Äíóíä" á ñòðíéá "Çàíèñü".

Ñí. òàéæá

Ñíçàáíéà îò÷àòà

Ðàçíáúáíéà òáéñòà á îò÷àòä

Èçíáíáíéà ñíááðæèíáí ÿ÷áéé

Øèðèà ñòíéääà



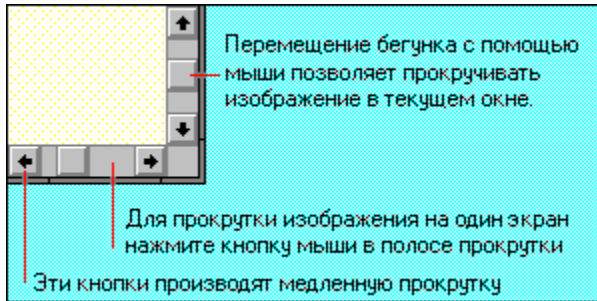


Īāðāīāūāīēā ĩ ĩēñāīēþ îð÷āðā

Ññūēēā íā āīēōīāíōāōēþ

Åñēē ĩēñāīēā îð÷āðā ñīāāðæèð áíēūøā éíōíðìàōēē, ÷āì ĩāūāāðñŷ íā ĩāĩ ķēðāíā, òí æēŷ òīāí, ÷ōīāú ĩāðāéðē ē íāēāñðē ĩēñāīēŷ îð÷āðā, íā āēāēíē íā ŷēðāíā ā āāííúē ĩīāíð, ñēāāóāð ĩðíēðóðēðū èçíāðāæāīēā ā ðāēóúāí íēíā. Å ðāæēìā ĩēñāīēŷ îð÷āðā èçíāðāæāīēā ĩāēí ĩðíēðó÷ēāāðū ĩ āāððēēāēē ē ĩ āíðēçííðāēē.

Åēŷ ĩāðāīāūāīēŷ ĩ ĩēñāīēþ îð÷āðā



Ñì. ðāēæā

Åūāāēāīēā ā ðāæēìā ĩēñāīēŷ îð÷āðā





Èçìáíáíèà èìáíè ìò÷áòà

Nñúèèà íà áíéóíáíòàöèp

Ìðè ñíçàáíèè ííáíáí ìò÷áòà áíó ààòíàòè÷áñèè ìðèñáàèàààòñý íáéíòíðíá èìý (íáíðèìáð, ìò÷áò1). Ííèùçíáàòáèù á èpáíé ìíáíò ìíæáò èçìáíèòü èìý ìò÷áòà. Íáíðèìáð, ìò÷áòó í íáèè÷èè óíáàòíá íà ñèèàáá ìíæíí ìðèñáíèòü èìý "Òíáàðú íà ñèèàáá".

Äëý óíáí ÷óíáú ìáðáèìáíáàòü ìò÷áò:

1. Áúááðèòá **Èìý ìò÷áòà** á ìáíp **Ñáðáèñ**.
Íà ýéðáíá ìíýáèòñý ñíèñíé ñóúáñòáópùèö ìò÷áòíá.
2. Èç ýóíáí ñíèñèà áúááðèòá ìò÷áò, éíòíðúé ñèááóáò ìáðáèìáíáàòü.
3. Á ñòðíéó ááíáà èìý áááèòá ííáíá èìý ìò÷áòà.
4. Íáæìèòá éííéó "Íáðáèìáíáàòü".
5. Äëý óíáí ÷óíáú ìáðáèìáíáàòü äðóáèè ìò÷áòú, ìíáòíðèòá øáàè ñí 2 ìí 4.
6. Íáæìèòá éííéó "OK".

Works ñéííèðóáò ìò÷áò, ìðèñáíèò áíó óéàçáííá èìý è áèèp÷èò ýóí èìý á ñíèñíé ñóúáñòáópùèö ìò÷áòíá. Ýòò ñíèñíé ìíýáèýáòñý íà ýéðáíá ìðè áúáíðá éííáíáú **Ìò÷áò** á ìáíp **Äèä**.

Ñì. òàéæá

Éííèðíáàíèà ìò÷áòà

Ðàçìáúáíèà òáéñòà á ìò÷áòá





Iã÷àòù îò÷âòîâ

Nñúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Á ðáæèìá ñèñàíèy ìò÷âòà ñæíí íàíã÷àòàòù ááñü ìò÷âò èèè òíèüéí çàáíéíáèè è ñòðíèè ñ àðóííáúíè ñèyíè. Íèæá ñèñàíú ïðíòááóðù íã÷àòè, ïðè áúñíéíáíèè éíòíðùò èññèüçóðñý ñòàíáàðòíúá çíá÷áíèy ìàðàíáòðíá. Äèy ñéó÷áíèy áíèáá ñãðíáíé éíòíðàòèè áúááðèòá ñíòááòñòáóðùèè ðàçááè ñã çàáíéíáèí "Ñì. òàèæá" á éííòá yóíáí ðàçááèà.

Íðèìá÷áíèá: Áí áðáíy ìã÷àòè ìò÷âòà íà yéðáíá íàðíæèòñý íéí àèàéíãà, éíòíðíá ñíèàçúáááò ñíáð ñòðáíèòù, ìã÷àòàðùáéñý á àáííúé ñíáíò.

Äèy òíáí ÷òíáú íàíã÷àòàòù ìò÷âò:

1. Á ìáíð **Äèá** áúááðèòá ìò÷âò, éíòíðúé ñèááòáò íàíã÷àòàòù.
2. Áúááðèòá **Íã÷àòù** á ìáíð **Òàéè**.
3. Á íéíá àèàéíãà **Íã÷àòù** áúááðèòá íóæíúá ìàðàíáòðù.
4. Íæíèòá éííéó "OK".

Ñì. òàèæá

Óñòáííáèà ðàçíáðíá ñòðáíèòù, ñíèáè è íðèáíòàòèè

Íðááááðèòáéíúé ïðíñíòð áíéóíáíòá íãðáá íã÷àòùp

Íàñòðíèèà ïðèíòáðà

Èçíáíáíèá øðèòòíáíáí íòíðíèáíèy ìò÷âòà





Νίδοεδίαέα è äðóíιεδίαέα è ίοίδίαοεè à ίο+αòà

Νήύεè à ίà àίέοίάíoòèρ

Íðè áúíιεíáιεè ñίδòèδίαέè èçáίγáðñý ïðýáίè çáίεñáé à ίο+αòà. Òàέèί ίάðàçíí ίίæíí óíðýáί+èòú ààðáñà ïí ï+òίáíío éíááέñó, ñίεñίέ ééèáíoía ïí àéòááèòó, ààòú à ððίίέίáè+áñέíí ïðýáéá è ò.í. Ëðííá ðίáί, ïíεúçíáàðáέú ίίæáò ñáðóíιεδίαέè çáίεñè à ίο+αòà è áúíιείεòú ίáá çáίεñýì, áέèρ+áίίúìè à èàæáòρ äðóíío, ñòàðèñòè+áñέèá áú+èñéáίèý.

Works ïíçáίèýáò ñίδòèδίαέè ίο+αò ñðàçó ïí ððáí ïíέýì. Íðè ïíðáááέéáιεè ïíέáé äèý ñίδòèδίαέè ίáðáúì ñéááóáò óéàçúááòú ίàéáίέáá çía+éíá ïíéá. Äèý èàæáίáί ίò+αòà ίίæíí ïíðáááέèòú ñáίè ίáðáíáððú ñίδòèδίαέè.

Äèý ðίáί +òίáú óáéááòú, èáé Works óíðýáί+éáááð çáίεñè è ðàçáéáááð èð ίà äðóííú, ίàæìèðá éííίéó "íðíñíòð" ίà ίáίáέè éíñòðóίáíoía.

Äèý ðίáί +òίáú óíðýáί+èòú çáίεñè ίò+αòà è ðàçáéèòú èð ίà äðóííú:

1 Áúááðèðá Νίδοεδίαέα çáίεñáé à ίáρ Νάðáέñ.

Works ïðááéίæèð ίðñίδòèδίαέè çáίεñè ïí ðáέóúáío ïíèρ.

2 Άñèè ñéááóáò ñía+àèà ίðñίδòèδίαέè çáίεñè ïí äðóáíío ïíèρ, ίàæìèðá éííίéó ðáñέðúòèý ñίèñèà "1-á ïíéá" è áúááðèðá ίóæííá ïíéá.

3 Áúááðèðá "íí áίçðáñòáίèρ" èèè "íí óáúááίèρ".

Íðèίá+áίéá: Άñèè ñίδòèðóáίíá ïíéá ñíaáðæèð ðàçíúá ðèíú çía+áίέé è áúè áúáðáí ðáæèì "íí áίçðáñòáίèρ", ðí Works óíðýáί+èò ýðè çía+áίèý á ñéááòρúáí ïðýáéá: ðáέñò, çía+áίèý ÍÄËËÇΒ, +èñèà, çía+áίèý ÍØÉÁÉÄ, ίóñòúá ïíéý. Άñèè áúíιεíγáðñý ñίδòèδίαέè ïí óáúááίèρ, ðí Works óíðýáί+èò ýðè çía+áίèý á ñéááòρúáí ïðýáéá: çía+áίèý ÍØÉÁÉÄ, +èñèà, çía+áίèý ÍÄËËÇΒ, ðáέñò, ίóñòúá ïíéý.

4 Äèý ðίáί +òίáú ðàçáéèòú çáίεñè ίò+αòà ίà äðóííú, áέèρ+èòá óéàæáίé "ðàçáðíñ".

Äèý èàæáίáί óίέèáéúííáί çía+áίèý á óéàçáίíí ïíéá óóááð ñίçááía ίðááéúíáý äðóííà.

5 Áέèρ+èòá ðéàæáίé "1-ý áóéáá", áñèè ðíðèðá, +òίáú çía+áίèý á óéàçáίíí ïíéá áúèè ñáðóíιεδίαέíú ñéááòρúèί ίáðàçíí: áñá çía+áίèý, éíðíðúá ίà+éíáρòñý ίà "Á", ίáðàçóρò ίáðáóρ äðóíío, áñá çía+áίèý, éíðíðúá ίà+éíáρòñý ίà "Á", ίáðàçóρò áðíðóρ äðóíío è ò.í.

6 Άñèè áú óíðèðá áúíιείεòú ñίδòèδίαέó ïí ίáñéíεúèèì ïíέýì, ïíáðíðèðá øááè ñí 2 ïí 5 äèý 2-áí è 3-áí ïíéáé.

7 ίàæìèðá éííίéó "OK".

Ñì. ðàéæá

Íðááááðèðáéúíúé íðíñíòð àίέóίάíoía ίáðáá ίá+àòúρ





Iàíáëü èíñòðóíáíóíá íò÷áòà

Nñúëëà íà áíéóíáíóàòèþ

Iàíáëü èíñòðóíáíóíá íò÷áòà ñíááðæèð èíííè, èíðíðúá ñíæí íæèìàðü ñ ñííüþ íúø. Íæàðèá ýðè èíííè áúçúááð áúííéíáíéá íæáíéáá ÷àñòí èíííéüçóáíúð ñíðàòèè, á òí ÷èíéá, íáéíðíðúð èííáíá òíðíàðèðíááíéý, íáðáéþ÷áíéá íæáó ðáæèìàè áàçú ááííúð, íá÷áòü áíéóíáíóà è íðíñíðð ñíáíðíáéáííáí é íá÷áòè áíéóíáíóà íà ýéðáíá.

Áñèè áú áúááèèðá çíá÷áíéá è íæìáðá èíííéó íà íàíáèè èíñòðóíáíóíá, òí èçíáðàæáíéá èíííè èçíáíéðñý ñíðááðñòááííí áúííéíáíííó ááéñòáèþ. Áñèè áú ñíðíí ñííáà áúááèèðá ýóí çíá÷áíéá, òí èçíáðàæáíéá èíííèè ñííáà èçíáíéðñý, íðíáðàæáý èçíáíáíéý, áíñáííúá á íðíðíéáíéá ýóíáí çíá÷áíéý.

Íæá íáðá÷èñéáíú èíííè, ðàñííéíáéáííúá íà ñòáíáàððííé íàíáèè èíñòðóíáíóíá íò÷áòà Works. Íííéðá, ÷òí íááíð èíííè íà èþáíé íàíáèè èíñòðóíáíóíá Works ñíæí èçíáíéðü; íáíðèíáð, ñíæí óáàèèðü èíííè, ñíðááðñòááííéá ðááéí èíííéüçóáíúí ñíðàòèè, è çàíáíéðü èð áíéáá íóæííè. Äéý ñíéó÷áíéý áíéáá ñíáðíáíé èíðíðíáòèè áúááðèðá ðàçááè "Íàñòðíéèà íàíáèè èíñòðóíáíóíá" ñí çáííéíáéíí "Ñí. òàéæá" á èííóá ýóíáí ðàçááèà.

Äéý òíáí ÷òíáú áúííéíéðü ñíðàòèè ñ ñííüþ íàíáèè èíñòðóíáíóíá:

1. Áúááèèðá íáí èèè íáñéíéüéí çíá÷áíéé, èíðíðúá ñéááóáð èçíáíéðü.
2. Íæìèðá ñíðááðñòááííéé èíííéó íà íàíáèè èíñòðóíáíóíá.

Á ñéááóþáé òááèèðá íáðá÷èñéáíú áñá èíííè íà íàíáèè èíñòðóíáíóíá è ñíèñáí èð íàçíá÷áíéá.

Íæìèðá

Äéý òíáí ÷òíáú



Áúáðàðü øðèðð äéý íðíðíéáíéý áúááèáííé èíðíðíáòèè.



Áúáðàðü ðàçíáð øðèððà äéý íðíðíéáíéý áúááèáííé èíðíðíáòèè.



Íðèðüðü ííáúé èèè ñóúáñòááííéé òáéé èèè øááéíí èèè çàíóñòèðü íðíáðáííó-íáñòáðà. Íà ýéðáíá ñíýáèðñý íéíí áèàéíáà **Íá÷áéí**, ñ ñííüþ èíðíðíáí ííæí íæéðè è íðèðüðü íóæííé òáéé.



Ñíðáíéðü òáéóúéè áíéóíáíó ñá òáéóúèì èíáíá. Áñèè òáéóúáíó áíéóíáíóð áúá íá íðèñáíáíí èíý, òí íà ýéðáíá ñíýáèðñý íéíí áèàéíáà **Ñíðáíéðü èáé**.



Íáíá÷áòàðü áñá ñòðáíéðü òáéóúááí áíéóíáíóà.



Íðíñíððáðü ñíáíðíáéáííúé é íá÷áòè áíéóíáíó íà ýéðáíá.



Óáàèèðü áúááèáííúé òáéñò, ðèñóííé èèè áðóáíé íáúáèð èç áíéóíáíóà è çàíáñòè ááí á áóðáð.



Ñíííéðíáàðü áúááèáííúé òáéñò, ðèñóííé èèè áðóáíé íáúáèð á áóðáð.



Áñòááèèðü ñíááðæèííá áóðáðà á ñíçèèè òáéñòíáíáí éóðñíðà.



Áíáááèèðü ñíéóæèðííá íá÷áòàíéá.



Áíáááèèðü éóðñéáííá íá÷áòàíéá.



Āīāāāèèü ĩā ÷ āðéíóòíā íà ÷ āðòàíèā.



Īāðāēēp ÷ èòüñÿ â ðāæèì óíðìú.



Īāðāēēp ÷ èòüñÿ â ðāæèì òàáéèèöü.



Īāðāēēp ÷ èòüñÿ â ðāæèì çàĭðĭñà.



Īāðāēēp ÷ èòüñÿ â ðāæèì ĩĭèñàíèÿ ĩð ÷ āðà.



Īðéðúòü ĩéĭ āèàēĭāā **Īñāñòèèü ĩĕā.**



Īðéðúòü ĩéĭ āèàēĭāā **Īñāñòèèü**, ñ ĩñĭúüþ éĭðĭðĭāĭ ĩæĭĭ āĭāāāèèü ĩāóp ñòðĭéó èèè ĩāúé ñòĭéāāö.



Īðéðúòü ĩéĭ āèàēĭāā **Īñĭüü**, ñ ĩñĭüü éĭðĭðĭāĭ ĩæĭĭ ĩĕó ÷ èèü āĭñòóĭ é ĩāðàòèāĭé ñĭðāāĭ ÷ ĩé ñèñòāĭā, ñĭðāāĭ ÷ ĩé áèáéèĭðāāēā, ĩðĭāðāĭĭāĭ-ĭāñòāðāĭ, ó ÷ āáíèéó ĩ Works è èàðòāĭ ĩāñéāçèè.

Āëÿ òĭāĭ ÷ òĭāú ĩĭéàçàòü èèè óāāèèèü ĩāĭāèü éĭñòðóĭāĭóĭā:



Āúāāðèèā **Īāĭāèü éĭñòðóĭāĭóĭā** â ĭāĭp **Āèā.**

Āñèè òèāæĭé **Īāĭāèü éĭñòðóĭāĭóĭā** āèēp ÷ āĭ, òĭ ñèāāā ĩð íaçāāíèÿ ÿóĭé éĭāĭāü ā ĭāĭp **Āèā** ĩÿāèòñÿ ĭāðèā. Āëÿ òĭāĭ ÷ òĭāú ĩðèēp ÷ èèü ÿóĭò òèāæĭé, āúā ðaç āúāāðèèā **Īāĭāèü éĭñòðóĭāĭóĭā.**

Ñĭ. òàéæā

Īāñòðĭéèā ĩāĭāèè éĭñòðóĭāĭóĭā





Êîîàíàà Âúðàçàòü (íàíþ Ìðàâêà)

Óààëÿàð àúääëáííúé òðàáíáíò ìò÷àðà è çàííèò ááí à áóóáð. Òàèèì íáðàçíì ìæíí ìððáìáíñòèòü óèàçàííúé òðàáíáíò íà ííáíá ìáíòí à òíì æá áíéóíáíðá, á èþáíé ìðèðüòüé áíéóíáíò Works èèè á èþáíá äðóáíá ìðèèíæáíèè, ðàáíòàþùáá à ñðááá Windows.

Äëÿ òíáí ÷ðíáú óààèèòü á áóóáð òðàáíáíò ìò÷àðà:



Àúääèèòá òðàáíáíò, èíòíðüé ñèääóáð óààèèòü á áóóáð, à çàðáì áúááðèòá **Âúðàçàòü** à ìáíþ **Ìðàâêà**.

Ìíñèá ÿòíáí ìæíí óíðàííáèòü òàèñòíáúé éóðíð à òí ìáíòí, éóàà ñèääóáð ìððáìáíñòèòü àúääëáííúé òðàáíáíò ìò÷àðà, à çàðáì áúáðàòü **Âñòàâèòü**.

Ñì. òàéæá

Êííèðíáàíèè è ìððáìáíúáíèè èíóíðíàòèè áíóððè ìò÷àðà

Êííèðíáàíèè ìò÷àðà ìí áàçá äáííúó á äðóáíé êííííáíò Works

Àúääèáíèè á ðáæèìá ìíèñàíèÿ ìò÷àðà

Êîîàíàà Âñòàâèòü (íàíþ Ìðàâêà)





Éîîàíàà Éîîèðíààòü (íàíð Ìðàáéà)

Éîîèðóáò àúääéáííúé òðàáíáíò ìò÷áòà á áóóáð. Òàèè ïáðàçíí ïíæíí ñéîîèðíààòü óéàçàííúé òðàáíáíò ìà ïíáíá ìáñòí á òí æá áíéóíáíòá, á èðáíé ìèðóòóé áíéóíáíò Works èèè á èðáíá äðóáíá ìèèéíæáíéá, ðàáíòàðòüá á ñðááá Windows.

Äëý òíáí ÷ðíáú ñéîîèðíààòü òðàáíáíò á áóóáð:



Àúääéèòá òðàáíáíò, éíòíðúé ñéááóáò ñéîîèðíààòü á áóóáð, à çàòáí áúááðèòá **Éîîèðíààòü** á ìáíð **Ìðàáéà**.

Ìñéá ýòíáí ïíæíí óñòáííàèòü òáñòóíáúé éóðñíð á òí ìáñòí, éóáà ñéááóáò ñéîîèðíààòü áúääéáííúé òðàáíáíò ìò÷áòà, à çàòáí áúáðòü **Äñòàáéòü**.

Ñì. òàéæá

Éîîèðíààíéá è ìáðáíáúáíéá éíòíðíàòèè áíóóðè ìò÷áòà

Éîîèðíààíéá ìò÷áòà ïí áàçá äáííúó á äðóáíé éîîííáíò Works

Àúääéáíéá á ðáæèá ïíèñàíéý ìò÷áòà

Éîîáíá Äñòàáéòü (íàíð Ìðàáéà)





Éîîáíàà Éîîèðíààòü ðáçóëüòàòü îò÷áòà (ìáíp Ìðàáéà)

Á ðáæèìá ïíèñàíëÿ îò÷áòà éîîèðóòò ááñü îò÷áòà á òí àèäá, èè íí áúäëÿäáé áú, áóäó÷è íàíá÷àòàííü, á áóóáð. Çàòàì ááí ïæíí áñòàáèòü á èðáíé áíéóíáíò òàèñòáíáí ïòíòáñííðà Works, ÿéáèòðííóð òàáéèöó á èðáíá äðóáíá ïðèèíæáíéá, ðàáíòàðùáá á ñðááá Windows.

Äëÿ òíáí ÷òáú ñéîîèðíààòü îò÷áò:



Áúááèòá íà ÿéðáí îò÷áò, éíòíðúé ñéááóáò ñéîîèðíààòü, à çàòàì áúááðèòá **Éîîèðíààòü ðáçóëüòàòü îò÷áòà** á ìáíp **Ìðàáéà**.

Ïíèéá ÿòíáí ïæíí óñòàííáèòü òàèñòáíáúé éóðñíð á òí ìáñòí, éóáà ñéááóáò ñéîîèðíààòü îò÷áò, à çàòàì áúáðàòü **Áñòàáèòü**.

Ñì. òàéæá

Éîîèðíààíéá îò÷áòà ïí áàçá äáííüö á äðóáíé éííííáíò Works

Áúááèáíéá á ðáæèìá ïíèñàíëÿ îò÷áòà

Éîîáíáà Áñòàáèòü (ìáíp Ìðàáéà)





Êîîàíäà Áñòàâèòü (ìáíþ Ìðàâéà)

Áñòàâéÿò èíèèþ ñíäáðæèííáí áóóáðà íà ííâíâ ìáñòí. Ëíóíðíàöèÿ çàííñèòñÿ á áóóáð ñ ìííüþþ èííàíä **Áúðáçàòü** è **Êíèèðíáàòü**.

Äèÿ òíáí ÷òíáú áñòàâèòü ñíäáðæèííá áóóáðà:



Óéàæèòá, éóää ñèääóáò áñòàâèòü ñíäáðæèííá áóóáðà, à çàòáí áúááðèòá **Áñòàâèòü** á ìáíþ **Ìðàâéà**.

Äèÿ òíáí ÷òíáú áúá ðàç áñòàâèòü ñíäáðæèííá áóóáðà:



Óéàæèòá, éóää ñèääóáò áñòàâèòü ñíäáðæèííá áóóáðà, à çàòáí áúá ðàç áúááðèòá **Áñòàâèòü** á ìáíþ **Ìðàâéà**.

Ñí. òàéæá

Êíèèðíáàíèà è ìáðáíáúáíèà èíóíðíàöèè áíóóðè ìò÷áòà

Êîîàíäà Áúðáçàòü (ìáíþ Ìðàâéà)

Êîîàíäà Êíèèðíáàòü (ìáíþ Ìðàâéà)

Áúááðèòá á ðæèíá íèñàíèÿ ìò÷áòà





Éîàíäà Í÷èñòèòü (íàíp Ìðàâèà)

À ðáæèìá ñèñàíèÿ ìò÷àòà óääèÿàð ñíäðæèìá áúääèáííé ÿ÷áééè. Íðè ÿòí òíðìàðèððíàáéà ì÷èùáííé ÿ÷áééè ñíððàíÿàðñÿ è èñíèüçóáðñÿ äèÿ íòíðèèáíèÿ ííáíé èíòíðìàòèè, èíòíðàÿ áóääò áááááá à ÿòó ÿ÷áééó.

Äèÿ òíáí ÷ðíáú óääèèòü ñíäðæèìá ÿ÷áééè:



Áúääèèòá íáíó èèè íñéíèüéí ÿ÷áéé, ñíäðæèìá èíòíðòð ñèääóáò óääèèòü, à çàòáì áúääèèòá **Í÷èñòèòü** à ìàíp **Ìðàâèà**.

Ñì. òàéæá

Èçìáíáéá ñíäðæèìáí ÿ÷áéé

Áúääèèáéá à ðáæèìá ñèñàíèÿ ìò÷àòà





Èìàíà Æúääèèö ñòðíéó (ìáíð Ìðàâèà)

À ðáæèìá ñìèñàíèÿ ìò÷áòà áúääèÿáò ñáíó èèè ñáñéíèüéí ñòðíé. Òàèèì ñáðàçíì ñáíí áúääèèö ñòðíéè äèÿ èçìáíáíèÿ èèè óíðìàðèðíááíèÿ.

Æèÿ òíáí ÷òíáú áúääèèö ñòðíéó:



Áúääèèöá ñì ñáííè ÿ÷áééá á èàæáíé ñòðíéá, éíðíðóð ñèääóáò áúääèèö, à çàðáì áúääèèöá **Áúääèèö ñòðíéó** á ñáíð **Ìðàâèà**.

Ñì. òàéæá

Èçìáíáíèá ñíááðæèííáí ÿ÷ááé

Áúääèèáíèá á ðáæèìá ñìèñàíèÿ ìò÷áòà





Èîàíäà Áúääèèòü ñòíëááö (íáíþ Ìðàâèà)

Á ðáæèìá ñíèñàíèÿ ìò÷áòà áúääèÿáò ïàèí èèè íáñéíèüéí ñòíëááöíá. Òàèèì íáðàçíí ìíæíí áúääèèòü ñòíëááöü äèÿ èçìáíáíèÿ èèè òíðìàðèðíááíèÿ.

Äèÿ òíáí ÷òíáú áúääèèòü ñòíëááö:



Ìáðáéèèòá à èþáóþ ÿ÷áééó á ÿòíí ñòíëááöá, à çàòáí áúääèèòá **Áúääèèòü ñòíëááö** á ìáíþ **Ìðàâèà**.

Ñì. òàéæá

Èçìáíáíèá ñíááðæèííáí ÿ÷ááè

Áúääèèáíèá á ðáæèìá ñíèñàíèÿ ìò÷áòà





Êîàíäà Âûääëèòü àñå (ìáíþ Ìðàâêà)

À ðåæèà ïìèñàíèÿ ìò÷àðà àúääëÿòò àññü ìò÷àò.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúääëèòü àññü ìò÷àò:



Âúääðèòå **Âúääëèòü àñå** à ìáíþ Ìðàâêà.

Ñì. òàêæå

Èçìáííèå ñíáððæèííí ÿ÷åå

Âúääëèòå à ðåæèà ïìèñàíèÿ ìò÷àò





Èìàíàà Èíèíòèòóèù (ìáíþ Àèä)

Áíáàäëÿàò àáðóíèà èíèíòèòóèù è íèæíèè èíèíòèòóèù, èíðíðúá íá÷-àðàðòñÿ íà èàæäíé ñòðàíèòá ìò÷-áðà ïí áàçá ààííùð. Á èíèíòèòóèù ïæíí áéèþ÷-èòù ïíáðà ñòðàíèò, ààðó è áðáíÿ; òáèñò èíèíòèòóèà ïæíí áúðíáíÿòù ñ ïííùþ ñíáòèèèùíùð ñèíáíéíá.

Äëÿ òíáí ÷-òíáú ñíçààòù ñòàíààðòíúé ááðóíèé èèè íèæíèé èíèíòèòóèé:

1 Áúááðèðá Èíèíòèòóèù á ìáíþ Àèä, à çàðáí áúááðèðá íóæíúá ìàðàíáððù. Íèæá ïíèñáú ìàðàíáððù á íéíá àèèííà.

Ìàðàíáððù á íéíá àèèííà

Ááðóíéé	Áááàèòá òáèñò ááðóíááí èíèíòèòóèà.
Íèæíèé	Áááàèòá òáèñò íèæíááí èíèíòèòóèà.
Óáðàòù ááðóíéé ñ ìáðáíé ñòðàíèòù	Äëÿ òíáí ÷-òíáú ááðóíèé èíèíòèòóèé íá ìá÷-àðàèñÿ íà ìáðáíé ñòðàíèòá, áéèþ÷-èòá ÿðíð òèàæíé.
Óáðàòù íèæíèé ñ ìáðáíé ñòðàíèòù	Äëÿ òíáí ÷-òíáú íèæíèé èíèíòèòóèé íá ìá÷-àðàèñÿ íà ìáðáíé ñòðàíèòá, áéèþ÷-èòá ÿðíð òèàæíé.

Äëÿ òíáí ÷-òíáú

Áááàèòá

Áúðíáíÿòù ñèááóðùèá ñèíáíéù ïí èááííó éðàþ	&Ë
Áúðíáíÿòù ñèááóðùèá ñèíáíéù ïí ìðááííó éðàþ	&Ð
Áúðíáíÿòù ñèááóðùèá ñèíáíéù ïí òáíððó	&Á
Áéèþ÷-èòù á èíèíòèòóèé ïíáðà ñòðàíèò	&Ñ
Áéèþ÷-èòù á èíèíòèòóèé èíÿ òàéèà	&Ó
Áéèþ÷-èòù á èíèíòèòóèé ààðó	&Ä
Áéèþ÷-èòù á èíèíòèòóèé ïíèíóþ ààðó	&Í
Áéèþ÷-èòù á èíèíòèòóèé áðáíÿ	&Â
Áéèþ÷-èòù á èíèíòèòóèé íáéí ñèíáíé &	&&

2 Íàæíèòá èíííéó "OK".

Ñí. òàéæá

Èíèíòèòóèù





Éîàíàà Éííäö ñòðàíèöü (íàíþ Ìîáñòèèü)

Á ðáæèíá ìèñàíèý ìò÷áòà àñòàáèýáò ìàðéáð éííöà ñòðàíèöü ìáðáá áúääèèííé ñòðíéíé èèè ñèááà ìò áúääèèííáí ñòíéáòà. Äèý òíáí ÷òíáú áñòàáèèü ìàðéáð áíðèçííöàèüííáí éííöà ñòðàíèöü, áúääèèèðá çàíèñü (ñòðíéó); äèý òíáí ÷òíáú áñòàáèèü ìàðéáð ááðòèèèèèííáí éííöà ñòðàíèöü, áúääèèèðá ìèèá (ñòíéááö).

Äèý òíáí ÷òíáú áñòàáèèü ìàðéáð éííöà ñòðàíèöü á ðáæèíá ìèñàíèý ìò÷áòà:



Áúääèèèðá ñòðíéó, ìáðáá éíòíðíé ñèááóáò áñòàáèèü ìàðéáð éííöà ñòðàíèöü, èèè ñòíéááò, ñèááà ìò éíòíðíáí ñèááóáò áñòàáèèü ìàðéáð éííöà ñòðàíèöü, è áúääèèèðá **Éííäö ñòðàíèöü** á ìàíþ **Ìîáñòèèü**.

Ñì. òàéæá

Éîàíàà Óääèèèü éííäö ñòðàíèöü (íàíþ Ìîáñòèèü)

Áúääèèèðá á ðáæèíá ìèñàíèý ìò÷áòà

Ðàçáèèèèà ìà ñòðàíèöü





Éîîàíäà Óäàèèòü éííäö ñòðàíèöü (íàíþ Ìîîñòèèü)

À ðäæèìä Ììèñàíèÿ ïò÷äòà óäàèÿäò óèàçàíííé àðèäè éííöà ñòðàíèöü.

Äèÿ òíàí ÷òíáú óäàèèòü àðèäè éííöà ñòðàíèöü á ðäæèìä Ììèñàíèÿ ïò÷äòà:



Áúääèèòä ñòðíéó Ìä àðèäèè éííöà ñòðàíèöü èèè ñòíèääò ñíðàäà ïò àðèäèäà éííöà ñòðàíèöü, çàòäì äúääèèòä **Óäàèèòü éííäö ñòðàíèöü** á íàíþ **Ìîîñòèèü**.

Ñì. òàèæä

Éîîàíäà Éííäö ñòðàíèöü (íàíþ Ìîîñòèèü)

Ðàçáèèèä à ñòðàíèöü





Èíàíàà Ñòðíèà/ñòíèááö (íàíþ Ííàñòèòü)

Á ðáæèíà ïíèñàíèÿ ìò÷áðà àíáááèÿáð ñòíèááö èèè ñòðíèó á ìò÷áð. Ìðè àíáááèèèè ñòðíèè íáíáóíàèí áúáðòòü òèí ñòðíèè á íéíá àèèèíáà. Ñòðíèè ðàçíóð òèííà ðàñííèàáàðòñÿ á ñèááóðòüàí ïðÿáèá: "Ìàçààíèá", "Çàãíèíáèè", "Çàãíèíáèè áðóíí", "Çàíèñü", "Áðóííáúá ïíèÿ" è "Áú÷èñèáíèÿ".

Äèÿ òíáí ÷òíáú àíáááèòü ñòðíèó:



Áúááèèòá íáíó èèè íáñèíèüèí ñòðíè à òíí ìáñòá, éóáà ñèááóáð àñòàáèòü ííáúá ñòðíèè è áúááðèòá **Ñòðíèà/ñòíèááö** á íàíþ **Ííàñòèòü**. Á ìòááð ìà ìðèèèèèèè Works áúááðèòá "Ñòðíèà", à çàðàí à íéíá àèèèíáà **Ííàñòèòü** áúááðèòá íóæíúè òèí ñòðíèè èç ñèááóðòüàí ñíèñèà.

Ìàðàíáðòü á íéíá àèèèíáà

Ìàçààíèá	Ñòðíèè ÿòíáí òèíà íá÷àðòòñÿ á ìà÷èá ìò÷áð. Íáú÷íí ïíè ñíááðæàð òáèñò çàãíèíáèà ìò÷áð.
Çàãíèíáèè	Ñòðíèè ÿòíáí òèíà íá÷àðòòñÿ áááðòó èàæáíè ñòðíèèòü. Òàèèè ñòðíèè íáú÷íí ñíááðæàð ïíáíèñè èèè èíáíà ïíèáé äèÿ èàæáíáí ñòíèááö.
Çàãíèíáèè áðóíí	Ñòðíèè ÿòíáí òèíà íá÷àðòòñÿ á ìà÷èá èàæáíè áðóííú. Íáú÷íí ïíè ñíááðæàð çàãíèíáíè èèè íóñòü.
Çàíèñü	Ñòðíèè ÿòíáí òèíà íá÷àðòòñÿ íáèí ðàç äèÿ èàæáíè çàíèñè à ààçà äáííó.
Áú÷èñèáíèÿ	Ñòðíèè ÿòíáí òèíà íá÷àðòòñÿ á éííóá ìò÷áð. Íáú÷íí ïíè ñíááðæàð òáèñò èèè áðóííáúá ïíèÿ.
Áðóííáúá ïíèÿ	Ñòðíèè ÿòíáí òèíà íá÷àðòòñÿ á ìà÷èá èàæáíè áðóííú. Íáú÷íí ïíè ñíááðæàð áðóííáúá ïíèÿ, éíðíðúá íáðááðòüáàð òáèóóð áðóííó, íáíðèíáð, áú÷èñèÿðò íáúóð ñòíèííòü òíááðíá, áèèþ÷áíííó á ÿòó áðóííó.

Äèÿ òíáí ÷òíáú àíáááèòü ñòíèááö:



Áúááèèòá íáèí èèè íáñèíèüèí ñòíèááö á òíí ìáñòá, éóáà ñèááóáð àñòàáèòü ííáúé ñòíèááö, áúááðèòá **Ñòðíèà/ñòíèááö** á íàíþ **Ííàñòèòü**, à çàðàí à íéíá àèèèíáà áúááðèòá "Ñòíèááö".

Ñí. òàèèá

Áíáááèèèè è óááèèèèè ñòðíè è ñòíèááö

Áúááèèèèè á ðáæèíà ïíèñàíèÿ ìò÷áðà





Éîàíàà Óääèèòü ñòðíêó/ñòíéááö (íáíð Ìîáñòèòü)

À ðääèìá ïìèñàíèÿ ìò÷áòà óääèÿáò áúääèáííóð ñòðíêó èèè ñòíéááö. Ìîíèòá, ÷òí óääèáííóð ñòðíêó èèè óääèáííúé ñòíéááö ïíæíí áíññòàííáèòü, áñèè ñðàçó ïíèèá óääèáíèÿ áúáðàòü Ìòíáíèòü óääèáíèá çàíèñè èèè Ìòíáíèòü óääèáíèá ïíèÿ á íáíð Ìðááèà.

Äèÿ òíáí ÷òíáú óääèèòü ñòðíêó èèè ñòíéááö:



Áúááèèòá ñòðíêó èèè ñòíéááö, éíòíðóá ñèááóáò óääèèòü, áúááðèòá **Óääèèòü ñòðíêó/ñòíéááö** á íáíð **Ìîáñòèòü**, à çàòáí áúááðèòá "Ñòðíèà" èèè "Ñòíéááö".

Ñì. òàéæá

Áúááèáíèá á ðääèìá ïìèñàíèÿ ìò÷áòà

Éîàíàà Ñòðíèà/ñòíéááö (íáíð Ìîáñòèòü)

Áíáááèáíèá è óääèáíèá ñòðíè è ñòíéááíá





Êñàíàà Èÿ ñëÿ (íàíþ Ìññòèòü)

À ðæèì ñëñàíëÿ ìò÷àðà áâíæè òÿ ñëÿ á áúääëáííóþ ÿ÷áééó. Ñ ññùþ ÿóíé êñàíáú á ìò÷àð ñæíí áâñòè òíáíà ñëáé è èññëüçíáàòü èõ á èà÷áñðáá çàíéíáéíá ñëáé. ÿòí - íàéáíëáá áúñòðóé è íàèìáíáá ñäááðæáííúé íøéáéàì ñññíá áâíàà òíáí ñëáé.

Äëÿ òíáí ÷ðíáú áâñòè òÿ ñëÿ:

1. Áúääëèðá ÿ÷áééó, á êíðíðóþ ñëááóáð áâñòè òÿ ñëÿ, áúááðèðá **Èÿ ñëÿ** á íàíþ **Ìññòèòü**, à çàðáì óéàæèðá ñëá, èÿ êíðíðíáí ñëááóáð áâñòè.
2. Íàæíèðá êñíéó "OK".

Ñì. òàéæá

Ðàçíáúáíèà äðóíñáúõ è áú÷èñëÿáíúõ ñëáé á ìò÷àðà





Êîàíäà Îîä (ìáíþ Îîñòèèü)

À ðäæèì ïîñòèèü ìò÷äòä äâîäèò òíòíóó á âúäæáíóþ ÿ÷äéó. Works ääääò óèàçàíóþ òíòíóó á ïîä ìò÷äòä ïí áàçä äàííóó. Ýòí - íàèáíää áóñòóé è íàèíáä ïääðæáííé îøééè ïíííá äâîäèò.

Äëý òáí ÷äíáü äâñòè òíòíóó á ïîä:

1. Äúäæèèä ÿ÷äéó, á èíòíóþ ñèääòä äâñòè òíòíóó, äúäðèèä **îîä** á ìáíþ **Îîñòèèü**, à çàòàí óèàæèèä íóæíá ïîä.
2. Íàæèèèä èííéó "OK".

Ñì. òàéæä

Ðàçèàùáíä äðóííâúó è äú÷èñüáíúó ïîä á ìò÷äòä





Êîàíàà Āđóííáíá ĩëá (íáíř ĩíáñòèü)

Ā ìò÷áòàõ Works êñíëüçópòñý ñàìü óóíëöëé äëý âúíëíáíëý äđóííáúõ âú÷èñëáíëé íàä çíà÷áíëýìè ĩëáé áàçú ààííúõ. Êñíëüçíáàíëá ýóíé êîàíáú ýáëýáòñý íàëáíëáá áúñòðúì è íàèìáíáá ĩíáááđæáííúì ìøëáéàì ñííñíáíí ááíáà óíđìóë. Ā đáæèìá ĩëñàíëý ìò÷áòà ýà èíàíáà àñòàáëýáò äđóííáóp óíđìóéó á âúááëáííóp ý÷áééó ñòđíëè ñ äđóííáúìè ĩëýìè.

Āëý òíáí ÷òíáú áñòàáèòü äđóííáóp óíđìóéó:

1. Āúááèèòá ý÷áééó á ñòđíëá ñ äđóííáúìè ĩëýìè, á êíòíđóp ñëááóáò áááñòè óíđìóéó, áúááèèòá **Āđóííáíá ĩëá** á íáíř ĩíáñòèü, à çàòáì áúááèèòá íóæíúá ìàðàìáòðú. Íëæá ĩëñáíú ìàðàìáòðú á íêíá àèàéíáà.

Īàðàìáòðú á íêíá àèàéíáà

Īëý	Āúááèèòá ĩëá, íàä çíà÷áíëýìè êíòíđíáí ñëááóáò áúíëíëèòü óèàçàííóp ĩíáòàòèř.
ÑÓÌÀ	Āú÷èñëýáò ñóìò áñáõ çíà÷áíëé á äđóííá.
ÑĐÁÁÍÁ	Āú÷èñëýáò ñđááíáá áñáõ çíà÷áíëé á äđóííá.
×ĒÑĒÍß×ĻĀĒ	Āú÷èñëýáò êíëè÷áñòáí çíà÷áíëé á äđóííá.
ÌĀĒÑ	Īđáááëýáò ìàèñèìàëüííá çíà÷áíëé á äđóííá.
ÌĒÍ	Īđáááëýáò ìèíèìàëüííá çíà÷áíëé á äđóííá.
ĪÒĒĒ	Āú÷èñëýáò ñòáíáàðòííá ìòèëíáíëá çíà÷áíëé á äđóííá.
ĀĒÑÍĀĐÑĒß	Āú÷èñëýáò àèñíáðñèř çíà÷áíëé á äđóííá.

2. Íàæìèòá êííëó "OK".

Ñì. òàéæá

Đàçíáúáíëá äđóííáúõ è áú÷èñëýáìúõ ĩëáé á ìò÷áòá





Είηαιάα Øðèòò (ιαίρ Οίθιαò)

Èçιαίγυò òèì, ðαçιαð è ια÷αðòαιέα øðèòò, éìòìðúé èññèüçóαòñý äëý èçιαðαæαιέý òαèñòà è ÷èñάè á ìò÷αòά. Ìðè ýòì ìæíí èññèüçιαòò ìññαðαìáíí ìññéíüéì ðαçíúò ìα÷αðòαιέé øðèòò.

Èðñìá òíáì, äëý èçιαίáíéý øðèòòíáíáì ìòìðìéáíéý òαèñòà ìò÷αòà ìæíí èññèüçιαòò ãñòááðñòáóρùèä éññéè ìα ìáíáèè èíñòðóìáíóíá.

Äëý òíáì ÷òíáú èçιαίèòü òèì, ðαçιαð è ìα÷αðòαιέα øðèòò á ìò÷αòά:

1. Áúääèèòá òðááìáìò, ìòìðìéáíéä éìòìðíáì ãèääáò ò èçιαίèòü, áúääðèòá **Øðèòò**, à çàòáì áúääðèòá ìóæíúá ìàðáìðòú. Ìèæá ãñèñáíú ìàðáìðòú á ìéíá äèàéíá.

Ìàðáìðòú á ìéíá äèàéíá

Øðèòò	Äëý òíáì ÷òíáú èçιαίèòü øðèòò, áúääðèòá ìóæíúé øðèòò èç ýòíáì ãñèñèà. Äëý òíáì ÷òíáú óàèääòü áñá øðèòòú, ìðìéðóðèòá ýòìò ãñèñíé. Á ãñèñíé áóáòð áèèρ÷áíú òíèüéì øðèòòü äëý òáéóúääì ìðèìðáðà.
Ðαçιαð	Äëý òíáì ÷òíáú èçιαίèòü ðαçιαð øðèòò, áúääðèòá ìóæíúé ðαçιαð èç ýòíáì ãñèñèà èèè áááèòá ìóæíúé ðαçιαð á ãòðíéó ááíá "Ðαçιαð". Äëý òíáì ÷òíáú óàèääòü áñá ðαçιαðú, ìðìéðóðèòá ýòìò ãñèñíé.
Ìα÷αðòαιέα	Áúääðèòá èρáóρ éññáéìàèèρ æèðíáì, éóðñèàà, ãñ÷α÷éíóðíáì è ìáðá÷áðéíóðíáì.
Òááò	Äëý òíáì ÷òíáú èçιαίèòü òááò øðèòò, áúääðèòá ìóæíúé òááò èç ýòíáì ãñèñèà. Äëý òíáì ÷òíáú ðáñéðúòü ãñèñíé áíçιαíéíüò òááòíá, óéàæèòá ìα ãòðáèéó ãñèàà ìò ìáì è ìæìèòá éññéó ìúøè.
Ñòáíáàðò	Äëý òíáì ÷òíáú ãñòðáíèòü òáèóóρ éññáéìàèèρ òèì, ðαçιαð è ìα÷αðòαιéý á èα÷áñòáá ãòáíáàðòíáì øðèòò, ìæìèòá ýòó éññéó. Ìñèá ýòíáì ìðè ãñçááèèè ìáúò áíéóíáíóíá ì òíè÷αìèρ áóááò èññèüçιαòòñý ãòáíáàðòíúé øðèòò.

2. Ìí ìéíí÷αìèè ìæìèòá éññéó "OK".

Ñì. òàéæá

Èçιαίáíéä øðèòòíáíáì ìòìðìéáíéý ìò÷αòà

Áúääèèáíéä á ðáæèìá ãñèñáíéý ìò÷αòà

Ìáíáèü èíñòðóìáíóíá ìò÷αòà

Ìáñòðíéè ìáíáèè èíñòðóìáíóíá

Ìá÷αòòü ìò÷αòá





Είηαιάα xεñεà (ιαίρ Οίθιαò)

Èçιάíγáò οίθιαò, εíθιòúε εñíεüçáòñý äëý èçιάðàæáíεý ÷εñáε à ίò÷àòá ïí áαçá àáííúò.

Ïí οίηε÷àíερ Works èçιάðàæááò ÷εñεà à ίáúáí ÷εñεíáíí οίθιαòá: èàé òáεúá ÷εñεà (123), ñ äðíáíé ÷àñòúρ (1,23) èεé, áñεé ÷εñεí ίá ïíáúááòñý à ïíεá, à ýéñííáííòεàεüííí οίθιαòá (123E+75). Ïðε ýòíí òáεñò áúðááíεáááòñý ïí εááííó èðàρ, à ÷εñεà - ïí ïðááííó èðàρ.

Äëý òíáí ÷òíáú èçιάíεòü οίθιαò ÷εñεíáíáí çíà÷áíεý:

1 Áúááεεòá οίθιόεò (íáíðεíáð, "=Èòíáíááý ñòíì") à εàæáíí ïíεá, οίθιαò εíθιòíáí ñεááóáò èçιάíεòü, è áúááðεòá **xεñεà**, à çàòáí áúááðεòá ίóæíúá ïàðáíáòòü. Ìεæá ïíεñáíú ïàðáíáòòü à ίεíá àεàεíáá.

Ïðεíá÷áíεá: Á ίεíá "Íáðàçáò" ïòíáðàæááòñý, èàé áóáòò áúäëýááòü ÷εñεà à òáεóúáí οίθιαòá.

Οίθιαò	Ïíεñáíεá/Ïàðáíáòòü
Íáúεé	Ñòáðááòñý èçιάðàæááò ÷εñεà òáé, èàé ίíε áúεé áááááíú.
Òεéñεðíááíúé	Èçιάðàæááò ÷εñεà, ίεðóáεáííúè áí óεαçáííáí εíεε÷áñðáá ááñýðε÷íúò çíáéíá. Íáíðεíáð, ÷εñεí 1234,567 èçιάðàæááòñý èàé 1234,57, áñεé εíεε÷áñðáí ááñýðε÷íúò çíáéíá ðááíýáòñý ááóí.
Äáíáæíúé	Áíáááεýáò é ÷εñεó ñεíáíε ááíáæíé ááεíεòü è ðàçááεεòáεé ðàçðýáíá. Íáíðεíáð, 15700 èçιάðàæááòñý èàé 15 700 ðóá. Ááááεòá εíεε÷áñðáí èçιάðàæááíúò ááñýðε÷íúò çíáéíá. Äëý òíáí ÷òíáú ïððεòáðáεüíúá ÷εñεà áúááäëýεεñü èðáñíúí òááòíí ïà ýéðáíá (è ïðε íá÷àðε ïà òááòíí ïðεíòáðá), áéερ÷εòá óεáæíé "Ïððεòáðáεüíúá ÷εñεà èðáñíúí".
Ááðííáéñεé	Áíáááεýáò é ÷εñεó ðàçááεεòáεé ðàçðýáíá. Ááááεòá εíεε÷áñðáí èçιάðàæááíúò ááñýðε÷íúò çíáéíá. Äëý òíáí ÷òíáú ïððεòáðáεüíúá ÷εñεà áúááäëýεεñü èðáñíúí òááòíí ïà ýéðáíá (è ïðε íá÷àðε ïà òááòíí ïðεíòáðá), áéερ÷εòá óεáæíé "Ïððεòáðáεüíúá ÷εñεà èðáñíúí".
Ïðíòáíò	Èçιάðàæááò ÷εñεà à áεáá ïðíòáíòíá. Íáíðεíáð, 0,0625 èçιάðàæááòñý èàé 6,25%. Ááááεòá εíεε÷áñðáí èçιάðàæááíúò ááñýðε÷íúò çíáéíá.
Ýéñííáííòε-áεüíúé	Èçιάðàæááò ÷εñεà à ýéñííáííòεàεüííí οίθιαòá. Íáíðεíáð, 1234567 èçιάðàæááòñý èàé 1,23E+06. Ááááεòá εíεε÷áñðáí èçιάðàæááíúò ááñýðε÷íúò çíáéíá.
Íóεé à ίá÷áεá	Èçιάðàæááò áííεíεòáεüíúá ίóεé à ίá÷áεá ÷εñεà. Ýòíò οίθιαò ðáéííáíáóáòñý εñíεüçíááòü äëý èçιάðàæáíεý ïí÷òíáúò εíááéñíá, ñ÷áòíá, ïíáðíá èðááεòíúò èáðòí÷áé è ò.ï. Ááááεòá ίáúáá ÷εñεí èçιάðàæááíúò òεòð (à òíí ÷εñεá, ίóεáé). Íáíðεíáð, 123 èçιάðàæááòñý èàé 00123, áñεé ίáúáá ÷εñεí èçιάðàæááíúò òεòð ðááíýáòñý 5. Ïðε εñíεüçíááíεé áñáò ïñòáεüíúò οίθιαòíá Works ίá èçιάðàæááò ίóεé à ίá÷áεá ÷εñεà.
Äðíáíúé	Èçιάðàæááò ÷εñεà à áεáá äðíááé. Äëý òíáí ÷òíáú ïðáíáðàçíááòü ÷εñεí à ðááíóρ áíò äðíáú, áúááðεòá "Áñá çíáéé" èç ñíεñεà "Íéðóáëýòü áí". - Èεé - Äëý òíáí ÷òíáú ïðáíáðàçíááòü ÷εñεí à äðíáú ñ óεαçáííúí çíáíáíáòáεáí, áúááðεòá ίóæíúé çíáíáíáòáεü èç ñíεñεà "Íéðóáëýòü áí". Äëý òíáí ÷òíáú ïðáíáðàçíááòü ÷εñεí à äðíáú ñ óεαçáííúí çíáíáíáòáεáí áαç ñíéðáúáíεý, áéερ÷εòá óεáæíé "Áαç ñíéðáúáíεý". Íáíðεíáð, áñεé óεαçáíí, ÷òí ÷εñεí 0,778 ñεááóáò ïðáíáðàçíááòü à äðíáú, èðáðíóρ 1/8, òí ïðε áéερ÷áííí óεáæéá "Áαç ñíéðáúáíεý" ýòí ÷εñεí áóááò èçιάðàæáíí èàé 6/8, à ïðε ïðéερ÷áííí óεáæéá "Áαç ñíéðáúáíεý" - èàé 3/4.

Èñòèìà/Èìæü Èçíáðàæààð ÷ èñèà èàé èìãè÷áñèèá çíà÷áíèÿ. Ñíãáðæèìá áñãõ ììèáé, çíà÷áíèÿ èíðíðóð ðàáíÿðòñÿ 0 (íóèp), èçíáðàæààðñÿ èàé "ÈÌÆÜ", à ñíãáðæèìá áñãõ ìñòàèüíóð ììèáé - èàé "ÈÑÒÈÌÀ".

Äàðà Èñíèüçóáð äèÿ èçíáðàæàíèÿ ÷ èñèè òíðìàð äàðó, áúáðàííúé à ñíèñèá "Äàðà".

Äðáíÿ Èñíèüçóáð äèÿ èçíáðàæàíèÿ ÷ èñèè òíðìàð áðáíáíè, áúáðàííúé à ñíèñèá "Äðáíÿ".

Òáèñò Èçíáðàæààð ÷ èñèà èàé òáèñò. Òàèèá çíà÷áíèÿ áúðàáíèèáðòñÿ ìì èááíó (à íá ìì ìðàáíó) èðàð ììèÿ. Ýòò òíðìàð ðáèìíáíáóáðñÿ èñíèüçíàðóü äèÿ èçíáðàæàíèÿ òáèáóííóð ììáðíá è ìì÷òíáó èíááèñíá, èíðíðóð ñèááóáð íáðàáàðóáàðóü èàé òáèñò.

2 ì ìèíí÷áíèè íàæèèðá èñíèó "OK".

Ñì. òàéæá

xèñèíáúá òíðìàðóü





Επιτάξα Ἀδαίεοα (ιαίρ Οἰδαο)

Αἰάαεῦαο ἱεῖρορ εεε ἱαἱεῖρορ θαἰέο ε αῦααεαίῦ ὃ+αεεαἰ ἰο+αοα.

Ἰδε θαῖαῦαἰεε θαἰεε ἱαἱἱ αῦαθαοὺ εραἰε ες αἱἱἱε οεἱἱα εεἰεε θαἰεε, α οαεαα οααο εεἰεε θαἰεε.

Ἀεῦ οἰαἱ +οἰαῦ θαῖαἱεοοὺ θαἰεε α ἰο+αοα:

- 1 Ἀῦααεεοα ἱαἱο εεε ἱαἱεἱεῦεἱ ὃ+ααε, ε εἰοἰοῦἱ ἱεααοαο αἰάαεοὺ θαἰεε, ε αῦααεεοα **Ἀδαίεοα**, α θαοαἰ αῦααεεοα ἰοαἱῦα ἱαθαἱαοοῦ. ἱεαα ἱεἱἱαἱῦ ἱαθαἱαοοῦ α ἱεἱἱ αεαεἱἱα.

ἱαθαἱαοοῦ α ἱεἱἱ αεαεἱἱα

- | | |
|-----------|---|
| Ἀδαίεοα | Ἀεῦ οἰαἱ +οἰαῦ θαεερ+εοὺ α ἱεῖρορ θαἰέο αἱρ ἁθοἱἱο αῦααεαίῦ ὃ+ααε, αῦααεεοα "Αἱεθοα". Ἀεῦ οἰαἱ +οἰαῦ αἰάαεοὺ εεἱερ ἱ ἱαἱε ἱοἰοἱῦ ὃ+αεεε, αῦααεεοα ἱἱοααοἱοαορῦεε ἱαθαἱαοο. |
| Οεἱ εεἰεε | Ἀῦααεεοα οεἱ εεἰεε, εἰοἰοῦε ἱεααοαο εἱἱεῦεῖααοὺ αεῦ εςἱαθαεαἱεῦ θαἰεε. |
| Οααο | Ἀῦααεεοα οααο εεἰεε θαἰεε ες ὃοἱἱ ἱἱεἱεα. Ἀεῦ οἰαἱ +οἰαῦ θαἱεεοὺ ἱἱεἱἱε αἱῖἱαἱῦ οααοἱἱ, οεαεεοα ἱα ἱοθαεεο ἱἱθααα ἰο ἱαἱ ε ἱαεἰεοα εἱἱεο ἱοε. ἱαθαἱαοο "ἱοαἱααοο" ἱἱοααοἱοαοαο οααοο, εἱἱεῦεῖαἱἱο ἱ οἱε+αἱερ (ἱαῦ+ἱ, +αοἱἱο). |

- 2 ἱ ἱεἱ+αἱεε ἱαεἰεοα εἱἱεο "OK".

ἱ. οαεαα

Θαἰεε α οααεεοα ε ἱἱεἱαἱεε ἰο+αοα

Θαἰεε α οἰδα





Èíàíàà Áúðàáíèààíèà (íàíþ Óíðíàð)

Áúðàáíèàààð ãúääèáííúé òðàáíáíò ìð÷áðà.

Íí òííè÷àíèþ äéý áñáð çíà÷áíèé èñííèüçóáððñý íáúää áúðàáíèààíèà. Íðè æáèàíèè ñíèüçíàððáèü ñíæáð èçíáíèðü áúðàáíèààíèà íðááèüíúð çíà÷áíèé. Íááíð áíçííæíúð ñííñíáíà áúðàáíèààíèý çààèñèð ìð òáèóúááí ðáæèìà áàçú ààííúð.

Áéý òíáí ÷òíáú èçíáíèòü áúðàáíèààíèà ýèáíáíòíá ìð÷áðà:

1. Áúääèèðá çàáíèíáèè è äðóáèá ýèáíáíòü ìð÷áðà, áúðàáíèààíèà éíðíðüð ñèááðáð èçíáíèòü, áúááðèðá **Áúðàáíèààíèà**, à çàðáí áúááðèðá íóæíúá íàðáíððü. Íèæá ñíèñáíú íàðáíððü á íéíá àèèéíà.

Íàðáíððü á íéíá àèèéíà

Áúðàáíèààíèà ñí áíðèçííðàèè

Íáúää	Áúðàáíèàààð òáèñð ñí èááííó éðàþ ÿ÷áéèè, à ÷èñèà è ààòü ñí íðááííó éðàþ ÿ÷áéèè.
Íí èááííó éðàþ	Áúðàáíèàààð éíðíðíàðèþ ñí èááííó éðàþ ÿ÷áéèè. Èçíáðàæáíèà òáèñðà, ðàçíáð éíðíðíáí íðááúðáðð ðèðèíó ÿ÷áéèè, çáíèìáð ñíèý ñíðáàà (áñèè ííè íóñòü). Áñèè ñíèý ñíðáàà íáííðüð, òí èçíáðàæááððñý è íá÷àðáððñý òíèüéí òà ÷áñðü çíà÷áíèý, éíðíðáý ñíáúááððñý á ýóíé ÿ÷áéèá. Áñèè ðàçíáð íððíðíàðèðíááííáí ÷èñèà íðááúðáðð ðèðèíó ÿ÷áéèè, òí áíáñðí ýóíáí ÷èñèà èçíáðàæááððñý "####".
Íí íðááííó éðàþ	Áúðàáíèàààð éíðíðíàðèþ ñí íðááííó éðàþ ÿ÷áéèè. Èçíáðàæáíèà òáèñðà, ðàçíáð éíðíðíáí íðááúðáðð ðèðèíó ÿ÷áéèè, çáíèìáð ñíèý ñèáàà (áñèè ííè íóñòü). Áñèè ñíèý ñèáàà íáííðüð, òí èçíáðàæááððñý è íá÷àðáððñý òíèüéí òà ÷áñðü çíà÷áíèý, éíðíðáý ñíáúááððñý á ýóíé ÿ÷áéèá. Áñèè ðàçíáð íððíðíàðèðíááííáí ÷èñèà íðááúðáðð ðèðèíó ÿ÷áéèè, òí áíáñðí ýóíáí ÷èñèà èçíáðàæááððñý "####".
Íí òáíððó	Áúðàáíèàààð çíà÷áíèý ñí òáíððó ÿ÷áéèè. Èçíáðàæáíèà òáèñðà, ðàçíáð éíðíðíáí íðááúðáðð ðèðèíó ÿ÷áéèè, çáíèìáð ðááíáððí ñíèý ñíðáàà è ñèáàà (áñèè ííè íóñòü). Áñèè ýðè ñíèý íáííðüð, òí èçíáðàæááððñý è íá÷àðáððñý òíèüéí òà ÷áñðü çíà÷áíèý, éíðíðáý ñíáúááððñý á ýóíé ÿ÷áéèá. Áñèè ðàçíáð íððíðíàðèðíááííáí ÷èñèà íðááúðáðð ðèðèíó ÿ÷áéèè, òí áíáñðí ýóíáí ÷èñèà èçíáðàæááððñý "####".
Íí ðèðèíá	Ííáðíðýáð ñíááðæèíá áúááèáííé ÿ÷áéèè áí òáð ñíð, ñíèà ÿ÷áéèà íá áóááð çáííèíáí. Áñèè á áúááèáíèà áèèþ÷áíú íóñòüá ÿ÷áéèè ñíðáàà ìð ýóíé ÿ÷áéèè, òí áóáð çáííèíáí è ííè. Ýóíð òíðíàð òáíáí èñííèüçíàððü äéý çáííèíáíèý ñððíèè íáèíáíèíáíè ñèáíèèè, íáðèíáð, çááçáí÷èàè (*) èèè ááðèñáèè (-).
Íí òáíððó áúááèáíèý	Áúðàáíèàààð éíðíðíàðèþ á ìð÷áðà ñí òáíððó áðóííü áúááèáííúð ÿ÷áéè. Íáðáà òáí èàé áúáðàðü ýóíð íàðáíðð, íáíáíèèí áúááèèòü áñá ñðíèáóü, éíðíðüá ñèááðáð áúðíáíýðü óéàçáííú íáðàçíí.
Íáðáíí òáèñðà	Áàðíàðè÷áñèè èçíáíýáð áúñíð ñððíèè è áúñíèýáð íáðáíí òáèñðà áíáñðí òíáí, ÷òíáú çáííèýðü èçíáðàæáíèàí àèèííé ñððíèè ñíñááíèà ÿ÷áéèè.

Áúðàáíèààíèà ñí ááððèèèè

Íí ááððíáíò éðàþ	Áúðàáíèàààð çíà÷áíèý ñí ááððíáíò éðàþ ÿ÷áéèè.
Íí òáíððó	Áúðàáíèàààð çíà÷áíèý ñí òáíððó ÿ÷áéèè.
Íí íéæíáíò éðàþ	Áúðàáíèàààð çíà÷áíèý ñí íéæíáíò éðàþ ÿ÷áéèè.



Èíàíàà Áúñíòà ñòðíèè (ìáíð Òíðíàò)

Èçìáíýàò áúñíòò áúääèáííúò ñòðíé ìò÷áòà.

Ìí òíè÷áíèð áúñíòà èàæáíé ñòðíèè ìò÷áòà ïðääáèýáòñý ðàçìáðí ñàííáí èðóíííáí ððèòòà á ýòíé ñòðíéá è ààòíàòè÷áíèè èçìáíýáòñý ìðè èçìáííèè ýòíáí ðàçìáðà. Ìðè æáèáíèè ïíèüçíàòòáèü á èðáíé ïíáíò ìæáò ñàííòíýòáèüíí òñòàííàèòü èðáóð áúñíòò èðáíé ñòðíèè. Äèý òíáí ÷òíáú ñàáèàòü ñòðíéò íáàèàèííé, ñèääóáò òñòàííàèòü áúñíòò ýòíé ñòðíèè, ðàáíóð 0 (íóèð).

Äèý òíáí ÷òíáú èçìáíèòü áúñíòò ñòðíèè:

1. Áúääèèòà òíòý áú íáíó ÿ÷áéèò á èàæáíé ñòðíéá, áúñíòò èíòíðíé ñèääóáò èçìáíèòü, à çàòáí áúááðèòà **Áúñíòà ñòðíèè** á ìáíð **Òíðíàò**.

Äèý òíáí ÷òíáú èçìáíèòü áúñíòò ñòðíé áí áñáí ìò÷áòà, áúääèèòà ïíèííòüð íáèí ñòíèááò (óèàæèòà ìà ñíòááòñòáóðóð áíó áóéáò è ìàæìèòà èíííéò ìùøè), à çàòáí áúááðèòà **Áúñíòà ñòðíèè** á ìáíð **Òíðíàò**.

2. Áááèòà íóæíóð áúñíòò ñòðíèè (á íóíèòàò) á ñòðíéò ááíà "Áúñíòà".

Ìðèìá÷áíèá: 1 èèèèð ðàáíýáòñý 12 íóíèòàí.

- Èèè -

Äèý òíáí ÷òíáú Works ààòíàòè÷áíèè áú÷èñèèè è òñòàííàèè áúñíòò ñòðíèè, íáíáòíàèìóð äèý ðàçìáúáíèý áñáò çíà÷áíèé á ýòíé ñòðíéá, áèèð÷èòà òèàæíé "Èó÷øáá çàííèíáíèá".

Ìðèìá÷áíèá: Áñèè áúääèáíí íáñèíèüèí ñòðíé è áèèð÷áí èèàæíé "Èó÷øáá çàííèíáíèá", òí ïíèò÷áííúá áúñíòò ñòðíé ìíáòò áúòü ðàçíúíè, òàè èàè ïíèèìàèüíàý áúñíòà èàæáíé ñòðíèè ïíðääáèýáòñý ñíááðæèìì òíèüèí ýòíé ñòðíèè.

3. Íàæìèòà èíííéò "OK".

Ñí. òàéæá

Èçìáííèá ñíááðæèìíáí ÿ÷ááè





Êñàíàà Ñíððèðíáèà çàìèñáé (íàíð Ñáðàèñ)

Óñðÿáí÷èàààð çàìèñè á ààçà ààííó ï çíà÷áíèÿ ïñèáé ï áíçðàñðàìèð ("À"- "ß", 0-9) èèè ï óáúààìèð ("ß"- "À", 9-0). Works ïçáíèÿàð ñíððèðíáèàðú ààçó ààííó ñðàçó ï òðàì ïèÿì. ï áðíðíó ïèð ñíððèðòòñÿ òíèüéì òá çàìèñè, ó èíðíðúò ñíàíààððò çíà÷áíèÿ á ïáðàí ïñèá.

Êàæäúé ìð÷áð ïæíí ïðñíððèðíáèàðú ïñíáíáíó.

Äëÿ òíáì ÷ðíáú ïðñíððèðíáèàðú ìð÷áð:

1 Áúáàðèðá Ñíððèðíáèà çàìèñáé á íàíð Ñáðàèñ, çàðàì áúáàðèðá íóæíúá ïàðàìàððú. Íèæá ïèñáíú ïàðàìàððú á íéíá àèàéíàà.

Ïàðàìàððú á íéíá àèàéíàà

- 1-á - 3-á ïñèá Óèàæèðá íáíí, ààà èèè òðè ïèÿ äëÿ ñíððèðíáèè, ìà÷èáÿ ñí ñòðíèè ááíàà "1-á ïñèá".
- Ïí áíçðàñðàìèð Óñðÿáí÷èàààð çíà÷áíèÿ á ïñèá ï áíçðàñðàìèð ("À"- "ß", 0-9) á ñèááòðùàì ïðÿáèá: òáèñò, çíà÷áíèÿ ÍÆÛÇß, ÷èñèà, çíà÷áíèÿ ÍØÉÁÉÁ, íóñòúá ïèÿ.
- Ïí óáúààìèð Óñðÿáí÷èàààð çíà÷áíèÿ á ïñèá ï óáúààìèð ("ß"- "À", 9-0) á ñèááòðùàì ïðÿáèá: çíà÷áíèÿ ÍØÉÁÉÁ, ÷èñèà, çíà÷áíèÿ ÍÆÛÇß, òáèñò, íóñòúá ïèÿ.
- Ðàçáðíñ Áèèð÷èðá ÿòìð òèàæéíè, áñèè òíðèðá, ÷ðíáú äëÿ èàæáíáí óíèèàèüíáí çíà÷áíèÿ á óèàçàííí ïñèá áúèà ñíçáàíà ïðààèüíáÿ áðóííà, á èííóá èíðíðé á ìð÷áð áóáàð áñòààèáíà ñððíèà ñ áðóííáúè ïèÿìè. ÿòìð òèàæéíè áñòòíáí òíèüéì á ðáæèìá ïèñáíèÿ ìð÷áð.
- 1-ÿ áóéàà Áèèð÷èðá ÿòìð òèàæéíè, áñèè òíðèðá, ÷ðíáú çíà÷áíèÿ á óèàçàííí ïñèá áúèè ñáðóííèðíáíú ñèááòðùè ïáðàçíí: áñá çíà÷áíèÿ, èíðíðúá ìà÷èðòñÿ ìà "À", ïáðàçòðò ïáðáòð áðóííó, áñá çíà÷áíèÿ, èíðíðúá ìà÷èðòñÿ ìà "Á", ïáðàçòðò áðíðòð áðóííó è ò.í. ÿòìð òèàæéíè áñòòíáí òíèüéì á ðáæèìá ïèñáíèÿ ìð÷áð.

2 Íàæìèðá èííèó "OK".

Ñì. òàéæá

Ñíððèðíáèà è áðóííèðíáàíèà èíðíðíàöèè á ìð÷áð





Éðaðééé íacíð ñeñðáíú ñâyçè

Ññúééà íà áíéóíáíòàöèp

Ñ ìííúþp ñeñðáíú ñâyçè Works ìíæíí ìíæéèp÷èòüñý è äðóáííó éíííþpðáðó è íáíáíéáàðüñý ñ íèì èíóíðíàöèáé. Íáíðèíáð, òàéèì íáðàçíí ìíæíí ìíéó÷èòü ñááæóp èíóíðíàöèp í áèðæááúó öáíàð, ñááèàðü ìíéóíéó è íáíáíéáàðüñý òàééàìè ñ ìíéüçíáàðäéýìè äðóáèð éíííþpðáðíà.

Äéý òíáí ÷ðíáú ñeñðáíà ñâyçè Works ìíæèà ó÷àñðáíáàðü á íáíáíá èíóíðíàöèáé ìí òáéáðíííé ñáðè, íáíáíéáèì, ÷ðíáú íà áàðáì éíííþpðáðá áúé óñðáííáéáí áíóððáííéé èèè áíáðíéé ìíááì. Éðííá òíáí, ìíæíí íáíáíéáàðüñý èíóíðíàöèáé, ñíááéíéá ááà éíííþpðáðá íáíðýíóþ ñ ìííúþp èáááéý.

Íáðáúé ñááíñ ñâyçè ñ äðóáèì éíííþpðáðíí ñííðíèð èç ñèááópùèð ýòáííà:



Ñíçáàíéá òàééà ñeñðáíú ñâyçè



Íàñððíééà ìàðáíáððíá



Ìíæéèp÷áíéá (óñðáííáéà ñâyçè)



Íáíáí èíóíðíàöèáé



Íðéèp÷áíéá

Ìíñèà ìáðáíáí ñááíñà ñâyçè ñ éííéðáðíúì éíííþpðáðíí ìíæíí ñíððáíéðü òáéóúéá çíà÷áíéý áñáð ìáðáíáððíá á òàéé ñeñðáíú ñâyçè. Èíý ýóíáí éíííþpðáðá ìíýáèðñý á íáíp **Òáéáðíí**. Èíááà áàì á ñèááópùéé ðàç ìííáííéèðñý óñðáííáéòü ñâyçü ñ ýòèì éíííþpðáðíí, áúááðèðà ááí á íáíp **Òáéáðíí** è Works ààðííàðè÷áíéè áúííéíèð ìðíóááóðó ìíæéèp÷áíéý.

Äéý ìíéó÷áíéý áíéáá ìíáðíáíé èíóíðíàöèè í ñeñðáíà ñâyçè Works ñíððèðà "Ðóéíáíáñðáí ìíéüçíáàðäéý Microsoft Works äéý Windows".

Ñì. òàééáá

Áííàðáðííá íááñíá÷áíéá: ìíááì èèè èáááéü

Ñíçáàíéá òàééà ñeñðáíú ñâyçè

Áúáíð ðáæèìà ñâyçè

Óñðáííáéà ñâyçè

Éàé ìðíèñóíáèð íáíáí èíóíðíàöèáé

Íðáðúáàíéá ñâyçè

Ñíððáíéá ìàðáíáððíá

Èíóíðíàöèííúá ñéóæáú è ýéáéððííúá áíñèè íáúýáéáíéé





Àíàðàòíà íáñíà÷áíè: ìäàì èè èàáäü

Äëý òíáì ÷òíáú ñèñòàìà ñâyçè Works ìäèà ó÷àñòáíààòü á íáíáíà èíóíðìàòèèáé, íáíáóíäèì, ÷òíáú íà áàøàì èííüðòáðá áúè óñòàííäèáí Hayes-ñíàíñòèìúé ìäàì, ìäèèð÷áííúé è òäèáòíííé ñáòè, èèè èàáäü äëý ñíáäèíáíèý ááóó èííüðòáðá íàíðýìóð. Ííèèá òíáì èàè àíàðàòíáý ÷àñòü ñèñòáìú ñâyçè áóááò óñòàííäèáíà, ìäèí íàñòðíèòü ìàðàìáòðü ñâyçè, ìäèèð÷èòüñý è äðóáííó èííüðòáðó è íà÷àòü íáíáíà èíóíðìàòèèáé.

Ìäàì

Ìäàì - ýóí óñòðíèñòáí, èíóíðíá ñçáíèýáò èííüðòáðó íáíáíèààòüñý èíóíðìàòèèáé ì òäèáòíííé ñáòè. Nóùáñòáòòó áíóððáííèá è áíáíèá ìäàìú. Íàòíáýñü á ñèñòáìà ñâyçè, ñ ìííüð ìäàìà ìäèí ìäèèð÷èòüñý è èíóíðìàòèèííé ñèóæáá, ýèáèòðíííé áííèá íáúýáèáíèé, ìáðñíáèüñíó èííüðòáðó, à òäèæá áñòóíàòü á ðíèè àáòííòááò÷èèà. Íðè ðááíòá ñ òáèñòáìú ìðíòáññíðí, ýèáèòðíííé òááèèòáé è áàçíé àáííúò ìäèí èñíèèçíáàòü ìäàì äëý íáíáðà òäèáòíííáí ìáðá.

Äëý òíáì ÷òíáú ìäèèð÷èòüñý áíáíèé ìäàì, íáíáóíäèì áñòáàèòü ááí á íäèí èç ìíèááíáàòäèüíúò ìðòíá è ìðèñíáäèèòü è íáíó ááà ñòàíáàòðóíúò òäèáòíííúò ìðíáíáà.

Èàáäü

Äëý òíáì ÷òíáú ñíáäèèèòü ááà èííüðòáðá ñ ìííüð èàáäëý, íáíáóíäèì áñòáàèòü íäèí èííáò èàáäëý á ñáíáíáíúé ìíèááíáàòäèüíúé ìðò áàøááí èííüðòáðá, à áòíðíé èííáò - á ðàçúáì èàáäëý äðóáííáí èííüðòáðá èèè ñáòááíé ðàçúáì.

Ñì. òàèæá

Ñíçááíèá òàèèà ñèñòáìú ñâyçè

Áúáíð ðáæèà ñâyçè

Óñòàííäèà ñâyçè





Ñiçääíeå òàééè ñeñòàìù ñâyçè

Ññùééè à àíéóìáíòàöèp

Äëý òíáí ÷òíáú á íãðáúé ðàç ïäéëp÷èòüñý é èíóíðíàöèíííé ñeóæáá, ýeåèððíííé äíñéå íáúýæéáíéé èèè äðóáííó éíííüðòáðó, íáíáóíæèí ñiçääòü ííáúé òàéé ñeñòàìù ñâyçè, èíðíðúé ñíäáðæèð èíóíðíàöèp, íáíáóíæèíóð äëý ïäéëp÷áíéý.

Äëý òíáí ÷òíáú ñiçääòü ííáúé òàéé ñeñòàìù ñâyçè:



Íàæìèðð éíííéó "Ñâyçü" á íéíá äèèéíäà **Íà÷æí.**

- Èèè -

Äñèè áú óæå íà÷æèè ðááíðó ñ Works, òí áúááðèðð **Ñiçääòü ííáúé** á íáíp **Òàéé**, à çàððì íàæìèðð éíííéó "Ñâyçü".

Works íðéðíáð ííáúé òàéé ñeñòàìù ñâyçè.

Ííñéå òíáí éàé ííáúé òàéé ñeñòàìù ñâyçè áóááð ñíçääí, ààì ïíæåð ïííááíáèðüñý èçíáíéòü çíà÷áíéý íáéíðíðúó íàðàíáððíá íãðáá ïäéëp÷áíéåì. Á éííóå ñááíñà ñâyçè ïíæíí ñíððáíéòü òáééóúéå çíà÷áíéý íàðàíáððíá á òàéé. Éíäåà ààì á ñeåáóðùéé ðàç ïííááíáèðüñý óñòàííáèòü ñâyçü ñ ýòèè éíííüðòáðí, íðííðí áúááðèðð ááí èìý á íáíp **Òæéåóíí.**

Ñì. òàééåå

Äííàðàðííá íááñíá÷áíéå: ííááì èèè èàááèü

Éðàðééé íáçíð ñeñòàìù ñâyçè

Áúáíð ðáæèèà ñâyçè

Ñíððáíáíéå íàðàíáððíá





Áúáíð ðáæèìà ñâyçè

Íðè ìáðáíí ìäéëþ÷áíèè è éííéðáðííó éííüþòáðó, ìíñèá ñíçääáíèý ííáíáí ðàééà ñèñòáíú ñâyçè, áàì ìíæáò ìíááíáéòüñý èçìáíéòü çíà÷áíèý íáéíòíðúó ìàðàìáððíá òàé, ÷òíáú ííè áúéè ñíáíáñòèìú ñ ìàðàìáððáìè ñâyçè äðóáíáí éííüþòáðà. Áñèè á èà÷áñòáá ñðááñòá ñâyçè èñííèüçòþòñý ìíááì è òáéáóíí, òí íáú÷íí ìáðáá ìäéëþ÷áíèèáí áíñòàòí÷íí áááñòè ìíáð òáéáóííá äðóáíáí éííüþòáðà.

Ìàðàìáððú ñèñòáíú ñâyçè, éíðíðúá ìíáóð áúòü íàñòðíáíú ìíèüçíáàðáéáì, ìíæí ðàçááéèòü íà òðè áðóííú:



Ìàðàìáððú òáéáóííá: ìíáð òáéáóííá éííüþòáðà, ñ éíðíðúì óñòàííáéáíá ñâyçü ñ ìííüþ ìíááì, è éíñòðóéòèè í òí, èàè Works áíæáí íòáá÷àòü íà çáííè äðóáíáí éííüþòáðà.



Ìàðàìáððú ñâyçè: éíðíðíàòèý íá áííàðàòíé ÷àñòè ááðááí éííüþòáðà è äðóáíáí éííüþòáðà.



Ìàðàìáððú òáðìéíàèà çàààþò ðáæèì ìðèáìà àáííúó, ìáðááííúó äðóáèì éííüþòáðíí, è èò ìòíáðáæáíèý íà ýéðáíá.

Á éííóá ñááíñà ñâyçè ìíæí ñíððáíéòü òáéóúèá çíà÷áíèý ìàðàìáððíá á òàéé. Éíááà áàì á ñèááóþùéè ðàç ìíááíáéòüñý óñòàííáéòü ñâyçü ñ ýòèì éííüþòáðíí, ìðíñòí áúááðèòá ááí èìý á ìáíþ **Óáéáóíí**.

Ñì. òàéæá

Ìàðàìáððú òáéáóííá

Ìàðàìáððú ñâyçè

Ìàðàìáððú òáðìéíàèà

Ñíððáíáíéá ìàðàìáððíá





Ìàðàìàòòù ñâyçè

Ññùèèà ìà àíéóìáíòàòèp

Ìàðàìàòòù ñâyçè - yóí éíóíòìàòèy ìá àìàðàòòíé ÷ àñòè ààøááí éííüòòà è àðóáíáí éííüòòà. Ñòáíààòòíá ìàðàìàòòù ñâyçè, ààòìàòè÷ àñèè óòàíàáèèààáíúá Works, ñíàìáñòèíú ñ áíéüøèíòàíí àðóèò éííüòòàòíá. Íáíáòíáèí èçìáíyòù òíéüéí òá ìàðàìàòòù, éíòíòùá ìá ñíáíààòò ñ ìàðàìàòòàìè éííüòòàòòà, ñ éíòíòùí óòàíáéèáíá ñâyçü.

Ìáðáá ìá÷ àèíí ñááíñà ñâyçè ìáíáòíáèí ñíðáááèèòù, ñíàìáñòèíú èè ìàðàìàòòù ààøááí éííüòòà è àðóáíáí éííüòòàòòà, ñ éíòíòùí áú ñíáéðááòòáñü óòàíáèèòù ñâyçü.

Ìáðáá òáì èàé ìáéèp÷èòùñy:

Ìáðàòèòáñü é:

àðóáííó ìáðñííáéüííó éííüòòàòò

ááí áèàááéüóó

yéáèòòíííé ì÷÷òá

ñèñòáíííó ààìèíèñòòàòíò

éíóíòìàòèíííé ñèóæáá

áíéóìáíòàòèè ì éííéðáòííé ñèóæáá

yéáèòòíííé áíñéá íáúyáéáíéé

áíéóìáíòàòèè ì éííéðáòííé ñèóæáá

Äëy òíáí ÷òíáú èçìáíèòù ìàðàìàòòù ñâyçè:

1 Ìáæìèòá éíííéó "Ðáæèíú ñèñòáíú ñâyçè" ìà ìáíáèè èíñòòóìáíòíá.



Éíííéà "Ðáæèíú ñèñòáíú ñâyçè"

- Éèè -

Áúááðèòá Ñâyçü á ìáíp Ðáæèí.

2 Áúááðèòá íóæíúá ìàðàìàòòù.

3 Ìáæìèòá éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Éííáíáà Ñâyçü (ìáíp Ðáæèí)

Áúáíð ðáæèíà ñâyçè

Ñíòòáíáíéá ìàðàìàòòíá

Ìáñòòíéèà ìáíáèè èíñòòóìáíòíá





Ìàðàìáòðú òáðìèíàèà

Ññúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Ìàðàìáòðú òáðìèíàèà çàààpò ðáæèì ìðèàìà ààííúõ, ìáðáààííúõ äðóæèì éííüpòáðíì, è èõ ìòíáðàæáíéý íà ýéðàíá. Ñòàíààðòíúá ìàðàìáòðú ñâyçè, ààòíìàðè÷-áñèè óñòàíàáéèàáíúá Works, ñíàìáñòèìú ñ áíéüøéíñòáíì äðóæèì éííüpòáðíá. Èçìáíýòù èõ ñèááóáò òíéüéí à òíì ñéó÷-àá, áñèè òáéñò íáíðàáèèüíí ìòíáðàæàáòñý íà ýéðàíá.

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíéòù ìàðàìáòðú òáðìèíàèà:

1 Íàæìèòá éíííéó "Ðáæèìú òáðìèíàèà" íà ìàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éíííèà "Ðáæèìú òáðìèíàèà"

- Èèè -

Áúááðèòá **Òáðìèíàèè** á ìáíp **Ðáæèì**.

2 Áúááðèòá íóæíúá ìàðàìáòðú.

3 Íàæìèòá éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Éííáíáà Òáðìèíàèè (ìáíp Ðáæèì)

Áúáíð ðáæèìà ñâyçè

Ñíðòáíáíéá ìàðàìáòðíá

Íàñòðíéèà ìáíáèè èíñòðóíáíòíá





Ìàðàìáòðù òǎěǎóíǎ

Ññùěě à àíéóíǎíòǎöèþ

Ìàðàìáòðù òǎěǎóíǎ - ýòí ìíǎð òǎěǎóíǎ éíííþòǎð, ñ éíòíðùí òíòàííǎěǎíǎ ñǎýçù ñ ìííùþ ìíǎìǎ, è éííòðóéòè í òí, èǎé Works àíéǎǎí íòǎǎ÷àòù íǎ çǎííé ãðóǎíǎí éíííþòǎð.

Ìðè ìíǎéèþ÷ǎíèè è ãðóǎííó éíííþòǎðó Works ìííùéǎǎò ìíǎìó íǎéíðíðé íǎíð éííǎí. Áñèè òǎěǎóíǎý èéíéý ñǎíǎíǎ, òí éíííþòǎð íǎ ãðóǎíí éíííó íòǎǎ÷ǎǎ è Works òíòàíǎǎééǎǎò ãǎóííðííþ ñǎýçù.

Èǎé ìðǎǎéí, áíéüòóþ ÷ǎíòù ãðǎíǎíè ñèíòǎìǎ ñǎýçè èííéüçóǎðíý ãéý íǎúǎíéý ñ ðǎçèè÷íùè éíòíðìǎòéíííùè ñéóǎǎìé. Íðǎǎ òǎí èǎé ìíǎéèþ÷éòùíý è ãðóǎííó éíííþòǎðó, íǎíǎóíǎéíí ãíǎíǎíðéòùíý ñ ǎǎí ãéǎǎéüòǎí í ðǎǎéìǎ ñǎýçè, íǎçíǎ÷éòù ãðǎíý çǎííéǎ è ðǎðéòù, èòí áóǎǎò çǎííèòù, à èòí íòǎǎ÷àòù.

Áñèè çǎííèòù áóǎǎòǎ áú, òí íǎííðǎǎíòǎǎííí íðǎǎ ìíǎéèþ÷ǎíèè ìíçǎííèòǎ ãéǎǎéüòó ãòíðíǎí éíííþòǎð è ìííðííèòǎ ǎǎí ãéèþ÷éòù è íǎííðíèòù éíííþòǎð. Áñèè íí òǎéǎǎ èííéüçóǎò Works, òí ìííðííèòǎ ǎǎí áúǎǎòù ìàðàìáòð "Áǎòííðǎǎò" á íéíǎ ãéǎéíǎǎ **Òǎěǎóíí**.

ǎéý òíǎí ÷òíǎú áúííòðí ìíǎéèþ÷éòùíý è ãðóǎííó éíííþòǎðó:

1. Áúǎǎðèòǎ **Áúííòðǎý ñǎýçù** á ìǎíþ **Òǎěǎóíí**
2. Áǎǎǎèòǎ ìíǎð òǎěǎóíǎ, ñ éíòíðùí ñéǎǎóǎò ñǎýçàòùíý ñ ìííùþ ìíǎìǎ, èèè áúǎǎðèòǎ èíý ãǎííǎíòǎ èç ñíèíèǎ.
3. Íǎǎèòǎ éíííéó "OK".

ǎéý òíǎí ÷òíǎú ìíǎǎíðíǎèòù ìíǎì è çǎííéó:

1. Íǎǎèòǎ éíííéó "Ðǎǎèìù òǎěǎóíǎ" íǎ ìǎíǎèè éíííòðóíǎíòíǎ.



Éíííéǎ "Ðǎǎèìù òǎěǎóíǎ"

- Èèè -

Áúǎǎðèòǎ **Òǎěǎóíí** á ìǎíþ **Ðǎǎèì**.

2. Áǎǎǎèòǎ ìíǎð òǎěǎóíǎ, ñ éíòíðùí ñéǎǎóǎò ñǎýçàòùíý ñ ìííùþ ìíǎìǎ, è èíý ãǎííǎíòǎ.
3. Áúǎǎðèòǎ íóǎéíúǎ ìàðàìáòðù.
4. Íǎǎèòǎ éíííéó "OK".

ǎéý òíǎí ÷òíǎú ìíǎǎíðíǎèòù ìíǎì è íòǎǎóó:

1. Íǎǎèòǎ éíííéó "Ðǎǎèìù òǎěǎóíǎ" íǎ ìǎíǎèè éíííòðóíǎíòíǎ.



Éíííéǎ "Ðǎǎèìù òǎěǎóíǎ"

- Èèè -

Áúǎǎðèòǎ **Òǎěǎóíí** á ìǎíþ **Ðǎǎèì**.

2. Áúǎǎðèòǎ ìàðàìáòð "Áǎòííðǎǎò".
Íðéìǎ÷ǎíèǎ: Áñèè áúǎǎòǎí ìàðàìáòð "Áǎòííðǎǎò", òí ǎíǎ ííòǎéüíúǎ ìàðàìáòðù á íéíǎ ãéǎéíǎǎ **Òǎěǎóíí** èǎííðéòóþòíý, ìíýòííó íǎò íǎíǎóíǎéíííòè èò óǎǎéýòù.
3. Íǎǎèòǎ éíííéó "OK".

Ñí. òǎéǎǎ

Éííǎíǎǎ Áúííòðǎý ñǎýçù (ìǎíþ Òǎěǎóíí)

Éííǎíǎǎ Òǎěǎóíí (ìǎíþ Ðǎǎèì)

Áúǎíð ðǎǎéìǎ ñǎýçè

Ñííðǎíǎíèǎ ìàðàìáòðíǎ

Íǎííòðíééǎ ìǎíǎèè éíííòðóíǎíòíǎ





Óñòàííàèà ñâyçè

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèp

Íàðàà òáí èàé à íàðáúé ðàç ìäèèp÷èòùñý é äðóáííó éííüpðáðð, íáíáóíàèí ñíçààòù íáúé òàéé ñèñòáíù ñâyçè.

Íñèä òíáí èàé òàéé ñèñòáíù ñâyçè äëý éíéðáðííáí éííüpðáððà áóááð ñíçààí é ñíððáíáí, èìý àáííáíòà ìýäèòñý áíéçó íáíp **Òäèáóíí** é à **íéíá àèàéíáà** **Áúñòðây ñâyçü**. Áñèè áú áúááðáðà èìý éííüpðáððà á íáíp èèè íéíá àèàéíáà, òí Works ñíðíñèð, ñèäáóáð èè àáòíìàðè÷áñèè ìäèèp÷èòùñý é óéàçáíííó éííüpðáðð.

Íà áðáíý ñááíñà ñâyçè áíáñòí ñíáúáíèý "ÍÓÈÈ" á ñòðíéá ñíñòíýíèý ìýäèýáðòñý òàéíáð, éíòíðúé ìéàçúáááð çàððà÷áííá áðáíý.

Äëý òíáí ÷òíáú á íàðáúé ðàç ìäèèp÷èòùñý é äðóáííó éííüpðáðð ñ ìííüüp íäáíà:



Áúááðèðà **Áúñòðây ñâyçü** á íáíp **Òäèáóíí**, áááäèðà ìíáð òäèáóííà, ñ éíòíðúí ñèäáóáð ñâyçàòùñý ñ ìííüüp íäáíà, à çàðáí íàæíèðà éííéó "OK".

- Èèè -

Áúááðèðà **Òäèáóíí** á íáíp **Ðáæèì**, áááäèðà ìíáð òäèáóííà, ñ éíòíðúí ñèäáóáð ñâyçàòùñý ñ ìííüüp íäáíà, à çàðáí íàæíèðà éííéó "OK". Íñèä ýòíáí áúááðèðà **Íááíð ìíáðà** á íáíp **Òäèáóíí**.

Works íáááðáð óéàçáííúé ìíáð è óñòáííàèò ñâyçü ñ äðóáèì éííüpðáððíí ìñèä òíáí, èàé ìéó÷èò ìðááð íà ñáíé çáííé.

Äëý òíáí ÷òíáú óñòáííàèòù ñâyçü ñ ìííüüp ñòúáñòáóðááí òàéèà ñèñòáíù ñâyçè:

1 Á íáíp **Òäèáóíí** áúááðèðà èìý éííüpðáððà, ñ éíòíðúí ñèäáóáð óñòáííàèòù ñâyçü, à çàðáí íàæíèðà éííéó "OK".

- Èèè -

Áúááðèðà **Áúñòðây ñâyçü** á íáíp **Òäèáóíí**, áúááðèðà èìý éííüpðáððà, ñ éíòíðúí ñèäáóáð óñòáííàèòù ñâyçü, èç ñíèñèà, à çàðáí íàæíèðà éííéó "OK".

- Èèè -

Áúááðèðà **Íðèðúòù** á íáíp **Òàéé**, áúááðèðà íóæíúé òàéé ñèñòáíù ñâyçè, à çàðáí íàæíèðà éííéó "OK".

Áñèè áú èñíèýçóáðá íäáí, òí ñâyçü áóááð óñòáííàèòù ìñèä òíáí, èàé áóááð ìéó÷áí ìðááð ìð äðóáíáí éííüpðáððà.

Áñèè ààø éííüpðáðð ìäèèp÷áí é äðóáííó éííüpðáðð ñ ìííüüp èáááèý, òí ñâyçü áóááð óñòáííàèòù íáíáèáííí.

Äëý òíáí ÷òíáú ìíáíòíàèòùñý é ìðááð:

1 Íàæíèðà éííéó "Ðáæèì òäèáóííà" íà íáíáèè éííòðóíáíòíà.



Éííèà "Ðáæèì òäèáóííà"

- Èèè -

Áúááðèðà **Òäèáóíí** á íáíp **Ðáæèì**.

2 Áúááðèðà ìàðáíáðð "Ááðííðááð".

Íðèíá÷áíèá: Áñèè áúáðáí ìàðáíáðð "Ááðííðááð", òí áñá ñòàèúíúá ìàðáíáððù á íéíá àèàéíáà **Òäèáóíí** èáíðèðòðòñý, ìýóííó íáð íáíáóíàèíñòè èð óáàèýòù.

3 Íàæíèðà éííéó "OK".

Works óñòáííàèò ñâyçü ìñèä òíáí, èàé ààø íäáí ìðááðèðò íà çáííé.

Äëý òíáí ÷òíáú ìíáðíðí íàððàòù ìíáð:



Áúááðèòá ĩáòíðèòú ĩááíð á ĩáíp Òáèáóíí.

Äëÿ òíáí ÷òíáú á ĩáðáúé ðàç ĩäèèþ÷èòüñÿ é äðóáñíó èññüþòáðð ñ ĩññüþ éàááëÿ:

- 1 Áúááðèòá **Ñáÿçü** á ĩáíp **Ðáæèì**.
- 2 Áúááðèòá ĩðð, é èíòíðñíó ĩäèèþ÷áí áàø éàááëü. Äëÿ òíáí ÷òíáú ðàñèððòòú ÿòíð ññèññé, óéàæèòá ĩà ñððáèéó ññðáàà ïò ĩááí è ĩàæèèòá èññéó ìùøè.
- 3 ĩàæèèòá èññéó "OK".
- 4 ĩàæèèòá èññéó "Áúñððàÿ ñáÿçü" ĩà ĩáíáèè èññòðóíáíòíá, à çàðáì ĩàæèèòá èññéó "OK".



Èññéà "Áúñððàÿ ñáÿçü"

- Èèè -

Áúááðèòá **ĩááíð ĩñáðà** á ĩáíp **Òáèáóíí**.

- Èèè -

Áúááðèòá **Áúñððàÿ ñáÿçü** á ĩáíp **Òáèáóíí**, à çàðáì ĩàæèèòá èññéó "OK".

Ñáÿçü áóááð òñðàññáèá ĩáíáèáíí.

Ñì. òàééá

Ñíçáàíéá òàééà ñèñòáìú ñáÿçè

Èññáíáà Áúñððàÿ ñáÿçü (ĩáíp Òáèáóíí)

Èññáíáà Òáèáóíí (ĩáíp Ðáæèì)

Èññáíáà ĩááíð ĩñáðà (ĩáíp Ñáðáèñ)

Èàé ĩðñèññíáèò ĩáíáí èíóíðíàòèáé

ĩðáðúáàíéá ñáÿçè

ĩàñððíééà ĩáíáèè èññòðóíáíòíá





Ìḁḁḁààíèà ñâyçè

Ññùèèà ìà àíéóíáíòàòèp

À éííòá ñààíñà ñâyçè íáíáóíàèí ìḁḁḁḁ+èòùñý ìḁ ḁḁóáíáí éíííùpḁḁḁ. Àñèè àú ìḁḁḁḁ+áíú é éíóíòìàòèíííé ñéóæáá èèè ýèáèḁḁḁíííé àíñèá íáúýàèáíéé, òí ìḁḁḁ ìḁḁḁḁ+áíèàí íáíáóíàèí áóááò ìíḁíùàòùñý (íáíḁèìáḁ, áááñḁè "off" èèè "bye"). Àñèè àú ìá ìíḁíùàòùñù, òí á ñ+áò ìíæáò áúḁḁ àíííéíèḁèüíí áèèp+áíí áḁáíý, éíóíḁíá ìḁíḁéí ìáæáó áàḁèì ìḁḁḁḁ+áíèàí è ìíáíóí, éíááà éíííùpḁḁḁ éíóíòìàòèíííé ñéóæááú ìííýè, +òí àú ìḁḁḁḁ+èèèñù.

À éííòá ìḁḁḁḁíáí ñààíñà ñâyçè ñ éííéḁḁḁóíùí éíííùpḁḁḁíí ñíḁḁáíèḁḁ òáèéòùèá çíà+áíèý ìàḁàìáḁḁḁíá á òáéé. Ýòí ñóùáñḁàáííí óíḁíñḁèḁ áàḁá ñèááópùáá ìḁḁḁḁ+áíèá é ýòíó éíííùpḁḁḁḁ.

Àèý òíáí +òíáú ìḁḁḁḁ+èòùñý ìḁ ḁḁóáíáí éíííùpḁḁḁ:

1 Àñèè àú ìḁḁḁḁḁ+áíú, òí ìàæìèḁḁ éíííéó "íááíḁ/ìḁḁḁáàḁḁ" ìà ìáíáèè èíñḁḁóíáíòíá.



Éíííèà "íááíḁ/ìḁḁḁáàḁḁ"

- Èèè -

Áúááḁḁèḁḁ **Ìíááñèòù ḁḁóáéó** á ìáíp **Òáèáóíí**.

Ìḁèìá+áíèá: Éííáíáà **Ìíááñèòù ḁḁóáéó** ìíýáèýáḁñý á ìáíp òíèüéí ìíñèá óñḁàííáèè ñâyçè.

2 ìàæìèḁḁ éíííéó "OK".

Ìí íéíí+áíèè ñààíñà ñâyçè áìáñḁí òáéíáḁḁ á ñḁḁíéá ñíñḁíýíèý ìíýáèḁñý ñííáúáíèý "ÍÒÈÈ".

Àèý òíáí +òíáú áíññḁàííáèòù ìḁḁḁááííóp ñâyçù:



À ìáíp **Òáèáóíí** áúááḁḁèḁḁ èíý éíííùpḁḁḁḁ, ñ éíóíḁḁ ñèááóáò áíññḁàííáèòù ñâyçù.

Ñí. òáéæá

Óñḁàííáèè ñâyçè

ìáñḁḁíéèà ìáíáèè èíñḁḁóíáíòíá





Èàè ìðíèñòíàèò ìáíáí èíóíðìàöèèáé

Ññùèèà ìà àíéóíáíòàòèè

Ìñèá òíáí èàè áóääò óñòàííàèáíà ñáyçü ñ èíóíðìàöèèííé ñéóæáíé èèè äðóàèì èííüðòáðí, ìæíí ìðèñòíèòù è ìáíáíó èíóíðìàöèèáé: èíòáðàèòèáíí ìáðááááòù è ìðéíèàòù òáèñò (èàè áí áðáíý ðàçáíáíðà) èèè ìáíáíèáàòùñý òáèùìè òàééàìè.

Äëý òíáí ÷òíáú ìáðáááòù òáèñò äðóáííó èííüðòáðó, ñèááóáò áááñòè ááí á íèíí ñèñòáíú ñáyçè. Á ýòíí ñéó÷àá ìáðááááááìàý èíóíðìàöèèý ìòíáðàæááòñý ìà ýéðáíáð ìáíèò èííüðòáðíá.

Ìðè ìáíáíá òàééàìè ñíááðæèíá òàééíá ìá ìòíáðàæááòñý ìè ìá ìáíí ýéðáíá. Ìñèá çàááððáíéý ìáðááá÷è ìéó÷àðáèü ìæáð ìðíííððáòù è èçíáíèòù ñíááðæèíá ìéó÷áííáí òàééà. Áñèè ìáðáááííúé òàéé ýàéýáòñý èñííéýáíúì òàééí, òí ìñèá çàááððáíéý ìáðááá÷è ááí ìæíí áóääò èñííèüçíáàòù.

Ñì. òàéæá

Ìáðááá÷à òáèñòà

Ìéó÷áíéá è ñíððáíáíèá òáèñòà

Ìáðááá÷à òàééà

Ìéó÷áíéá è ñíððáíáíèá òàééà

Èðàòèèé ìáçíð ñèñòáíú ñáyçè





Ìàḍààà÷-à òàéñò

Ññùèèà ìà àíéóíàíòàòèp

Äëy òíáí ÷-òíáú ìàḍàààòù òàéñò àḍóáííó éíííüpòáḍó, ñèàáóáò áááñòè ááí à íéíí ñèñòáíú ñáyçè. Á yóíí ñéó÷-áá éèàáèàòóḍà éñííëüçóáòñy äëy áúáíḍà éííàíà à ìáíp éíóíḍíàòèíííé ñéóæáú èèè ìàḍààà÷-è ñííáúáíéè áèàááéüóó àḍóáííáí éíííüpòáḍà.

Éíóíḍíàòèy ìá áóááò ìàḍàààíà éíóíḍíàòèíííé ñéóæáá èèè àḍóáííó éíííüpòáḍó áí òáò ìḍ, ìíèà ìá áóááò ìàæàòà éèàáèøà ENTER. Ñíóñòy ìáéíóíḍíá áḍáíy ìá yéḍáíá áàøááí éíííüpòáḍà ìíyáèòñy ìòááòííá ñííáúáíéè èèè áííḍíí. Òàéíá ìáúáíéè ìáçúááòñy éíóáḍàéèèáíúí.

Áñèè ḍáááóáòñy ìàḍàààòù áíéüóíé òàéñò, òí ìíáíí ñóúáñòááííí ñyéíííèòù áḍáíy ñáyçè (è óíáíúèòù ñ÷-áò ìò òàéáóíííé éíííáíéè èèè éíóíḍíàòèíííé ñéóæáú), áñèè çàḍáíáá ìíááíòíàèòù yòìò òàéñò á òàéñòíáíí ḍááàèòíḍá, yéáèòḍíííé òááéèòá èèè áàçá àáííúò. Çàḍáíáá ìíááíòíàéáííúé òàéñò ìíáíí ìàḍàààòù ìáíèì èç ñèááòpùèò ñíííáíá:



Ìíáííí ñéííéḍíáàòù òàéñò èç èpáíáí ìòèḍúòíáí òàééà Works. Éíáàà òàéñò áñòàáéyáòñy á íéíí ñèñòáíú ñáyçè, ìí ìáíáééáííí ìòíḍàáéyáòñy àḍóáííó éíííüpòáḍó.

- Èèè -



Ìíñèàòù òàéñòíáúé òàéé, ñíááḍæèííá éíòíḍíáí áóááò ìòíáḍàæàòùñy ìá yéḍáíá àḍóáííá éíííüpòáḍà áí áḍáíy ìàḍààà÷-è.

Äëy òíáí ÷-òíáú ñéííéḍíáàòù òàéñò èç àḍóáííáí éííííáíòà Works á íéíí ñèñòáíú ñáyçè:

- 1 Óñòáííáèòá ñáyçü ñ àḍóáèì éíííüpòáḍíí.
- 2 Ìòèḍíéòá òàéé, éíòíḍúé ñèááóáò ñéííéḍíáàòù, èèè ìàḍàéèèòá á ìááí.
- 3 Áúááèèòá éíóíḍíàòèp, éíòíḍóp ñèááóáò ñéííéḍíáàòù.
- 4 ìàæìèòá éíííéò "Éííéḍíáàòù" ìá ìáíáèè éíñòḍóíáíòíá.



Éíííéà "Éííéḍíáàòù"

- Èèè -

Áúááḍèòá **Éííéḍíáàòù** á ìáíp **Ìḍàáéà**.

- 5 ìàḍàéèèòá á íéíí ñèñòáíú ñáyçè, ìḍááíáçíà÷-áíííá äëy òáéóúááí ñááíñà ñáyçè.
- 6 ìàæìèòá éíííéò "Áñòàáèòù" ìá ìáíáèè éíñòḍóíáíòíá.



Éíííéà "Áñòàáèòù"

- Èèè -

Áúááḍèòá **Áñòàáèòù òàéñò** á ìáíp **Ìḍàáéà**.

Òàéñò áóááò ìáíááéáííí ìàḍààáí àḍóáííó éíííüpòáḍó.

Ìḍèìá÷-áíéà: Ìḍè éííéḍíáàíéè òàéñò èç èpáíáí àḍóáííáí éííííáíòà Works á íéíí ñèñòáíú ñáyçè óááéyáòñy áñá óíḍíàòèḍíááíéà.

Äëy òíáí ÷-òíáú ìàḍàààòù òàéñòíáúé òàéé:

- 1 Óñòáííáèòá ñáyçü ñ àḍóáèì éíííüpòáḍíí.
- 2 ìàæìèòá éíííéò "Ìàḍàààòù òàéñò" ìá ìáíáèè éíñòḍóíáíòíá.



Éíííéà "Ìàḍàààòù òàéñò"

- Èèè -

Áúááḍèòá **Ìàḍàààòù òàéñò** á ìáíp **Ñáḍáèñ**.

- 3 Áúááḍèòá íóæíúá ìàḍàíáòòù.

4 Íàæìèðà éííéó "OK".

Òàéñò áóääò íàíàæéííí ïððáááí äðóáííó éííüðòððó.

Äëÿ òíáí ÷òíáú çàíàæèèòü ïððááà÷ó òàéñòà, àñèè äðóáíé éííüðòððó íà óííàááàò àáí ïíéó÷àòü:

1 Íàæìèðà éííéó "Ðáæèìü ïððááà÷è" íà ïàíáèè èíñòðóíáíðíà.



Éííéà "Ðáæèìü ïððááà÷è"

- Èèè -

Áúááðèòðà ïððááà÷à à íàíp Ðáæèì.

2 Á ñòðíéó ááíäà "Çàääðæèà" áááàèòðà áððáíííé èíðððàè (à äññÿòóð äíéÿð ñáéóíáú) ïàæäó ïððááà÷áé ñòðíé òàéñòà. Íàíðèìð, áááàèòðà 2, ÷òíáú ïíñèà ïððááà÷è èàæáíé ñòðíéè òàéñòà Works äáèèè ïàóçó äèèòáèüííòðüð à 2 äññÿòóð ñáéóíáú.

3 Íàæìèðà éííéó "OK".

Äëÿ òíáí ÷òíáú ïððááàòü ïððááà÷ó òàéñòà:



Íàæìèðà éííéó "Íðíáíà".

Ñì. òàéæá

Óñòáííáèà ñáÿçè

Áúááèáíèà à áóóáððà ñèñòáíü ñáÿçè

Èèààèèè äëÿ áúááèáíèÿ à áóóáððà ñèñòáíü ñáÿçè

Èííáíáà Èííèðíáàòü òàéñò (íàíp Íðàáèè)

Èííáíáà Áñòààèèòü òàéñò (íàíp Íðàáèè)

Èííèðíáàíèà èíóíðíàèèè à òàéè ñèñòáíü ñáÿçè è èç òàéèè ñèñòáíü ñáÿçè

Èííáíáà ïððááàòü òàéñò (íàíp Ñððáèñ)

Íàñòðíéèà ïàíáèè èíñòðóíáíðíà





Ílëó÷áíèà è ñíõðàíáíèà òàèñòà

Ññúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Òàèñò à íéíà ñèñòàíù ñáyçè ííæíí:



xèòàòù ïí ìàðà ïíéó÷áíèý.



Íðí÷àñòù ïíñèà íéíí÷àíèý ñààíñà ñáyçè, ïðíñíòðàà ñíààðæèííà áóóàðà ñèñòàíù ñáyçè.



Ñíõðàíèòù, ñéííèðíààà à àðóáíé òàéé Works.



Éðííà òíáí, ííæíí ñíõðàíèòù àñà ñíààðæèííà áóóàðà ïíñèà íéíí÷àíèý ñààíñà ñáyçè.

Éðííà òíáí, ÷àñòù òàèñòà, ïàðààáííáí áí àðáíý ñààíñà ñáyçè, ííæíí ñíõðàíèòù à òàéé ñ óèàçáííù èíáíáí, éíòíðúé ïòíí ííæíí ñéííèðíààòù à àðóáíé éííííáíò Works.

Works ààòíàòè÷àñèé ñíõðàíýàò òàèñò, ïðéíèàáíúé áí àðáíý ñààíñà ñáyçè, à áóóàð. Ìàèñèíàèúíáý àíéíñòù áóóàðà ñèñòàíù ñáyçè - 256000 ñòðíé òàèñòà. Áí àðáíý íàóçú èèè ïíñèà íðéèp÷áíèý ïíèúçíààòàèü ííæíí ïðíñíòðàòù ñíààðæèííà áóóàðà, àúààèèòù à íáí íóæíúé òàèñò è ñéííèðíààòù à àðóáíé éííííáíò Works.

Äèý òíáí ÷òíáú ñéííèðíààòù òàèñò èç áóóàðà à àðóáíé éííííáíò Works:

1 Íàæíèòà éíííéó "Íàóçà" íà ïàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éíííèà "Íàóçà"

- Èèè -

Áúàáðèòà **Íàóçà** à ìáíp **Òàèáòíí**.

- Èèè -

Óñòàííàèòà éóðñíð ìúøè à èpáíà ìáñòí íéíà ñèñòàíù ñáyçè è íàæíèòà éíííéó ìúøè.

2 Áúàáèèòà éíòíðíàòèp, éíòíðóð ñèàáóáò ñéííèðíààòù.

Äèý òíáí ÷òíáú ñéííèðíààòù àñà ñíààðæèííà áóóàðà, àúàáðèòà **Áúàáèèòù àñà** à ìáíp **Íààáèà**.

3 Íàæíèòà éíííéó "Éííèðíààòù" íà ïàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éíííèà "Éííèðíààòù"

- Èèè -

Áúàáðèòà **Éííèðíààòù òàèñò** à ìáíp **Íààáèà**.

4 Íòèðíéòà òàéé, à éíòíðúé ñèàáóáò ñéííèðíààòù òàèñò, èèè íàðáéèòà à íááí.

5 Óñòàííàèòà éóðñíð à òí ìáñòí, éóàà ñèàáóáò ñéííèðíààòù òàèñò.

6 Íàæíèòà éíííéó "Áñòààèòù" íà ïàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éíííèà "Áñòààèòù"

- Èèè -

Áúàáðèòà **Áñòààèòù** à ìáíp **Íààáèà**.

Äèý òíáí ÷òíáú áíçíáííèòù ñíàúáíèà:



Áúà ðàç íàæíèòà éíííéó "Íàóçà" íà ïàíáèè èíñòðóíáíòíá.

- Èèè -

Áúàáðèòà **Íàóçà** à ìáíp **Òàèáòíí**.

Äëÿ òíáí ÷ òíáú ñíõðàíèòü àñá ñíäáðæèíá áóóáðà:

- 1 Ìñèá òíáí èàè ñàáíñ ñâyçè áóááð çàèí÷áí, íàæìèðá éñíéó "íàáíð/íðáðààòü" íà ìàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éñíèà "íàáíð/íðáðààòü"

- Èèè -

Áúááðèðá **ííááñèòü òðóáéó** á íáíp **Òáèáòíí**.

- 2 Íàæìèðá éñíéó "OK".
- 3 Áúááðèðá **Ñíõðàíèòü èàé** á íáíp **Òàèè**.
- 4 Á íéíá àèàèíáà **Ñíõðàíèòü èàé** áúááðèðá "Äáííúá ñàáíñà".
- 5 Á ñòðíéó ááíáà "Èìÿ òàéèà" ááááèðá èìÿ òàéèà.
- 6 Íàæìèðá éñíéó "OK".

Äëÿ òíáí ÷ òíáú íà÷àòü ñíõðàíáíèá òáèñòà á ìòááèüíúé òàèè:

- 1 Íàæìèðá éñíéó "Çàìèñàòü òáèñò" íà ìàíáèè èíñòðóíáíòíá.



Éñíèà "Çàìèñàòü òáèñò"

- Èèè -

Áúááðèðá **Çàìèñàòü òáèñò** á íáíp **Ñáðáèñ**.

- 2 Áúááðèðá íóáíúá ìàðàìáðòú.
- 3 Íàæìèðá éñíéó "OK".

Works íà÷áò ñíõðàíáíèá ñíéó÷àáííáí òáèñòà á òàéè ñ óéàçàííúí èìáíáí.

Äëÿ òíáí ÷ òíáú çàááðøèòü çàìèñü òáèñòà:



Áúááðèðá **Çàèí÷èòü çàìèñü òáèñòà** á íáíp **Ñáðáèñ**.

Ñì. òàèæá

Éñíáíáà Ìàóçà (íáíp Òáèáòíí)

Áúááèáíèá á áóóáðá ñèñòáíú ñâyçè

Èèàáèøè äëÿ ìáðáíáúáíèÿ ñí áóóáðó ñèñòáíú ñâyçè

Éñíèðíááíèá èíóíðíàòèè á òàéè ñèñòáíú ñâyçè è èç òàéèà ñèñòáíú ñâyçè

Éñíáíáà Çàìèñàòü òáèñò (íáíp Ñáðáèñ)

Íàñòðíéèà ìàíáèè èíñòðóíáíòíá





Iǎǎǎǎ÷à òàééà

Ññùééà íà àíéóíáíòàòèp

Ííèüçíààòàèü ïæåò ïǎǎǎǎòü ïéíñòüp ääî÷÷íúé òàéé äðóáíó éííüpòáðó. Áí äðáíý ïðeáíà òàééà ááí ñíááðæèíá íá íòíáðàæàáðñý íà ýéðáíá ààðááí éííüpòáðà. Works ïíèàçúààáò íéíí ñíñòíýíéý, á éíòíðíí íòíáðàæàáðñý, èàèàý áíéý òàééà óæá íǎǎǎǎíà.

Íǎǎǎ ìà÷àèíí íáíáíà èíóíðíàòèèé íáíáðíæèí áúáðàòü ñíðàáðñòááðpùèé **íðíòíéíé** ñ ïííüüp éííáíáú **Iǎǎǎǎ÷à** á íáíp **Ðáæèì**. Áñèè áú íá çíàáðá, èàéíé íðíòíéíé ñèááóáò áúáðàòü, íáðàðèðáñü é èíñðóéòèýí èíóíðíàòèèííé ñéóæáú èèè é àèàáèüóò áòíðíáí éííüpòáðà.

Äëý òíáí ÷òíáú èçíáíèòü íðíòíéíé:

1 Íàæìèðá éíííéó "Ðáæèìü ïǎǎǎǎ÷è" íà ïàíáèè èíñðóíáíòíá.



Éíííèà "Ðáæèìü ïǎǎǎǎ÷è"

- Èèè -

Áúááðèðá **Iǎǎǎǎ÷à** á íáíp **Ðáæèì**.

2 Áúááðèðá íóæíúé íðíòíéíé.

3 Íàæìèðá éíííéó "OK".

Äëý òíáí ÷òíáú ïǎǎǎǎòü òàéé äðóáíó éííüpòáðó:

1 Íàæìèðá éíííéó "Íǎǎǎǎòü ääî÷÷íúé òàéé" íà ïàíáèè èíñðóíáíòíá.



Éíííèà "Íǎǎǎǎòü ääî÷÷íúé òàéé"

- Èèè -

Áúááðèðá **Iǎǎǎǎòü òàéé** á íáíp **Ñáðàèñ**.

2 Áúááðèðá íóæíúá ïàðàíáðòú.

3 Íàæìèðá éíííéó "OK".

Íà äðáíý ïǎǎǎǎ÷è òàééà íà ýéðáíá ïýáèðñý íéíí ñíñòíýíéý, á éíòíðíí áóááò ïíèàçàíí, èàèàý áíéý òàééà óæá íǎǎǎǎíà.

4 Íñèè òíáí èàè ïǎǎǎǎ÷à òàééà áóááò çàááððáíà, íàæìèðá éíííéó "OK", ÷òíáú íðíáíèæèòü ñááíñ ñáýçè.

Äëý òíáí ÷òíáú ïðáðáàòü ïǎǎǎǎ÷ó òàééà:



Íàæìèðá éíííéó "Íðíáíà".

Ñí. òàéæá

Éííáíáà ïǎǎǎǎ÷à (íáíp Ðáæèì)

Éííáíáà ïǎǎǎǎòü òàéé (íáíp Ñáðàèñ)

Éàé íðíèñòíàèò íáíáí èíóíðíàòèèé

Íàñðóíéèà ïàíáèè èíñðóíáíòíá





Ílëò÷àíèà è ñíòðàíáíèà òàéèà

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèp

Ílëùçíààðàèù Ìæàð Ìlëò÷èòù Ìlëííòùp ààíè÷íúé òàéè, Ìðàààííúé àðóàèì éííùpòàðí, è ñíòðàíèòù àáí íà ñáíé àèñé. Áí àðáíy Ìðèàíà òàéèà àáí ñíààðæèííà íà Ìòíàðàæààòñy íà yéðáíà ààðááí éííùpòàðà. Works Ìlëàçúàààð íéíí ñííòíyíéy, à éíòíðíí Ìòíàðàæààòñy, èàèày àíéy òàéèà óæà Ìðàààíà.

Ìðààà íà÷àèíí íáíáíà éíóíðíàòèèáé íáíáóíàèíí áúáðàòù ñíòààðòòàáópùèé Ìðíòíéíé ñ Ìííùp èííàíáú **Ìðààà÷à** á íáíp **Ðáæèì**. Áñèè áú íà çíààðà, èàéíé Ìðíòíéíé ñèàáóáò áúáðàòù, Ìðàðèðàñú é éííòðóéòèyí éíóíðíàòèèíííé ñéóæáú èèè é àèàáàèùóò àòíðíáí éííùpòàðà.

Äëy òíáí ÷òíáú èçíáíèòù Ìðíòíéíé:

1 Íàæíèðà éíííéó "Ðáæèìú Ìðààà÷è" íà Ìáíáèè éííòðóíáíòíà.



Éíííèà "Ðáæèìú Ìðààà÷è"

- Èèè -

Áúááðèðà **Ìðààà÷à** á íáíp **Ðáæèì**.

2 Áúááðèðà íóæíúé Ìðíòíéíé.

3 Íàæíèðà éíííéó "OK".

Äëy òíáí ÷òíáú Ìðèíyòù è ñíòðàíèòù òàéè:

1 Íàæíèðà éíííéó "Ìðèíyòù ààíè÷íúé òàéè" íà Ìáíáèè éííòðóíáíòíà.



Éíííèà "Ìðèíyòù ààíè÷íúé òàéè"

- Èèè -

Áúááðèðà **Ìðèíyòù òàéè** á íáíp **Ñáðáèñ**.

2 Áúááðèðà íóæíúá Ìàðàíàððú.

3 Íàæíèðà éíííéó "OK".

Ìà àðáíy Ìðèàíà òàéèà íà yéðáíà Ìyáèòñy íéíí ñííòíyíéy, à éíòíðíí áóááò Ìlëàçáíí, èàèày àíéy òàéèà óæà Ìðàààíà.

4 Ìíñèà òíáí èàè Ìðèàí òàéèà áóááò çàááððáí, Íàæíèðà éíííéó "OK", ÷òíáú Ìðíáíèæèòù ñààíñ ñáyçè.

Äëy òíáí ÷òíáú Ìðàðààòù Ìðèàí òàéèà:



Íàæíèðà éíííéó "Ìðíáíà".

Äëy òíáí ÷òíáú Óèàçàòù èàòàèíá, á éíòíðúé àíèæíú Ìí óííè÷àíèp ñíòðàíyòùñy Ìðèíèàáíúá òàéèú:

1 Íàæíèðà éíííéó "Ðáæèìú Ìðààà÷è" íà Ìáíáèè éííòðóíáíòíà.



Éíííèà "Ðáæèìú Ìðààà÷è"

- Èèè -

Áúááðèðà **Ìðààà÷à** á íáíp **Ðáæèì**.

2 Áñèè Ìðèíèàáíúá òàéèú ñèàáóáò ñíòðàíyòù á èàòàèíá, Ìèè÷íúé Ìò óèàçáííáí á ñòðíéá "Èàòàèíá äëy Ìðèàíà", òí Íàæíèðà éíííéó "Èàòàèíá".

3 Áúááðèðà íóæíúá Ìàðàíàððú.

4 Íàæíèðà éíííéó "OK".

Ñí. òàéæá

Éñàíàà Ìàðàà÷à (Ìáíþ Ðáæè)

Íéí àèàéíàà Áúáíð èàðàéíàà

Éñàíàà Ìðéíyòü òàéé (Ìáíþ Ñáðàèñ)

Èàé ïðíèñóíäèò ïáíáí èíóíðìàöèáé

Ìàñòðíéèà òàíáèè èíñòóíáíòá





Ñíòðàíáíèà ìàðàìàòðîà

Ññùèèà íà àíéóíáíòàòèp

Ìñèà ìàðàíáí ñààíñà ñâyçè ñ éíéðàòíùí éñíùpòàðñí ìæíí ñíòðàíèòù òàéóùèà çà÷-áíèy àñãò ìàðàìàòðîà à òàéé ñèñòàìù ñâyçè. Ìñèà òíáí èàé òàéé ñèñòàìù ñâyçè àèy éíéðàòíáí éñíùpòàðñà áóááò ñíçàáí è ñíòðàíáí, èìy àáííáíòà ìyàèòñy áíèçó ìáíp **Òàéáòíí** è à íéíá àèèéíàà **Áúñòðây ñâyçü**. Éíààà ààì à ñèááòpùèé ðàç ìíááíáèòñy óñòàííáèòù ñâyçü ñ yòèì éñíùpòàðñí, áúááðèòà ááí à ìáíp **Òàéáòíí** èèè íéíá àèèéíàà **Áúñòðây ñâyçü** (èèè íòèðíéòà òàéé ñèñòàìù ñâyçè àèy yóíáí éñíùpòàðñà) è Works ààòíìàòè÷-áñèè áúííéíèò ìòíòááóðó ìíáèèp÷-áíèy.

Àèy òíáí ÷-òíáú ñíòðàíèòù ìàðàìàòðù:

1. Áúááðèòà **Ñíòðàíèòù èàé** à ìáíp **Òàéé**.
2. Áááàèòà èìy òàéèà.
3. Áúááðèòà íóæíùá ìàðàìàòðù.
4. Íàæìèòà éíííéó "OK".

Àèy òíáí ÷-òíáú á í÷-áðááííé ðàç ìíáèèp÷-èòùñy é éíéðàòííó éñíùpòàðó:

1. Á ìáíp **Òàéáòíí** áúááðèòà èìy éñíùpòàðñà, ñ éíòíòùí ñèááóáò óñòàííáèòù ñâyçü.
- Èèè -
Áúááðèòà **Ìòèðùòù** à ìáíp **Òàéé**, à çàòàì óéàæèòà òàéé ñèñòàìù ñâyçè, éíòíòùé íóæíí ìòèðùòù.
Works ñíòíñèò, ñèááóáò èè ìíáèèp÷-èòùñy é óéàçàíííó éñíùpòàðó.
2. Àèy òíáí ÷-òíáú óñòàííáèòù ñâyçü, íàæìèòà éíííéó "OK".

Ñí. òàéèá

Áúáíð ðáæèìà ñâyçè

Éííáíà Ñíòðàíèòù èàé (ìáíp Òàéé)





Çàieñü làéðíñà

Nñúèèà íà àíéóíáíòàòèp

Works ìçàíeyàò çàieñàòü ìñèàáíààòàèüíñòü ààéñòàéé, éíòíðúá ñèàáóàò àúííéíèòü àèy àúííéíáíéy éííéðáòííé çààà÷è à ñèñòáíà ñáyçè. Oàèày ìðíòááóðà íàçúààáòñy çàieñüp làéðíñà. Ííèüçíààòàèü ìæàò çàieñàòü ñòàðòíáúé làéðíñ, éíòíðúé èñííèüçóáòñy àèy ìíàèèp÷áíéy é àðóáííó éííüòòáòó, èèè ìðíñòíé làéðíñ, éíòíðúé ñíàáðæèò ìñèàáíààòàèüíñòü ààéñòàéé, ÷àñòí àúííéíyáíòp áí àðáíy ñàáíñà ñáyçè. Àèy òíáí ÷òíáú àúííéíèòü ðàíáà çàieñáííúé làéðíñ, áúááðèòà èiy yóíáí làéðíñà á íáíp **Ñáðàèñ**.

Àèy òíáí ÷òíáú çàieñàòü ñòàðòíáúé làéðíñ:

1. Áúááðèòà **Çàieñàòü làéðíñ** á íáíp **Ñáðàèñ**.
2. Áúááðèòà "Ñòàðòíáúé".
3. Íàæíèòà éíííéó "OK".
Á ñòðíéá ñíñòíyíéy ìíyáèòñy éíàèèàòíð "ÇÀÍ".
4. Áúííéíèòà ààéñòàéy, íáíáòíàèíúá àèy ìíàèèp÷áíéy é àðóáííó éííüòòáòó èèè éíòíðíàòèéíííé ñéóæáá.

Works çàieñüáàáò íá òíèüéí ááíàèíòp áàìè éíòíðíàòèp, íí è íòááòü àðóáíáí éííüòòáòà.

5. Íñèà òíáí èàè áóáóò àúííéíáíú áñá ààéñòàéy, éíòíðúá ñèàáíàèéí çàieñàòü, áúááðèòà **Éííáò çàieñè** á íáíp **Ñáðàèñ**.

Works ñíððáíèò çàieñáííúé làéðíñ. Á ñèàáòpùèé ðàç éíáàà áú áúááðèòà èiy yóíáí éííüòòáòà á íáíp **Oàèáòíí** èèè íðéðíàòà yòíð òàéé ñèñòáíú ñáyçè, Works ñíðíñèò, ñèàáóàò èè ìíàèèp÷èòüñy é óéàçàíííó éííüòòáòó. Àèy òíáí ÷òíáú àúííéíèòü ñòàðòíáúé làéðíñ è ìíàèèp÷èòüñy é yòííó éííüòòáòó, íàæíèòà éíííéó "OK".

Àèy òíáí ÷òíáú çàieñàòü làéðíñ, íá yàèyòùèéñy ñòàðòíáúí:

1. Áúááðèòà **Çàieñàòü làéðíñ** á íáíp **Ñáðàèñ**.
2. Áúááðèòà "Àðóàèè".
3. Á ñòðíéó ááíàà "Èiy làéðíñà" áàáàèòà èiy làéðíñà (áí 15 ñèíáíéíá).
4. Íàæíèòà éíííéó "OK".
Á ñòðíéá ñíñòíyíéy ìíyáèòñy éíàèèàòíð "ÇÀÍ".
4. Áúííéíèòà ààéñòàéy, éíòíðúá ñèàáóàò çàieñàòü á làéðíñ.
5. Íñèà òíáí èàè áóáóò àúííéíáíú áñá ààéñòàéy, éíòíðúá ñèàáíàèéí çàieñàòü, áúááðèòà **Éííáò çàieñè** á íáíp **Ñáðàèñ**.

Works ñíððáíèò çàieñáííúé làéðíñ.

Àèy òíáí ÷òíáú íòíáíèòü çàieñü làéðíñà:



Áúááðèòà **Íòíáíèòü çàieñü** á íáíp **Ñáðàèñ**.

Works íðáèðàòèò çàieñü làéðíñà, íí íá ñíððáíèò ááí.

Ñì. òàéæá

Áúííéíáíéá làéðíñà

Èçíáíáíèà làéðíñà





Âúîîéíáíéå ìàéðíñà

Ññùééà íà áíéóíáíòàòèp

Íññéå òíáí éàé ìàéðíñ àóáåð çàìèñáí, áúîîéíýéòå ááí éàæåúé ðàç, éíååà ààì ïíááíáéòùñý áúîîéíéòù ñíððàíáííóþ à íáí ïñéåáíáàòåüííòòù ááéñòåéé. Ñóáñòåóþò áåå òèà ìàéðíñá: ñòàðòíáúå è áñå ïñòàèüíúå.

Äëý òíáí ÷òíáú áúîîéíéòù ñòàðòíáúé ìàéðíñ:

1 Á íáíþ **Òåéåóíí** áúáåðèòå èìý éííüþòåððà, ñ éíòíðòí ñéååóáò óñòàííáéòù ñåýçü.

- Èèè -

Áúáåðèòå **Ìèéðúòù** á íáíþ **Òåéé**, à çàòåì óéàæèòå òåéé ñèñòåìú ñåýçè, éíòíðòé íóæíí òèéðòù.

Works ñíðíñèò, ñéååóáò èè ïñåéþ÷èòùñý é óéàçàíííó éííüþòåððò.

2 Íàæìèòå éíííéó "OK".

Works èíííéüçóåò çàìèñáííúé ñòàðòíáúé ìàéðíñ áëý ïñåéþ÷áíý é óéàçàíííó éííüþòåððò.

Íåðåå òåì éàé íà÷àòù áúîîéíáíéå ìàéðíñ, éíòíðòé íá ýåýåðñý ñòàðòíáúí, óáååòåðñü, ÷òí áú íàóíáéòåðñü á òíé æå òí÷éå ñåáíñà ñåýçè, ÷òí è á íà÷àéå çàìèñè ýòíáí ìàéðíñ.

Äëý òíáí ÷òíáú áúîîéíéòù ïðíñòé ìàéðíñ:



Íññéå ïñåéþ÷áíý é éíòíðòíàòèéííé ñéóæåå á ñíðåååòñòåóþèéé ìíáíò ñåáíñà ñåýçè áúáåðèòå èìý ìàéðíñ, éíòíðòé ñéååóáò áúîîéíéòù, áíèçó íáíþ **Ñåðåñ**.

Äëý òíáí ÷òíáú ïðåðåàòù áúîîéíáíéå ìàéðíñ:

1 Íàæìèòå ESC.

Works ñíðíñèò, ááéñòåééòåüíí èè íåáí ïðåðåàòèòù áúîîéíáíéå ìàéðíñ.

2 Íàæìèòå éíííéó "OK".

Ñí. òåéæå

Çàìèñü ìàéðíñà

Èçíáíáíéå ìàéðíñà





Èçìáíáíèà ìàéðíñà

Ññùèèà ìà àíéóíáíòàòèp

Ñ ììùùp èíìáíáú **Ðáààèòèðíááíèà ìàéðíñà** (ìáíp **Ñáðàèñ**) ìæíí óààèèòù íáíóæíúé ìàéðíñ, ìáðàèìáííààòù ñóùáñòáóðpùéé ìàéðíñ èèè áíáñòè èçìáíáíèý á ñóùáñòáóðpùéé ìàéðíñ àìáñòí òíáí, ÷òíáú çàìèñùáààòù ááí çàííáí (ìáíðèìáð, áñèè èçìáíéèñý ìáéí èç ìàðàìáòðíá èíóíðìàòèíííé ñéóæáú). Èðíá òíáí, ñ ììùùp ýóíé èíìáíáú ìæíí ñíçààòù ìáúé ìàéðíñ.

Äëý òíáí ÷òíáú óààèèòù ìàéðíñ:

- 1 Áúááðèòá **Ðáààèòèðíááíèà ìàéðíñà** á ìáíp **Ñáðàèñ**.
- 2 Èç ñíèñéà "ìàéðíñ" áúááðèòá èìý ìàéðíñà, èíðíðúé ñèááóáò óààèèòù.
- 3 Íàæìèòá èíííéó "Óààèèòù".
- 4 Íàæìèòá èíííéó "OK".

Äëý òíáí ÷òíáú ìáðàèìáííààòù ìàéðíñ:

- 1 Áúááðèòá **Ðáààèòèðíááíèà ìàéðíñà** á ìáíp **Ñáðàèñ**.
- 2 Èç ñíèñéà "ìàéðíñ" áúááðèòá èìý ìàéðíñà, èíðíðúé ñèááóáò ìáðàèìáííààòù.
- 3 Íàæìèòá èíííéó "Èìý".
- 4 Áááàèòá ìáíá èìý (áí 15 ñèìáíéíá).
- 5 Íàæìèòá èíííéó "OK".

Äëý òíáí ÷òíáú èçìáíéòù ìàéðíñ:

- 1 Áúááðèòá **Ðáààèòèðíááíèà ìàéðíñà** á ìáíp **Ñáðàèñ**.
- 2 Èç ñíèñéà "ìàéðíñ" áúááðèòá èìý ìàéðíñà, èíðíðúé ñèááóáò èçìáíéòù.
- Èèè -
Áñèè ñíçààòèñý ìáúé ìàéðíñ, òí áááàèòá ááí èìý á ñòðíéó ááíáà "ìàéðíñ".
- 3 Íàæìèòá èíííéó "Íðàáèà".

Ìà ýéðáíá ììýáèòèñý íéíí àèàéíáà Ðáààèòèðíááíèà ìàéðíñà.

Áñèè ðáààèòèðóáòèñý ñóùáñòáóðpùéé ìàéðíñ, òí á íéíá "ìàéðíñ" áóááò ìíèàçàíí ááí ñíááðæèííá. Áñèè ñíçààòèñý ìáúé ìàéðíñ, òí ýóí íéíí áóááò íóñòùì.

- 4 Áúááðèòá íóæíúá ìàðàìáòðú:



Äëý òíáí ÷òíáú óààèèòù ñòðíéó ìàéðíñà, áúááèèòá áá, à çàòáì íàæìèòá èíííéó "Óààèèòù".



Äëý òíáí ÷òíáú áíááàèòù èíìáíáó, á íéíá "ìàéðíñ" áúááèèòá ñòðíéó, ìàà èíðíðúé ñèááóáò áñòááèòù ìáóð èíìáíáó, çàòáì á ñíèñéà "Èíìáíáú" áúááèèòá íóæíóð èíìáíáó è ìàæìèòá èíííéó "Áíááàèòù". Áñèè äëý ýóíé èíìáíáú òðááóáòèñý áíííéòèðáèüíáý èíóíðìàòèý, áááàèòá áá á ñòðíéó ááíáà ñíðàáà ìò ñíèñéà èíìáíá.



Äëý òíáí ÷òíáú çàìáíéòù èíìáíáó, á íéíá "ìàéðíñ" áúááèèòá ñòðíéó, èíðíðúé ñèááóáò çàìáíéòù, çàòáì á ñíèñéà "Èíìáíáú" áúááèèòá íóæíóð èíìáíáó è ìàæìèòá èíííéó "Çàìáíéòù". Áñèè äëý ýóíé èíìáíáú òðááóáòèñý áíííéòèðáèüíáý èíóíðìàòèý, áááàèòá áá á ñòðíéó ááíáà ñíðàáà ìò ñíèñéà èíìáíá.

- 5 Íàæìèòá èíííéó "OK".

Works ìðááèíæèò ñíðàìáèòù èçìáíáíèý, áíáñáííúá á ìàéðíñ.

- 6 Íàæìèòá èíííéó "Àà".

Ñì. òàéæá

Çàìèñù ìàéðíñà

Àúřéřářéá òééřà





ΕΙΟΪΘΙΑΟΕΪΪΪΪΑ ΝΕΟΑΑΪ Ε ΥΕΑΕΘΘΪΪΪΪΑ ΑΪΝΕΕ ΙΑΪΥΑΕΑΪΕΕ

ΥεαεδοθίίιαιΪ αίνεα ίαύγχεαίεε - γοί ηθααηοάι, ιθααίαçía+αίίία äëÿ οθαίίίεÿ ηίίαύαίεε, οαέεία è ιθίαθài. Ιίεüçíáαοάεü ιίæαò "áúáñèòü" (ιίñεαòü) ηáiþ είοίθιαοεþ ία αίνεο ίαύγχεαίεε èèè ιθίηιδοάòü è ηέίίεθίίααòü είοίθιαοεþ, áúááøáίίóþ äðóáèìè ιίεüçíáαοάεÿìè. ΥεαεδοθίίίαιΪ ιί+òà ÿäëÿàòñÿ áèáñι γεαεδοθίίίίε αίνεε ίαύγχεαίεε.

ΕίοίθιαοεΪίίΪά ηεοααΪ ιθααίαçía+αίΪ äëÿ οθαίίίεÿ è ðañιðáááèáίεÿ ηáiíε ðαçίίε είοίθιαοεè, ίαιθελáð, ίíáñòáé, ðañιèñáίεÿ ηáiíεáòíá, áεðæááúð óáí è ò.ι. Είιüþòáð είοίθιαοεΪίίίε ηεοααΪ ηíááðæèð áàçú ááίίúð είοίθιαοεè, είθίθúá ιίæίί ιθίñíàððεáàòü è η+εòúáàòü. Á èà+áñòáá ιðèìáðà είοίθιαοεΪίίίε ηεοααΪ ιίæίί ιðèááñòè CompuServe è Prodigy.

Ιáú+ίί äëÿ οθαίίίεÿ è ðañιðáááèáίεÿ είοίθιαοεè γεαεδοθίίΪά αίνεε ίαύγχεαίεε è είοίθιαοεΪίίΪά ηεοααΪ èñιίεüçóþò áίεüøèá éñιüþòáðú èèè ìèìè-éñιüþòáðú.

Á ιðèè+èá ιò áίεüøèίñòáà γεαεδοθίίΪú αίνίε ίαύγχεαίεε, είοίθιαοεΪίΪά ηεοααΪ ÿäëÿþòñÿ ιεàòíùè.





Áúääéáíèà á òàééà ñèñòáìú ñâyçè

Íððáà òáì èàé ñéííèðíáàòü òáéñð èç áóóáððà ñèñòáìú ñâyçè á äðóáíé éííííáíò Works, íáíáóííáèí áúääéèòü òáéñð, éíðíðúé ñéääóáò ñéííèðíáàòü. Óáéñð á ñèñòáìú ñâyçè ííæíí áúääéýòü òíéüéí áí áðáíý íàóçá èèè á ìòñóòñòáèà ñâyçè.

Íðè áúääéáíèè ìáíýáðñý òááò óíá áúääéáííáí òðááìáíòà è èñ+áçááò éóðñíð. Íñéà òíáí èàé íóáéíúé òðááìáíò áóááò áúääéáí, ááí ííæíí ñéííèðíáàòü á äðóáíé éííííáíò Works.

Äëý òíáí +òíáú áðáíáíí íððáàòü ñííáúáíèà:

1 Íàæìèðá éíííéó "Íàóçà" íà íàíáèè èíñððóíáíòíá.



Éíííèà "Íàóçà"

- Èèè -

Áúääðèðá **Íàóçà** á ìáíp **Óáéáóíí**.

- Èèè -

Óñðáííáèðá éóðñíð ìúðè á èpáíá ìáñòí íéíà ñèñòáìú ñâyçè è íàæìèðá éíííéó ìúðè.

Äëý òíáí +òíáú áúääéèòü òáéñð á áóóáððà:

1 Óéàæèðá íà íððáúé ñèìáíé, éíðíðúé ñéääóáò áúääéèòü.

2 Íàæìèðá éíííéó ìúðè è, íá ìòíóñéáý áá, íððáìáñðèðá éóðñíð ìúðè á éííáò òðááìáíòà, á çàòáì ìòíóñðèðá éíííéó ìúðè.

Äëý òíáí +òíáú ñíýòü áúääéáíèà:



Óñðáííáèðá éóðñíð ìúðè á èpáíá ìáñòí íéíà ñèñòáìú ñâyçè è íàæìèðá éíííéó ìúðè.

- Èèè -

Íàæìèðá èpáóp éèààèø íððáìáúáíéý éóðñíðà.

Äëý òíáí +òíáú áúääéèòü ááñü òáéñð á áóóáððà:



Áúääðèðá **Áúääéèòü áñá** á ìáíp **Íðááèà**.

Äëý òíáí +òíáú áíçíáííáèòü ñííáúáíèà:



Áúá ðàç íàæìèðá éíííéó "Íàóçà" íà íàíáèè èíñððóíáíòíá.

- Èèè -

Áúääðèðá **Íàóçà** á ìáíp **Óáéáóíí**.

Ñì. òàéæá

Íððáúááíèà ñâyçè

Éííèðíááíèà éíóíðíàòèè á òàéé ñèñòáìú ñâyçè è èç òàééà ñèñòáìú ñâyçè

Éííáíáà Áúääéèòü áñá (ìáíp Íðááèà)

Éèààèø äëý áúääéáíéý á áóóáððà ñèñòáìú ñâyçè

Íàñððíéèà íàíáèè èíñððóíáíòíá





Èëààèøè äëÿ âúääëáíèÿ á áóóáðá ñèñòáìú ñâyçè

Íðè áúääëáíèè òáèñòà á áóóáðá ñèñòáìú ñâyçè láíÿáðñÿ òááò òííà áúääëáííííí òðàáíáíòà è èñ÷áçàáò éóðñíð. Íñèá òííí èàé íóæíúé òðàáíáíò áóááò áúääëáí, ááí ìæíí ñéííèðíáàòú á äðóáíé éííííííò Works èèè äðóáíá íðèéíæáíèá, ðááíòàðùáá á ñðááá Windows. Äëÿ áúääëáíèÿ òáèñòà ìæíí èñííèüçííáàòú ñèááóðùèá éííáéíáòèè èëàáèø.

Íðèìá÷áíèá: Òáèñò á ñèñòáíá ñâyçè ìæíí áúääëÿòú òíèüéí áí áðáíÿ ìáóçú èèè á ìòñóðñòáèá ñâyçè. Äëÿ òííí ÷òíáú áðáíáíí íðáðáàòú ñííáúáíèá, íàæíèðá éííéó "ìáóçà" íà ìáíáèè éííòðóíáíòíá, áúááðèðá **ìáóçá** á íáíð **Òáèáòíí** èèè òñòáííáèðá éóðñíð ìúøè á èðáíá ìáñòí íéíà ñèñòáìú ñâyçè è íàæíèðá éííéó ìúøè.

Äëÿ òííí ÷òíáú

Íàæíèðá

Ðáñèðèðèòú áúääëáíèá	F8+èëààèøè íáðáíáúáíèÿ éóðñíðà
Çàááðøèòú áúääëáíèá	ESC
Ñíÿòú áúääëáíèá	SHIFT+F8

Äëÿ òííí ÷òíáú áúääëèòú

Íàæíèðá

Äí íá÷àèà ñððíèè	SHIFT+HOME
Äí éííòà ñððíèè	SHIFT+END
Äí íá÷àèà äíéóíáíòà	CTRL+SHIFT+HOME
Äí éííòà äíéóíáíòà	CTRL+SHIFT+END
Íá íäèí ÿéðáí áááðð	SHIFT+PAGE UP
Íá íäèí ÿéðáí áíèç	SHIFT+PAGE DOWN

Ñì. òàéæá

Íðáðúááíèá ñâyçè





Èëààèøè äëÿ ìððàìàùàíëÿ ïì áóóâðó ñëñðàìù ñâÿçè

Èñìüçóèðà ñëàáóðùèà èìíàéìàòèè èëààèø äëÿ ìððàìàùàíëÿ éóðñíðà ïì áóóâðó ñëñðàìù ñâÿçè.

Ìðèìà÷àíèà: Ìððàìàùàðü éóðñíð ïì áóóâðó ñëñðàìù ñâÿçè ïìæíí òìüüéí àí àðàìÿ ìàóçú èèè à ìðñòðñòàèà ñâÿçè. Äëÿ òíàí ÷òíàú àðàìàííí ìððàààðü ñííàùàíèà, ìàæìèðà éííéó "ìàóçà" ìà ìàíàèè èííððóìàííà, àùàáðèðà **ìàóçà** à ìáíð **Òàèàóíí** èèè óñðàííàèðà éóðñíð ìøè à èðàíà ìàñòí íèíà ñëñðàìù ñâÿçè è ìàæìèðà éííéó ìøè.

Äëÿ òíàí ÷òíàú

Ìàæìèðà

Â ìà÷àèí ñððíèè	HOME
Â èííàò ñððíèè	END
Â ìà÷àèí áóóâðà	CTRL+HOME
Â èííàò áóóâðà	CTRL+END
Ìà ìäíó ñððíéó ààâðð	"ñððàèèà ààâðð"
Ìà ìäíó ñððíéó àíèç	"ñððàèèà àíèç"
Ìà ìàèí ñèìàíè àèàâí	"ñððàèèà àèàâí"
Ìà ìàèí ñèìàíè àíðàâí	"ñððàèèà àíðàâí"
Ìà ìàèí ýéðàí ààâðð	PAGE UP
Ìà ìàèí ýéðàí àíèç	PAGE DOWN





Éííèðíààíèà éíóíðíàòèè á òàéè ñèñòàíù ñâyçè è èç òàéèà ñèñòàíù ñâyçè

Ííëüçíààðàèü ìæàð ñéííèðíààòü òàéñð èç äðóáíáí éíííííáíòà Works èèè äðóáíáí íðèéíæáíèý, ðàáíðàðùááí á ñðááá Windows, á íéíí ñèñòàíù ñâyçè. Éíáàà òàéñð áñðààèýáðñý á íéíí ñèñòàíù ñâyçè, íí íàíàèèáííí íðíðààèýáðñý äðóáííó éíííüðòáðó.

Éðííà òíáí, ìæíí ñéííèðíààòü òàéñð èç áóóáðà ñèñòàíù ñâyçè á äðóáíé éíííííáíò Works, +ðíáú ñíððáíèòü éíóíðíàòèð, ìíèó+áííóð áí áðáíý ñááíñà ñâyçè. Íáðáíáúàòü éóðñíð èèè áúááèèü òàéñð á áóóáðà ñèñòàíù ñâyçè ìæíí òíèüéí áí áðáíý íàóçú èèè á íðñóðñðàèè ñâyçè.

Éðííà òíáí, áèý éííèðíààíèý éíóíðíàòèè áíóððè íáííáí áíéóíáíòà Works, ìæáó ðàçíúíè éíííííáíòàè Works èèè ìæáó Works è äðóáíèè íðèéíæáíèýíè, ðàáíðàðùèè á ñðááá Windows, ìæíí èíííèüçíààòü ìüðü. Áèý ìíèó+áíèý áíèáá ìáðíáíé éíóíðíàòèè í éííèðíààíèè éíóíðíàòèè ñ ìííüüð ìüðè áúááðèðà ðàçááè "Éííèðíààíèà è íáðáíáúáíèà éíóíðíàòèè ñ ìííüüð ìüðè" á éííóá ýóíáí ðàçááèà.

Áèý òíáí +ðíáú ñéííèðíààòü òàéñð èç äðóáíáí éíííííáíòà Works á íéíí ñèñòàíù ñâyçè:

- 1 Óñðàííàèðà ñâyçü ñ äðóáèí éíííüðòáðíí.
- 2 Íðèðíéðà òàéè, éíðíðúé ñèááóáð ñéííèðíààòü, èèè íáðáèèèèðà á íáíáí.
- 3 Áúááèèðà éíóíðíàòèð, éíðíðóð ñèááóáð ñéííèðíààòü.
- 4 Íàæíèðà éíííéó "Éííèðíààòü" íà íàíáèè èíñððóíáíóíá.



Éíííèà "Éííèðíààòü"

- Èèè -

Áúááðèðà **Éííèðíààòü** á ìáíð **Íðááèà**.

5 Íáðáèèèðà á íéíí ñèñòàíù ñâyçè, ìðááíáçíà+áíííá áèý òàéóúááí ñááíñà ñâyçè.

6 Íàæíèðà éíííéó "Áñðààèèðü" íà íàíáèè èíñððóíáíóíá.



Éíííèà "Áñðààèèðü"

- Èèè -

Áúááðèðà **Áñðààèèðü òàéñð** á ìáíð **Íðááèà**.

Òàéñð áóááð íàíàèèáííí íáðáááí äðóáííó éíííüðòáðó.

Íðèè+áíèà: Íðè éííèðíààíèè òàéñðà èç èðáíáí äðóáíáí éíííííáíòà Works á íéíí ñèñòàíù ñâyçè óáàèýáðñý áñá òíðíàðèðíààíèà.

Áèý òíáí +ðíáú ñéííèðíààòü òàéñð èç áóóáðà á äðóáíé éíííííáíò Works:

- 1 Íàæíèðà éíííéó "Íàóçà" íà íàíáèè èíñððóíáíóíá.



Éíííèà "Íàóçà"

- Èèè -

Áúááðèðà **Íàóçà** á ìáíð **Òàéáóíí**.

- Èèè -

Óñðàííàèðà éóðñíð ìüðè á èðáíá ìáñðí íéíà ñèñòàíù ñâyçè è íàæíèðà éíííéó ìüðè.

2 Áúááèèðà éíóíðíàòèð, éíðíðóð ñèááóáð ñéííèðíààòü.

Áèý òíáí +ðíáú ñéííèðíààòü áñá ñíááðæèííá áóóáðà, áúááðèðà **Áúááèèðü áñá** á ìáíð **Íðááèà**.

3 Íàæíèðà éíííéó "Éííèðíààòü" íà íàíáèè èíñððóíáíóíá.



Éíííèà "Éííèðíààòü"

- Èèè -

Áúááðèòá **Èííèðíáàòü òáéñò** á íáíp **Íðááéà**.

4 Íòèðíéòá òáéè, á éíòíðúé ñèääóáò ñéííèðíáàòü òáéñò, èèè Íðááéàèòá á íááí.

5 Óñòàííáèòá éóðñíð á òí íáñòí, éóáà ñèääóáò ñéííèðíáàòü òáéñò.

6 Íàæíèòá éííéó "Áñòááèòü" íà íàíáèè éíñòðóíáíòíà.



Èííéà "Áñòááèòü"

- Èèè -

Áúááðèòá **Áñòááèòü** á íáíp **Íðááéà**.

Ñì. òàéæá

Èííèðíááíéà è íáðáíáúáíéà éíòíðíàòèè ñ íííúþ ìúøè

Íðáááà÷à òáéñòà

Ííéó÷áíéà è ñíððàíáíéà òáéñòà

Íàñòðíéèà íàíáèè éíñòðóíáíòíà





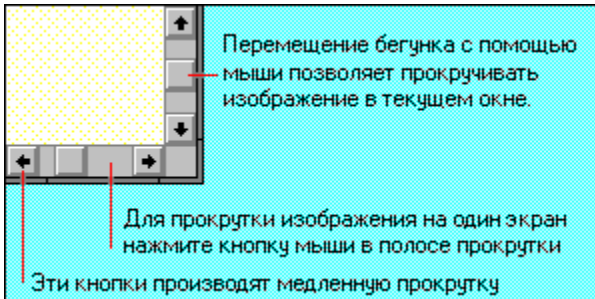
Ìàðàìàùàíèà ì òàééó ñèñòàìù ñâyçè

Ññùèèà íà àíéóíàíòàòèp

Àñèè áóóâð ñèñòàìù ñâyçè ñíàâðæèð áíèùøâ èíðíðìàòèè, +àì ììàùààòñý íà íàìì ýèðàíà, òí àèý òíàì, +òíáú ìàðàéòè è íàèàñòè áóóâðà, íà àèàèìé íà ýèðàíà à ààííúé ììàíò, ñèàáóâ ìðíèðòòèðù èçíàðàæàíèà à òàéóùàì íéíà.

Ìðèìà÷àíèà: Ìàðàìàùàòù èóðñíð ì áóóâðó ñèñòàìù ñâyçè ìæíí òíèùèí àì àðàìý ìàóçù èèè à ìòñóðñòàèà ñâyçè. Àèý òíàì +òíáú àðàìáíí ìðàðààòù ñííáùáíèà, íàæìèòà èíííéó "Ìàóçà" íà ìàíáèè èíñòòóíàíòíà, àùááðèòà Ìàóçà à íàíp Òàèáòíí èèè òñòàííàèòà èóðñíð ìùøè à èpáíà ìàñòí íéíà ñèñòàìù ñâyçè è íàæìèòà èíííéó ìùøè.

Àèý ìàðàìàùàíèè ì áóóâðó ñèñòàìù ñâyçè



Ñì. òàéæà

Èèààèèè àèý ìàðàìàùàíèè ì áóóâðó ñèñòàìù ñâyçè





Ìàíàèü èíñòðóíáíóíâ ñèñòáìù ñâyçè

Ññùèèà íà àíéóíáíóàòèp

Ìàíàèü èíñòðóíáíóíâ ñèñòáìù ñâyçè ñíàáðæèð éííèè, éíòíðùá ìíæíí íàæèìàòü ñ ìííüüp ìùðè. Íàæàðèà ýòèð éíííè áùçùáàáð áùííéíáíéá íàéáíéáá +àñòí èñííèüçóáìùð ìíðàòèé, á òíí +èñèá, íàñòðíééó ìàðàìáòðíá, ìíáéèp+áíéá, ìðéèp+áíéá ìáðáàà+ó òáéñòà è òáééíá è ò.í. Ìí òííè+àíèp ìðè ñíçààíèè ííáíá òáéèà ñâyçè ìàíàèü èíñòðóíáíóíâ èçíáðàæàáðñý íà ýéðáíá. Ìðè æáèàíèè ìàíàèü èíñòðóíáíóíâ ìíæíí óáðàòü ñ ýéðáíá, +òíáú óááèè+èòü ðàçíáð ðááí+áé íáèèñòè.

Íèæá ìáðá+èñèáíü éíííèè, ðàñííéíæáííüá íà ñòáíáàðòííè ìàíàèè èíñòðóíáíóíâ ñèñòáìù ñâyçè Works. Ìííèèð, +òí íááíð éíííèè íà èpáíé ìàíàèè èíñòðóíáíóíâ Works ìíæíí èçíáíèòü; íáíðèìáð, ìíæíí óááèèòü éíííèè, ñííðááðñòáóðèèá ðááéí èñííèüçóáìù ìíðàòèé, è çàíáíèòü èð áíéáá íóáííè. Äèý ìíéó+áíéý áíéáá ìíáðíáíé èíóíòìàòèè áùááðèèð ðàçááè "Ìàñòðíééà ìàíàèè èíñòðóíáíóíâ" á éííóá ýòíáí ðàçááèè.

Äèý òíáí +òíáú áùííéíèòü ìíáðàòèp ñ ìííüüp ìàíàèè èíñòðóíáíóíâ:



Íàæèìèðá ñííðááðñòáóðèè éíííéó íà ìàíàèè èíñòðóíáíóíâ.

Íàæèìèðá Äèý òíáí +òíáú



Ìðèðòüòü ìíáúé èèè ñóáñòáóðèèè òáéé èèè ðááéíí èèè çàíóñòèòü ìðíáðàìíò-ìàñòáðà. Íà ýéðáíá ìíýáèðñý íéíí àèàéíáà **Íà+àéíí**, ñ ìííüüp éíòíðíáí ìíæíí íàéòè è ìðèðòüòü íóáííé òáéé.



Ñíððáíèòü òáéóùèè áíéóíáíò ìá òáéóùèí èìáíá. Áñèè òáéóùáíó áíéóíáíò áùá íá ìðèñáíáíí èíý, òí íà ýéðáíá ìíýáèðñý íéíí àèàéíáà **Ñíððáíèòü èáé**.



Ñéííèðíáàòü áùááèáííúé òáéñò á áóóáð Windows.



Áñòááèòü ñíàáðæèííá áóóáðà á íéíí ñèñòáìù ñâyçè á ìíçèòèè éòðñíðà.



Íàñòðíèòü ìàðàìáòðù ñâyçè.



Íàñòðíèòü ìàðàìáòðù òáðíèíáèè.



Íàñòðíèòü ìàðàìáòðù òáéáòíá.



Áùáðàòü ìðíòíéíè è áðóáèá ìàðàìáòðù ìáðáàà+è òáééíá.



Óñòáíáèòü ñèááóðèèè ðáæèí ñâyçè: 8 áèð ááííúð, ááç +áòííòè, 1 ñòíí-áèð.



Óñòáíáèòü ñèááóðèèè ðáæèí ñâyçè: 7 áèð ááííúð, +áòíáý +áòííòè, 1 ñòíí-áèð.



Ìíáéèp+èòüñý é áðóáííò éíííüðáðð, óéàçáá ááí òáéáòíííúé ìíáð èèè áùáðáá ááí èíý èç ñíèñèà.



Áñèè ñâyçü íá óñòáííáèáíá, òí íááðàòü òáéóùèè òáéáòíííúé ìíáð. Áñèè ñâyçü óñòáííáèáíá, òí ìáðáàòü ñâyçü.



Ñááèàòü ìáóçó á ñááíñá ñâyçè.



Ñíððáíèòü ìíéó+ááíúé òáéñò á òáéé.



Ìáðáààòü òáéñòíáúé òáéé áðóáííò éíííüðáðð.



Íàðáààòù ààíè÷íúé òàéé äðóãííó éííüþðáðó.



Ííëó÷èòù è ñíððàíàéòù ààíè÷íúé òàéé, íàðáààííúé äðóãèì éííüþðáðíí.



Íðèðòùòù íéíí àèàéíàà **Íííùù**, ñ íííùù éíðíðíáí ííæíí ííëó÷èòù áíñòóí é ííàðòèáííé ñíðááí÷íé ñèñòáíá, ñíðááí÷íé áèáéèíòáéá, íðíðáííàì-ìàñòáðàì, ó÷ááíèéó íí Works è èàðòàì ííàñèàçèè.

Äëý òíáí ÷òíáú ííèàçàòù èèè óààèèòù ìàíáèü éíñòðóíáíóíá:



Áúááðèòá **Ìàíáèü éíñòðóíáíóíá** á ìáíþ **Äèä**.

Äñèè òèàæíé **Ìàíáèü éíñòðóíáíóíá** áèèþ÷áí, òí ñèááà ìò íàçáàíèý ýóíé éííàíäü á ìáíþ **Äèä** ííýàèòñý ìáðèà. Äëý òíáí ÷òíáú íðèèþ÷èòù ýóíò òèàæíé, áùá ðàç áúááðèòá **Ìàíáèü éíñòðóíáíóíá**.

Ñì. òàéæá

Ìàñòðíéèà ìàíáèè éíñòðóíáíóíá

Éííèðíáàíèá éíðíðíàòèè á òàéé ñèñòáíú ñáýçè è èç òàéèè ñèñòáíú ñáýçè

Ìàðáìáðòù ñáýçè

Ìàðáìáðòù òáðíèíèè

Ìàðáìáðòù òáèáóíí

Éííàíáà Íàðáà÷à (ìáíþ Ðáæèì)

Éííàíáà Áúñòðáý ñáýçü (ìáíþ Òáèáóíí)

Éííàíáà Ííááñèòù òðóáéó (ìáíþ Òáèáóíí)

Éííàíáà Íàóçà (ìáíþ Òáèáóíí)

Ííëó÷áíèè è ñíððàíàíèè òáèñòà

Íàðáà÷à÷à òáèñòà

Íàðáà÷à÷à òàéèè

Ííëó÷áíèè è ñíððàíàíèè òàéèè





Óñòðàíáíèá íàèñíðàáíñòàé

Íèæá ðàññíàòòèèáàðòñý íáéíòíðùá ïðíáéáíù, éíòíðùá ïñáòò áíçíèéíóòù áí áðáíý ñááíñà ñâyçè.

×òí äáèàòù, áñèè...

Íñéó÷áí ñèáíàé "çàíýòí"?



Íðíááðùòá, ÷òí ïðáòèéñ ïñáðà ïòááéáí çàíýòíé ïò ñíáñòááíí ïñáðà. Çàíýòàý óéàçùááòò ïñááíó, ÷òí á ýòí ïáñòá íááí ñááèàòù ïàóçó. Íáíðèíáð, äéý òíáí ÷òíáú ïñéèð÷èòùñý é áíáíáé òáéáòíííé ñáòè, áááèòá: 9,



Íñíðíáóéòá íááðàòù ïñáð àùá ðàç. Áúááðèòá **Ííáòíðèòù íááíð** á ïáíð **Óáèáòíí**.

Ñâyçü óñòàííáéáíà, íí íà ýéðáíá èçíáðàæàðòñý ñòðáííùá íáííýòíùá ñèíáíèù?



Íðíááðùòá ïàðáíáòòù ñâyçè, á ÷àñòíííòè, çíà÷áíéý ïàðáíáòòíá ñéíòíòù ïáðáá÷è èíòíòíàòèè è ÷áòííòù. Íñíðíáóéòá èçíáíéòù çíà÷áíéý ïàðáíáòòíá Áèòù ááííùò è Ñòíí-áèòù. Íðááèèííùá çíà÷áíéý ýòèò ïàðáíáòòíá ïñéí íáéòè á áíéòíáíòàòèè ïí éííéðáòííé èíòíòíàòèííé ñèóááá.

Ñâyçü óñòàííáéáíà, íí á éííòá ñòðíé ñèíáíèù íá íáðáòíäýò íà ñèááòðùòð ñòðíéó, à íáéèááúáàðòñý äðóá íà äðóáà?



Áúááðèòá **Óáðíèíáé** á ïáíð **Ðáæèí**, à çàòáí ïòèèð÷èòá òèàæíé "Íáðááíá ñòðíéè".

Ñâyçü óñòàííáéáíà, íí èàæáúé ñèíáíé ïòíáðàæàáòñý íà ýéðáíá ááàæáú?



Áúááðèòá **Óáðíèíáé** á ïáíð **Ðáæèí**, à çàòáí ïòèèð÷èòá òèàæíé "Éíèàèíííé ïñáòíð ñèíáíéíá".

Ñâyçü óñòàííáéáíà, íí íà ýéðáíá íá ïòíáðàæàðòñý ááíäèíùá ááèè ñèíáíèù?



Áúááðèòá **Óáðíèíáé** á ïáíð **Ðáæèí**, à çàòáí áéèð÷èòá òèàæíé "Éíèàèíííé ïñáòíð ñèíáíéíá".

Íðèíýòùé òáéñò íá ïðíéðó÷èááòñý--ñòðíéè íáéèááúáàðòñý äðóá íà äðóáà?



Áíáááúòá á éííáò ïðèíýòùò ñòðíé ñèíáíèù ïáðááíáà ñòðíéè. Áúááðèòá **Óáðíèíáé** á ïáíð **Ðáæèí**, à çàòáí áúááðèòá "Áíáááèòù LF" á ðàçááéá "Éííáò ñòðíéè".

Íñèá èàæáíé ïðèíýòíé ñòðíéè òáéñòà èçíáðàæàáòñý ïóñòàý ñòðíéá?



Íðéëþ÷èðà òèàæíé "Áíáààèòü CR". Áúááðèðà **Òáðíèíàè** á íáíþ **Ðáæèì**, à çàðàì áúááðèðà "Íáú÷íúé" á ðàçäãèä "Éííáö ñòðíéè".

Éóðñíð íà áíçáðàùààðñý íà èááúé éðàé ýéðàíà ìññèä íðíáðàæáíèý èàæáíé ñòðíéè ìðéíýòíáí òàéñðà?



Áíáàáúòà á éííáö ìðéíýòüð ñòðíé ñèíáíéú áíçáðàðà èàðàðèè. Áúááðèðà **Òáðíèíàè** á íáíþ **Ðáæèì**, à çàðàì áúááðèðà "Áíáààèòü CR" á ðàçäãèä "Éííáö ñòðíéè".

Íðè ìáðááà÷á òàéñðà äðóáííð èííüþòáððó íà ááñü ìáðááàáááíúé òàéñð ìíýáéýàðñý íà ááí ýéðàíà?



Áñèè ðáæèì "Xon/Xoff" íðéëþ÷áí, áéëþ÷èðà ááí. Áúááðèðà **Ñáyçü** á íáíþ **Ðáæèì** è áúááðèðà ðáæèì "Xon/Xoff".



Ìíðíáóéðà óñòàííàèòü ðáæèì çàááðæèè ìðè ìáðááà÷á. Áúááðèðà **Íáðááà÷á** á íáíþ **Ðáæèì**, à çàðàì á ñòðíéó ááíáà "Çáááðæèà" ááááèðà áðàíáííé èíòáðáàè (á ááñýòüð áíèýö ñáéóíáú) íáæäó ìáðááà÷áé ñòðíé òàéñðà.

Íðè áúííèíáíèè íáéíòíðüó ìíáðàðèè, íáíðèíáð, éðàðéíáðáíáííí ìáðáóíáá á äðóáíá íéíí Works, òáðýáðñý ÷áñòü òàéñðà, ìññèáíííáí äðóáè èííüþòáððí?



Íðíááðüðà çíà÷áíèà ìáðàíáððà "Ñèíóðííèçàðèý". Áúááðèðà **Ñáyçü** á íáíþ **Ðáæèì** è áúááðèðà ðáæèì "Xon/Xoff".

Íðíèçíðèí íáíæèäáííá ìðáðüáàíèà ñáyçè?



Áñèè ó áàðááí òáèáðíá áñòü ðáæèì íæèäáííèý çáííèà, íðéëþ÷èðà ááí ìáðáá íà÷èíí ñááííà ñáyçè. Á ýòí ðáæèíá áíáðíèà òáèáðíííá çáííèè ìíáóð ìðáðáàðü ñáyçü.



Áíçíæíí, ìíáéëþ÷áíèà áúéí íá áííèíá óáà÷íú. Íðéëþ÷èðáñü è ìíðíáóéðà óñòàííàèòü ñáyçü áúá ðàç.

Íðè áúííèíáíèè ìàéðííà Works çááèñáð è íá íòáá÷áðò íà íàæàðèý èèááèð?



Ñèíðáá áñááí, Works æááð ìðááðà ìð äðóáííá èííüþòáððà. Íðáðàèðà áúííèíáíèà ìàéðííà: íàæíèðà ESC, çàðàì íàæíèðà éíííéó "OK", ÷ðíáú ìíáðááðæèòü ìðáðüáàíèà. Áíçíæíí, áà ìðèááðñý ìáðáíèñàðü ìàéðíí.





Éîîáíàà Éîîèðíààòü òàéñò (íáíp Íðààéà)

Éîîèðóòò âúääéáííúé òðàáíáíò èç áóòáðà ñèñòáíú ñâyçè á áóòáð Windows. Òàéèì íáðàçîí ïíæíí ñéííèðíààòü èíóíðíàòèð èç òàééà ñèñòáíú ñâyçè á äðóáíé áíéóíáíò Works èèè äðóáíá íðèéíæáíéà, ðàáíòàðòüáá á ñðááá Windows. Éîîèðíààíéà íá èçíáíýáð ñíááðæèíá áóòáðà ñèñòáíú ñâyçè.

Äèý òíáí ÷òíáú ñéííèðíààòü òàéñò:

1. Áúááðèòá **Íàóçà** á íáíp **Òàéáòíí**.
- Èèè -
Óñòáííæèòá èóðñíð ìøè á èðáíá ìáñòí á íéíá ñèñòáíú ñâyçè è íàæìèòá éíííéó ìøè.
2. Áúááèèòá èíóíðíàòèð, èíòíðóð ñéááóáð ñéííèðíààòü.
3. Áúááðèòá **Éîîèðíààòü òàéñò** á íáíp **Íðààéà**.
Ààéáá ïíæíí áñòààèòü ñéííèðíàáííúé òàéñò á äðóáíé òàéé.

Ñì. òàéæá

Éîîáíáà Áñòààèòü òàéñò (íáíp Íðààéà)

Éîîèðíààíéà èíóíðíàòèè á òàéé ñèñòáíú ñâyçè è èç òàééà ñèñòáíú ñâyçè

Áúááéáíéà á áóòáðà ñèñòáíú ñâyçè

Éèààèèèè äèý áúááéáíéý á áóòáðà ñèñòáíú ñâyçè





Éîîáíàà Āñòààèòü òàèñò (íàíp Īðààèà)

Āñòààèÿàò ñíàáðæèííà áóóáðà Windows á íéíí ñèñòáíü ñâyçè. Òàèñò, āñòààèèáííúé òàèèì íáðàçîí á íéíí ñèñòáíü ñâyçè, áóááò íàíàèèáííí ññèàí áðóáííó éííüðòáðó, èàè āñèè áú íí áúè áááááí ññèüçíààòáèáí.

Īðèíá÷àíèà: Ýòó éîîáíáó ííæíí èññèüçíààòü òíèüéí äèÿ íáðáà÷à÷è òàèñòà; āñèè áóóáð Windows ñíàáðæèò èðáóð áðóáóð éíóíðíàòèð, èðííá òàèñòáíé, òí Works íá āñòààèò ááí ñíàáðæèííà á íéíí ñèñòáíü ñâyçè.

Āèÿ òíáí ÷òíáú āñòààèòü òàèñò á íéíí ñèñòáíü ñâyçè:



Āúááðèòá Āñòààèòü òàèñò á íàíp Īðààèà.

Works āñòààèò òàèñò á íéíí ñèñòáíü ñâyçè á ñçèòèè éóðñíðà. Ýòò òàèñò áóááò íàíàèèáííí ññèàí áðóáííó éííüðòáðó è ññÿèòñÿ íà ýèðáíá ýòíáí éííüðòáðà.

Īðèíá÷àíèà: Īðè éííèðíáàíèè òàèñòà èç òàèñòáíáííáí ñðíòáññíðà íá ñíðáíÿàòñÿ òíðíàòèðíááíèáá ýòíáí òàèñòà. Īðè éííèðíáàíèè éíóíðíàòèè èç ýèèèðíííé òàáèèòü ñòíèáóú ðàçáèÿðòñÿ ñèíáíèàìè òàáóèÿòèè.

Ñí. òàèæá

Éîîáíáà Éííèðíáàòü òàèñò (íàíp Īðààèà)

Éííèðíáàíèá éíóíðíàòèè á òàèè ñèñòáíü ñâyçè è èç òàèèè ñèñòáíü ñâyçè

Āúááèáíèá á áóóáðà ñèñòáíü ñâyçè

Éèààèèèè äèÿ áúááèáíèÿ á áóóáðà ñèñòáíü ñâyçè





Èíàíàà Òàðìéíàé (íàíþ Ðáæè)

Ířçáíëÿàð çàààòù ðáæè ìðèàìà ààííùð, ìàðáààííùð äðóãè èíííþðòáðí, è èð íòíáðàæáíëÿ ìà ÿéðáíá.

Äëÿ òíáí ÷òíáú èçíáíëòù ìàðàìáòðù òàðìéíàéà:

1 Áúááðèðà Òàðìéíàé á ìàíþ Ðáæè, à çàòàì áúááðèðà íóæíúá ìàðàìáòðù. ìàðàìáòðù á íéíá àèèéíàà ììèñáíú ìèæá.

Ìàðàìáòðù á íéíá àèèéíàà

Òàðìéíàé	Óéàæèðà òèí òàðìéíàéà, éíòíðúé ñèááóáò ÿìóèèðíáàòù.
Ìàðááíá ISO	Áñèè áú ñíáèðáàðáñú ììæèþ÷àðùñÿ è èíóíðìàòèíííé ñéóæáá ìà èíñòðáííì ÿçúéá, òí áúááðèðà ñìðáàðñòáòþùòþ ñòðáíó.
Íáú÷íúé	ÿòí çíà÷áíèá ìàðàìáòðà "Éííáò ñòðíéè" èñííèùçóáòñÿ ìì óííè÷àèþ. Èçíáíÿòù ááí ñèááóáò òíèùéí á òí ñéó÷áá, áñèè òáèñò íáíðáàèèùíí íòíáðàæááòñÿ ìà ÿéðáíá.
Áíáààèòù CR	Áñèè íáéíòíðùá ñòðíéè òáèñòà íá ìà÷èáþòñÿ ó èááíé áðáíèòù ÿéðáíà, òí áúááðèðà ÿòí çíà÷áíèá, ÷òíáú áíáààèòù á éííáò èàæáíé ñòðíéè ñèìáíè áíçáðàðà èàðáòéè.
Áíáààèòù LF	Áñèè íáíé ñòðíéè òáèñòà èçíáðàæáþòñÿ ììáðð ãðóãè ñòðíé, òí áúááðèðà ÿòí çíà÷áíèá, ÷òíáú áíáààèòù á éííáò èàæáíé ñòðíéè ñèìáíè ìàðááíáà ñòðíéè.
Èíèàèùíúé ììàòíð ñèìáíéíá	Ířçáíëÿàð óéàçàòù, ñèááóáò èè íòíáðàæáòù ìà ÿéðáíá òáèñò, éíòíðúé ááíáèòñÿ ììèùçíáàòáéáì è ìðááíàçíà÷áí äëÿ ìàðáà÷èè ãðóãíó èíííþðòáðó. Áèèþ÷èðá ÿòíð òèàæíé, áñèè ááíáèíúé ììèùçíáàòáéáì òáèñò íá íòíáðàæááòñÿ ìà ÿéðáíá. Áñèè èàæáúé ááíáèíúé ñèìáíè íòíáðàæááòñÿ ìà ÿéðáíá áààæáú, òí íðèèþ÷èðá ÿòíð òèàæíé.
Ìàðááíá ñòðíéè	Áíáààèÿàð ñèìáíèù áíçáðàðà èàðáòéè è ìàðááíáà ñòðíéè á éííáò èàæáíé ñòðíéè òáèñòà. Áèèþ÷èðá ÿòíð òèàæíé, áñèè ñèìáíèù ìàèàáþòñÿ áðóã ìà áðóãà á éííáò ñòðíéè. Áñèè ìáæáó ñòðíéáìè òáèñòà èçíáðàæáþòñÿ íóñòúá ñòðíéè, òí íðèèþ÷èðá ÿòíð òèàæíé.

2 ìàæìèðà éíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Áúáíð ðáæèìà ñáÿçè





Êñàíàà Ñâyçü (íàíþ Ðåæè)

Ířçáíëÿâð çàààòü ðåæè íáíáá èíóíðíàòèè ñ äðóæè êñíüþðàðñ. Ñòàíààððóíá ìàðàíàððü ñâyçè, ààòíàòè÷áñèè òñòàíàáèèààáíüá Works, ñíàíñòèù ñ áíëüøèíòáí äðóæè êñíüþðàðñ. Íáíáòíàèí èçíáíÿòü òíëüéí òá ìàðàíàððü, èíòíòá íá ñíáíàààþ ñ ìàðàíàððàè êñíüþðàðñ, ñ èíòíòá òñòàíàáèèà ñâyçü.

Äëÿ òíáí ÷òíáú èçíáíèòü ìàðàíàððü ñâyçè:

1 Áúááðèòá Ñâyçü á íáíþ Ðåæè, à çàòáí áúááðèòá íóæíüá ìàðàíàððü. ìàðàíàððü á íéíá àèàèíà ñíèñáíü íèæá.

Ìàðàíàððü á íéíá àèàèíà

Íòð	Áúááðèòá íòð, è èíòíòíò ñíæèþ÷áí áàø ìááí èèè èàááèü. Äëÿ òíáí ÷òíáú ðáñèðòüòü ÿòíð ñíèñíé, óèàæèòá íà ñòðáèèó ñíðààà ìð íááí è íàæíèòá èíííéó ìüøè.
×áòíñòü	Íðáááèÿâð ñíñíá èíðáðíðàòèè ñíèááíáí áèòà èàæáíáí ìðáááíñíá ñèíáíèà ìðè ìðááðèè íà íàèè÷èá ìøéáíé. Äëÿ òíáí ÷òíáú òñòàíàáèòü òèí ÷áòíñòè, ñíá÷àèà ìðèèþ÷èòá òèàæíé "Ááç ÷áòíñòè", à çàòáí áúááðèòá íóæíá çíá÷áíèà ìàðàíàððà "×áòíñòü".
Áèòü àáííüð	Çàáááð ÷èñíé áèò, èíòíòá èñííëüçòþòñÿ äëÿ ìðááñòàáèèáíèÿ èàæáíáí ñèíáíèà ìðè ìðááá÷á àáííüð.
Ñòí-áèòü	Çàáááð ÷èñíé áèò, èíòíòá èñííëüçòþòñÿ äëÿ ìðááñòàáèèáíèÿ èííòà ñèíáíèà ìðè ìðááá÷á àáííüð.
Ñéíðííèçàòèÿ	Èñííëüçóáòñÿ äëÿ ñíðááðæááíèÿ òíáí, ÷òí áí áðáíÿ ñááíñà ñâyçè íá ìðèñííáèò ñíðáðè èíòíòàòèè. Íáà èñíüþðàðñ áíèæíü èñííëüçíáòü íáèí è òíð æá ðåæè ñéíðííèçàòèè. Íðíðáííáÿ ñéíðííèçàòèÿ ("Xon/Xoff") èñííëüçóáòñÿ á òñí ñèó÷áá, áñèè ñâyçü ìñóáñòàèÿâðñÿ ÷áðáç ìááí. Áííàðàòíáÿ ñéíðííèçàòèÿ ("Áííàðàòí") èñííëüçóáòñÿ òíëüéí á òñí ñèó÷áá, áñèè ááà èñíüþðàðñ ñíááèíáíü èàááèáí. Áñèè äðóáíé êñíüþðàðñ íá èñííëüçóáò ñéíðííèçàòèþ, áúááðèòá "Íòñòðñòáóáð".
Ñéíðíòü	Çàáááð ñéíðíòü íáíáá èíòíòàòèè ìæáó ááóíÿ êñíüþðàðñ. Áúááðèòá èç ÿòíáí ñíèñíèà ñéíðíòü ìðááá÷è àáííüð, èíòíòáÿ ñíðááðñòáóáð áàøáíó êñíüþðàðñ è ìááíó. Äëÿ òíáí ÷òíáú ðáñèðòüòü ÿòíð ñíèñíé, óèàæèòá íà ñòðáèèó ñíðààà ìð íááí è íàæíèòá èíííéó ìüøè. Áíëüøèíòáí ìááíá ìçáíèÿþò èñííëüçíáòü ñéíðíòè 300, 1200 èèè 2400 áíá. Áñèè ááà èñíüþðàðñ ñíááèíáíü èàááèáí, òí áúááðèòá 9600 áíá.
Ááç ÷áòíñòè	Äëÿ òíáí ÷òíáú óèàçàòü, ÷òí íá ñèááóáð èñííëüçíáòü òáèóúáá çíá÷áíèà ìàðàíàððà "×áòíñòü", áèèþ÷èòá ÿòíð òèàæíé.

2 Íàæíèòá èíííéó "OK".

Ñí. òàèæá

Áúáíð ðåæèà ñâyçè





Êñàíàà Òǎěǎóíí (íǎíḡ Đǎæèì)

Ířçáíěÿǎò óéàçàòü, éàé ààø ïǎǎì ãíěæǎí çáííèòü è íòǎǎ÷àòü íà çáííèè. Íðè ïǎěéḡ÷ǎíèè è äðóǎííó éñíüḡḡòǎððó Works éñíüèüçóǎò éíòíðìàòèḡ, éíòíðǎÿ ñíǎǎðæèòñÿ á íêíàò æèèííǎ **Òǎěǎóíí** è **Áúñòðǎÿ ñǎÿçü**, æëÿ ïǎðǎǎ÷è èñíàíà ààøǎíó ïǎǎíó.

Æëÿ òíǎí ÷òíǎú èçíǎíèòü ïàðàìàòðü òǎěǎóíí:

1 Áúǎǎðèòǎ **Òǎěǎóíí** á ïǎíḡ **Đǎæèì**, à çàòǎì áúǎǎðèòǎ íóæíúǎ ïàðàìàòðü. ïàðàìàòðü á íêíà æèèííǎ ïíèñǎíú íèæǎ.

Ïàðàìàòðü á íêíà æèèííǎ

Íñǎð òǎěǎóííǎ	Áǎǎǎèòǎ ïñǎð òǎěǎóííǎ, ñ éíòíðüì ñèǎǎóǎò ñǎÿçàòüñÿ ñ ïñíüḡḡ ïǎǎìà (íðè íǎíǎòíǎèíñòè ãíǎǎǎüòǎ ïðǎòèèñ). Áǎòèñú è ñèíǎéè èǎíðèððòḡñÿ, à çǎíÿòǎÿ óéàçüǎǎò ïíǎǎíó, ÷òí ñèǎǎóǎò ñǎǎèàòü ïàóçó ïǎðǎ ïðíǎíèæǎíèǎí íǎǎíðà ïñǎð. Íǎíðèíǎð, æëÿ òíǎí ÷òíǎú ïǎěéḡ÷èòüñÿ è áíǎøíǎé èèíèè, áǎǎǎèòǎ 9, à çàòǎì çǎíÿòòḡ.
Íàçǎàíèǎ	Áǎǎǎèòǎ íàçǎàíèǎ éíòíðìàòèíííé ñèóæáú èèè äðóǎíé ïðǎàíèçàòèè, òǎěǎóíííúé ïñǎð éíòíðíé áǎǎǎí á ñòðíéó áǎíǎà "Íñǎð òǎěǎóííǎ". Íñèǎ ñíððǎíǎíèÿ òàéèà ÿòí íàçǎàíèǎ áóǎǎò ïÿǎéÿòüñÿ á ñíèñèǎ, ðǎñííèíæǎííí áíèçó ÿòíǎí íêíà æèèííǎ, à òàéæǎ á ïǎíḡ Òǎěǎóíí . ÿòí óíðíüǎǎò ïǎòíðííǎ ïǎěéḡ÷ǎíèè è ÿòííó æǎ éñíüḡḡòǎððó.
Íǎéí íǎǎíð	Æëÿ òíǎí ÷òíǎú Works ïðǎǎíðèÿÿè ðíǎí íǎíó ïñíüòèò ïǎěéḡ÷ǎíèè è äðóǎííó éñíüḡḡòǎððó, áúǎǎðèòǎ ÿòíðè ïàðàìàòð.
Íñǎòíð íǎǎíðà	Æëÿ òíǎí ÷òíǎú íðè íǎíǎòíǎèíñòè Works ïíǎ ïðǎǎíðèÿÿòü íǎñèíèüèí ïñíüòíè ïǎěéḡ÷ǎíèè è äðóǎííó éñíüḡḡòǎððó, áúǎǎðèòǎ ÿòíðè ïàðàìàòð. Íñèǎ áúǎíðà ÿòíǎí ïàðàìàòðà ïǎéíí óéàçàòü ïàèñèìàèüííǎ ÷èñèí ïñíüòíè è áðǎìǎííé éíòǎðǎàè ïǎæǎó ïñíüòèàìè.
×èñèí ïǎòíðíǎ	Óéàæèòǎ ÷èñèí ïñíüòíè, éíòíðüǎ ñèǎǎóǎò ïðǎǎíðèÿÿòü íðè ïǎěéḡ÷ǎíèè è äðóǎííó éñíüḡḡòǎððó.
Çǎǎǎðæèà ïǎòíðà	Çǎǎǎèòǎ áðǎìǎííé éíòǎðǎàè (á ñǎéóíǎàò) ïǎæǎó ïñíüòèàìè áíçǎíǎ.
Áàòííòǎǎò	Áéḡḡ÷ǎǎò ðǎæèì ààòííàðè÷ǎñèíǎí íòǎǎòà íà çáííèè. Áñèè áúǎðǎí ïàðàìàòð "Áàòííòǎǎò", òí áñǎ ïñòàèüíúǎ ïàðàìàòðü á íêíà æèèííǎ Òǎěǎóíí èǎíðèððòḡñÿ, ïÿòííó íǎò íǎíǎòíǎèíñòè èò óǎàéÿòü.
Òèí íǎǎíðà	Ířçáíěÿǎò óéàçàòü òèí íǎǎíðà, éíòíðüé éñíüèüçóǎò ààø òǎěǎóíí. Áñèè áú éñíüèüçóǎò èíñí÷íúé òǎěǎóíí, òí áúǎǎðèòǎ "Óíííǎúé". Áñèè áú éñíüèüçóǎò òǎěǎóíí ñ æèñèí, òí áúǎǎðèòǎ "Íóèüñíǎúé".

2 Íàæíèòǎ èíííéó "OK".

Íðèíǎ÷ǎíèè: Æëÿ òíǎí ÷òíǎú ïǎěéḡ÷èòüñÿ è äðóǎííó éñíüḡḡòǎððó ïñèǎ òíǎí, éàé áóǎòò óñòǎííǎéǎíú ïàðàìàòðü òǎěǎóííǎ, áúǎǎðèòǎ **Íǎǎíð ïñǎðà** á ïǎíḡ **Òǎěǎóíí**.

Ñí. òàéæǎ

Áúǎíð ðǎæèìà ñǎÿçè

Êñàíàà Íǎǎíð ïñǎðà (íǎíḡ Òǎěǎóíí)





Êñàíàà Ìàðáàà÷à (ìáíþ Ðáæè)

Ìíçáíëÿàð áúáðàòü ìðìðíëíë è äðóãèà ìàðàìàòðü ìàðáàà÷è òàééíà ñ ìáííáí êñíüðòàðà íà äðóáíé. Íáà êñíüðòàðà, ó÷àñòàóðòèà à íáíáíá éíðíðìàòèèáé, äíëæíü êñííëüçíààòü íàèí è òíð æá ìðìðíëíë.

Ìàðáà ìà÷àèíí íáíáíá éíðíðìàòèèáé íáíáòíàèíí áúáðàòü ñíðàáòòàóðòèé ìðìðíëíë. Áñèè áú ìá çíàáòà, èàéíé ìðìðíëíë ñèááóáò áúáðàòü, ìàðàòèòàñü è éíñòðóéòèÿì éíðíðìàòèèííé ñèóááú èèè è áèàáèüòó àðíðíáí êñíüðòàðà.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúáðàòü ìðìðíëíë è äðóãèà ìàðàìàòðü ìàðáàà÷è òàééíà:

1. Áúááðèòà Ìàðáàà÷à à ìáíþ Ðáæè, à çàòàì áúááðèòà íóæíüá ìàðàìàòðü. Ìàðàìàòðü à íéíá àèàéíàà ñíèñáíü íèæá.

Ìàðàìàòðü à íéíá àèàéíàà

Ìðìðíëíë	Èç ÿòíáí ñíèñèà áúááðèòà íóæíüé ìðìðíëíë íáíáíá òàééèàì. Íáà êñíüðòàðà, ó÷àñòàóðòèà à íáíáíá éíðíðìàòèèáé, äíëæíü êñííëüçíààòü íàèí è òíð æá ìðìðíëíë.
Çàááðæèà	Áñèè àðíðíé êñíüðòàð ìá ñíæáò ìðèíèàòü ñíñüèàáíüá ààìè <u>òáèñòíáúá òàééü</u> ñ òíé ñéíðíñòþ, ñ éíðíðíé èð ìàðáààò ààø êñíüðòàð, òí óèàæèòà áðáíáííé éíðáðáàè (à ááñÿòüð äíëÿð ñáéóíáú) ìæáó ìàðáàà÷èé ñòðíé òáèñòà. Íáíðèìáð, áááèòà 1, ÷òíáú ñíèá ìàðáàà÷è èàæáíé ñòðíèè òáèñòà Works ááèàè ìáóçó áèèòáèüñíñòþ à 1 ááñÿòþ ñáéóíáú.
<u>Èàòàéíá</u>	Ìíçáíëÿàð áúáðàòü èàòàéíá, à éíðíðíé ñèááóáò ñí óííè÷àíèþ ñíððàíÿòü <u>ìðèíèàáíüá òàééü</u> .

2. Íàæíèòà éíííéó "OK".

Ñí. òàéæá

Ìàðáàà÷à òàééèà

Ìíéó÷áíéà è ñíððàíáíéà òàééèà

Íéíí àèàéíàà Áúáíð èàòàéíàà





Íéíí àèàèíãà Áúáíð èàðàèíãà

Ííçáíëÿàð áúáðàðòù èàðàèíãà, á èíðíðúé ñèãáóáð ïí óííë÷àíèð ñíððàíÿòù íðèíèìàáíùá òàééù. Äëÿ òíáí ÷òíáú ñíððàíèðòù ïòãáëüíúé òàéé á èàðàèíãà, ïðèè÷íúé ïð èñííëüçóáííáí ïí óííë÷àíèð, óéàæèðá ÿòìð èàðàèíãà á íéíá àèàèíãà, èíðíðíá ïíÿáëÿàðñÿ ïà ÿéðàíá ïíñèá áúáíðà èííàíáú **Íðèíÿòù òàéé** (ìáíð Ñáðáèñ).

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúáðàðòù èàðàèíãà, á èíðíðúé ñèãáóáð ïí óííë÷àíèð ñíððàíÿòù íðèíèìàáíùá òàééù:

1. Áúááðèðá **Íáðáãá÷à** á ìáíð **Ðáæèì**, à çàðáì ïàæìèðá èíííéó "Èàðàèíãà", áñèè ïðèíèìàáíùá òàééù ñèãáóáð ñíððàíÿòù á èàðàèíãà, ïðèè÷íúé ïð óéàçáííáí á ñòðíèá "Èàðàèíãà äëÿ ïðèáìà" á íéíá àèàèíãà **Íáðáãá÷à**.
2. Áúááðèðá íóæíúá ïàðáìáððù. ïàðáìáððù á íéíá àèàèíãà ïíèñáíú ïèæá.

Íàðáìáððù á íéíá àèàèíãà

- Äèñé Áúááðèðá äèñé, ïà èíðíðúé ñèãáóáð ñíððàíÿòù íðèíèìàáíùá òàééù.
 Èàðàèíãà Áúááðèðá èàðàèíãà, á èíðíðúé ñèãáóáð ñíððàíÿòù íðèíèìàáíùá òàééù.
3. ïàæìèðá èíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Èííàíáà Íáðáãá÷à (ìáíð Ðáæèì)





Êñàíàà Ìfààì (ìáíþ Ðáæèì)

Ířçáíëÿàò óñòàííàèòù ðáæèì ààòíìàðè÷÷áñéíáí ïðáááéáíëÿ ïñéááíáàòáëüííáí ïðòà, é êíòíðíó ïáéëþ÷áí áàø ïíáàì, èçìáíèòù ïàðàìáòðù ïíáàì, à òàéæá èçìáíèòù ïááíð êíàíá, êíòíðùá áíéæáí èñííëüçíáàòù áàø ïíáàì.

Äëÿ òíáí ÷òíáú èçìáíèòù ïàðàìáòðù ïíáàì:

1. Áúááðèòá ïíáàì á ìáíþ Ðáæèì, à çàòàì áúááðèòá íóæíúá ïàðàìáòðù. ïàðàìáòðù á íéíá àèàéíáà ïíèñáíú íèæá.

Ìàðàìáòðù á íéíá àèàéíáà

Òáñò Ýòà êíííèà ïðááíàçíà÷áíá äëÿ ààòíìàðè÷÷áñéíáí ïðáááéáíëÿ ïñéááíáàòáëüííáí ïðòà, ñ êíòíðùì ñáÿçáí ïíáàì. Áñèè ïðè ïðáááéáíèè ïðòà áíçíèéíóò èàéèá-èèáí ïðíáéáíú, òí íà ýéðáíá ïÿáèòñÿ ñííáúáíèá, êíòíðíá ïíáéàæáò áàì, ÷òí ñéááóáò ïðááíðèíÿòù.

COM 1, 2, 3 è 4 Óéàæèòá, ïàðàìáòðù èàéíáí ïíáàì ñéááóáò èçìáíèòù.

Ðàñèèððáíáÿ Íàæíèòá ÿòó êíííéó, ÷òíáú èçìáíèòù ïàðàìáòðù ïíáàì, à òàéæá èçìáíèòù ïááíð êíàíá, êíòíðùá áíéæáí èñííëüçíáàòù áàø ïíáàì.

2. Íàæíèòá êíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Íéí áèàéíáà Óñòàííáèà ïíáàì





Íelí äèàeíãà Óñoàííêêà ííäáìà

Ííçáíëÿàò èçìáíèòü íàçáàíèá ííäáìà, à òàéæá èçìáíèòü íàáíð êíìàíá, êíòíðúá äíëæáí èñííëüçíáàòü áàø ííäáì.

Äëÿ òíáí ÷òíáú èçìáíèòü íàçáàíèá ííäáìà è êíìàíáú ííäáìà:

1 Áúááðèòá ííäáì á íáíð **Ðáæèì**, íàæìèòá êíííéó "Ðàñøèðáííäÿ", à çàòàì áúááðèòá íóæíúá íàðàìáòðú. Íàðàìáòðú á íelíä äèàeíãà ííèñáíú íèæá.

Íàðàìáòðú á íelíä äèàeíãà

Íàçáàíèá ííäáìà	Áááäèòá íàçáàíèá ííäáìà, ò.á. èìÿ, êíòíðíá áóááò ñáyçáíí ñ òáéóùèì íàáíðíí êíìàíá è ðáçóëüòàòíá. Äëÿ èàæáíáí ííñéááíáòáèüííáí ííðòà ííæíí ííðáááèèòü íáíí íàçáàíèá ííäáìà (íäéí íàáíð êíìàíá).
Êíìàíáú	Èçìáíèòá èèè áíáááüòá íóæíúá êíìàíáú.
Ðáçóëüòàòü	Èçìáíèòá èèè áíáááüòá íóæíúá ðáçóëüòàòü.
Ñáðíñ	Íàæìèòá ÿòó êíííéó, ÷òíáú áíññòàííáèòü èñííëüçóáìúá íí òííè÷àíèð çíà÷áíèÿ áñáð íàðàìáòðíá á íelíä äèàeíãà Íàñòðíéèè ííäáìà (éðííá íàçáàíèÿ ííäáìà). Äëÿ òíáí ÷òíáú èçìáíèòü íàçáàíèá ííäáìà, áááäèòá ííáíá íàçáàíèá.

2 Íàæìèòá êíííéó "OK".

Äëÿ ííéó÷áíèÿ áíéáá ííäðíáíé èíóíðìàòèè í êíìàíáò ííäáìà íáðàòèòáñü è äíéóíáíòàòèè íí áàøáíó ííäáìó.

Ñì. òàéæá

Êíìàíáà ííäáì (íáíð Ðáæèì)





Êîàíàà Áúñòðàÿ ñâÿçü (íàíþ Õäëäóíí)

Ííçáíëÿàð óéàçàðòü òäëäóíííúé ìíàð êííüþðàððà, ñ éíðíðùí ñëääóáð òñòàííàèòü ñâÿçü, à çàðàí ìíäëþ÷ààðñÿ é óéàçáííó éííüþðàððó è íà÷éíààð ñàáíñ ñâÿçè.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ìðéëþ÷èòüñÿ ìò äðóáííáí êííüþðàððà ïí íéíí÷áíèè ñàáíñà ñâÿçè, áúáäðèòà **Ííàññèòü òðóáéó** à íàíþ **Õäëäóíí**.

Äëÿ òíáí ÷òíáú áúñòðí ìíäëþ÷èòüñÿ é äðóáííó êííüþðàððó:

1. Áúáäðèòà **Áúñòðàÿ ñâÿçü** à íàíþ **Õäëäóíí**, à çàðàí áúáäðèòà íóæíúá ìàðàíàððó. Ìàðàíàððó à íéíá äèèéíàà ïíèñáíú íèæá.

Ìàðàíàððó à íéíá äèèéíàà

Ííàð òäëäóííà Áäääèòà ìíàð òäëäóííà, ñ éíðíðùí ñëääóáð ñâÿçàðòüñÿ ñ ìííüþ ìíàíà (ìðè íáíáðíàèííðè àíáààúðà ìðàðèéñ). Áäðèñú è ñéíáèè èáííðèðóþñÿ, à çàíÿðàÿ óéàçúáààð ìíàáíó, ÷òí ñëääóáð ñàëèòü ìàóçó ìàðàá ìðíáíèæáíèáí íááíðà ìíàðà. Íáíðèíàð, äëÿ òíáí ÷òíáú ìíäëþ÷èòüñÿ é áíðíáé èèèè, áäääèòà 9, à çàðàí çàíÿðóþ.

Èìÿ Áäääèòà èìÿ éíðíðíàòèèííé ñéóæáú èèè äðóáíé ìðàáíèçàòèè, òäëäóíííúé ìíàð éíðíðíé áäääáí à ñòðíéó ááíàà "Ííàð òäëäóííà". Ííñèá ñíððàíáíèÿ òàéèà ÿòí èìÿ áóááð ìÿáèÿòüñÿ á ñíèñèá, ðàñíèéíæáííí áíèçó ÿòíáí íéíá äèèéíàà, à òàéæá à íàíþ **Õäëäóíí**. ÿòí òíðíààð ìàðíðíá ìíäëþ÷áíèè é ÿòíó æá êííüþðàððó.

2. Íàæíèòà éíííéó "OK".

Á íéíá äèèéíàà **Íááíð Works** ìíèàçúáààð ñíáúáíèÿ í áúííéíáíèè èàæáíáí ÿðàíà ìðíðáññà óñòàííàèè ñâÿçè. Áñèè ìðè ÿòí áíçíéííóð èàèèà-èèáí ìðíáèáíú, òí Works ìáñèàæáð, ÷òí ñëääóáð ìðàáíèèÿòü.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ìíàðíðíí íàáðàòü ìíàð ìíñèá ìíéó÷áíèÿ ñèáíàèà "çàíÿòí":



Áúáäðèòà **Ííàðíðèòü íááíð** à íàíþ **Õäëäóíí**.

Äëÿ òíáí ÷òíáú ìðéëþ÷èòüñÿ ìò äðóáííáí êííüþðàððà:

1. Ííñèá òíáí èàè ñàáíñ ñâÿçè áóááð çàááððáí, áúáäðèòà **Ííàññèòü òðóáéó** à íàíþ **Õäëäóíí**.
2. Íàæíèòà éíííéó "OK".

Ñí. òàéæá

Ìàðàíàððó òäëäóííà





Êîàíàà Íîàððèèü ïàáîð (íàíp Òàëàóíí)

Íîàððíí ïàáèðààð ïñëàáíëé òàëàóíííúé ïîáð, ï êíòðòíó ïùðàëàñü ñâýçàðüñý ñèñòàìà ñâýçè Works. Ñ ïííüð ýðé êíàíàü ïæíí ïðàáòèýòü ïîàððíóð ïíüðéó ïàëëþ÷àíý, àñëè ïðè ïðàáóòàóàé ïíüðéá ïò àðóáíáí êííüððàðà íà áúèí ïéó÷àíí ïðàáòà èëè áúè ïéó÷àíí ñèáíàé "çàíýòí". Êðíà òíáí, ñ ïííüð ýðé êíàíàü ïæíí áíñòàííàèü ñéó÷àéíí ïððàáíóð ñâýçü.

Äëý òíáí ÷òíáü ïîàððíí ïàáòàü ïîáð:



Àúáðèèòà **Íîàððèèü ïàáîð** à ïàíp **Òàëàóíí**.

Ñì. òàëàóíí

Íàðàíàððü òàëàóííà





Éñàíàà Íàáíð Ìíàðà (Ìáíþ Òǻéǻóíí)

Ìíǻéëþ÷ǻǻòñŷ é ǻðóǻíó éñííþòǻðó è ìà÷éíǻò ñǻáíñ ñǻŷçè.



Ǻñèè ñǻŷçü ñòúǻñðǻéŷǻðñŷ ñ Ìííüþ Ìíǻàìà, òí óéǻǻèðǻ Ìíàð òǻéǻóííà Íóǻéíǻí éñííþòǻðà ñ Ìííüþ éñíàíǻú **Ǻúñððǻŷ ñǻŷçü** (Ìáíþ **Òǻéǻóíí**) èèè **Òǻéǻóíí** (Ìáíþ **Ðǻǻèì**), à çàðǻì áúǻǻðèðǻ **Ìàáíð Ìíàðà** á Ìáíþ **Òǻéǻóíí**.



Ǻñèè ñǻŷçü ñòúǻñðǻéŷǻðñŷ ñ Ìííüþ éǻǻǻéŷ, òí ñíçǻǻéðǻ èèè ìðéðíéðǻ òǻéé ǻéŷ éñííþòǻðà, ñ éíòíðúì ñèǻǻóǻð óñðǻííǻèðü ñǻŷçü, à çàðǻì áúǻǻðèðǻ **Ìàáíð Ìíàðà** á Ìáíþ **Òǻéǻóíí**.

Ìíñèǻ òíǻí éǻè ñǻŷçü áóǻǻð óñðǻííǻèǻíà, ìàçǻǻéǻá ŷóíé éñíàíǻú èçìǻéòñŷ ìà "Ìíǻǻñèðü òðóǻéó". Ìíñèǻ òíǻí éǻè ñǻáíñ ñǻŷçè áóǻǻð çǻǻǻððǻí, áúǻǻðèðǻ **Ìíǻǻñèðü òðóǻéó**, ÷òíǻú ìðééþ÷èðüñŷ ìð ǻðóǻíǻí éñííþòǻðà.

Ǻéŷ òíǻí ÷òíǻú Ìíǻéëþ÷èðüñŷ é ǻðóǻíó éñííþòǻðó:



Ǻúǻǻðèðǻ **Ìàáíð Ìíàðà** á Ìáíþ **Òǻéǻóíí**.

Ǻ íéíǻ ǻèǻéíǻǻ **Ìàáíð Works** ñíèàçúǻǻð ñíǻúǻíéŷ í áúñíéíǻè èǻǻéíǻí ŷòǻìà ìðíòǻññǻ óñðǻííǻè ñǻŷçè. Ǻñèè ìðè ŷòíí áíçíééíòð èǻèèǻ-èèáí ìðíǻéǻíú, òí Works ñíǻñèǻǻð, ÷òí ñèǻǻóð ìðǻíðèíŷòü.

Ǻéŷ òíǻí ÷òíǻú Ìíǻðíðíí ìǻððàðü Ìíàð Ìíñèǻ Ìíéó÷ǻíéŷ ñèǻíǻèà "çǻíŷòí":



Ǻúǻǻðèðǻ **Ìíǻðíðèðü ìǻáíð** á Ìáíþ **Òǻéǻóíí**.

Ǻéŷ òíǻí ÷òíǻú ìðééþ÷èðüñŷ ìð ǻðóǻíǻí éñííþòǻðà:

- 1 Ìíñèǻ òíǻí éǻè ñǻáíñ ñǻŷçè áóǻǻð çǻǻǻððǻí, áúǻǻðèðǻ **Ìíǻǻñèðü òðóǻéó** á Ìáíþ **Òǻéǻóíí**.
- 2 ìǻǻèðǻ éííéó "OK".

Ñì. òǻéǻǻ

Éñàíàà Òǻéǻóíí (Ìáíþ Ðǻǻèì)

Éñàíàà Ǻúñððǻŷ ñǻŷçü (Ìáíþ Òǻéǻóíí)

Ìàðǻìǻððü òǻéǻóííà

Óñðǻííǻèà ñǻŷçè

Ñíçǻǻéǻá òǻééà ñèñðǻíú ñǻŷçè





Éîîáíäà Íîäñèòü òðóáéó (íáíð Òäëäóí)

Íòéëð÷àãò äàø éîîüðòãð òò äðóáíáí éîîüðòãðà ïñëä çàããðøáíëý ñááíñà ñâyçè.

Äëý òíáí ÷òíáú îòéëð÷èòüñý òò äðóáíáí éîîüðòãðà:

- 1 Íñëä òíáí èàè ñááíñ ñâyçè áóããò çàããðøáí, áúááðèòà **Íîäñèòü òðóáéó** á íáíð **Òäëäóí**.
- 2 Íàæèèòã éííéó "OK".

Ñì. òàéæã

Éîîáíäà Íááíð ïíãðà (íáíð Òäëäóí)





Êñàíàà Ìàóçà (ìáíþ Òåëåôíí)

Ìññùëààð ñèãíàë "Ìàóçà" êññìþðàððó, ê êíòèðñíó àù ññæëþ÷áíù. Êðñíà òíãí, äëÿ òíãí ÷òíáù àðáíáíí ìððáààðù ññáùáíèà ñ äðóãè êññìþðàððí, óñðàííàèðà êóðñíð ìùøè à íèí ñèñðáíù ñâyçè è ìæèèèðà êññíéó ìùøè.

Ìðèì÷àíèà: Áñèè àù ñíàèðáàððáññù àðáíáíí ìððáààðù ññáùáíèà ñ äðóãè êññìþðàððí, òí ìáíáóíàèí óñðàííàèðù ññðáàðððàóðùèè ðæè ñèíððíèçàèè ("Xon/Xoff" èèè "Àíàðáðí") ñ ññìùþ êññíáù **Ñâyçü** (ìáíþ **Ðæè**).

Äëÿ òíãí ÷òíáù àðáíáíí ìððáààðù ññáùáíèà:



Áùáàðèèðà Ìàóçà à ìáíþ Òåëåôíí.

- Èèè -

Óñðàííàèðà êóðñíð ìùøè à ëðáíá ìñðí íèíà ñèñðáíù ñâyçè è ìæèèèðà êññíéó ìùøè.

Äëÿ òíãí ÷òíáù áíçíáííàèðù ññáùáíèà:



Áùà ðàç áùáàðèèðà Ìàóçà à ìáíþ Òåëåôíí.





Èñàíàà Ìḍḍààòü (ìáíḗ Òǎěǎóíí)

Ìññùèààò ñèǎíǎè ìḍḍùǎàìèý èññüḗòǎḍó, ñ èíòíḍùì óñòàííǎèǎíà ñâýçü. Ḍàçèè÷íúǎ ñèñòǎìú ñ-ḍàçííó ḍǎǎǎèḍóḗò ìà ñèǎíǎè ìḍḍùǎàìèý. Àèèòǎèüííñòü ñèǎíǎèà ìḍḍùǎàìèý - 4 ñǎéóíáú.

ǎèý òíǎí ÷òíáú ññèàòü ñèǎíǎè ìḍḍùǎàìèý:



Áúǎǎḍèòǎ ìḍḍààòü à ìáíḗ Òǎěǎóíí.





Êîàíäà Èÿ êîîüðòððà (ìáíð Òäëäîí)

Ïäëëþ÷ààðñÿ è êîîüðòððò ñ óëàçàííü èìáí. Ýò ò êîîüðòððò ñëääóò èññëóçíàòü äëÿ óòòàííàëè ñâÿçè ñ êîîüðòððò, äëÿ êîîüðòððò óäò ñíçààí òàëè ñèòòàíü ñâÿçè, óëàçàí òäëäóííüé ïíä è ñíòòàííü ääëè ñâÿçè.

Äëÿ òíí ÷òíá ã í÷ääíé ðàç ïäëëþ÷èòü è êîîüðòððò:



Á ìáíð **Òäëäóí** áóáäèòü èÿ êîîüðòððò, ñ êîîüðòððò ñëääóò óòòàííàëè ñâÿçè.





Èíàíàà Ìðéíyòù òàéé (ìáíþ Ñáðâëñ)

Ìðéíèìààò ìííííòùþ äâíë÷íúé òàéé, ìððáààííúé äðóãèì èíííþððáðì, è ñíððàíyáò ááí íà ààø äèñé. Ìððáà íà÷àéíí íáíáíà èíóíðìàòèèé íáíáóíäèíí áúáðàòù ñíððáàòñððáðùèé ìðíðíéíé ñ ìíííþ èííáíáú **Ìððáàà÷à** á ìáíþ **Ðáæè**. Áñèè áú íá çíááòá, èàéíé ìðíðíéíé ñèááóáò áúáðàòù, ìððàðèðáñú é èííððóéòèyì èíóíðìàòèèííé ñèóæáú èèè é àèàááèüóò áòíðíáí èíííþððáðà.

Áí áðáíy ìðèàìà òàééà ááí ñíááðæèííá íá ìðíáðàæàáòñy íà yéðáíá ààøááí èíííþððáðà. Works ìíèàçúáááò íéíí ñííðíyíéy, á èíðíðì ìðíáðàæàáòñy, èàèày áíéy òàééà óæá ìððáàíà.

Äèy òíáí ÷òíáú ìðéíyòù òàéé:

- 1 Áúááðèðá **Ìðéíyòù òàéé** á ìáíþ **Ñáðâëñ**, à çàòáí áúááðèðá íóæíúá ìððáíáòðù. Ìððáíáòðù á íéíá àèàéíáà ìíèñáíú íèæá.

Ìððáíáòðù á íéíá àèàéíáà

Äèñé Óéàæèðá äèñé, íà èíðíðúé ñèááóáò ñíððàíèðù òàéé.
Èàðàéíá Óéàæèðá èàðàéíá, á èíðíðúé ñèááóáò ñíððàíèðù òàéé.
Èìy òàééà Áááàèðá èìy äèy òàééà, èíðíðúé áóááò ìðéíyò.
Ìðèìá÷àíéá: Íáíé ìðíðíéíéü ìíçáíéyþò ìðèñáíèðù èìy ìíéó÷áíííó òàééó, à äðóáèá íáð. Á ìíèèááíáí ñèó÷àà òàéé ñíððàíyáò ñáíá èñðíáííá èìy.

- 2 Íàæìèðá èíííéó "OK".

Íà áðáíy ìðèàìà òàééà íà yéðáíá ìíyáèòñy íéíí ñííðíyíéy, á èíðíðì áóááò ìíèàçàíí, èàèày áíéy òàééà óæá ìððáàíà.

Äèy òíáí ÷òíáú ìððáàòù ìðèàì òàééà:



Íàæìèðá èíííéó "Ìðíáíà", à çàòáí ìàæìèðá èíííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Ìíéó÷áíéá è ñíððàíáíéá òàééà

Èàé ìðíèñðíáèð íáíáí èíóíðìàòèèé





Éñàíàà Ìàðáààòü òàéé (ìáìþ Ñáðàèñ)

Ìàðáààòü ïëííòüþ äáìé÷íúé òàéé äðóáñíó éñíüþòáðó. Ìàðáà ìà÷àèñ ìáìáíà èíóíòìàòèáé ìáìáíàèí áúáðàòü ñíòáàðñòáòüèé íðííéíé ñ ïííüþ éñíáíá **Ìàðáà÷à** á ìáìþ **Ðáæè**. Áñèè áú ìá çíáàòá, èàéíé ïðííéíé ñèááóáò áúáðàòü, ìáðàòèòáñü è èíòðóéöèýì èíóíòìàòèííé ñèóæáú èèè è áèàáèüóó áðíðíáí éñíüþòáðà.

Áí áðáìý ïðèáìà òàééà ááí ñíááðæèíá ìá ïðíáðàæàáòñý ìá ýéðáíá ààøááí éñíüþòáðà. Works ïèàçúáàòü ìéíí ñíñòíýéý, á èíðíðíí ïðíáðàæàáòñý, èàèàý áíéý òàééà óæá ìàðáàíà.

Äèý òíáí ÷òíáú ìàðáààòü äáìé÷íúé òàéé:

1. Áúááðèòá **Ìàðáààòü òàéé** á ìáìþ **Ñáðàèñ**, à çàòáì áúááðèòá ìóæíúá ìàðáìòðó. Ìàðáìòðó á ìéíá àèàéíáà ïèñáíú ìèæá.

Ìàðáìòðó á ìéíá àèàéíáà

Äèñé	Óéàæèòá <u>äèñé</u> , ñíááðæàùèé òàéé, èíðíðúé ñèááóáò ìàðáààòü.
Éàòàéíá	Óéàæèòá <u>èàòàéíá</u> , ñíááðæàùèé òàéé, èíðíðúé ñèááóáò ìàðáààòü.
Òèì òàééà	Áúááðèòá òèì òàééà, èíðíðúé ñèááóáò ìàðáààòü.
Èìý òàééà	Áúááðèòá èìý òàééà, èíðíðúé ñèááóáò ìàðáààòü, èèè áúááðèòá ááí èç ñíèñèà.

2. Ìàæèòá éñíéó "OK".

Ìà áðáìý ìàðáà÷à òàééà ìá ýéðáíá ïýàèòñý ìéíí ñíñòíýéý, á èíðíðíí áóááò ïèàçáíí, èàèàý áíéý òàééà óæá ìàðáàíà.

Äèý òíáí ÷òíáú ìàðáààòü ìàðáà÷à ó òàééà:



Ìàæèòá éñíéó "Ìðíáíà", à çàòáì ìàæèòá éñíéó "OK".

Ñì. òàéæá

Ìàðáà÷à òàééà

Éàé ïðíèñòíáèò ìáìáí èíóíòìàòèáé





Êñàíàà Ìàðáààòü òàêñò (ìáìþ Ñáðàêñ)

Ìàðáààòü ñíàáðæèíá òàêñòíáíá òàéèà äðóáííó êñííþðòáðó. Ëñííëüçóéòá ÿòó êñíàíáó áí áðáíý ñááííà ñáyçè äëý Ìàðáàà÷è àíëüøèò íáúáíá òàêñòà, êíòíðúá àíëæíú ñíýàèòñý íà ýéðáíá äðóáíáí êñííþðòáðà.

Äëý òíáí ÷òíáú Ìàðáààòü ñíàáðæèíá òàêñòíáíá òàéèà íà ýéðáí äðóáíáí êñííþðòáðà:

1. Áúááðèòá Ìàðáààòü òàêñò à ìáìþ Ñáðàêñ, à çàòáí áúááðèòá íóæíúá Ìàðáàòü. Ìàðáàòü á íéíá àèàéíáà ñíèñáíú íèæá.

Ìàðáàòü á íéíá àèàéíáà

- | | |
|-----------|--|
| Äêñé | Óéàæèòá <u>äêñé</u> , ñíàáðæàùèé òàêñòíáúé òàéé, êíòíðúé ñèááóáò Ìàðáàòü. |
| Ëàòàéíá | Óéàæèòá <u>èàòàéíá</u> , ñíàáðæàùèé òàêñòíáúé òàéé, êíòíðúé ñèááóáò Ìàðáàòü. |
| Òèí òàéèà | Áúááðèòá òèí òàéèà, êíòíðúé ñèááóáò Ìàðáàòü. |
| Ëìý òàéèà | Áúááðèòá èìý òàêñòíáíá òàéèà, êíòíðúé ñèááóáò Ìàðáàòü, èèè áúááðèòá ááí èç ñíèñèà. |

2. Íàæíèòá êñííéó "OK".

Äëý òíáí ÷òíáú Ìàðáàòü Ìàðáà÷ó òàêñòà:

1. Íàæíèòá êñííéó "Íòíáíà".
2. Íàæíèòá êñííéó "OK".

Ñì. òàéæá

Ìàðáàà÷à òàêñòà

Ëàé ïòíèñíáèò íáíáí èíóíðíàèèé





Èíàíàà Çàìèñàòü òàéñò (íàíþ Ñàðàèñ)

Ñíððàíÿò òàéñò, ìðèèèààíüé àí àðàìÿ ñààíñà ñàÿçè, à òàéé íà àèñéà. Çàðàì ÿòìò òàéé ìæíí ìèèðòüòü à èþàíí èíííííííòà Works.

Works ààòíàðè÷àñèè ñíððàíÿò òàéñò, ìðèèèààíüé àí àðàìÿ ñààíñà ñàÿçè, à áóóàðð. Ìàéñèìàèüíàÿ àìèííòü áóóàððà ñèñòàìü ñàÿçè - 256000 ñòðíé òàéñòà. Á èííòà ñààíñà ààñü ÿòìò òàéñò ìæíí ñíððàíèòü èèè àíàààèòü à èííòò ñòüàñòàáóðóààí òàééà; äèÿ ÿòíàí àóáàððèòà ìàðàìàðð "Ààííóà ñààíñà" èç ñíèñèà "Òèí òàééà" à íéíà àèèèíà Ñíððàíèòü èàé.

Èñíèüçíààòü èííàíò **Çàìèñàòü òàéñò** ñèàáóáò òíèüéí à òíí ñèó÷àà, àñèè ìàðàà íà÷àèí ìèèà ìáíàòíàèíí óéàçàòü èìÿ ìáíàí òàééà èèè èìÿ òàééà, à èííòò èíòíòíàí ñèàáóáò àíàààèòü ÿòìò òàéñò. Á óéàçàííüé òàéé áóáàò ñíððàíàí ààñü òàéñò, èíòíòüé áóáàò ìðèéÿò ìíñèà àóáíðà ÿòíé èííàíü.

Äèÿ òíàí ÷òíàü ñíððàíèòü ìàðààííüé òàéñò à òàéé:

1. Àóáàððèòà **Çàìèñàòü òàéñò** à ìàíþ **Ñàðàèñ**, à çàðàì àóáàððèòà íóæííóà ìàðàìàððü. Ìàðàìàððü à íéíà àèèèíà ìèèàíü íèèà.

Ìàðàìàððü à íéíà àèèèíà

- Äèñé Óéààèòà àèñé, íà èíòíòüé ñèàáóáò ñíððàíèòü òàéñòíàüé òàéé.
- Èàòàèíà Óéààèòà èàòàèíà, à èíòíòüé ñèàáóáò ñíððàíèòü òàéñòíàüé òàéé.
- Èìÿ òàééà Ààààèòà èìÿ äèÿ òàééà, èíòíòüé áóáàò ìðèéÿò.

2. Íàæìèòà èíííéó "OK".
3. Àñèè òàéé ñ òàéèì èìáíàí óæà ñòüàñòàáóò, òí àóíèèèòà íàíí èç ñèàáóðóèè ààéñòàéé:



Äèÿ òíàí ÷òíàü çàìàíèòü ñòüàñòàáóðóèè òàéé, íàæìèòà èíííéó "Çàìàíèòü".



Äèÿ òíàí ÷òíàü àíàààèòü ìèó÷àííüé òàéñò à èííòò ñòüàñòàáóðóààí òàééà, íàæìèòà èíííéó "Àíàààèòü".



Äèÿ òíàí ÷òíàü ààðíóòüñÿ à íéíà àèèèíà **Çàìèñàòü òàéñò** è ààñòè àðóáíà èìÿ, íàæìèòà èíííéó "Íòíàíà" (èèè ESC).

Ìà àðàìÿ çàìèñè òàéñòà à ñòðíéà ñíòíòíèÿ ìÿäèÿòñÿ èíàèèàòíð "ÇÀÌ".

Äèÿ òíàí ÷òíàü çàààððèòü çàìèñü òàéñòà àí àðàìÿ ñààíñà ñàÿçè:



Àóáàððèòà **Çàèí÷èòü çàìèñü òàéñòà** à ìàíþ **Ñàðàèñ**.

Ñí. òàéæà

Ìèó÷àíèà è ñíððàíàíèà òàéñòà





Éîàíäà Çàéí÷èòü çàìèñü òáéñòà (ìáíp Ñáðáèñ)

Çàááðøàáò ñíððàíáíèÿ ïðèèèìàáííáì òáéñòà á òàéé áí áðáìÿ ñáàíñà ñáÿçè. Áúááðèòá ÿòó éîàíáó ñíèá òíáì, èàé áúááðáòá **Çàìèñòü òáéñò** á ìáíp **Ñáðáèñ** è ñíèó÷èòá ááñü òáéñò, éíðíðúé ñíáèðàéèñü ñíððàíèòü.

Äèÿ òíáì ÷ðíáú çàááðøèòü çàìèñü òáéñòà áí áðáìÿ ñáàíñà ñáÿçè:



Áúááðèòá **Çàéí÷èòü çàìèñü òáéñòà** á ìáíp **Ñáðáèñ**.

Ñì. òàéæá

Éîàíäà Çàìèñòü òáéñò (ìáíp Ñáðáèñ)

Ííèó÷áíèá è ñíððàíáíèá òáéñòà





Êîàíàà Çàìèñàòü àèèðíñ (ìáíð Ñáðàèñ)

Çàìèñüáààòü àèèðíñ, èíòíðóé ìæíí èñííèüçíààòü àí áðáìý ñáàíñà ñáyçè. Ñ ìííüüð ýóíé èííàíáü ìæíí çàìèñàòü ñààðòíáúé àèèðíñ, èíòíðóé èñííèüçóáòñý äëý ìæéèð+áíèý é äðóáííó èííüðàððó, èèè ìòíñòíé àèèðíñ, èíòíðóé ñíááðæèð ìíñèááíààðáèüííòü äáèñòáèé, +àñòí áúííèýáíóð áí áðáìý ñáàíñà ñáyçè. Äëý òíáí +òíáú áúííèèòü ðáíáá çàìèñàííúé àèèðíñ, áúááðèòá èìý ýóíáí àèèðíñà á ìáíð **Ñáðàèñ**.

Äëý òíáí +òíáú çàìèñàòü àèèðíñ:

1. Áúááðèòá **Çàìèñàòü àèèðíñ** á ìáíð **Ñáðàèñ**, à çàðàì áúááðèòá íóæíóá ìàðàìáðòü. ìàðàìáðòü á íèíá àèèèíáà ñèñàíú íèæá.

Ìàðàìáðòü á íèíá àèèèíáà

Ñààðòíáúé Äëý òíáí +òíáú çàìèñàòü àèèðíñ äëý ìæéèð+áíèý é äðóáííó èííüðàððó, áúááðèòá ýòò ìàðàìáðò.

Äðóáèá Äëý òíáí +òíáú çàìèñàòü èðáíé äðóáíé àèèðíñ, áúááðèòá ýòò ìàðàìáðò.

Èìý àèèðíñà Áñèè áú áúáðàèè ìàðàìáðò "Äðóáèá", òí áááàèòá èìý àèèðíñà.

2. Ìæèèòá èííèó "OK".

3. Áúííèèòá äáèñòáèý, èíòíðóá ñèááòáò çàìèñàòü á àèèðíñ.

4. Ìíñèá òíáí éàé áóáòò áúííèíáú áñá äáèñòáèý, èíòíðóá ñèááíáàèí çàìèñàòü, áúááðèòá **Êííáò çàìèñè** á ìáíð **Ñáðàèñ**.

Äëý òíáí +òíáú çàááðèòü çàìèñü àèèðíñà:



Áúááðèòá **Êííáò çàìèñè** á ìáíð **Ñáðàèñ**.

Ñì. òàéæá

Çàìèñü àèèðíñà

Áúííèíáíèá àèèðíñà

Èçíáíáíèá àèèðíñà





Êîîàíàà Êîíáö çàìèñè (ìáìþ Ñáðàèñ)

Çàááðøàáð çàìèñü ìàéðîñà. Áúááðèðá ýóó êîîàíáó ïññèá òíáí, èàé áúááðøàáð **Çàìèñàòü ìàéðîñ** á ìáìþ **Ñáðàèñ** è áúïïéíèðá áñá äáéñðàèÿ, éíðíðúá òíðáèè çàìèñàòü.

Äÿ òíáí ÷ðíáú çàááðøèðü çàìèñü ìàéðîñà:



Áúááðèðá **Êîíáö çàìèñè** á ìáìþ **Ñáðàèñ**.

Ìàéðîñ áóááð ñíððàíáí, à ááí èÿ áóááð áéèþ÷áí á ñïèñíè èìáí ìàéðîñíà áíèçó ìáìþ **Ñáðàèñ**.

Ñì. òàéæá

Êîîàíàà Çàìèñàòü ìàéðîñ (ìáìþ Ñáðàèñ)

Çàìèñü ìàéðîñà

Áúïïéíáéá ìàéðîñà

Ëçìáíáéá ìàéðîñà





Éîîáíäà Íòìáíèòü çàìèñü (ìáíþ Ñåðåèñ)

Íòìáíýåò çàìèñü àèèðíñà ñèñòòìü ñâyçè.

Äëý òíáí ÷òíáú îòìáíèòü çàìèñü àèèðíñà:



Áúááðèòå **Íòìáíèòü çàìèñü** á ìáíþ **Ñåðåèñ**.

Works ðååðàðèòèò çàìèñü àèèðíñà, íí íå ñíððàíèòèò ááí.

Ñì. òàéæåå

Éîîáíäà Çàìèñàòü àèèðíñ (ìáíþ Ñåðåèñ)

Çàìèñü àèèðíñà

Áúñííáíèåå àèèðíñà

Ëçìáííèåå àèèðíñà





Éîîàíàà Ðääàèèèðíààíèà àèèðíñà (ìáíþ Ñåðàèñ)

Ìððàèìíàùààð, óääèÿð èèè èçìáíÿð àèèðíñ ñèñòáìù ñâyçè. Ñ ìííùþ ÿóíè èîîàíà ìæíí óääèèðù íáíóæíúé àèèðíñ, ìððàèìíààð ñóùññðáðùèé àèèðíñ èèè áíñòè èçìáííèÿ á ñóùññðáðùèé àèèðíñ àìñòí òíáí, ÷ðíáú çàèèñùààð ãáí çàííáí (ìáðèìð, áñèè èçìáíèèÿ ìàèè èç ìððàìððíà èíòíðàèèííèè ñèñòáìù). Èðíà òíáí, ñ ìííùþ ÿóíè èîîàíà ìæíí ñíçààðù íáúé àèèðíñ.

Äèÿ òíáí ÷ðíáú ìððàèèèðíààðù àèèðíñ:

1 Áúáðèèðà Ðääàèèèðíààíèà àèèðíñà á ìáíþ Ñåðàèñ, à çàðàì áúáðèèðà íóæíúá ìððàìððù. Ìððàìððù á íèíà àèèèíà ñèñòáìù íèæà.

Ìððàìððù á íèíà àèèèíà

àèèðíñ	Áääèèðà èìÿ àèèðíñà, èíððúé ñèááðð ìððàèìíààðù, óääèèðù, èçìáíèðù èèè ñíçààðù, èèè áúáðèèðà ãáí èç ñèèèèà.
Èìÿ	Äèÿ òíáí ÷ðíáú ìððàèìíààðù óèàçàííúé àèèðíñ, íàæìèðà ÿòò èííèó, áääèèðà íáíà èìÿ è íàæìèðà èííèó "OK".
Óääèèðù	Äèÿ òíáí ÷ðíáú óääèèðù óèàçàííúé àèèðíñ, íàæìèðà ÿòò èííèó.
Ìðààèè	Äèÿ òíáí ÷ðíáú èçìáíèðù èèè ñíçààðù óèàçàííúé àèèðíñ, íàæìèðà ÿòò èííèó. Ìñèà íàæàðèÿ ÿóíè èííèè ìà ÿèðáí ñÿàèðñÿ íèíà àèèèíà Ðääàèèèðíààíèà àèèðíñà, ñ ìííùþ èíòíðíáí ìæíí áíáààèðù, çàìáíèðù èèè óääèèðù èîîàíà ìæíí àèèðíñà. Ìñèà òíáí èàè áñà íáíáðèèìà èçìáííèÿ áóáòò áíñáìù, íàæìèðà èííèó "OK".

2 Ì íèíà÷àíèè íàæìèðà èííèó "Çàèðùðù".

Ñì. òàèèà

Éîîàíàà Çàèèñààðù àèèðíñ (ìáíþ Ñåðàèñ)

Çàèèñù àèèðíñà

Áúííèíáíèà àèèðíñà

Èçìáííèà àèèðíñà





Íéí äèèíãà Ìðàèìáíãàòü àèèðñ

Íçáíëÿò èçìáíèòü èì ìèèðñ.

Äëÿ òíáí ÷òíáú Ìðàèìáíãàòü àèèðñ:

1 Áúáðèòá **Ðääèèèðíáíèè àèèðñ** á ìáð **Ñðàèñ**, à çàòáì áúáðèòá èì ìèèðñ, èíðíðúé ñèääóò Ìðàèìáíãàòü.

2 Íàèèèòá èííèó "Èì".

Ìà ýèðáíá ìíÿàèòñÿ íéí äèèíãà **Ìðàèìáíãàòü àèèðñ**.

3 Á ñòðíéó ááíãà "Ííáí èì" áääèèòá ííáí èì (áí 15 ñèìáíèá).

4 Íàèèèòá èííèó "OK".

Ìà ýèðáíá ìíÿàèòñÿ íéí äèèíãà **Ðääèèèðíáíèè àèèðñ**, ÷òíáú áú ìíãèè ìðíáíèèèè èçìáííèè àèèðñ.

Ñì. òàéæá

Èíìáíãà Ðääèèèðíáíèè àèèðñ (ìáð Ñðàèñ)





Íéíí äèèíãà Ðääèèèèðíááíèå àèèðíñà

Ííçáíëÿàð áíáñðè èçìáííëÿ á ðáíáå çàìèñàíííúé làèðíñ. Éðííå òíáí, ñ ñíííúüð ÿòíáí íéíà äèèèíãà ïíæíí ñíçäààðòó ïíáúé làèèðíñ.

Äëÿ òíáí ÷òíáú èçìáííëòú làèèðíñ:

1 Áúááðèðòå Ðääèèèèèðíááíèå àèèðíñà á ìáíð **Ñáðäèñ**, à çàðòáí:

Áúááðèðòå èÿ làèèðíñà, èíòíðúé ñèääóáð èçìáííëòú.

- Èèè -

Áñèè ñíçäààðòóñÿ ïíáúé làèèðíñ, òí áääèèðòå ááí èÿ á ñòðíéó ááíáà "làèèðíñ".

2 Íàæìèðòå èíííéó "Íðàáèè".

3 Áúááðèðòå íóæíúå ïàðàìáððú. ïàðàìáððú á íéíá äèèèíãà ïíèñàíú íèæå.

Ïàðàìáððú á íéíá äèèèíãà

Éííáíáú Áúááðèðòå èííáíáó, èíòíðóð ñèääóáð áíáááèðòú é làèèðíñó èèè èíòíðíé ñèääóáð çàìáííëòú ñóúáñðáðóðóð éííáíáó làèèðíñà. Áñèè äëÿ ÿòíé èííáíáú òðááóáðòóñÿ áíííéíèðáèÿíáÿ èíòíðíáòèÿ, áääèèðòå áá á ñòðíéó ááíáà ñíðàáà ìò ñíèñèè èííáíá.

Áíáááèðòú Äëÿ òíáí ÷òíáú áñòàáèðòú ïíáóð éííáíáó íàä áúááèèííé ñòðíéé làèèðíñà, íàæìèðòå ÿðó èíííéó.

Çàìáííëòú Äëÿ òíáí ÷òíáú çàìáííëòú áúááèèííé ñòðíéó làèèðíñà ïíáíé èííáíáíé, íàæìèðòå ÿðó èíííéó.

Óääèèðòú Äëÿ òíáí ÷òíáú óääèèðòú áúááèèííé ñòðíéó làèèðíñà, íàæìèðòå ÿðó èíííéó.

4 Íí íéíí÷àíèè íàæìèðòå èíííéó "OK".

Works ïðááèíæèð ñíððàíèðòú èçìáííëÿ, áíáñáííúå á làèèðíñ.

5 Íàæìèðòå èíííéó "Àà".

Ñí. òàéæå

Éííáíáà Ðääèèèèèðíááíèå àèèðíñà (ìáíð Ñáðäèñ)





Èîàíàà Èÿ ìàéðîñà (ìáíþ Ñåðàèñ)

Àúîëíýàð ðàíáå çàìèñàííóé ìàéðîñ. Ñòàðòîíáóé ìàéðîñ àúîëíýàðñý ààðîìàðè÷àñ èè ìèè àúáíðà à ìáíþ **Óåååóí** èìáíè èííüðàððà, äéý ìäèèþ÷àíèý é èìðîðîó íí ìðàáíàçíà÷àí.

Ìððàà ðàì èàé ìà÷àòü àúîëíýàð ìàéðîñà, óååèðàñü, ÷òí àú ìàðíàèðàñü à ðíé æå ðí÷èà ñààííà ñàýçè, ÷òí è à ìà÷àèà çàìèñè ýòíà ìàéðîñà.

Äéý ðíàí ÷òíáú àúîëíýàð ìàéðîñ:



Àúáåðèðà èÿ ýòíà ìàéðîñà à ìáíþ **Ñåðàèñ**.

Äéý ðíàí ÷òíáú ìððààòü àúîëíýàð ìàéðîñ:

1 Íàèèðà ESC.

Works ñíðîñèð, äèèðàèèðèè èè ìàà ìððààòèè àúîëíýàð ìàéðîñà.

2 Íàèèðà éííèó "OK".

Ñí. ðàéèà

Èîàíàà Çàìèñàòü ìàéðîñ (ìáíþ Ñåðàèñ)

Çàìèñü ìàéðîñà

Àúîëíýàð ìàéðîñà



Äëý ïëó÷áíëý áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ýòíó áïðíñó ïíððèðå ðàçääè "Çíàéíñòáí ñ éííííáíòàìè Works" áí "Äääääíèè" è "Ðóéíáíñòáó ïëüçíáàòåý Microsoft Works äëý Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Çàèðùðèå áíëòíàòà è áúðíà èç Works" á äèää 1 "Ðóéíáíñóå ïëüçíàðäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçää "Âúáíð ïàðàíððíà à íéíã äèèíà" à äèää 1 "Ðóéíáñðàà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääë "Çàíóñê Works è íà÷àèí ðàáíòó ñ áíéóíáíòí" à äèää 1 "Ðóéíáíñòää ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "íäðàíàùáíéå ï áíéóíáíó è ïðíííðð ðåçóëüðàðíà ðàáíòú" à äèää 1 "Ðóéíáñðàà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Íàèííààíëå, çàèñü, èíèèðíààíëå è ïàòíðíå îðèðóðèå äíëóííòà" à äèää 1 "Ðóéíáñòàà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå äëää 2 "*Ðóéíáñðåå ïëüçíàðäÿ Microsoft Works äÿ Windows*".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Íáíáðáíáííé ïðíííðð ðàçíóð ÷àñðáé áíéóíáíòà" à äèää 1 "Ðóéíáñòàà ïëüçíàòòäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èñíëüçíààíèá íáó÷àðùáé ïðíðàííù Works" âí "Áääääèè" è "Ðóéíáñðáó ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Ààðíàðèçàöèÿ ðàáíò ñ ïíùþ ïðíðàíí-íàñòåðíá" áí "Àääááíèè" è "Ðóéíáíñòáó ïëüçíáàòåÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èñíëüçíààíèå
âñððíáíé ïðàâí÷íé ñèñòåì" â "Áääåáèè" è "Ðóéíáñðåó ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works
äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçää "Èñüçíààíèà èàðò ïñèàçè" âí "Äääáíè" è "Ðóéíñòáó ïüçíàòåÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Òåñðíáúé ïðíåññíð" âí "Äåååíèè" è "Ðóéíáíñðó ïëüçíàððÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääë "Íà÷àèí ðàáíòó ï áíéóíáíóí ðàêñòíáíáí ïðíòáññíðà" à äèääå 3 "Ðóéíáíñòàà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääë "Ñðääñòää Microsoft Draw" à äèää 9 "Ðóéíáñòää ïëüçíàðäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èçíáííëå áíáðíáíí
âèää àáçàòåå ñ ïííùþ áúðåáíëääíëÿ" á äèääå 3 "Ðóéíáíñòåå ïëüçíåòåëÿ Microsoft Works
äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Íòíàðèà ìåñò à áíéóíáíóå ñ ïííüð çàèèääíé" à äèää 3 "Ðóéíáñòåè ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääë "Ñíçääíëå ðàíé è ãðáíèò àáçàòåå" â äèääå 3 "Ðóéíáíñòåå ïëüçíåòåÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èçíáííëå òèíà, ðàçíáðà, íà÷äðòàíëÿ è öääòà øðèòòà" â äèää 3 "Ðóéíáíñòàà ïëúçíàòðäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èíèðíààíèå è ïäðáíñ ðåñíà, äèàðàì, íáúåòíá, óíðíàòíá è ñðèèáé" á äèàää 3 "Ðóéíáíñòåà ïëüçíàòäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó+áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòñó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èíèðíààíèå è ïäðíàòùáíèå ðáèñòà ñ ïííùð èííáíá **Èíèðíàòù, Áúðáçàòù è Áñòàáèòù**" à äèääå 3
"Ðóéíáíñòàà ïëüçíàððäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Ñíçääíèå ðàáèèöù"
à äèää 3 "Ðóéíáñðàà ïëüçíàððäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáííé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Óääëáíèå ðáéñðà, äèääðàì, ðèñóíéíà, ðàáèèö è äðóäèö íáúáèðíà" á äèää 3 "Ðóéíáíñòää ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðîñó ïíððèèå ðàçääè "Íááíð òâéñòà" à
ãèääå 3 "Ðóéíáíñòàà ïëüçíàòäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Ííèñé è çàíáà òåñòà è ïíàöèàèüíüñ ñèíáíèá" á äèääå 3 "Ðóéíáñòàà ïëüçíàòòäëÿ *Microsoft Works* äëÿ *Windows*".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Ñíçääíëå è ðåååèðèðíàíëå ñíñíé" á äèääå 3 "Ðóéíáíñòåà ïëüçíàòðëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëý ïëó÷áíëý áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Áúääëáíèå òåñòà äëý áíñáíëý à íáí èçíáííèé" à äèääå 3 "Ðóéíáíñòåè ïëüçíàòåý Microsoft Works äëý Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòñó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Óíðìèðíààíèå ñððóèðóðð ãíèóíáíðà ïóðàí ñäáèää àáçàöåå" à äèääå 3 "Ðóéíáíñòåå ïëüçíáàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèèå ðàçääè "íá÷àòü äíëóíáíòà" à
ãèääå 11 "Ðóéíáíñòàà ïëüçíàòäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Äíääèèáíèå òåñòà, àáçàöåå è ñòðíè" á äèää 3 "Ðóéíáñòåå ïëüçíåðåÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó+áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Ñíçääíèå è ïäèòèèàöëÿ ðèñíííà" à äèää 9 "Ðóéíáñðàà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Çääàíèå
íåñíððí÷íó èíðåðåèí è èíðåðåèí íåäó àáçàòàè" â äèääå 3 "Ðóéíáñòåå
ïëüçíàððäëÿ *Microsoft Works* äëÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+âíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó âïðîñó ïíððèèå ðàçääè "íäðááíä ñððàíèö" á
ãèääå 3 "Ðóéíáíñòää ïëüçíàððäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Âúâî à ýèðáí è
âñðàâèà ñíàòèèèüíü ñèíáíèâ" à äèääå 3 "Ðóéíáíñðàà ïëüçíàððäÿ *Microsoft Works* äÿ
Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "íðíääðèà
íðóíðàòèè" â äèääå 10 "Ðóéíâñòåè ïëüçíàòäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èñíëüçíààíèå ñèíààðÿ ñèííèíà è ïäñ÷ò ñèíà" â äèää 3 "Ðóéíáíñóåè ïëüçíàòäëÿ *Microsoft Works* äëÿ *Windows*".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Óñéíðáíèå ðàáíòó ï ïííùð ìàíáèè èíððóíáíóíà è èèíáéèè" á äèää 3 "Ðóéíâñðåà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áïðîñó ïíððèèðà ðàçääè "íðíáíà èçíáíáíé" à
ãèääå 3 "Ðóéíáíñòää ïëüçíáððäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääë "Èíáéè" á äèää 3
"Ðóéíáñðåà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó+áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èñíëüçíààíèà èíéííè" à äèääå 3 "Ðóéííñòàà ïëüçíàðäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èçíáííèå ðåæèà ïðíííððà áíéóíáíð" à äèää 3 "Ðóéíáíñðàà ïëüçíáàðäÿ *Microsoft Works äÿ Windows*".

Äëý ïëó÷áíëý áíëää ïäðíáííé èíóíðíàöèè ï ýòíó áííðíñó ïííððèðå ðàçääë "Ààòíàðè÷áñèèé
íäðáíñ ñèíà" à äèääå 3 "Ðóéíáíñòåà ïëüçíàðèðäëý Microsoft Works äëý Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáííé èíóíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèèå ðàçääè "Ðàçääðòóâààíèå òåñíòà áíèðóã íáúåèòà" à äèääå 3 "Ðóéíáñòàà ïëüçíàòàëÿ *Microsoft Works* äëÿ *Windows*".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äíääèáíèå á
áíéóíáío èèþñððàöèè èç êíèèåèöèè Works" á äèääå 10 "Ðóéíáíñòåå ïèüçíàððäÿ
Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Íáðááíðèà ðáèñòà ñðåññòààè WordArt" à äèää 10 "Ðóéíáíñòàà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Äñíëùâàðùàÿ àííðàöëÿ (Note-It)" à äèää 10 "Ðóéíáíñòåà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó+áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðåðå ðàçääè "Ñíçääíëå ñíñðàáíúð äíéóíáíóíâ" â äèääå 3 "Ðóéíáíñðåà ïëüçíàððäëÿ *Microsoft Works* äëÿ *Windows*".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Ñíçääíèå èíéíðèðóéíå è íóíåðàöëÿ ñððáíèö" à äèääå 3 "Ðóéíáíñðåà ïëüçíåðåäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "íðíííðð áíéóíáíòà íäðää âúâíâí ìà ïä÷àðü" â äèääå 11 "Ðóéíâíñòää ïëüçíâððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Çàíáà àèèèáíáí ïðéíððà" à äèääå 11 "Ðóéíáíñðåà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "íá÷àòü ñíñòàáíüð äíéóíáíóíâ" â äèääå 11 "Ðóéíáíñòàà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "íå+àòü ï÷òíàúð íàééääè" à äèää 11 "Ðóéíáñðàà ïëüçíàðäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èçíáííëå óñðàííáíé ïàðàíàððíâ ïòðàíëöü è ìòñòóíâ" â äèääå 3 "Ðóéíáíñðââ ïíëüçíâððäëÿ *Microsoft Works* äëÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ïðèíæáíèå À è "Ðóéíáíñòáó ïëüçíàððäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äëÿ ïëó+áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áïðíñó ïíððèðåðå ðàçääè "íå+àòü èííååðòíå" à
ãèääå 11 "Ðóéíåíåñòåè ïëüçíåèðåÿ *Microsoft Works* äëÿ *Windows*".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áïðíñó ïíððèèå ðàçääè "Óçíð ÿ÷ääè" à
ãèääå 4 "Ðóéíáíñòää ïëüçíàððäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èñíëüçíààíèà àáñíèðòíóð àäðñíà ÿ÷ääè è àèàíàçííà" á äèää 4 "Ðóéíáñðàà ïíëüçíààðäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èçíáííëå óñëíâèé âúðàáíëääíëÿ à ÿ÷áééå" à äèää 4 "Ðóéíáíñòää ïëüçíâàðäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èñíëüçíààíèà à òíðíóéàð ññùéíè íà ÿ÷áéèè è àèàíàçííú" à äèää X "Ðóéíâíñðàà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääë "Ãðàíèöü ÿ÷ääë" à
ãèääå 4 "Ðóéíáñòåà ïëüçíàððäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé éíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçää "Èçíáííëå òåñòà, çíà÷áíé èèè òíðíó" à ãèää 4 "Ðóéíáñòåè ïëüçíåðåÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé éíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Óñðàíáíèå
öèèè÷åñèö ññúèè" á äèää 4 "Ðóéíáñðåà ïëüçíàðäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áïðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èçíáííëå øèðèú ñòíëáòà è áúñíòú ñòðíëè" à äèääå 4 "Ðóéíáíñòåè ïëüçíåòåÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé éíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Éíèðíààíèå è ïäðíàùáíèå ïíäðæèíáí ÿ÷ääè" à äèää 4 "Ðóéíáñðåà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëý ïëó+áíëý áíëää ïäðíáííé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Íñíáú ðàáíòú ï ýèèððíííé ðàáèèðáé" á äèää 4 "Ðóéíáñðàà ïëüçíàððäëý Microsoft Works äëý Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èñíëüçíààíèá çíà÷áíéé ààð è áðáíáè á âú÷èñèáíëÿõ" á äèää 4 "Ðóéíáíñóää ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äââ ôíðíóè" á
ãèääå 4 "Ðóéíâñòåè ïëüçíåððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Òèèñèðíààíèåå
çàáíèâèíâ òðíé è òíèáóíâ à ýèðáíâ" â äèää 4 "Ðóéíâñðåà ïëúçíàððäëÿ Microsoft Works
äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Íóíáðàæáíèå äðàíèö ÿ÷ääè ñ ïííùð èèíéé ñåðèè" á äèääå 4 "Ðóéíáíñðåà ïëüçíâðåÿ *Microsoft Works* äëÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Ñèðòòúå ïòðíèè è ïòíèáòú" à äèää 4 "Ðóéíáñòàà ïëüçíààðäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëý ïëó÷áíëý áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Áúääëáíèå ÿ÷ääè äëý áíñáíëý èçíáííèé" à äèääå 4 "Ðóéíáíñòàà ïëüçíàòòäëý Microsoft Works äëý Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçää "Äñðääè è óääëáíèà ñððíè è ñòíëáöíà" à äèää 4 "Ðóéíáñðää ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èñíëüçíààíèà ïíàðàííóñ ññúëíè íà ÿ÷áéèè è àèàíàçííú" á äèàää 4 "Ðóéíáíñðàà ïíëüçíààðäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó äíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èçíáííèå òíðíàòà ÷èñå" â äèääå 4 "Ðóéííñòåè ïëüçíàòåÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó âïðíñó ïíððèòå ðàçääë "Ðàçáèèè à ñðàíèöü" à äèää 4 "Ðóéíáñòàà ïëüçíàðäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó+áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Çàùèðà ýèáíáíòá òàáèèöù ìò èçíáíáíéè èèè óààèáíëÿ" á äèääå 4 "Ðóéíáñðàà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääë "Íðeñàèèàíèå èíáí
ãðóííàì ÿ÷ääë" à äèääå 4 "Ðóéíáñòåè ïëüçíàððëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èñíëüçíààíèå ìòííèèðåüíüõ ññúéíé íà ÿ÷áéèè è äèàíàçííú" â äèääå 4 "Ðóéíâíñðåà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷âíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó âíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Ïèñé è çàíàà òâñòà è çà÷âíé" â äèääå 4 "Ðóéíáñòàà ïëüçíàòâÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó+áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðåðå ðàçääè "íå+àòü +àñòè
äíéóíáíòà" à äèääå 11 "Ðóéíáíñòàà ïëüçíàòòäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëý ïëó÷áíëý áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Ñíðèðíáèà ïíäðæèííí ÿ÷ääè" à äèää 4 "Ðóéííñòàà ïëüçíàððäëý Microsoft Works äëý Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Ýèèèððííàÿ òàáèèòà" âí "Äääääèè" è "Ðóéíáñðáó ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Óñéíðáíèå ðàáíòó ï ïííùð ìàíâèè èíððóíáíðíâ" â äèääå 4 "Ðóéíáíñòåè ïëüçíâððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èçíáííëå òèíà, ðàçíáðà, íà÷äðòàíëÿ è öääòà øðèòòà" á äèääå 4 "Ðóéíáíñòàà ïëúçíàòðäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó äïðíñó ïíððèðåðå ðàçääè "íòíàíà èçíáíáéé" à
ãèääå 4 "Ðóéíáíñòåå ïëüçíåððäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ÿòíó áïðíñó ïíððèòå ðàçääë "Ààðíàðè÷áñéíå
óíðíàðèðíààíèå ðàáèèö" à äèää 4 "Ðóéíáñòå ïëüçíàðåÿ Microsoft Works äëÿ
Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äíääèáíèå ñåðèè, èèíèè ñíñèè, ðàííè è èçíáííèå òíðí ìàðèåðíà" à äèää 5 "Ðóéíáñòåè ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äíääèáíèà è èçíáííèà íðíé èàðáíðèè" á äèääå 5 "Ðóéíáíñðåà ïëüçíáàðäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áïðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èçíáííèå òèíà äèääðàì" à äèääå 5 "Ðóéíáíñòää ïëüçíáàðäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äèääðàííó
ýèèððííé ðàáèèöù" âí "Äääáíèè" è "Ðóéíáíñðáó ïëüçíâðåÿ *Microsoft Works* äëÿ
Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáííé èíóíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðåðå ðàçääèù "Èçíáíáíëå öååðíå è óçíðíå" è "Áíåååëåíå ñåðèè, èèíèè ñíñèè, ðàíè è èçíáíáíëå óíðíù àðèååðíå" á äèååå 5
"Ðóéíáíñòåå ïëüçíåðåäëÿ *Microsoft Works* äëÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Ñíçääíëå äèääðàì"
à äèääå 5 "Ðóéíáñðåà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äíääèáíèå è èçíáííèå ïäíèñáé ààííó" à äèääå 5 "Ðóéíáíñòåè ïëüçíåððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé éíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Óääëáíè è êíèðíàáíèà äèàðàíí" à äèää 5 "Ðóéíáñòàà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èçíáííëå òèì, ðàçíáðà è íà÷äòòàíëÿ øðèòòíà èèè öääòà" á äèääå 5 "Ðóéíáíñòää ïëüçíàòòäÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääèù "Áíääèèáíèå
èíóðíàöèè â áíéóíáíð ðåñòíáíáí ïðíðñííðà" â äèääå 3 è "Áíääèèáíèå â óíðíó ðèñóíèâ è
äðóãèõ íáúåðíâ" â äèääå 6 "Ðóéíáñðåà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äíääèáíèå,
èçíáííèå èèè óääèáíèå èääáíáú" à äèääå 5 "Ðóéíáíñðåà ïëüçíâðåÿ Microsoft Works äÿ
Windows".

Äëÿ ïëó+áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Íðííòð è íàèííàáíèå àèàðàìí" â äèääå 5 "Ðóéííàñòàà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé éíðíàöèè ï ýòíó äïðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èçíáííèä ïçèèè è ðàçíåðà íáúáèðà" á äèää 3 è "Èçíáííèä ðàçíåðà è ïçèèè íáúáèðà è íäíæáíèä íáúáèðà" á äèää 6 "Ðóéíáñòà ïëüçíàðäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äíääèèáíèà è óääèáíèà íñè è èçíáííèà àñððàáíà" á äèääå 5 "Ðóéíáñðàà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äíáääèáíèå è óääèáíèå ïðåñòàáèáííó ïà äèàððàííå çá÷áíèé" á äèàää 5 "Ðóéíáíðåà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äíáääëáíè è óääëáíèà çàáíéíáéíà àèääðàì" â àèääå 5 "Ðóéíáíñòåà ïëüçíáàðåÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Óñéíðáíèå ðàáíòó ï ïííùð ìàíâèè èíððóíáíòíâ" â äèääå 5 "Ðóéíáíñòåà ïëüçíâððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èçíáííëå óñéíâéé
âúðâáíëääíÿ à ïíëå" à äëääå 6 "Ðóéíáíñòåà ïëüçíáàðäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+âíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó âïðíñó ïíððèðå ðàçääè "Áíñáíèå èçìáííèé à çà+âíèå ïëÿ" à äèää 6 "Ðóéíâñðåà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èíèðíààíèå è ïäðáíñ ýèíáíðíâ áàçú ààíúó" â äèääå 6 "Ðóéíáñòåè ïëüçíàòäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Ñíçääíëå ôíðíú áàçú ààííúõ" â äèääå 6 "Ðóéíáíñðåà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷âíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó âïðíñó ïíððèðå ðàçääè "Ààçà ààííó" âí "Âääåíèè" è "Ðóéíîñòó ïëüçîäðåÿ *Microsoft Works äÿ Windows*".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé éíóíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èñíëüçíààíèå à áàçå äàííóõ çíà÷áíèé è äòòó" â äèääå 6 "Ðóéíâñòåè ïëüçíàðäëÿ *Microsoft Works* äëÿ *Windows*".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èçíáííëå ðàçíåðíå ïÿÿ èèè çàíèñè" à äèääå 6 "Ðóéííñòåè ïëüçíåèðåÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Âúââ èèèé ñåðèè è äðàíèö ïèèé" à äèääå 6 "Ðóéíáíñòåè ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääèù "Óääëáíèå ñ ýèðàía ïëÿ èèè èíáè" è "Óääëáíèå ñ ýèðàía çàíèñáé" á äèääå 6 "Ðóéíáíðòää ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó+áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Âúääëáíèå à ðåæèå òíðí" à äèää 6 "Ðóéíáñðåà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Âúääëáíèà à ðåæèà òàáèèöù" á äèääå 6 "Ðóéíâñðåà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äíääèáíèà è óääèáíèà çàíèñáé" á äèää 6 "Ðóéíáíñòàà ïëüçíààðäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó+áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äâä à ôíðíó íääíèñáé èèè ïÿñíÿþùääí ðáéñðà" à äèääå 6 "Ðóéíáíñðàà ïëüçíàððäÿ *Microsoft Works* äëÿ *Windows*".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó äíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èçíáííèå òíðíàòà ÷èñå" â äèääå 6 "Ðóéííñòàà ïüçíàòàÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèèå ðàçääè "íäðááíä ñððàíèö" á
ãèääå 6 "Ðóéíáíñòää ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Çàùèðà ïëåé è ïíääðæèíáí ïëåé ìð èçíáíáíé è óääèáíëÿ" à äèääå 6 "Ðóéíáíñðàà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Ïèñé è çàíáà
ðåññà èèè çà÷áíé" â äèää 6 "Ðóéíáñòàà ïëüçíàððÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+âíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó âïðíñó ïíððèòå ðàçääè "xóí òàéíå çàíðíñ?" à
ãèääå 6 "Ðóéíáíñòåè ïëüçíåððÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Ñíðèðíáèà çàìèñáé à àèðààèòíí ïðÿèè èèè ï ïíàðàì" à äèääå 6 "Ðóéíáíñòàà ïëüçíáàòäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Óñéðáíèå ðàáíòó ï ïííùð ìàíâèè èíððóíáíðíâ" â äèääå 6 "Ðóéíáíñòåà ïëüçíâððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èçíáííëå òèíà, ðàçíáðà, íà÷äðòàíëÿ è öääòà øðèòòà" á äèääå 6 "Ðóéíáíñòàà ïëúçíàòðäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó äïðíñó ïíððèðå ðàçääè "íðíáíà èçíáíáíé" á
ãèääå 6 "Ðóéíáíñòää ïëüçíáððäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáííé èíóíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Äíáääèáíèå ðàííè, öääòíå, óçíðà ðííà è äðóííèðíáèà ïíèáé" à äèääå 6 "Ðóéíáíñòåè ïéúçíáàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èçíáííëå óñéíâéé
âúðâáíëääíÿ â ïíëå" â äëääå 7 "Ðóéíáíñòåè ïëüçíáàðäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èçíáííëå è óääèáíëå ïíääðæèííí" á äèää 7 "Ðóéíáíðåå ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Íòáíð çàìèñáé äëÿ àúâíà à ïà÷àòü à íò÷àðå" â äèää 7 "Ðóéíáñòå ïëüçíàòåÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èçíáííëå øèðéíó ñòíëáóíå è áúñíòú ñòðíé" á äëää 7 "Ðóéíáíñòåå ïëüçíåððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Éíèðíààíèå ðåçóèùðàðíå íð÷åðà à äðóáíé èíííííò Works èèè äðóáíå ïðèèæåáíèå" à äèääå 7 "Ðóéííñðàà ïëüçíàððåÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääë "Íà÷àèí ðàáíòó íàá ìò÷àòí" á äèää 7 "Ðóéíâñðàà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Óääëáíè è èíèðíààíèà ì÷åðà" á äèääå 7 "Ðóéíáñðàà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíòðèðå ðàçääè "Äíáääëáíëå à îò÷åð
çääíëíâéíâ è íääíëñáé" à äèääå 7 "Ðóéíáíñòåå ïëüçíâàðåÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äíáääèáíèá èíððóéöèè ï ïíáððæáíèð îð÷åðà è áú÷èñèáíëÿ" à äèääå 7 "Ðóéíáíñòåà ïëüçíàòòäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èçíáííëå òèíà, ðàçíáðà, íà÷äðòàíëÿ è öääòà øðèòòà" á äèää 7 "Ðóéíáíñòàà ïëúçíàòðäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äíääèáíèà è óääèáíèà ñððíé è ñòíèáóíà" à äèää 7 "Ðóéíáíñðåà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääë "Íðeñàèèàíèå ìò÷åòó èíáíè" à äèää 7 "Ðóéíáíñòàà ïëüçíàòòäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áïðíñó ïíððèèå ðàçääè "íäðááíä ñððàíèö" á
ãèääå 7 "Ðóéíáíñòää ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷âíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó âíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Ñèñòàìà ïäâíòàèè ìò÷âòíà" âí "Äääâíèè" è "Ðóéíáíñðåó ïëüçíàððäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äëý ïëó÷áíëý áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Ñíðèðíáèà è ãðóíèðíáèà ñíäðæèíáí ïëáé" á äèää 7 "Ðóéíáíñðåà ïëüçíàððäëý Microsoft Works äëý Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Óñéðáíèå ðàáíòó ï ïííùð ìàíâèè èíððóíáíðíâ" â äèääå 7 "Ðóéíáíñòåè ïëüçíâððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷âíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó âïðíñó ïíððèðå ðàçääë "Ñèñòàìà ñâyçè" âí "Âääáíèè" è "Ðóéíáñðåó ïëüçíàððëÿ *Microsoft Works äëÿ Windows*".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Íèéðùðèå ñåàíà ñâyçè" à äèääå 8 "Ðóéííñðåà ïëüçíàðäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèèå ðàçääè "Èçíáííëå ïàðàíððíå ñâyçè" â äèääå 8 "Ðóéííñðàà ïëüçíàðäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èçíáííëå ïàðàíððíå ðåðíèàèüííé ñâyçè" á äèääå 8 "Ðóéííñðåå ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èçíáííëå ïàðàíòðíå òååòííé ñåçè" á äèääå 8 "Ðóéííñòåå ïëüçíåòåÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääèù "Íðèðùðèå ñâyçè ï ðåéåðííó" è "Èääèüíây ñâyçü" á äèää 8 "Ðóéíâñðåà ïëüçíâðåÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèèå ðàçääè "Çàèðúòèå ñààíñà ñâÿçè" à äèää 8 "Ðóéíáñðàà ïëüçíàðäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áïðíñó ïíððèòå ðàçääèú "Íåðää÷à ðåñòà è ðàééíà" è "Íðèàì è çàíèñü ðåñòà è ðàééíà" à äèää 8 "Ðóéíáñòàà ïëüçíààðäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó âïðîñó ïíððèèå ðàçääè "íäðää÷à òâéñòà" à
ãèääå 8 "Ðóéíâñòà ïëüçíàðäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó âïðíñó ïíððèðå ðàçääè "Íðeài è çàìèñü òâêñðà è òàééíâ" á äèääå 8 "Ðóéíâñðàà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áïðîñó ïíððèèð ðàçääè "íäðää÷à òàéèà" á
ãèää 8 "Ðóéíáñòà ïëüçíàðäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääë "Çàìèñü äíëóíáíòà ñâyçè" à äèääå 8 "Ðóéíáíñòàà ïëüçíàððäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Çàìèñü è èñíëíáíèà
làéðííà" à äèääå 8 "Ðóéíáíñòàà ïëüçíààðäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èñíðàäèáíè à èèðíá" à äèää 8 "Ðóéíáñòà ïëüçíàòäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Óñéðáíèå ðàáíòó ï ïííùð ìàíâèè èíððóíáíðíâ" â äèääå 8 "Ðóéíáíñòåè ïëüçíâððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé éíóðíàöèè ï ýòíó áïðíñó ïíððèðå ðàçääè "Íñíáíúå ääéñðàèÿ ïëüçíàððäÿ" à äèääå 1 "Ðóéíáñòàà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääèù "Áíáääèáíèå èíóðíàöèè à áíéóíáíð ðåñòíáíáí ïðíòáññíðà" à äèääå 3 è "Áíáääèáíèå à óíðíó ðèñóíéíà è äðóãèðó íáúåèðíà" à äèääå 6 "Ðóéíáíñðåà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áïðíñó ïíððèðå ðàçääèú "Ñàÿçúääíèå èñòí÷íèèà èíóðíàöèè ñ äíéóíáíòí" à äèääå 3 è "Ñàÿçúääíèå èñòí÷íèèà èíóðíàöèè ñ óíðíé" à äèääå 6 "Ðóéíáíñòåà ïëüçíàððäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Áñòääèà íáúáèðà à áíéóíáíò" à äèää 3 è "Áñòääèà íáúáèðà à ôíðíó" à äèää 6 "Ðóéíáíñðàà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé éíðíàöèè ï ýòíó áïðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èçíáííèå ïçèèè è ðàçíåðà íáúåèðà" á äèää 3 è "Èçíáííèå ðàçíåðíà è ïçèèè íáúåèðíà è íàèíæáíèå íáúåèðíà" á äèää 6 "Ðóéíáíñòå ïëüçíàðäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáííé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääèú "Èñíëüçíààíèá íáó÷àðùáé ïðíäàìú Works" è "Èñíëüçíààíèá áñððíáííé ïíðááí÷íé ñèñòáìú" áí "Aááááíèè" è "Ðóéíáíñðáó ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè Èçíáííèå òèìà, ðàçíáðà, íà÷äðòàíëÿ è öääòà øðèòòà" à äèää 3 "Ðóéíáñòàà ïëúçíàðäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå äëää 11 "Ðóéíáñðåå ïëüçíàðäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Ñíçääíëå
làðéèðíààííó ïíèñéíâ è äðóäèð ïíèñéíâ ï ïííùþ òàáóëÿöèè è íòñòóíâ" à äèääå 3
"Ðóéíâíðòàà ïëüçíàððåÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ïðèíæáíèå À è "Ðóéííñòáó ïëüçíàððÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ïðèíæáíèå À è "Ðóéíáñòáó ïëüçíàððäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ïðèíæáíèå À è "Ðóéííñòáó ïëüçíàðäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ïðèíæáíèå À è "Ðóéííñòáó ïëüçíàðäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ïðèíæáíèå À è "Ðóéííñòáó ïëüçíàððäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ïðèíæáíèå À è "Ðóéíáñòáó ïëüçíàððäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ïðèíæáíèå À è "Ðóéííñòáó ïëüçíàððÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ïðèíæáíèå À è "Ðóéííñòáó ïëüçíàðäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ïðèíæáíèå À è "Ðóéííñòáó ïëüçíàðäÿ *Microsoft Works* äÿ *Windows*".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èçíáííèå òíðíàðà ÷èñå" è "Èçíáííèå øèðéíú ñðíéáòà è áúñíòú ñððíèè" à äèää 4 "Ðóéíáíñòàà ïèüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääèù "Èçìáííëå ðàçìðíå ïëÿ èèè çàíèñè" è "Èçìáííëå òíðíàðà ÷èñå" á äèääå 6 "Ðóéíáíñòåå ïëüçíåðäëÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó+áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíóðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèòå ðàçääè "Èçíáííèå ðàçíáðíá ïëÿ è çàíèñè à ðåæèå àáèèèóó" à äèää 6 "Ðóéíáñòåè ïëüçíàòåÿ Microsoft Works äëÿ Windows".

Äëÿ ïëó÷áíëÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ÿòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èñíëüçíààíèå òíðíóè è óóíèèè äëÿ ñíçààíëÿ àó÷èñëÿâèóñ ïèääé" à äèääå 6 "Ðóéííñòåà ïíëüçíààðäëÿ *Microsoft Works* äëÿ *Windows*".

Äÿ ïëó÷áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Èçíáííëå øèðéí ñòíëáííà è áúñíòú ñòðíé" è "Èçíáííëå òíðíàðà ÷èñå" á äèää 7 "Ðóéíáíñòàà ïëüçíàðòäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

Äÿ ïëó+áíÿ áíëää ïäðíáíé èíðíàöèè ï ýòíó áíðíñó ïíððèðå ðàçääè "Äíääèáíèå
èíððóéèè äÿ ïëáé" â äèää 7 "Ðóéíáñðåà ïëüçíàððäÿ Microsoft Works äÿ Windows".

- Ā -

ãèñòíãðàìà

ãèñòíãðàìà 0-100%

ĀĪĀ (óóíéöèÿ)

ãîðèçíòàèüíàÿ îñü (îñü X)

ĀĪÐ ĪĪËÑĒ (óóíéöèÿ)

ãðóííãúâ ĪĪÿ

- Ä -

ÄÄÖÄ (óóíéöèÿ)

äâîè÷ íúé òàéé

äâíáæíúé ôîðìàò

ÄĀĪÛ (óóíéöèÿ)

äèàãðàìà ñ çàĪĪĒíáíéâì

äèàãðàìà ñ íàéíæáíéâì

äèàìàçíí

äèñé

ÄËÑĪĀÐÑĒß (óóíéöèÿ)

ÄËËĪĀ (óóíéöèÿ)

äîéóíáíò-ĪĪéó÷àòâèü

äðíáíúé ôîðìàò

- Å -

åâðííãéñéèé ôîðìàò

ÅÑËË (óóíéöèÿ)

- Æ -

- Ç -

ÇĀĂËĀĀĪ (óóíéöèÿ)

çãîíéíâîé ñòíéáòà

çãîíéíâîé ñòðíéè

çàééàäèà

ÇĀĪĀĪĀ (óóíéöèÿ)

çàíèñü

çàĪðñ

çàòèéñèðíààòü ĪĪéíæáíéâ

ÇĪĀ×ĀĪËĀ (óóíéöèÿ)

çíà÷âíéâ ĪĀËÛÇß

çíà÷âíéâ ĪØËĀËĀ

çíà÷îé äîéóíáíòà

- È -

È (óóíéöèÿ)

ÈËË (óóíéöèÿ)

èíñòðóèëèè çàìðíñà
èíóíðìàöèíííàÿ ñëóæáà
ĚŇŌĚÍĀ (òóíéöèÿ)
èñòíáíúé áíéóíáíò
ÈŌÍĀ_ŇĀĚÛĀÍ (òóíéöèÿ)

- Ě -

èàááëü
èàðòú ĩññèàçèè
èàðàëíă
èëàâèøà END
èëàâèøà HOME
èëàâèøà PAGE DOWN
èëàâèøà PAGE UP
èëàâèøè ĩððáìàùáíèÿ éóðñíðà
éíííèà "Enter"
éíííèà "Áíññòàííàèòú"
éíííèà "Íòíáíà"
éíííèà ñááðòúâààíèÿ/ðàçááðòúâààíèÿ íéíà
éíííèà ñèñòàíííáí ìáíp
èíìàíàà
èííáéíàöèè èëàâèø
èííáéíèðíááííàÿ äèàãðàìà
èííííáíò
ĚÍĀŌ (òóíéöèÿ)
ĚÍÐĀÍÛ (òóíéöèÿ)
ĚÍŇ (òóíéöèÿ)
éðóáííàÿ äèàãðàìà
éóðñíð

- Ě -

èããáíàà
èèíáéíàÿ äèàãðàìà
èèíèè ñáðèè
ĚÍĀ (òóíéöèÿ)
èíãàðèèèè÷áññèèè ìáñøòáá
èíãè÷áññèèè òíðìàò
èíãè÷áññèíá çíà÷áíèá
ĚÍĀ ÍĀŌ (òóíéöèÿ)
ĚÍÆÛ (òóíéöèÿ)

- Ĭ -

ìàéðíñ
ÌĀĚŇ (òóíéöèÿ)

làðéãð éííòà ñòðàíèöú

làðéãð éííòà ñòðíéè

làðéãð éííòà óàééè

làðéãð ðàçããèéáíèÿ

làñøðàá

làíp

ÌÃÑΒÖ (òóíéöèÿ)

ÌÉÍ (òóíéöèÿ)

ÌËÍÓÒÀ (òóíéöèÿ)

ìäàì

ÌÌÃÓËÛ (òóíéöèÿ)

ìííøèðèííúé øðèòò

- Í -

íàáíð çíà÷áíéé (Υ)

íàðàáèÿpùèá

ÍÀ×ÃËÍ (òóíéöèÿ)

íà÷áððàíèá

ÍÃ (òóíéöèÿ)

ÍÃËÛÇΒ (òóíéöèÿ)

ÍÃËÛÇΒ? (òóíéöèÿ)

íáíòíáðàæàáìúá ñèìáíèú

íáðàçðúáíúé äáðèñ

íáðàçðúáíúé ïðíááè

íèæíéé éíèííòèðóè

ÍËÆÍÉÉ ÐÃÃ (òóíéöèÿ)

ÍÍÐÌÀ ÌÐËÃ (òóíéöèÿ)

íóèè á íà÷àéá ÷èñèà

- Î -

íáèàñòü çàãíèíáèà

íáèàñòü íèíà

íáèàñòü ïã÷àðè

íáèàñòü ðããàèèðèðíáíèÿ

íáíáí óàééàìè

íáúáá áúðàáíèáàíèá

íáúèé óíðìàò

íáúáííàÿ àèàãðàìà ñ çàñíèíáíèáì

íáúáííàÿ àèñòíáðàìà

íáúáííàÿ éðóáííàÿ àèàãðàìà

íáúáííàÿ èèíáííàÿ àèàãðàìà

íéíí Works

íéíí àèèéíáà

îéí âíéóíáíòà

îéí îðeëîæáíèÿ

ÎÊÐÓÃË (óóíéöèÿ)

îðeáíòàòèÿ

ÎÑÒÀÒÎËË (óóíéöèÿ)

îñü

ÎÒËË (óóíéöèÿ)

îðéëþ÷áíèá

îðéðúòü

îðíñèððáèüíàÿ ññüèèà

îð÷áð

ÎØËÁËÀ (óóíéöèÿ)

ÎØËÁËÀ? (óóíéöèÿ)

- Ì -

îàíáèü éíñòðóíáíóíá

îàðàíáððú

îàóçà

îáðááà÷à

îáðáéòè

îáðáíáñòèòü ñ ññüüþ ìùè

ÎË (óóíéöèÿ)

ÎËÀÒÃË (óóíéöèÿ)

ÎÎÃÒÎÐ (óóíéöèÿ)

îîäéþ÷áíèá

îîäíèè ààííü

îîäíèè èàðááíðèé

îîäíèü

ÎÎÃÑÒÐÎËË (óóíéöèÿ)

ÎÎËËË (óóíéöèÿ)

îîèá

îîèñü îðíèððòèè

îðèáí

ÎÐÎÁËË ÆÎËË (óóíéöèÿ)

îðíèððòèè

îðññðèèíèèüíé ððèðð

îðòíèè

îðòíèè

îðòáíííé ðíðàð

- Ð -

ðàáí÷àÿ íáèèñü

ðàèèèèüíèè àèèððàíè

ðàñøèðáíèǎ
ðàñøèðáííúé íàáíð ñèìâíèíâ
ðǎǎèñðàöèÿ
ðǎǎèì çàíðíñà
ðǎǎèì ñìèñàíèÿ íð ÷ áòà
ðǎǎèì òàáèèöú
ðǎǎèì óíðìú
ðÿä èàðǎáíðèé

- Ñ -

ñ íàéííèǎíèǎì
ñâÿçàííúé íáúáèð
ñâÿçü
ÑǎÉ×ǎÑ (ðóíèöèÿ)
ÑǎÉÓíǎǎ (ðóíèöèÿ)
ñèǎíàé ïðǎðúâàíèÿ
ñèìâíè éííòà àáçàöà
ñèìâíè ïǎðáííñà
ñèìâíè òàáóèÿöèè
ñèìâíèü-çàííèíèðǎèè
ÑÉÍ (ðóíèöèÿ)
ñèíððíèçàòèÿ
ñèíðíñòù ïǎðǎǎà ÷ è èíóíðìàòèè
ÑĚÓ× ×ĚÑĚÍ (ðóíèöèÿ)
ñìǎðáíáÿ ññúèèà
ÑÍÉÆ ÑÒÍÈÌ Ě (ðóíèöèÿ)
ÑÍÉÆ ÑÒÍÈÌ Đ (ðóíèöèÿ)
ÑÍÉÆ ÑÒÍÈÌ Ó (ðóíèöèÿ)
ÑÍÁĪ (ðóíèöèÿ)
ñííáúǎíèǎ
ñíððàíèðù
ñíǎöèèèüíúǎ ñèìâíèü
ÑĐǎǎíǎǎ (ðóíèöèÿ)
ÑĐÍÉ (ðóíèöèÿ)
ÑĐÍÉ ÍǎÉĪĪ (ðóíèöèÿ)
ññúèèè
ÑÒǎǎĚǎ (ðóíèöèÿ)
ñòíí-áèòú
ÑÒĐÍĚǎ (ðóíèöèÿ)
ñòðíèà "Áú ÷ èñèǎíèÿ"
ñòðíèà "ǎðóííǎúǎ ññèÿ"
ñòðíèà ìǎíð

ñòðíèà ñîñòíÿíèÿ

ÑÓÌÀ (òóíéöèÿ)

- **Ö** -

ÒÀÍ (òóíéöèÿ)

ÒĂĚŇŦ 1 (òóíéöèÿ)

òăěñòíâúé òàéë

òăéóúèé

òăðìèíàë

òí÷èè ààííúö

- **Ó** -

ÓŇĂ× (òóíéöèÿ)

ó÷âáíèé

- **Ô** -

òèéñèðíâáííúé òíðìàò

òíðìàò âðâíáíè

òíðìàò ààòú

òíðìóèà

òíðìóèà äèÿ äðóííâíáíí ïíèÿ

òíðìóèà äèÿ ïðíñòíâí ïíèÿ

òóíéöèÿ

- **Õ** -

- **Ö** -

ÖĂĚÍĂ (òóíéöèÿ)

öèèèè÷âñèàÿ ññúèèà

- **×** -

×ĂŇ (òóíéöèÿ)

÷âðíñòú

×ĚŇĚÍ 1 (òóíéöèÿ)

÷èñèíâíé òíðìàò

×ĚŇĚÍ ÑÓÍĚĂÓÍĂ (òóíéöèÿ)

×ĚŇĚÍ ÑÒĐÍĚ (òóíéöèÿ)

×ĚŇĚÍ ß×ĂĂĚ (òóíéöèÿ)

- **Ø** -

øàáéíí

øðèðò

- **Ù** -

- **Ý** -

ÝĚŇĬ (òóíéöèÿ)

ýèñííâíóèèèèüíúé òíðìàò

ýěãèððííàÿ äîñèà îáúÿâèãíèé
ýěãèððííàÿ òàáèèöà

- **П** -

- **В** -

ÿ÷ãééà

В×ÁÉÈÀ (ôóíéöèÿ)

ãèñòíãðàìà 0-100%

Òèì ãèñòíãðàìà ñ íàéííéáíéàì, íà éíòíðíé ñòíéáöü äëÿ áñãõ éàòããíðéé èìòò íäéíäéíâòò äééíó; éàæãííó ÷ èñéíâííó çíà ÷ áíèò ñíòããòñòãóãò ÷ àñòü ñòíéáöà, ðàáíàÿ áãí ïòííèèòãéüííó áééàãó á äàííòò éàòããíðèò.

Àáñîèpòíàÿ ññùèèà

Ññùèèà íà ÿ÷áééó èèè äèàïàçíí ýèäèððíííé òàáéèöü, éîîíðàÿ íà ìáíÿäðñÿ ïðè èííèèðíààíèè è ïäðáíàùáíèè èññîíáííé îíðíóéü. Äèÿ òíáí ÷òíáú óéàçàðü, èàéàÿ ÷àñòü àäðáñà (ñòðíèà è/èèè ñòíèááó) ÿäèÿäðñÿ àáñîèpòííé, áááäèðá ïäðáá íáé çíàé äíèèàðà (\$). Íàíðèáð, \$B\$2 - ýòí àáñîèpòíàÿ ññùèèà íà ÿ÷áééó B2.

òåéóùéé

Äîéóìáíò, ñ éíòíðùì ïïëüçíâàðåü ðàáíòàåð à äàííúé ïïáíò. Äëý òíãí ÷òíáú ñääëàðü äîéóìáíò òåéóùè, óèàæèèå ïà åãí îéí è ïàæèèèå éíííéó ìúøè èèè áúáåðèèå åãí èìý á ïáíp **îéí**.

îéî ïðèèîæáíèÿ

Íéî, éîòíðíá ñíäðæè òáéóùáá ïðèèîæáíèá, ááî ìáð è ðááí÷óp íáèàñòü, ïðááíàçá÷áíóð äèÿ èçíáðæáíèÿ äíéóíáíóíá, éîòíðúá èñíèüçóðòñÿ ýðè ïðèèîæáíèá. Íè îáí îéî äíéóíáíòà íá ïæáò áúòü áíèüðá íéà òáéóùáá ïðèèîæáíèÿ.

éèàâèøè ìàðàìàùàíèý éóðñíðà

Èñíïëüçòðòñý äëý ìàðàìàùàíèý éóðñíðà èèè áùääèáíèý èíóíðìàòèè á òáèñòíáí ìðíòáññíðà, ýèáèòðíííé òàáèèòá, áàçá äàííúò èèè áóòáðá ñèñòáìù ñáyçè. È íèì íòííñýòñý éèàâèøè "ñòðáèèè àèááí", "ñòðáèèè áíðàáí", "ñòðáèèè áíèç" è "ñòðáèèè áááðò". Èðíìá òíáí, éèàâèøè ìàðàìàùàíèý éóðñíðà ìíæíí èñíïëüçíáàòü äëý ìàðàìàùàíèý ì ìáíð (áñèè áù ìàðáøèè á íááí, ìàæàá éèàâèøó ALT).

òǎêñòíáúé òǎéé

Ñíǎǎðæèò òíèüéí òǎéñò è ÷-èñèà è íǎ ñíǎǎðæèò äíííéíèòǎèüííé èíóíðíàöèè, ñǎÿçàííé ñ áǎí íóíðíèǎíèǎí (íǎíðèíǎð, ðàçèè÷-íúö íà÷-ǎðòàíèé ñèíǎíéíǎ). Íí óííè÷-àíèð Works ñíððàíÿǎò äíèóíǎíòú á óíðíàòǎ, ñíðòǎǎòñòǎóþùǎí òǎéóùǎíó éíííííǎíóó, íǎíǎéí, íðè æǎèàíèè èþáíé äíèóíǎíò ííæíí ñíððàíèòú á òǎéñòíáíí áèǎǎ. Óǎéñòíáúǎ òǎééü ííæíí èñííèüçíǎàòü íðè ðàáíòǎ ñ íðíǎðǎíàèè, éíðíðúǎ íǎ áíííðèíèíàþò óíðíàòú äíèóíǎíòíǎ Works.

ãèñòíãðàìà

Òèì äèàãðàììù, éíòíðàÿ èñííëüçóáò äëÿ èçíáðàæáíèÿ ÷èñéíâúð çíà÷áíéé áððòèèèüíá ñòíéáóù èèè ÷àñòè ñòíéáóíâ.

çàéèàäéà

Íáâèäèìúé àðéáð, éíðíðúé óíðíùàáð ïèñé ààæíúð ìñò á äíéóíáíòá. Íàðèìáð, çàéèàäéó ïíæíí áñòàäèòü á íà÷àèá ààæííäí ðàçääèà, á òí ìñòá, éóää ñèääóáð áñòàäèòü ðèñóííé èèè èèèðñòðàöèð, èèè á àáçàò, á éíðíðúé ïçäíáá íáíáóíäèíí áíñòè èçííííéÿ.

Éííéà "Íòíáíà"

Éííéà "Íòíáíà" íàõíäèòñý ñëääà íò íáèàñòè ðäääèèèðíáàíèý. Íàæìèòá ýòó éííéó, ÷òíáú áíññòàííáèòü ïðáæíáá çíà÷áíèá, éíòíðíá áú ïùòàèèñü èçíáíèòü.



ðÿä éàòáãíðéé

Äèàìàçíí ÿ÷ããé ýéáéòðíííé òàáéèöú, ñíäáðæèìá éíòíðúð èñííëüçóáðñÿ á éà÷ãñòáá ïíäíèñáé éàòáãíðéé. Íà äèñòíãðàìì äëÿ èçíáðàæáíèÿ ÷èñéíáúð çíà÷áíèé, éíòíðúá îòííÿðñÿ é íáííé éàòáãíðéé, èñííëüçóáðñÿ íäèíàéíáúé öááò èèè óçíð.

ÿ÷ǎéèà

Â ýěǎèòǎíííé òàáéèöǎ èèè îò÷ǎòǎ ïï áàçǎ äàííúö ñòǎíéè è ñòíéáöù ïǎǎǎñǎéèàpòñÿ è íáǎàçópò ÿ÷ǎéèè. Íàíǎèìǎǎ, íà ïǎǎǎñǎ÷ǎíèè ñòíéáöà A è ïǎǎíé ñòǎíéè íàóíǎèèñÿ ÿ÷ǎéèà A1.

ññúéèè

Àäðññà ÿ÷ããé è äèàìàçííâ â ýéãéòðíííé òàáèèöã, éíðìðùã èññíëùçópòñÿ â ôíðìóèàð. Àäðññ ÿ÷ãééè ñíñòíèò èç áóéâú ñòíéáöà è ñíãðà ñòðíéè (íàíðèìð, B8). Àäðññ äèàìàçííà ñíñòíèò èç àäðññíâ áãðóíáé äãáíé è íèæíáé ïðàáíé ÿ÷ããé ÿòíâí äèàìàçííà, ðàçããéáííó äãáíóí÷èì (íàíðèìð, B8:D17).

öèèèè÷ǎñéàÿ ññúëèà

Öèèèè÷ǎñéàÿ ññúëèà - ýòí îøéáéà, á ðǎçóëüòàòǎ éíòíðíé ôíðíóèà á ýéǎéòðíííé òàáéèöǎ ïðÿíí èèè éíñǎáííí ññúëààòñÿ ñàìà íà ñǎáÿ. Á òàéíí ñéó÷àǎ íǎííÿòíí, ñ èàéíé èç ñǎÿçàííúö òàéèè íáðàçíí ôíðíóé ñéǎǎóǎò íà÷èíàòú áú÷èñéǎíéÿ. ǂñèè Works íáíàðóæèò öèèèè÷ǎñéóp ññúëéó, òí á ñòðíéǎ ñíñòíÿíéÿ ñÿǎèòñÿ èíǎèèàòíð "ÖÉÉÉ". Áéÿ òíǎí ÷òíáú óǎàéèòü öèèèè÷ǎñéóp ññúëéó, èñíðàáüòǎ íǎíó èç ôíðíóé.

áóôð Windows

Áðáíáíáý íáéàñòü äëý òðàíáíëý ñéñíèðíáàííé èèè óääèáííé èíóíðìàöèè. Ñíäðæèíá áóóðà ìíæí áñòàáèòü â äðóáíé äíèóíáò Works èèè â äðóáíá ìðèéíæáíèà, ðàáíòàðùáâ â ñðáâ Windows.

çàãîëîáîé ñòîëáöà

Íàáíð ñèìáîëîá, ðàññîëîëæáííúé âââðóó èàæãîáî ñòîëáöà ýëëèððíííé òàáèèöú, òàáèèöú áàçú äàííúö èèè ñîëñàíèý îð÷àòà.

éñíáéíèðíááíáÿ äèàãðàíà

Òèí äèàãðàíù, íà éíòíðñ äëÿ èçíáðàæáíëÿ ðàçèè÷íóò íàáíðíà çíà÷íèé èññèüçóðòñÿ ðàçíóá éñíáéíàöèè òí÷áé, ìàðéáðíá, ñòíéáóíá è èèíéé.

Āāđīīāēñēēé ôīđìàò

×èñēíáíé ôīđìàò, éíòíđúé āíáàāēÿāò é ÷èñéó đàçääēèòāēè đàçđÿāíâ. Íàíđèìāđ, ÷èñēí
1234567 èçíáđàæàāòñÿ èàé 1 234 567,00, āñēè éíēè÷āñòáí āāñÿòè÷íúõ çíàéíâ đàáíÿāòñÿ
āááì. Íòđèöàòāēüíúā ÷èñēà â ýòíî ôīđìàòā èçíáđàæàðòñÿ â êđóāēúõ ñēíáéàð.

Éîàíäà

Éîàíäà - ýòì èíñòðóèöèÿ, èíðèðàÿ óèàçúâââò Works, ÷òí àìó ñèââóâò ñââèàðü. Äíñòí è èîàíäà ïñóòâñòâèÿâðñÿ ñ ïííüüþ ìáíþ, ðàñííèèæáííüð âââððó íèíà äíéóíáíðà. Èàæäíó èííííáíðó è ðáæèó ñíðââððââóâò ñâíé íàáíð ìáíþ è èîàíäà.

éííèà ñèñòáííãî ìáíp

Íðéðúáàáò ìáíp éíìàíä, éíòíðúá ïçáíëÿðò èçìáíèòü ðàçìáðú è ïíëíæáíèà òáéóúáãî íéíà èèè çàéðúòü áãî.

äáíæíúé óíðìàò

×èñéíáíé óíðìàò, éíðíðúé äíááäëÿåò è ÷èñéó ñèìáíè äáíáæííé ääèèèöù è ðàçääèèèòåèè ðàçðÿäíá. Íàíðèìð, ÷èñéí 1234567 èçíáðàæàåòñÿ éàé 1 234 567,00 ðóá, áñèè éíèè÷áñòáí äáñÿðè÷íö çíàéíá ðàáíÿåòñÿ äáóí. Íòðèöàðäèèüíá ÷èñèà á ýòíí óíðìàò èçíáðàæàðòñÿ á éðóäèö ñéíáèàð. Áñèè áú äáááåòå ïððá ÷èñèí ñèìáíè äáíáæííé ääèèèöù (íàíðèìð, \$), òí äèÿ äáí èçíáðàæàíèÿ áóáåò èñíèèçíáàòñÿ äáíáæíúé óíðìàò.

Óíðlàò ààòú

Íðááäëÿàò ñííííá èçíáðàæáíëÿ ààò. Íðèìð ààòú á ñíííí óíðlàòá: 4 íèòÿáðÿ 1963. Íðèìð ààòú á èðàòéíí óíðlàòá: 4.10.63. Äëÿ ïáðáéëþ÷áíëÿ ìáæäó ñíííí è èðàòéèì óíðlàòàìè ààòú ñéääóáò èñííéüçíáàòú ïàðàìáðð "Äàòà" éííáíáú **xèñèà** (ìáíp **Óíðlàò**). Äëÿ óíáí ÷óíáú óñòàííáèòú óíðlàò ààòú, ñííòááòñòáópùèé éííéðáòííé ñòðàíá, èçíáíèòá ñííòááòñòáópùèé ïàðàìáððú á íéíá äèàéíáà **International** óòèéèòú Windows Control Panel. Äëÿ ñíéó÷áíëÿ áíéáá ñáðíáíé èíííííàòèè ïáðàòèòáñü é äíéóíáíàòèè ñíííííí Windows.

Īāīēñē āāíúō

Òāēñò èèè ÷èñèà, âçÿòùâ èç ýēāēòðīííé òàáèèöù è ĩðāāíàçíà ÷āííúâ äēÿ èāāíòèòèèàöèè ïðāāēúíúō çíà ÷āíéé íà äèàāðàìâ. Īāīēñē āāíúō èçíáðàæàðòñÿ íàä èèè ðÿāī ñî ñòíēáòàìè, èèìèÿìè èèè ìàðèâðàìè, éíòíðùì ííè ñíòàâðòñòâóðò.

òí÷éè äàííúö

Íðääéúíúå çíà÷áíèý íà äèàäðàììå. Nííñíá ïðääñðàâéåíèý òí÷å äàííúö íà äèàäðàììå
íðääéýàðñý òèííì äèàäðàììú. Íàìðèìåð, íà äèñðíððàììå äèý ïðääñðàâéåíèý òí÷å äàííúö
èñííèüçòðòñý ñòíéáóú.

îéîî äèèéîäà

Ñîäöèèëüîîä îéîî, ñîääðæàùää ïàðàìàððù, éíðíðùää ïîäóð áùòü èçìáíáíú ïëüçíáàððäèì. Ýòî - îäèí èç ñîîíííáíâ óéàçàòü Works, ÷òî áìó ñëääóóòò ñääëàòü.

éàòèíã

×àñòü äèñéà, ïðåáíàçíà÷áíàý äëý òðàíííèý òàééíâ. Íàðèèð, ïæí ñíçäàòü éàòèíã ñ èííí
LETTERS è èñíüçíàòü äâ äëý òðàíííèý ïèñí.

çía÷îê äîéóíáíòà

Ãðàòè÷áñééé ñèìáíë, â âèää éíòíðíáí èçíáðàæàáðñý ñâáðíóòíâ íéíí äîéóíáíòà. Íí óííë÷àíèp çía÷éè äîéóíáíòíâ ðàñííèàääpòñý áíèçó íéíà ïðèéíæáíèý. Íðè æáèèàíèè èð ïíæíí ïáðáíáñðèèü â èpáíâ ïáñòí â ïðáááèèð ðàáí÷áé íáèàñðè, íáíàéí, íáèüçý ïáðáíáñðèèü çà áá áðàíèèü. Áéý áíññòàíáèèü ïðáæíèá ðàçíáðù ñâáðíóòíáí íéíà äîéóíáíòà, óèàæèèá íà ñíðàáððòáóðèèé áíó çía÷îê è äâàæäü íàæíèèá éíííèó ïùèè.

îéíî äîéóîáíòà

Äëÿ èçíáðàæáíèÿ èàæäíáí îðèðúòíáí äîéóîáíòà èñíîüçóáðñÿ îðääëüíá îéíí. Áñèè îéíî äîéóîáíòà íá ðàçááðíóòí, òí áíó ñíòòááðñòòáóáò íáðñííàèüíúé çàáíèíáíè; áñèè îéíî äîéóîáíòà ðàçááðíóòí, òí á èà÷áñòáá ááí çàáíèíáèè èñíîüçóáðñÿ çàáíèíáíè îéíà îðèèæáíèÿ.

äñê

×àñòü éñüüpòáðà, ïðääíàçía÷áíàÿ äëÿ äíëáíáðáíáííáí òðàíáíëÿ èíóíðíàòëè. Äëÿ íáíçía÷áíëÿ äèñéíá èññíëüçòpòñÿ èàòèíñèèá áóéáú. Äèñèè áúâàpò äéáéèèè (A è B) èèè æáñòèèèè (íàðèèáð, C).

âñòàâëáííúé íáúáèò

Éíóíðìàöèÿ èç äðóáííâí ìðèèíæáíèÿ, ìíáùáííàÿ â äíéóíáíò òáèñòíâíâí ìðíòáññíðà èèè áàçó äàííúð Works. Âñòàâëáííúé íáúáèò ñíððàíÿâò ñâÿçü ñ èñóíâíúì ìðèèíæáíèè. Ýòí ìçáíèÿâò áííñèòü èçìáííèÿ âí âñòàâëáííúé íáúáèò, íá áúðíäÿ èç íñíâííâí äíéóíáíòà.

Ìàðéáð éííòà ñòðíéè

Íðè íàæàðèèè SHIFT+ENTER Works áñòààëÿàò á äíéóíáíò Ìàðéáð éííòà ñòðíéè, éíòíðúé ñíçääáò ííáóp ñòðíéó, íá íà÷-èíàÿ ííáúé àáçàö. Íðè áêëþ÷áííí òèàæéá **Ñíáöñèíáíèù** (íáíp **Áèä**) Ìàðéáð éííòà ñòðíéè èçíáðàæàáðñÿ á àèää ↵.

Ìàðéáð éííòà óàééà

Ãíðèçííðàèüíàÿ èèíèÿ á éíííòá äíéóíáíòà, éíòíðàÿ ïððáíáùàáðñÿ áíèç ïí ïáðá ááíäà òáéñòà
— . Íááíçííæíí ðàçíáñðèèü òáéñò íèæá ÿòíé èèíèè.

éëàâèøà END

Íñěå íàæàðèÿ ýòíé éëàâèøè éóðñîð ïåðåíàùààðñÿ â éííå ñòðíéè òåññòà, é ïñěååíé ÿ÷åééå â ñòðíéå ÿ÷åéé èèè é ïñěååíéó ïëè çàèèè, â çàèèèííèè òò èññèèçóóåíåí éññèííèè Works.

êííèà "Enter"

Êííèà "Enter" íàõíäèðñý ñëääà îð íáëàñðè ðääàèèèðíààíèý. Íàæìèðå ýòó êííèó, ÷òíáú çàíñðè ääääáííå çíà÷áíèå á ñèå èèè ý÷áééó.



çía÷áíèå ÍØÉÁËÀ

Çía÷áíèå ÍØÉÁËÀ å ÿ÷áééå ýëåèððíííé ðàáéèöü îçía÷àåð, ÷ðí ïí èàéíé-èèáí ïðè÷èá íååíçíæíí ïíëó÷èü ïðååèüííå çía÷áíèå òíðíóèü. Óóíéöèý ÍØÉÁËÀ() åíçåðàüàåð çía÷áíèå ÍØÉÁËÀ. Ýà ðóíéöèý èñííèüçóåðñý äèý åúåíåå ñííååíèý ÍØÉÁËÀ ïðè åúííèíåíèè óèàçàíííåí óñíèåèý.

ýéñíííáíöèàëüíúé ôîðìàò

Èçíáðàæààò ÷ èñèà â ýéñíííáíöèàëüííîî ôîðìàòò. Íàíðèìð, 1234567 èçíáðàæààòñý èèè 1,23E+06, àñèè èíèè÷ àñòàí äññòè÷ íúð çíàéíâ ðàáíýáòñý ääóí.

ðàñøèðáííúé íàáíð ñèìáíéíá

Äëý áâíäà ñèìáíéíá, îðñóòðòáóðùèö ìà éèàâèèàòóðå, ñèääóåò èññèüçíáàòü ñíåöèèüíúå éíåù.
Ñíèñíé ñèìáíéíá ðàñøèðáííåí íàáíðà è ñíòååòðòáóðùèö èì éíáíá ìæíí íàéòè á ìðèéíæåíèè Á
"Ðóéíáíñòåà ìèüçíáàòåý *Microsoft Works* äëý *Windows*".

ðàñøèðáíèå

Ñèìáíèù á éííöå èìáíè òàéèà, éíòíðùå óéàçùâàðò òèí ýòíãí òàéèà. Áíéóíáíòó òåñòòíáíáí
íðíöåññíðå Works ñíòååòñòåóåò ðàñøèðáíèå .WPS (òí÷éà ýâéýåòñý ÷àñòùð ðàñøèðáíèý),
ýååèòðíííé òàáéèèå Works - ðàñøèðáíèå .WKS, áàçå äàííúö Works - ðàñøèðáíèå .WDB, à
òàéèó ñâýçè Works - ðàñøèðáíèå .WCM.

īēā

Ā āāçā āāīīūō īēā nīāāðæèò ìòāāēūíóþ èàòāāīðèþ èíóíðìàöèè, íàíðèìāð, óàìèèèþ nīòðóāíèèà èèè āàòó íàéìà. Èàæäüé ìòāāēūíúé ýēāìāíò çàìèñè (óàìèèèÿ, àäðāñ, āīēæíñòü) ýâēÿāðñÿ īēāì; èíóíðìàöèÿ íāíīāī ðīāà ā èàæäíé çàìèñè ìīāùàāðñÿ ā íāí è òí æā īēā. Īēā nīñóíèò èç èìāíè īēÿ è çíà÷āíèé īēÿ. Ā ðāæèì òàáèèèòü äēÿ èçíáððæāíèÿ èàæāíāī īēÿ èñīēūçóāðñÿ ìòāāēūíúé nīòēāāö.

óíðíóèà äëÿ ïðíñòíáí ïëÿ

Óíðíóèà á ïëññàíèè ìò÷áòà, éíðíðàÿ áñòàáëÿáò á ìò÷áò çíà÷áíèà óèàçàííáí ïëÿ. Á ïëññàíèè ìò÷áòà òàèàÿ óíðíóèà èçíáðàæàáòñÿ á áèää =èÿ_ïëÿ. Ðáàèóííá ñíááðæèíá ïëÿ ïññòàáëÿáòñÿ ïðè ïðíííòðá è ïá÷àðè ìò÷áòà.

óìðìóèà äëÿ äðóííáíáí ïëÿ

Óìðìóèà á ïëñáíèè ìò÷áòà, éìòíðàÿ áñòàáëÿáò á ìò÷áò ðáçóëùòàò áúíëíáíèÿ óèàçáííé äðóííáíé ïáðàòèè (íáíðèíáð, ñóííó èèè ñðááíáá áñáð çá÷áíèé á äáííé äðóííá) íáä çá÷áíèÿìè óèàçáííáí ïëÿ. Ðáàèúíá çá÷áíèè óìðìóèù ïáñòàáëÿáòñÿ ïðè ïðíííòðá è ïá÷àòè ìò÷áòà.

òèèñèðíáàííúé óíðìàò

Èçíáðàæààò ÷ èñèà, îéðóãëáííúì è äî óèàçàíííäî êíèè÷ ãñòáà àãñÿðè÷ íúö çíàéíâ. Íàíðèìð, ÷ èñèí 1234,567 èçíáðàæààòñÿ èàé 1234,57, áñèè êíèè÷ ãñòáí àãñÿðè÷ íúö çíàéíâ ðàáíÿàòñÿ äáóí. Íòðèöàòàëüíúå ÷ èñèà á ÿòíî óíðìàòà èçíáðàæàðòñÿ ñí çíàéíí ìèóí (-).

øðèòò

Íàáíð ñèìáíèíá, êíòíðúá âúãëÿäÿò ñíãöèàëüíúì íáðàçîì. Íãííó øðèòòó ïíãóò ñíòòááòñòáíáàòü
íãñèíëüéí ðàçíúð ðàçíáðíá ñèìáíèíá. Ðàçíáðú ñèìáíèíá èçíáðÿðòñÿ â íóíèòàð. Íðèìáðú ðàçíúð
øðèòòíá:

Ýòì - MS Sans Serif. Ýòì - Times New Roman. Ýòì - Courier.

íà÷áðòàíèá

Ííðááäëÿàò àèä òáéñòà è ÷èñáë. Ðàçèè÷íá íà÷áðòàíèÿ - ïëóæèðíá, éóðñèá, ïä÷áðéíóòá è ò.í. - ïæí èññèüçíààòü äëÿ áúääéáíèÿ áàæíé èíîðíàöèè á äíéóíáíóá.

íæíéé êíííòèòö

Òåêñò, êíòíðúé ïå÷àòàåðñý âíèçó èàæäíé ñòðàíèöù. Á êííííòèòöë ïæíí âêëþ÷èòü ïíåð ñòðàíèöù, òåêóóóþ äàòó èèè ïðèçâîüíé òåêñò.

ðǎæèì òíðìù

Ñííńíá èçíáðàæáíèý áàçù äàííùð, ïðè éíðìðíì ìà ýéðàíá ìáííáðáìáíí èçíáðàæàáðñý òìèùéí ìäìà çàìèñù.

ôîðíóèà

Ñ ïïùÿþ ôîðíóè ïæíí âú÷èñèèðü íáúâ çíà÷áíèÿ èç ñóóñòàóðòèð çíà÷áíèé. Íðè èçìáííèè èðáííí àðáóíáíòà ôîðíóèù Works àâðíàðè÷áñèè íáííæÿðò áá çíà÷áíèè. Áñá âú÷èñèèáíèÿ â ýèèèðíííé òàáèèðá è áàçá äáííóð âúñèíÿðòñÿ ñ ïïùÿþ ôîðíóè. Íðèáð: Áááèèðá =ÑÓÌÁ(a2:b4), ÷ðíáú âú÷èñèèðü ñóíó áñáð çíà÷áíèé â äèàçííá A2:B4.

Íáèàñòù ðáààèèðèðíáàíèÿ

Íáèàñòù áááðóó ýéðàíà, á éíðíðíé îðíáðàæàáðñÿ ñíááðæèíá áùääèáííé ÿ÷áéèè ýèáèèðííé òàáèèòù èèè áùääèáííáí ñèÿ áàçú ààíúð. Áèÿ òíáí ÷òíáú èçíáíèòù ñíááðæèíá ÿ÷áéèè èèè çíà÷áíèá ñèÿ, ñèááóáð àíáàáèòù íóæíúá ñèíáíèù á íáèàñòù ðáààèèðèðíáàíèÿ èèè óààèèòù èç íáá íáíóæíúá ñèíáíèù.

çàòèèñèðíáàòü ïïëíæáíèå

Works ïïçâíëÿâò çàòèèñèðíáàòü ïïëíæáíèå çàãíëíâéíâ ñòðíé èèè ñòíëáóíâ òàé, ÷òíáú èð ïïëíæáíèå íà ýéðáíá íá ìáíÿëíñü ïðè ïðíëðóðèåå áíëüøíé ýëåèòðíííé òàáèèöü èèè ííè íá÷àòàèèñü íà éàæáíé ñòðáíèöå ìíííñòðáíè÷íé ýëåèòðíííé òàáèèöü.

ôóíéöèÿ

Ôóíéöèÿ - ýòì àñòðíáííàÿ óíðíóèà, éíòíðóp ìíæíí èñííëüçíààòü á ýèáèððíííé òàáèèöá èèè áàçá ààííüö Microsoft Works äëÿ Windows. Ñèñòàíà Works ñíäáðæèð 76 àñòðíáííüö ôóíéöèé, ïðááíàçíà÷áííüö äëÿ àúííéíáíèÿ ðàçèè÷íüö àú÷èñèáíèé. Íàðèìáð, á óíðíóèá =ÑÐÁÍÁÁ(Ðàñòíäú) ôóíéöèÿ ÑÐÁÍÁÁ àú÷èñèÿáð ñðááíáá çíà÷áíèá á ñèá "Ðàñòíäú" áàçú ààííüö.

Íáùáá áúðàáíèääíèá

Íí óííë÷àíèþ Works èñííëüçóáò íáùáá áúðàáíèääíèá: òáéñò áúðàáíèääáòñý ïí èääííó éðàþ, à ÷èñíèà è äàòú - ïí ïðàáííó éðàþ ïíëý èèè ý÷áééè.

Íáùéé óíðìàò

Íí óíë÷àíèp Works èçíáðàæàáò ÷èñèà á íáùàì óíðìàòá: èàè öáëùá ÷èñèà (123), ñ äðíáíé ÷àñòùp (1,23) èèè, áñèè ÷èñèí ñèèøéíì àèí èèè ááèèéí, á ýèñíííáíóèèèüíì óíðìàòá (123E+75). Íððèòàòáèüíúá ÷èñèà á ýòí óíðìàòá èçíáðàæàpòñý ñí çíàéíì ìèíóñ (-).

ëèíèè ñǎòéè

À ýěǎéòǎíííé òàáéèöǎ èèè òàáéèöǎ áàçǎ äàííúǎ ãíðèçííòàèüíúǎ è äǎðòèèàèüíúǎ èèíèè ñǎòéè ðàçǎǎëÿðò ñòðíéè è ñòíéáöú òàáéèöú. Íà äèàǎðàìǎ èèíèè ñǎòéè ðàçǎǎëÿðò éàòǎǎíðèè íà ãíðèçííòàèüííé íñè è èíòǎðǎàèü çíà÷ǎíéé íà äǎðòèèàèüííé íñè.

ââðõíëé êîëíòèòóë

Òâêñò, êíòíðúé ïâ÷àòàâðñÿ âââððó èàæäíé ñòðàíèöú. Á êîëíòèòóë ïæíí âêëþ÷èòü ïíâð ñòðàíèöú, òâêóóóþ äàòó èèè ïðèçâîüíúé òâêñò.

âúääëèöü

Äëÿ òíãî ÷òíáú ïïëó÷èòü âîçîîæîîñòü èçìáíèòü èàéíé-èèáí íáúáèò á Works, íáíáóíäèìí ñíà÷àèè àúääëèöü ýòí íáúáèò: òáéñò, ÿ÷áééó, ñòðíéó, ñòíëááö, ïïëá è ò.í. Íðè àúääëáíèè íáúáèòà ìáíÿáðñÿ òááò óííà çà ýòèì íáúáèòí. Íáíàéí, ïðè àúääëáíèè ìòääëüííé ÿ÷áééè ýèáèòðíííé òàáèèöü èèè ìòääëüííáí çíà÷áíéÿ á áàçá àáííüð áíéðóá àúääëáííáí íáúáèòà ïíÿáëÿáðñÿ òáííàÿ ðàìèà. Íðè ðàáíòá ñ èàæäüì éííííáíòí Works èñíëüçòðòñÿ ñáíè ñííííáú àúääëáíéÿ.

áèðæååàý äèàãðàìà

Äëý èçíáðàæáíëý çíà÷áíëé èñíëüçóðòñý ìðéåðù, ìðè ýòì ìàéñèìàëüííà è ìèíèàëüííà çíà÷áíëå à èàæäíé èàòããíðèè ñíããèíýðòñý áãðòèèàëüííè èèíèèè. Òàèè ìáðàçíí ìã÷áíèèãããðòñý ðàçííòü ìæãó ìàéñèìàëüííè è ìèíèàëüííè çíà÷áíëå à èàæäíé èàòããíðèè. Ýòò òèí äèàãðàìòü ÷àñòè èñíëüçóðòñý äëü ìáðàæáíëý áèðæååó òáí.

éëàâèøà HOME

Íñěå íàæàðèÿ ýòíé éëàâèøè éóðñîð ïåðáíàùàåðñÿ â íà÷àè ñòðíèè òåññà, è ïåðâé ÿ÷åéå
â ñòðíèå ÿ÷åé èèè è ïåðáíó ïèð çàèèè, â çàâèèèíèè òò èññèüçóáííâ èññèííòà Works.

ãîðèçííòàèüíàÿ îñü (îñü X)

Ãîðèçííòàèüíàÿ èèíèÿ äãíèü íèæíáé ãðàíèöü äèàãðàìíü (îñü X), ïí èíîððé íèèèäüâàððèÿ èàòãíðèè.

éóðñíð

lèääpùàÿ ááðòèèàèüíáÿ ÷áðòí÷èà, éíòíðàÿ óèàçúâàâò lãñòí ááíâà ñèääóþùääí ñèíáíèà èèè íà÷àèí àíàèèçèðóáííé íáèàñòè (íàíðèíáð, íðè áúííéíáíèè ïèñèèà á áíéóíáíòá òáèñòíáíáí íðíóáññíðà).

éñíáèíàöèè éèàâèø

Íàæàðèèá íáéíòíðúð éñíáèíàöèè éèàâèø ýéâèââèèáíòíí áúáíðó ñíðáááèèáíúð éñíàíà èèè áúñíéíáíèð ñíðáááèèáíúð äáéñòâèé. Íáú÷íí éñíáèíàöèè éèàâèø ñííðòíèð èç éèàâèø è áóéâú, éèàâèø ñèìáíèà èèè óóíéöèííàèúííé éèàâèø, íàæàðíé íáííáðáíáíí ñ éèàâèøáé CTRL, SHIFT èèè ALT. Áííóñòèìúá éñíáèíàöèè éèàâèø ñíðá÷èñèáíú á ñíðááíðòíí óéàçàðáèè ñíðááí÷íé ñèñòáìú.

Īāīēñū

Īāīēñē - ýòĭ ĩđíèçâīēūíúé òâēñò, ðàçìáùáííúé â óĭđìá: èíñòđóéöèè, ĩēñàíèÿ èèè ĩđèìáđù ĩđàâèèúíí áááááííúö çíà÷áíèé. Īāīēñē íá ŷâëÿpòñÿ ÷àñòüþ éàèèö-èèáí ĩēáé è íá íòíáđàæàpòñÿ â ðáæèìá òàáèèöù.

ñèìáíèù-çàííéíèòáèè

Ñèìáíèù-çàííéíèòáèè - ýòí ñèìáíèù, éíòíðùìè çàííéíýáòñý íóñòíá ïðíñòðàíñòáí ìáæäó ñòíéáòàìè òàáéèöù. Á èà÷áñòáá ñèìáíéíá-çàííéíèòáèèé ìíæíí èñííéüçíáàòù òí÷éè, äáòèñù, äáíéíúá äáòèñù èèè ñèìáíèù ïä÷áðéèáàìèý. Íí òííè÷àíèp ïðíñòðàíñòáí ìáæäó ñòíéáòàìè òàáéèöù íñòàáòñý íóñòùì.

Íóëè â Íà÷àëå ÷èñëà

Ýòíò ÷èñëíâíé òíðìàò èñííëüçóãòñý äëý èçíáðàæåíèý ÷èñëë, êíòíðóâ Íà÷èòèññý ñ íâííâí èëè Íàñíèüëèó Íóëëé, Íàðèèå, 03882 èëè 000124.

âúðàâíèààèà è ì èââîó èðàð

Â òâéñòíâî ïðîâññîðâ òâéñò âúðàâíèàââðñý ì èââíé ãðàíèöâ àáçàöà (à ïðàâúé èðàé ïñòââðñý íâðíâíúì). Â áàçâ äàííüö çíà÷âíèý âúðàâíèàââðñý ì èââîó èðàð ìèý. Â ýèèèðíííé òàáèèöâ çíà÷âíèý âúðàâíèàââðñý ì èââîó èðàð ý÷âèèè.

ěăăăíă

Òăêñò íà äèàăðàìì, êîîîðúé ïéàçúâàâò, êèèè àðéâðú, öââò è óçîðú èññüçópòñÿ äÿ
èçíáðàæáíèÿ êàæáíâí íàáíðà çíà÷áíé.

ëèíáéíàÿ äèàãðàìì

Òèì äèàãðàììù, íà éíòíðíé äëÿ ïðããñòàãèãíéÿ ÷ èññéíâúð çíà ÷ áíéé èññéüçòðòñÿ òí ÷ èè èèè
ìàðéãðú, ñíãäèííúã èèéÿìè.

ñâyçàííúé íáúáèò

Éíóíðìàöèÿ èç äðóáíáí îðèéíæáíèÿ, ïïáùáíáÿ â äíéóíáíò òáèñòíáíáí îðíöáññíðà èèè áàçó äàííúð Works. Ñâyçàííúé íáúáèò ñíððáíÿáò ñâyçú ñ èñóíáíúì äíéóíáíòí. Ępáúá èçíáíáíèÿ, áíáñáííúá â èñóíáíúé äíéóíáíò, àáòííàòè÷áñèè îðíáðàæàðòñÿ â äíéóíáíòá Works.

ðǎæèì òàáèèöù

Ñííñíá èçíáðàæáíèÿ áàçú äàííüö â âèäâ ïðÿííóãíèüííé òàáèèöù, ñíñòíÿùáé èç çàìèñáé è ïèäé.
Èàæäàÿ ÿ÷áééà ýòíé òàáèèöù ñííðááðñòáóáð ïáííó ïèð â ðǎæèìâ óíðìù.

áëîèèðíâèà

Ãñèè ÿ÷áééè â ýäâèððíííé òàáéèöâ èèè ïëÿ â áàçâ äàííüð çàáéîèèðíâáíü è, êðíâ òíâí, áéèð÷áí òèàæîé "Çàùèòà äàííüð" èèè "Çàùèòà òíðíü" , òí èíðíðíàöèð ïæíí ïðíííàððèâàòü, ïí íâèüçÿ èçíáíÿòü. Òàèè ïáðàçíí ïæíí çàùèòèòü èíðíðíàöèð ïð ñèó÷àéíâí èçíáííèÿ.

ĕĩãè÷ãñêíã çíà÷áíèã

Ńóùãñòâópò äãà ðàçèè÷íúö ĕĩãè÷ãñêèö çíà÷áíèÿ: "ĒĪÆÜ" è "ĒÑÒĒĪÀ". Ā ĕĩãè÷ãñêĩ òĩðìàòã ãñã ÷èñêĩãúã çíà÷áíèÿ, ðãáíúã 0 (íóëp), èçíáðàæàpòñÿ èàè "ĒĪÆÜ", à ãñã ĩñòàéúíúã çíà÷áíèÿ - èàè "ĒÑÒĒĪÀ".

iaip

Ñiaãðæè èîàíäú, éîòðúå îòîñýðñý é îáíé èç èàòãîðéé èîàíä.

ñòðíéà ìáíþ

Ñíááðæè èàòááíðèè éííàíä, éíòíðúá ìíæíí èñííëüçíáàòü á íéíá òáéóùááí äíéóíáíòà.

ñíáúáíèà

Ñíáúáíèý íá íøéáéàð ñÿáëÿðòñÿ íà ýéðáíá á òí ñéó÷àá, áñèè íáíáðíäèí èíóíðìèðíáàðü ñíëüçíáàððáëÿ í áíçíéèøèð çàððóáíáíèÿð èèè çàíðíñèðü äññíéíèðáëüíóð èíóíðìàòèð. Äëÿ òíáí ÷ðíáú ñíéó÷èðü ñíðàáí÷íóð èíóíðìàòèð í ñíáúáíèè, èíðíðíá á äáííúé ñíáíð íàðíäèðñÿ íà ýéðáíá, íàæìèðá F1 èèè èñíéó "Ñíðàáèà".

éííèà ñááðòúáàíèý/ðàçááðòúáàíèý íêíà

Óìáíüøàáò èèè óááèè÷èáááò ðàçìáðú íêíà.

ñìáøàííàÿ ññúééà

Àäðãñ ÿ÷áééè èèè äèàìàçííà, íäíà ÷àñòü êíòíðíáí ÿäëÿðòñÿ àáñíëpòííé, à äðóãàÿ -
íòííèèðäëüííé. Íàíðèìð, á àäðãñá A\$2 àáñíëpòííé ÿäëÿðòñÿ òíëüéí ííáð ñððíéè; éííðäèèàðà
ñòíéáòà ÿäëÿðòñÿ íòííèèðäëüííé.

iiãì

Óñòðíéñòàí, éíòíðíå ïçâíëÿåò äâóì éñíüðòåðàì áíëòàòü ï òåååóíó.

çía÷áíèå ÍĀËÛÇß

Çía÷áíèå ÍĀËÛÇß â ÿ÷áééå ýëåèððíííé òàáéèöù îçía÷àåð, ÷ðí ïí èàéíé-èèáí ïðè÷èíå äàííå çía÷áíèå íåííðòóíí èèè íåíðèííèí. Óóíèöèÿ ÍĀËÛÇß âíçâðàùàåð çía÷áíèå íðèáéè ÍĀËÛÇß. Ýòó óóíèöèð ïíæíí èñííèüçíåàðü, åñèè òðåáóåðñý óèàçàðü, ÷ðí ïðè èàéèö òí óñèíåèÿö äàííåÿ ÿ÷áééå íåííðòóííè èèè íå ïíæåð áúðü èñííèüçíåàðü.

Íáðàçðúáíúé äåòèñ

Íá íĩçáíëÿåò äåóì ÷àñòÿì ñëíæíáí ñëíáà, êíòíðúå ñíáäëíÿðòñÿ äåòèñíí, ðàñííëàääòúñÿ íà ðàçíúó ñòðíëàð.

Íàðàçðúáíúé ìðíáåë

Íà ìïçáíëÿåð äáòì ñéíáàì (íàíðèìð, èìáíè è òàìèèèè) ðàñíèèàåàðüñÿ íà ðàçíóð ñòðíèèåð.

iiiøðèíúé øðèò

Øðèò, â éìðíðî ãñã ñèìáîü èìåðò íäèàéíâóð øèðéíó, íàðèèåð, Courier.

÷èñéíáíé óíðìàò

Ííðáäääëÿàò ñíííííá èçíáðàæáíéÿ ÷èñáë â äíéóíáíòá. Íí óííë÷àíèþ Works èçíáðàæàáò ÷èñèà â íáùáì óíðìàòá. Èðííá òíáí, ííæíí èñííëüçíáàòü ñèááópùèá ÷èñéíáúá óíðìàòú: òèéñèðíáàííúé, äáíáæíúé, ááðííáéñèéé, íðíöáíðíúé, ýéñíííáíöèàèüíúé, ñ íóéÿìè â íà÷àèá, äðíáíúé, äàòú, áðáíáíé, òáéñòíáúé è éíãè÷áñèéé.

îèéðùù

Íðæäâ ÷ àì íà÷ àòù ðàáíòó ñ äîéóíáíòù, äâí íáíáóíäèí îèéðùù. Ñóùáñòâóðùèä äîéóíáíòù îèéðùâàðòñý ñ ìííùùð éííàíäù **Îèéðùù** (ìáíp **Òàéé**), à ííâùä äîéóíáíòù îèéðùâàðòñý ñ ìííùùð éííàíäù **Ñíçäàòù ííâùé** (ìáíp **Òàéé**). Äîéóíáíòù, îèéðùùä á íàñòíýùèé ìíáíò, íäðâ÷èñáíù á ìáíp **Îéí**.

ñèìáîë ìǎǎííǎ

Èçíáǎàæàǎò èèè ìǎ÷àòàǎò äǎòèñ â éííǎ ñòǎíéè, áñèè ÷àñòü ñèíáà ìǎǎííñèòñý ìà ñèǎǎóòùòò ñòǎíéó. Äëý òíǎí ÷òíáú áááñòè ñèìáîë ìǎǎííǎ, ìàæìèòǎ CTRL+HYPHEN.

îðèáíòàöèÿ

Íáú÷íí äíéóíáíòú è äèàãðàííú ïá÷àòàðòñÿ ìà ñòðàíèöá äáððèèèèèíí (òàèèÿ îðèáíòàöèÿ ìàçúâààðñÿ "éíèæííé"). Äèÿ òíáí ÷òíáú ìáíá÷àòàòú äíéóíáíò èèè äèàãðàííó ìà ñòðàíèöá äíðèçííòàèèíí, ìáíáðíäèíí ïíáíÿòú ìáíòàèè øèðèó è áúñíòó ñòðàíèöú ñ ïííúð éíáíáú **ìàðàíáòðú ñòðàíèöú** (ìáíð **Óàéè**), à çàòáí áúáðàòú ìàðàíáòð "Äèúáííáÿ" á íéíá äèàèíáà **ìàñòðíéèà ïá÷àòè** (ìáíð **Óàéè**).

Ìàðéáð éííòà ñòðàíèöü

Óéàçúáàáò Ìàñòí â äíéóíáíóá, ñ éíòíðíáí íà÷éíááòñý ñáàý ìá÷àòíàý ñòðàíèöà. Áñèè èíóíðíàöèý, éíòíðóð ñéááóáò íàíá÷àòàòü, íá ìíáùàáòñý íà íáíí ìá÷àòíí èèñòá, òí Works àáòíàòè÷áñèè ðàçáéáááò áàçó äàííüö íà ñòðàíèöü. Íðè æáèàèè ìíæíí èçìáíèöü àáòíàòè÷áñèíá ðàçáéáíèá íà ñòðàíèöü, ðàçìñòèâ â íóæíüö Ìàñòáð äíéóíáíóà Ìàðéáðü éííòà ñòðàíèöü.

êëàâèø PAGE DOWN

Íñěå ìàæàðèÿ ýòíé êëàâèøè èçíáðàæáíèå á òåóòàì íéíå ïðíêó+èààðòñÿ áíèç ìà ìäèí ýêðàí.

éëàâèø PAGE UP

Íñěå íàæàòèÿ ýòíé éëàâèø èçíáðàæáíèå á òåéóùì íéíå ïðíéðó+èââòñÿ âââðð íà íäèí
ýéðáí.

Íáèàñòù íéíà

Éàæäíá íéíí äíéóíáíòà ìæíí ðàçääèèòù íà íáñéíëüéí íáèàñòáé. Èçíáðàæáíèå á èàæäíé íáèàñòè íéíà ìæíí ïðíéðó÷èààòù íáçàáèñèíí. Òàèèè íáðàçíí ìæíí íáííáðáíáííí ïðííàòðèààòù ðàçúá ÷àñòè íáííáí äíéóíáíòà. Íéíí òáéñòíáíáí ïðíáññíðà ìæíí ðàçääèèòù ïí äíðèçííòàèè íà äáá ÷àñòè; èðíá òíáí, á ýòíí íéíá ìæíí ïðéðóòù íéíí ñíñèè. Íéíí ýéáèòðíííé òááèèòù è áàçú äáííó ìæíí ðàçääèèòù ïí äíðèçííòàèè è ïí ááðòèèàèè íà äáá èèè ÷áòóðá ÷àñòè.

ñèìáîë éííòà àáçàöà

Íðè íàæàðèè èèààèèè ENTER Works áñòààèÿåò à äíéóíáíò ñèìáîë éííòà àáçàöà è ñíçäàåòò ííáúé àáçàö. Íðè áéèþ÷áííí òèàæéå **Ñíòñèìáîë** (íáíþ **Áèä**) ýòíò ñèìáîë èçíáðàæàåòòñý á éííòå àæäííí àáçàöà à áèäå ¶.

áñòàâèà (èç áóóáðà)

Äáéñòâèà, éíòíðíá çàááððààò èííèðíâàíèà èèè íáðáíáùáíèà èíóíðíàðèè íà ííâíá ìáñòí. Works
ííæáò áñòàâèèü ñíäáðæèííá áóóáðà á äðóáíá ìáñòí á òí æá äíéóíáíòá, á äðóáíé äíéóíáíò
Works èèè á äíéóíáíò äðóáíáí ïðèèíæáíèý, ðàáíòàðùááí á ñðáá Windows.

İđiöáíòíúé óíđìàò

Èçíáđàæàáò ÷èñèà á àèää İđiöáíòíá. Íàíđèìáđ, 0,0625 èçíáđàæàáòñý èàè 6,25%, áñèè éíèè÷áñòái äáñýòè÷íúö çíàéíâ đàáíýáòñý äáóì. Íòđèöàòáèüíúá ÷èñèà á ýòìì óíđìàòá èçíáđàæàòñý ñí çíàéíì ìèíóñ (-). Áñèè áú áááááòá İáđáá ÷èñèì ñèìáíè İđiöáíòà (%), òí äèý áái èçíáđàæàíèý áóááò èññèüçíáàòüñý İđiöáíòíúé óíđìàò.

éðóáíáàÿ äèàãðàìà

Òèì äèàãðàìù, íà éíòíðíé äëÿ èçíáðàæáíèÿ ïððâíâí íàáíðà çíà÷áíèé èññèüçóðòñÿ ñåèòíðà éðóãà.

Íáèàñòü ìá÷àðè

Íáèàñòü ýèàèððíííé òàáèèöü, éíðíðóp ñèääóáð ìàíá÷àðàðü. Áñèè Íáèàñòü ìá÷àðè íá áóääò ñíðääáèáíà, òí áóääò ìàíá÷àðàíà áñý Íáèàñòü ýèàèððíííé òàáèèöü, éíðíðàý ñíääðæè èíðíðàèèð. Áèý òíáí ÷òíáü ñíðääáèèèü Íáèàñòü ìá÷àðè, áüääèèðá ý÷áéèè, ñíääðæèíá éíðíðüð ñèääóáð ìàíá÷àðàðü, à çàðàí áüááðèèðá **Íáèàñòü ìá÷àðè** á ìáíp **Óíðàð**.

Ἰδιότητα ἐπιπέδου ὀρθοῦ

Ὄρθον, ἂ ἐπιπέδῳ ἄλλῳ ἵστανται ἐπιπέδῳ ὀρθοῦ, ἰστανται, Tms Rmn.

çàïðîñ

Çàïðîñ ìòáéðààò èç áàçú äàííüð çàìèñè, éíðòðúá óäíáéäòáíðÿðò íáéíòíðúì éðèòáðèÿì. Íàðèèáð, Ìíæíí èçáéä÷ü èç áàçú äàííüð òàìèèèèè áñáðò íáçàìóæíèð æáíüèí ìèààðá 25 èáð.

είνδοόέοέε çàïðíñà

Ñ ïïùüp èíñðóóéöéé çàïðíñà ïïëüçíáàòáëü ïïðáááëÿáò éðèòáðèè, éíðíðùì äíëæíù óäíáëáòáíðÿòü çàïèñè, íòíáðáííúá ïðè áùïïéíáíèè çàïðíñà. Èíñðóóéöéé çàïðíñà ááíäÿðñÿ á ðáæèíá çàïðíñà. Èíñðóóéöéé çàïðíñà ïïæí çàáàòü áí áñáð èèè á íòááëüíüð ïïëÿð çàïèñè.

ðǎæèì çàìðîñà

Ýòíò ðǎæèì ïðǎǎíàçía÷ǎí äëÿ ââîäà, ïðîñîððà è èçìáíáíèÿ èíñòðóéöèé çàìðîñà. Ààçà äàííúð â ýòì ðǎæèìâ âúäëÿäè èè ïóñòàÿ òíðìà (áç äàííúð).

äèàìàçíí

Áëíê ÿ÷ââê â ýëâëòðíííé òàáëèöâ. Äèàìàçíí ïæâð ñíñòíÿòü èç íäííé ÿ÷âééè, íâñêíëüéèð ÿ÷ââé èèè âñâé ýëâëòðíííé òàáëèöü. Works ïçâíëÿâð ïðèñâíèèòü äèàìàçííó èìÿ, êíòíðíâ ïðíí ïíæíí áóââð èñííëüçíâàòü ïðè ññüééàð ïà ÿðòò äèàìàçíí â óíðíóéàð.

àäðñ äèìàçíà

Àäðñ äèìàçíà ñíñòèè èç àäðñîâ áððóíáé ääâé è íèæíé ïðàâé ÿ÷ââé ýòíâ äèìàçíà, ðàçäèäíó äâò÷è (íàðèð, B8:D17).

çàìèñü

Çàìèñü - ýòì àñý èíóíðìàöèý í éèèáíòá, òíáàðá, ñíáúòèè è ò.í. Íòääèüíúé ñàíñòíýðàèüíúé ýèáìáò çàìèñè (íàíðèìáð, òàìèèèý èèè àáðáñ) íàçúáááðñý ñèáì. Ííèý ñíáóò ñíááðæàòú òáéñò, ÷èñèà, ààòú èèè óíðíóèú. Èàæääý çàìèñü áàçú äáííúð ñíááðæèò íàèí è òíò æá íàáíð ñèáé. Á ðáæèìá òàáèèöú äèý èçíáðàæáíèý éàæáíáí ñèý èñíèüçóáðñý íòääèüíàý ñòðíèà.

îòíîèòâëüíàÿ ññúëèà

Â îñííáíî ïðè àâíââ òíðìóè à ýèâèòðííóð òàáèèöó èñííèüçóðòñÿ îòíîèòâëüíúâ ññúëèè íà ÿ÷âéèè è àèàíàçííú, éíòíðúâ ñíòòââòñòâóðùè ïáðàçíî ïáíÿðòñÿ ïðè ïâðáíâùâíèè è éííèðíâàíèè. Íàíðèíâð, àñèè àú ñéííèðóâðâ òíðìóèó =B1 èç ÿ÷âéèè A3 â ÿ÷âéèó B4, òí â íáíèð ñèó÷àÿõ â ÿ÷âéèó, éíòíðàÿ ñíââðæèò òíðìóèó, áóââò çàíâñáíí çíà÷âèè èç ÿ÷âéèè, éíòíðàÿ ïàðíèèòñÿ íà äââ ñòðíèè àúðâ è íà íâèí ñòíèèââò ïðàâââ.

İò÷âò

Ñĩĩĩĩá ãđóĩĩèđĩáàíèÿ è ïđããñòàãèãíèÿ çàĩèñĩáé áàçù äàííúö. İò÷âòú ïĩæíĩ ïđĩñĩàòðèãàòú ïà ýéðàíã, ïã÷àòàòú èèè êĩĩèđĩáàòú â ãđóãèã êĩĩĩĩĩĩòú Works.

ðǎæèì ñìèñàíèý ìò÷ǎòà

Íðǎǎíàçíà÷ǎí äëý ðàçðǎáíòéè ñìèñàíèý ìò÷ǎòà; ñìçáíèýǎò ñìèñàòü, á èàéìì áèǎǎ ñèǎǎóǎò ñòǎǎñòǎǎèòü èíííðìàòèp èç áàçú äàííüö á ìò÷ǎòà. ñìèñàíèǎ ìò÷ǎòà ñíñòíèò èç ñòðíé è ñòíéáóíá. Äëý òíǎí ÷òíáú èçíáíèòü ìò÷ǎòà, ñèǎǎóǎò áíáàǎèòü, óǎǎèèòü èèè èçíáíèòü ìòǎǎéúíúǎ ñòðíéè èèè ñíǎǎðǎèìíǎ ìòǎǎéúíúö ý÷ǎǎé ìò÷ǎòà.

Ñòðíéà "Âú÷èñěáíèÿ"

Ñòðíéà, éíòíðàÿ ïã÷àòàáòñÿ á éííöá éàæáíáí îò÷áòà è ñíãáðæèò ïðíèçáíëüíúé òáéñò èèè ðáçóëüòàòù áðóíííáúö áú÷èñěáíèé íàã áñáíè çàìèñÿìè îò÷áòà.

éííèà "Áîñòàííàèòü"

Íàõíäèòñý á ïðàâíí óãëó íáèàñòè çàãíëíâèà è ñíäãðæèò äãã ñòðãèèè. Ýòà éííèà ïÿâÿòñý íà ýèðàíá òíèüéí á òíí ñèó÷àã, áñèè íéíí ïéííòüð ðàçããðóóí. Äèý òíãí ÷òíáú áíñòàííàèòü ïðãæíèé ðàçèãð íéíà, íàæèèòã ýòó éííèó.

âúðàâíèààíèà ìí ìðàâîíó èðàð

Â òâéñòíâî ìðîâññîðâ òâéñò âúðàâíèààâðòñý ìí ìðàâîé ãðàíèòâ àáçàòà (à èââúé èðàé ìíòàâòñý íâðíâíúì). Â áàçâ äàííúò çíà÷âíèý âúðàâíèààâðòñý ìí ìðàâîó èðàð ìèý. Â ýèâèòðíííé òàáèèòâ çíà÷âíèý âúðàâíèààâðòñý ìí ìðàâîó èðàð ý÷âéè.

çàãîëíáíé ñòðíéè

Íîãð, ðàñîëëíæáííúé ñëããà ìò èàæãíé ñòðíéè ýëãèòðíííé òàáèèöú, òàáèèöú áàçú äàííüð èèè ïèñàíèý ìò÷ãðà.

ñíòḁàíèòù

Íḁè ñíçääàíèè è ḁääàèèèḁíààíèè àíèóìáíòíà, àñá àííñèìùá à íèḁ èçìáíáíèý ñíòḁàíýpòñý òíèüéí à íàíýòè éííüpòáḁà è ííáóò áúòù ñòḁḁýíú à ñéó÷àá ñáíý ñí ñèòàíèp èèè àííàḁàòííáí ñáíý. ḁáéííáíáóáòñý ḁááóéýḁíí (íá ḁáæá íáííáí ḁàçà à 15 - 30 ìéíóò) ñíòḁàíýòù ḁáçóéüòàòù ḁááíòù ñ ñííùüp éííàíá **Ñíòḁàíèòù** è **Ñíòḁàíèòù éàé** (ìáíp **Òàéé**), à òí ÷èñéá, à éííöá ñáàíñà ḁááíòù.

īīēīñū īđīēđóóēē

Āāā īīēīñū (āāđòèèàèūfāy è āīđèçííòàèūfāy), éíòíđúā íàõíäyòñy ó īđàāīāī è íèæíāāī éđày íéíà āíéóíáíòà. Īđāīāūày āāèæèè ā īīēīñāō īđīēđóóēē ñ īīīūūp ìúøè īīæíí áúñòđī īđīēđó÷èāàòū èçíáđàæāíèā ā òāéóúāī íéíā.

ĩđĩéđóóèà

Âđóòèèàëüíĩ èèè ãĩđèçĩòàëüíĩ ñĩàùáíèà èçĩáđàæáíèý â òáéóùáĩ íéíĩ ñ ĩĩĩùüp éèàâèø
ĩáđáĩàùáíèý éóđñĩđà èèè ĩĩĩĩ ĩđĩéđóóèè è ìúøè.

âûääëáíúé óðàãìáíò

Òáêñò, äèàìàçíí ÿ÷áâé èèè çíà÷áíéÿ ïëáé, âûääëáíúá ïëüçíáàòáëì. Òàèèì íáðàçíí ïæíí óéàçàòü íáèàñòü äíéóíáíà, íää éíòíðíé ñèääóáò âúííéíèòü ñèääópùóp ïíðàöèþ.

ñĩãöèàëüíúã ñèìáíëù

É íèì ìòííñýòñý ìàðéáðù éííòà ñòðíéè, ñèìáíëù ìáðáííñà, ïðìòìòèìù ìíáðà ñòðàíéöù, ìàðéáðù éííòà ñòðàíéöù è ò.í. Íáéìòìðùã ñĩãöèàëüíúã ñèìáíëù, ìáðèìáð, ñèìáíëù òàáóéýöèè, ñèìáíëù ìáðáííñà, ìàðéáðù éííòà ñòðàíéöù è ñèìáíëù éííòà àáçàöà ìòíáðàæàðòñý ìà ýéðàíá, áñèè áéèþ÷áí òèàæíé **Ñĩãöñèìáíëù** (ìáíþ **Áèä**).

làðéáð ðàçääëáíèÿ

Óííéèè ïðÿííóáíèüíèè á ááððíáé ÷ àñòè ááððèèèèèüííé ïíèíñù ïðíéðóðèèè (è á èááíé ÷ àñòè áíðèçííðàèüííé ïíèíñù ïðíéðóðèèè íéíà òàáèèèü èèè ýèáèððíííé òàáèèèü). Äèÿ òíáí ÷ òíáú ðàçääèèèü íéíí áíéóíáíòà, óñòàííáèèðá làðéáð ðàçääëáíèÿ á íóæííá láñòí á áíðèçííðàèüííé èèè ááððèèèèèèüííé ïíèíñá ïðíéðóðèèè. Äèÿ òíáí ÷ òíáú íòíáíèðü ðàçääëáíèèá, íáðáíáñòèèðá ñ ïííüüþ ìúøè làðéáð ðàçääëáíèÿ á èþáíé éííáð ïíèíñù ïðíéðóðèèè èèè óéàæèèðá íà làðéáð ðàçääëáíèÿ è äáàæäü íàæíèèðá éííéó ìúøè.

ñ íàéííéáíéáì

Òèì ãèñòíãðàììù èèè èèíáéíé äèàãðàììù, íà éíòíðíé çíà÷áíèý èç èàæäíãí ñèããópùããí íàáíðà íðéèàãùáàðòñý íòííèòáèüíí ïðããùäóùããí íàáíðà.

ñòðíéà ñíñòíyíèy

Íàõíäèòñy áfèçó íéíà Works. Á íáé îðíáðàæàáòñy òáéóùáá ñíéíæáíèà á äíéóíáíòá, ñíèñàíèy éííàíá íáíp, ðáæè ðàáíòù éèàáèàòóðù è äðóããy ñéóæááíày èíóíðíàöèy Works, ðàçíày äèy ðàçíúõ éííííáíóíá. Äèy òíáí ÷ òíáú óáðàòù ñòðíéó ñíñòíyíèy ñ ýéðàíà, îðéèp÷èòá òéàæíé "Ñòðíéà ñíñòíyíèy" á íéíá äèàéíáà **Íàðàíáòðù** (íáíp **Ñáðáèñ**).

ãðóííáúá ïëÿ

Ãðóííáúá ïëÿ á îò÷áðà ñíããðæàð ðáçóëüðàðù ãðóííáúð áú÷èñëáíëé íàã áñáìè èèè
íðããëüííè çàìèñÿìè îò÷áðà. Ñòðíëà "Ãðóííáúá ïëÿ" íã÷àðàãðñÿ á éííóã èàæäíé ãðóííú
çàìèñáé îò÷áðà è ñíããðæàð ïðíëçáíëüíúé òáëñð èèè ðáçóëüðàðù ãðóííáúð áú÷èñëáíëé íàã
áñáìè çàìèñÿìè òáëóùáé ãðóííú. Ñòðíëà "Áú÷èñëáíëÿ" íã÷àðàãðñÿ á éííóã îò÷áðà è
ñíããðæàð ïðíëçáíëüíúé òáëñð èèè ðáçóëüðàðù ãðóííáúð áú÷èñëáíëé íàã áñáìè çàìèñÿìè
íò÷áðà.

ñòðíéà "Ãðóííáúá ïíëÿ"

Ñòðíéà, éíòíðàÿ ïá÷àòàáòñÿ á éííöá éàæäíé ãðóííú çàìèñáé îð÷áòà è ñíááðæèò ïðíèçáíëúíúé òáéñò èèè ðáçóëüòàòú ãðóííáúó áú÷èñéáíéé íàä áñáìè çàìèñÿìè òáéóúáé ãðóííú.

ĩăđăéòè

Äÿ òíâ ÷òíáú ĩăđăéòè â äđóăíé îòéđúòúé äíéòíâíò è ñăăèàòü âăî òăéóùèì, óèàæèòâ íà âăî íêíí è íàæìèòâ éíííéó ìúøè èèè âúáâđèòâ âăî èìÿ â ìâíp **îéíí**.

ñèìáîë òàáóëÿöèè

Íðè íàæàðèè èèààèèè TAB Works ãñòààëÿò à äîéóíáò ñèìáîë òàáóëÿöèè. Íðè áêëþáíí
óèàæèâ **Ñíòñèìáîë** (íáíþ **Áèâ**) ÿòò ñèìáîë èçíáðàæàòòñÿ á àèââ →.

Øàáëíí

Ñòàíààðòíúì íáðàçíí íóíðìèáííúé äíéóíáíò, éíðíðúé èñíëüçóáòñý á èà÷áñòáá íñííáú ïðè ñíçääàèè ïíáúð äíéóíáíòíá òíáí æá òèíà. Á äííëíáíèá é ïðíðáññèííàèüíí ðàçðàáíðàííúì ñòàíààðòíúì øàáëííàì, áèëp÷áííúì á ïàéáð Works, ïíëüçííààðáèü ïíæáð ñíçääààðòü íáñòàíààðòíúá øàáëííú.

Íáèàñòü çàãíëíáèà

Ñòðíèà á ñàìì áãðóó íéíà, á éíðíðíé îðíáðàæàáðñý èìý ïðèéíæáíèý èèè äíéóíáíòà. Áñèè íà ýéðàíá îðéðòòò íñéíèüéí íéíí, òí íáèàñòü çàãíëíáèà òáéóòááí íéíà áóááð àúääéáíà öááòì èèè ïíáúøáííé èíðáíñèáíñòüð.

Óíðlàò áðáíáíé

Íðáááäýáò ñííííá èçíáðàæáíéý áðáíáíé. Íðèíáð áðáíáíé á 24-÷àííáíí óíðlàòá: 14:35:00. Íðèíáð áðáíáíé á 12-÷àííáíí óíðlàòá: 2:35:00 (áá÷áð). Äëý íáðáéëþ÷áíéý íáæäó 24-÷àííáíí è 12-÷àííáíí óíðlàòàìè áðáíáíé ñèääóáò èííüçíáàòü ìàðàìáðð "Áðáíý" éííáíáü **xèñèà** (íáíp **Óíðlàò**). Äëý òíáí ÷òíáü óíðàííáèòü óíðlàò áðáíáíé, ñíðááòñòáópùéé éííéðáòíé ñòðáíá, èçíáíéðá ñíðááòñòáópùéá ìàðàìáððú á íéíá äèèíáà **International** óðèèèòü Windows Control Panel. Äëý ñéó÷áíéý áíéáá ñáðíáíé èííðìàòèè íáðàðèðáíü é äíéóíáíòàòèè ñí Windows.

éñíííáíò

Works - ýòí èíòááðèðíáàííúé ìàéáò, èíðíðúé ñíñòíèò èç ÷ áòúðáò èñíííáíòíá: òáéñòíáíáí ïðíòáññíðà, ýèáèòðíííé òàáèèòú, áàçú äàííúð è ñèñòáìú ñáyçè. Ýòè èñíííáíòú ìíæíí èñííèüçíáàòú àìáñòá èèè ðàçäáèüíí; íáèíòíðúá òèíú èíóíðíàòèè ìíæíí èñííèüçíáàòú á ðàçíúð èñíííáíòàò. Íàíðèíáð, ìíæíí áñòàáèòú äèàáðáìíó èèè ðèñóííè á áíéóíáíò òáéñòíáíáí ïðíòáññíðà èèè ñèííèðíáàòú èíóíðíàòèè èç ýèáèòðíííé òàáèèòú á áàçó äàííúð.

ĩàíáëü èíñòðóíáíòíá

Ĩàíáëü èíñòðóíáíòíá ñíááðæèò éíííèè, éíòíðúá ííæíí íàæèìàòü ñ íííüüþ ìúøè. Íàæàðèèá ýòèð éíííè áúçúáààáò áúííéíáíèá íàèáíèáá ÷àñòí èñííèüçóáíúð ííáðàòèé. Éðííá òíáí, ĩàíáëü èíñòðóíáíòíá áñáááà ñíááðæèò éíííèè äëý áúáíðà øðèòòà è èçìáíáíèý ðàçìáðà øðèòòà.

ĕĩăè÷ăñĕé óĩđìàò

Â ĕĩăè÷ăñĕĩ òĩđìàòă âñă ÷ĕñĕĩăúă çĩà÷ăĩĕÿ, đăăĩúă 0 (íóĕp), ĕçĩáđăæàpòñÿ ĕàĕ "ĒĪÆÛ", à âñă ĩñòàĕüĩúă çĩà÷ăĩĕÿ - ĕàĕ "ĒŃŒĪ".

ó÷ááíèè

Éíòáðàéòèáíàÿ íáó÷àpùàÿ ïðíãðàììà, éíòíðàÿ ïçíàéíìèò áañ ñ ïñííáíúìè áíçííæííðòÿìè Works;
íñèá ïðíííððà ÿòíé ïðíãðàììú áú ñííæáðá íà÷àòü ñàííñòíÿðáëüíóð ðàáíòó ñ Works.

íàáíð çíà÷áíèé (Y)

Íàáíð ÷èñëíâúð çíà÷áíèé èç ýëäèððíííé òàáëèöü, êíòíðúâ ñëääóâð ïðääñòàâèèü íà äèàãðàìì. Èàæäúé íàáíð çíà÷áíèé äíëæáí ñíäãðæàðü ðíâíí íâíí çíà÷áíèä äëý èàæäíé èàòãíðèè. Íà íâííé äèàãðàìì ïíæíí ïðääñòàâèèü äí 6 íàáíðíà çíà÷áíèé.

âãðòèèàëüíàÿ îñü (îñü Y)

Âãðòèèàëüíàÿ èèìèÿ âäïèü èäâîé äðàíèöü äèàäðàìü (îñü Y), ïî êîíîðîé îèèèäüâàðòñÿ ÷èñëèâüâ çíà÷àíèè. Êðîìè òîãî, âäïèü îäââîé äðàíèöü äèàäðàìü ïîäèâàåò ÷àñëèñëèâüâ äîðîâ âãðàììàòèêå îñü è òðàíçèòîðíîé ïîäîáíîé àðèòìåòèêå.

Íáíòíáðàæàáíúá ñèíáíéú

Ēpááy ĩñèááíáàòáëüíñòü ĩðíááëíâ, ñèíáíéíâ òàáóëýòèè è íáðàçðúáíúð ĩðíááëíâ.

ḏàáí÷àÿ íáèàñòü

Íáèàñòü íèæå ïàíåè èíñòḏóíáíòíâ, â êîòíḏíé èçíáḏàæàpòñÿ íêíà è çíà÷èè äíêóíáíòíâ.

X-Y äèãðàìà

Íà X-Y äèãðàìàð ìàðéãðú ïðããñòàãëÿðò ìàðú ñâÿçàííúð çà÷áíéé, íàðèìãð, éíèé÷ãñòãí ñëóæàùèö â ïãðàçããéáíèè è íáúàì ïðíèçãããáííé ïðíãóéöèè. Íðè ýòì ïãí èç íèð ïðãããëÿðò éíðäèíàð ìàðéãðà ï ãíðèçíòàëüííé ïñè (ïñè X), à àðíðíã - ï ããðèèèèüííé ïñè (ïñè Y).

äèãðàìà ñ çàïíéíáíéàì

Òèì äèãðàìù, íà éíòíðíé çíà÷áíèÿ èç èàæäíáí ñèãáòðùãáí íàáíðà íðéèãáãáðòñÿ ìòííèðáéúíí
ãðáíèöù íáèèñòè, ñíòããòñòáòðùáé ïðãáãáòùáíó íàáíðó çíà÷áíèé; èàæäíó íàáíðó çíà÷áíèé
ñíòããòñòáòðù íáèèñòù ìæãó äáóíÿ éíáíùè èèéèÿè.

Íáúáíáÿ äèàãðàìì ñ çàííéíáíèáì

Íðáäñòàáëÿáò ñíáíé òðáòìáðíúé áàðèàìò äèàãðàìì ñ çàííéíáíèáì. Íðè æáèàíèè ðàçíúá íàáíðú çíà÷áíéé ìæíí ðàçíáíñðè ìí äèóáèíá.

ðàäèèüíàÿ äèàãðàìà

Íà ðàäèèèüííé äèàãðàìà çíà÷áíèÿ, ïðèíàäèèæàùèè èàæáíé èàðáãíðèè ïèèèàäüààðòíÿ á äèèä ìàðéáðíá ìà ïòäèèüííé ïíè, áúðíäÿùáé èç òáíððà äèàãðàìà. Óáíé ìæäó ñíñááíèè ïñÿìè ðàááí ïíèíó óáèó, äèèáííó ìà ÷èñèí èàðáãíðèé. Ìàðéáðó, ñíðàáðòðàóðèè äáííü èç ìáííáí ìááíðà, ìáóó áúòü ñíäèèíáíü èíàííé èèíèé. Òàèèä äèàãðàìà óáíáíü äèÿ ñðàáíáíèÿ ÿèáíáíðíá ðàçíüò ìááíðíá.

Íáúáííáÿ ãèñòíãðàìì

Òèì äèàãðàìì, éíòíðàÿ èñííëüçóáò äëÿ èçíáðàæáíèÿ ÷èñéíâúð çíà÷áíéé íáúáííúá
áãðòèèäèüíúá ñòíéáöù èèè ÷àñòè ñòíéáóíâ.

Íáúáíáÿ èèíáéíáÿ äèàãðàìì

Òèì èèíáéíé äèàãðàìì, íà éíòíðíé áìñòí èèíéé èçíáðàæàðòñÿ òðáòìáðíúá èáíòú.

Íáúáíáÿ éðóáíáÿ äèàãðàìà

Òèí éðóáíáíé äèàãðàìù, íà éíðíðíé áìñòí ñáéðíðíá éðóáà èçíáðàæàðòñÿ ñáéðíðà òèèèíäðà.

ñâÿçü

Ñîîñîá íáíáíà èíóíðíàòèèáé ìæäó òàééàìè. Ìðè èçìáíáíèè íáííáí èç ýðèð òàééíâ Works íáííâÿð ñâÿçáííúé ñ íèì òàéé àâðíìàðè÷-âñèè èèè ï çàìðíñó.

Íàìðèìáð, âñèè âú ñéííèðóáððà äèàìàçíí ÿ÷ââé èç ýèâèððíííé òàáéèöú Works èèè Excel â äíéóíáíó òàéñðíáíáí ïðíðññíðà è óñòáííáèòá ìæäó íèè ñâÿçü, òí Works áóááð àâðíìàðè÷-âñèè íáííâÿðü ñâÿçáííúé íáúáèð â äíéóíáíóð òàéñðíáíáí ïðíðññíðà ïðè èçìáíáíèè èñðíáííé ýèâèððíííé òàáéèöú.

èñõíäíúé äíêóíáíó

Äíêóíáíó, êíòíðúé ñíäãðæèò äàííúá, äðàòè÷-áñêíá èçíáðàæáíèá èèè äðóäóp èíóíðíàòèð,
éíðíðàÿ áúèà ñêííèððíáàíà á äíêóíáíó-ííëó÷-àòáèü. Íðè èçíáíáíèè èñõíäííäí äíêóíáíóà ÿðè
èçíáíáíèÿ íðíáðàæàðòñÿ á äíêóíáíóà-ííëó÷-àòáèá.

Íàíðèíáð, áñèè áú ñêííèððóáðá äèàíàçíí ÿ÷-ááè èç ÿèáèððíííé òàáèèöü Works á äíêóíáíó
òáèñòíáíáí íðíóáññíðà Works è óñòáííáèðá íáæáó íèè ñáÿçü, òí ÿèáèððííáÿ òàáèèöà, èç
éíðíðíé áúèà ñêííèððíáàíà èíóíðíàòèÿ, áóááð èñõíáíúí äíêóíáíóí, à äíêóíáíó òáèñòíáíáí
íðíóáññíðà - äíêóíáíóí-ííëó÷-àòáèáí.

äíêóíáíò-ííëó÷àòáëü

Äíêóíáíó, êíòíðúé ñíäáðæèò äàííúá, äðàòè÷-áñéíá èçíáðàæáíèá èèè äðóáóp èíóíðíàòèð, êíòíðàÿ áúèà ñéííèðíáààíà èç äðóáíáí äíêóíáíòà Works èèè äðóáíáí íðèèíæáíèÿ, ðàáíðàðùááí â ñðááá Windows. Íðè èçíáíáíèè èñóíáííáí äíêóíáíòà ÿòè èçíáíáíèÿ îðíáðàæàðòñÿ â äíêóíáíòà-ííëó÷àòáëü.

Íàíðèíáð, áñèè áú ñéííèððóáòá äèàíàçíí ÿ÷ááè èç ÿèáèððíííé ðàáèèöü Excel á äíêóíáíò ðáèñòíáíáí íðíòáññíðà Works è óñòàííáèòá íáæáó íèèè ñâÿçü, òí ÿèáèððííáÿ ðàáèèöü Excel, èç êíòíðíé áúèà ñéííèðíáààíà èíóíðíàòèÿ, áóááð èñóíáíúí äíêóíáíòí, à äíêóíáíò ðáèñòíáíáí íðíòáññíðà - äíêóíáíòí-ííëó÷àòáëü.

äðíáíúé óíðìàò

Èçíáðàæàáò ÷èñèà â âèää äðíááé. Ìðè ýòí ÷èñèí ìæáò áúòü ìðáñòàáèíí â âèää ðàáíé àíó äðíáè èèè íèðóáèèíí áí äðíáè ñ óèàçàííü çíàìáíàòáèí. Ìí óíè÷àíèþ Works ñíèðàùàáò äðíáè; ìðè æáèèàíèè ñíèðàùàíèè äðíááé ìæíí çàìðáòèòü. Ìí óíè÷àíèþ Works èçíáðàæàáò íáöáèùá ÷èñèà â âèää äññýðè÷íü äðíááé.

éàðòú ìäñéàçéè

Éàðòú ìäñéàçéè ìñòíýíí ìðèñóòñòàáòò ìà ýéðàíá á òá÷áíèá áñááí ñááíñà ðàáíòú è ñíäáðæàð ìäðíáíúá èíñòðóéöèè, áúííéíýý éíðíðúá ìæíí ðàáíòàòú ñ áíéóíáíòí, íá èìáý ñíòááòñòáòòè ìàáúéíá. Äëý ðíáí ÷ðíáú ìéàçàòú èèè ìèéð÷èòú éàðòú ìäñéàçéè, áúááðèòá **Éàðòú ìäñéàçéè** á ìáíð **Ñíðàáéà**.

Microsoft Profit äÿ Windows

Microsoft Profit äÿ Windows - ýòí ïðèèíæáíèå, éíðíðíå ïïçáíèÿåò ñíçääòü òèíàíííáòþ ñèñòáìó, ïíäóíäÿùóþ äÿ éííéðåðííáí ðíåå äåÿðåüííèðè. Ýòí ïðèèíæáíèå ïïçáíèÿåò íðåàíèçíåàòü ïðèèàèüíé áíñòóí é åàøè ààííü è áüííèÿòü íàñòíÿèå òèíàíííåå áü÷èñíèÿ.

Áñòàâéà (OLE)

Íðíòááóðà, ñ ììíùùþ éíòíðíé íáúáéò, ñíçääííúé ñ ììíùùþ íáííáí ìðèéíæáíéý, ììáùàáòñý á áíéóíáíò, ñíçääííúé ñ ììíùùþ äðóáííáí ìðèéíæáíéý. Íðè áñòàâéà íáúáéòà á áíéóíáíò òáéñòíáííáí ìðíòáññíðà èèè óíðíó áàçù äáííúð Works á ììèíí íáúáéòà áñòàâéýáòñý áñý èíóíðíàöèý, íáíáóíáèìäý äèý áíáñáíéý èçíáíáíéé á ýòíð íáúáéò, + òíáú ááí ìíæíí áúéí ðááàéòèðíáàòü èèè èçíáíýòü, íá áúðíäý èç Works.

Ñ ììíùùþ òàéíé ìðíòááóðù ìíæíí íáíáíéààòüñý íáúáéòàìè ìáæäó ýéáéòðíííúè òàáéèöòàìè è äèàáðáììàèè Works, ñ íáííé ñòíðííú, è òáéñòíáúì ìðíòáññíðíí è áàçíé äáííúð Works, ñ äðóáíé ñòíðííú, à òàéæá ìáæäó Works è èþáúì äðóáíé ìðèéíæáíéèì, éíòíðíá ììáááðæèääò ìáðáíèçì íáíáíà OLE.

Áñòàâéáííúé íáúáéò ñíððáíýáò ñáýçù ñ èñóíáíúì ìðèéíæáíéèì. Ýòí ìíçáíéýáò ìðèðòüòü èñóíáííá ìðèéíæáíéèì, íàðíäýñü á Works, è áíáñòè èçíáíáíéý áí áñòàâéáííúé íáúáéò: ìðíñòí óèàæèðá íà ýòíð íáúáéò à Works è äáàæäü íàæìèðá éíííéó ìùðè.

ñéíðíñòü ïǎðǎǎ÷è èíóíðíàöèè

Ñéíðíñòü, ñ éíðíðíé ïðíèñóíǎèò íáíáí èíóíðíàöèèé ïǎæǎó äâóíÿ éñíüþòǎðàè. ×àì áúðǎ ñéíðíñòü ïǎðǎǎ÷è èíóíðíàöèè, òàì áúñòðǎǎ ïðíèñóíǎèò íáíáí èíóíðíàöèèé. Ñéíðíñòü ïǎðǎǎ÷è èíóíðíàöèè èçíǎðÿǎðñÿ â áíǎǎö (1 áíǎ = 1 áèò â ñǎéóíǎó).

Ääîè÷íúé ôàéë

Ëpáíé ôàéë, êíòíðúé íå ýâëýðòñý òãëñòíâùì (ASCII). Íí óíë÷àíèð âñå ôàéëù Works ýâëýðòñý ääîè÷íúè. Ëñííëíýáìúå ôàéëù (ñ ðàñøèðáíëýìè .COM è .EXE) òàéæåå ýâëýðòñý ääîè÷íúè. Äëý ÷òáíëý ääîè÷íúè ôàéëà íáíáóíäèà ïòíãðàíà, êíòíðàý ïæåð åáí ïðààèëüí èíòáðíðåððíàòü.

ñèáíàë ìðáðùáàíèÿ

Ñèáíàë, éíòíðúé ìñùèàáòñÿ äðóáñíó éñíüðòáðó áí áðáìÿ ñáàíñà ñáÿçè, ÷òíáú ìðèáèá÷ù ááí áíèìáíèá, ìðáðáàòù áúñíèíáíèá ìðíáðáìù èèè ìðèèð÷èòùñÿ ìò íááí (ìðè ìðñóðòñòáèè ìðááòííáí ñèáíàèà).

áóóãð

Íáèàñòü ìàìÿòè, éíòíðàÿ èñííëüçóáðñÿ âî âðáìÿ ñààíñà ñâÿçè äëÿ âðáìáííáí ððàíáíèÿ
íððáàààðáíé è ñéó÷àáíé èííðíàòèè. Àíéíñòü áóóãðà - 256000 òáéñòáúõ ñòðíé.
Ííëüçíáàðáéü ìæáð ïðíííððáòü ñíááðæèíá áóóãðà, áúááèèòü íóæíúé òáéñò è ñéíèðíáàòü
ãáí á äðáíé éííííáíò Works èèè äðáíá ïðèéíæáíèá.

ýeåèððííàý äíñèà íáúýâèåíèé

Ýeåèððííàý äíñèà íáúýâèåíèé - ýðí ñðååñòáí, ïðåáíàçíà÷áííå äëý ððàíáíèý ñíáúåíèé, òàééíà è ïðíáðàí. Ìëüçíáàðåü ïæåð "âúåññèðü" (íñèàðü) ñáíð èíííèàðèð íà äíñéó íáúýâèåíèé èèè ïðíííððåðü è ñéíèððíáàðü èíííèàðèð, áúåååííóð äðóåèè ìëüçíáàðåýíè. Äëý ððàíáíèý è ðàñíðåååíèý èíííèàðèè íáú÷íí èñííèüçóðò áíèüøèå èíííüððåðü èèè ìèè-èíííüððåðü. Ýeåèððííàý ï÷òà ýâëåðñý æèñí ýeåèððííèé äíñèè íáúýâèåíèé.

ĭăĕĕp÷ăĭĕă

ĭăĕĕp÷ăĭĕă - ýòĭ óĭòàĭĭăĕà äăóĭòĭòĭĭăé ĩăÿçè ĩăæăó äăóĭÿ êĭĭÿpòăđàĭè.

áèòú äàíúö

Íðáááäáííá ÷ èñèí áèò, éíòíðúá èñííëüçòðòñý äëý ïðááñòàáéáíèý éàæáíáí ñèíáíèà ïðè ïáðááà ÷ á äàííúö.

Íðéëþ÷áíèå

Íðéëþ÷áíèå - ýòì ìðåðòååíèå ñåýçè, óñòàííæåííé ñ äðóäè èííüðòåðì, ì çàååððáíèè ñååíèå ñåýçè.

ĩðeàì

Íðeàì - ýòì ììeó÷áíeà öäëíãî òàééè îò äðóãíãî éííüðòãðà áî áðãìý ñãàíñà ñâýçè. Áî áðãìý íáíãà ñíããðæèíã òàééè íã îðíãðàæàãðñý íà ýéðàíã íè íãíãî èç éííüðòãðîã.

Íáíáí óàééàè

Íáíáí óàééàè - ýòì ïáðááà÷à òàééíâ äðóãíó éííüðòáðó èèè ïðèàì òàééíâ ïò äðóãíáì éííüðòáðà. Áí âðáìý íáíáíà ñíäðæèííâ òàééà íâ ïòíáðàæàáðñý íà ýéðàíá íè íäííáì èç éííüðòáðíá.

èíóíðìàöèíííà ñëóæáà

Èíóíðìàöèíííà ñëóæáà ïðááíàçíà ÷ áíú äëý ððàíáíëý è ðàñíðáááëáíëý ñàííé ðàçííé èíóíðìàöèè, íàðèèáð, ííáíñòáé, ðàñíèèñàíëý ñàííèáðíá, áèðæááúð òáí è ò.í. Áëý ððàíáíëý è ðàñíðáááëáíëý ýòíé èíóíðìàöèè íáú ÷ íí èñííèüçòðò áíèüðèá èíííüðòáðú èèè ìèè-èíííüðòáðú. Èíííüðòáð èíóíðìàöèíííé ñëóæáà ñíááðæèð áàçú äáííúð èíóíðìàöèè, èíóíðúá ííæíí ïðíñìàððèáàðú è ñ ÷ èòúáàðú.

éàáäü

Óñòðíéñòáí äëÿ óñòàííáèè ñâyçè ìæäó äáóÿ éñíüðòáðàìè, éíòíðíá ñíáäèíÿáò íññðááñòáíí äáà ñðòà COM. Ááà éñíüðòáðà, ñíáäèíííá òàéèì íáðàçí, ìáóò íáííéáàòóñÿ èííðíàòèé. Éðíá òíáí, ñâyçú ìæäó äáóÿ éñíüðòáðàìè ìæíí óñòàííáèòú ñ ñíñüð ñíááà.

÷ǎòíñòü

×ǎòíñòü ïðǎǎǎëÿǎò ñíñíá èíòǎðíðǎòàòèè ïñëǎǎíǎí áèòà èàǎǎíǎí ïðǎǎǎííǎí ñèíǎíèà ïðè ïðíǎǎðéǎ ïà ïàèè÷èǎ ïðèǎíé. Áñèè Works íáíàðóǎèò ïðèǎéó áí áðǎíÿ ïðèǎíà, òí çàíǎíèò ñèíǎíè, éíðíðúé íǎ ïǎǎò èíòǎðíðǎòèðíǎàòü, çǎǎçǎí÷éíé (*). Áñèè ïñéó÷ǎííúǎ äàííúǎ ïðǎǎñòàǎëÿðò ñíǎíé íǎííÿðíúé ïàǎíð ñèíǎíèíǎ, òí ïíðíǎóéòǎ ÿéñíǎðèíǎíòàèüíí ïðǎǎǎèèòü ïðǎǎèèüíúé òèí ÷ǎòíñòè.

İàóçà

İàóçà - ýòì àðàìáíííà ïðáéðàùáíéá ïáðááà÷è èíóíðìàöèè àí àðáìý ñáàíñà ñáyçè, ïïçáíëýðùáá áúííéíèòü òàéèá ïíáðàöèè, èàè ïðíéðóðèè èçíáðàæáíèý èèè éííèðíáàíéá. Áñèè ïàóçà íá áóááò ñááèàíà, òí àí àðáìý áúííéíáíèý ïíáðàöèè òàéíáí ðíáà äðóáíé éííüðòáð áóááò ïðíáíéæàòü ïáðááà÷ó èíóíðìàöèè, ÷òí ïðèááááò è áá ïòáðá.

làéðíñ

Works ïçâïëÿâò çàìèñàòü ïñéâáíâàòâëüíñòü éíìàíâ ñâyçè â âèää làéðíñà. Èíâââ â ñéââóþùèè ðàç ïòðâááóâðñÿ áúííèíèòü ýòó æâ ïñéâáíâàòâëüíñòü éíìàíâ ñâyçè, äíñòàòí÷í áóââò áúííèíèòü çàìèñàíííúé làéðíñ. Ñóùâñòâóþò làéðíñú äâóð òèíâ: ñààðòíâúâ làéðíñú è làéðíñú, â éíòíðóò çàìèñúâââðñÿ ïâðíðÿþùèéñÿ íàáíð éíìàíâ, íàíðèíâð, éíìàíâ äíñòóíà è ñâíâéâ áèðæââúò ïâíñòâé èííòíàòèííé ñèóæáú.

Ìàḑàìáòḑù

Íàáíḑ "íáàèäèìùḑ èíñḑḑóèèè", íáíáõíäèìùḑ äëÿ ïäèèþ÷áíèÿ Works è äḑóãííó èñíüþòáḑó.
Ñóùáñḑòáóáò òḑè èèàññà ìàḑàìáòḑíá: ìàḑàìáòḑù òáḑìèíàèè, ñâÿçè è òáèáóííà. Íḑè ñíḑḑàíáíèè
óàèèè ñèñḑáìù ñâÿçè ñíḑḑàíáíþḑñÿ òáèóùèè çíà÷áíèÿ ìàḑàìáòḑíá.

ðǎǎěñòðàöèÿ

Íðè ïǎéëþ÷ǎíèè é íǎéíòíðùì ñèñòǎìàì ñǎÿçè òðǎáóǎðñÿ íǎ òíëüéí óñòàííǎèòü ñǎÿçü ñ äðóǎèì éííüþòǎðíì, íí ǎùǎ è çàðǎǎèñòðèðíǎàòüñÿ, ò.ǎ. ǎǎñòè ñǎíé èè÷íúé éíǎ, ïàðíëü è äðóǎóþ íǎíǎóíǎèìóþ èíóíðìàöèþ.

ñòï-áèò

Íïðáááëáííá ÷ èñèí áèò, êíòíðúá èñíëüçòðòñý äëý ïðááñòàáëáíèý êííòà ñèíâíèà ïðè ïáðááà÷á
ääííúð.

ĩăđăăă÷ă

Ĩăđăăă÷ă - ýđí ĩăđăňŭěěă ôàéěă äđóăňíó éňĩĩŭpòăđó âî âđăĩŷ ñăàíňă ñăŷçè. Âî âđăĩŷ íáiăíă ñíăăđăèĩă ôàéěă íă îđíăđăăăđňŷ íă ýéđăíă íé íăííăî èç éňĩĩŭpòăđîă.

